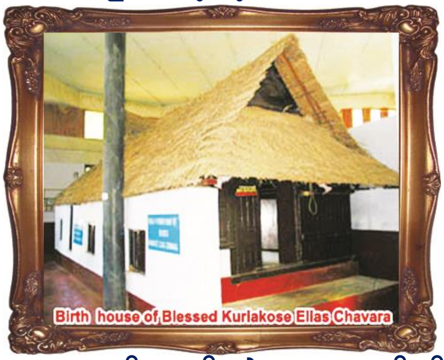
‘കൺമുമ്പിൽ കാണപ്പെടുന്ന നന്മകൾ ഒക്കെയും ചെയ്യുക’

ചാവറ പിതാവിന്റെ ലഘു ജീവിത ചരിത്രം

സ്കോട്ട്ലാൻഡിലെ, ബെനഡിക്ടിൻ സന്ന്യാസിനി, സിസ്റ്റർ പെട്രാ ക്ലാരെ വരച്ച ചാവറ പിതാവിന്റെ ഐക്കൺ ചിത്രം.
യു. കെ. യിലെ ഫാവേർഷം , സെന്റ് ജൂഡ് നാഷണൽ ഷ്രൈനിലെ കർമ്മലീത്ത ആശ്രമത്തിൽ ഈ ചിത്രം സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നു.

1805 -ൽ പുണ്യ സ്മരണാർഹനായ ചാവറ അച്ചൻ കേരള സംസ്ഥാനത്തിലെ ആലപ്പുഴ ജില്ലയിൽപ്പെട്ട കൈനകരി എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ ജനിച്ചു. വി.തോമ്മാസ്ലീഹായാൽ ജ്ഞാനസ്നാനം നൽകപ്പെട്ട നാലു പുരാതന കുടുംബങ്ങളിൽ ഒന്നായ പകലോമറ്റം ശാഖയിൽപ്പെട്ട ‘പടിഞ്ഞാറേ ചാവറ’ കുടുംബത്തിൽ കുരിയാക്കോ മറിയം ദമ്പതികളായിരുന്നു മാതാപിതാക്കൾ. (1805 - ഫെബ്രുവരി 10)



ചാവറ പിതാവിന്റെ, കൈനകരിയിലെ ജന്മ ഗൃഹം

1805 -ൽ ചേന്നംകരി പള്ളിയിൽ വച്ച് മാമ്മോദീസ സ്വീകരിച്ചു.

ചാവറ അച്ചൻ മാമ്മോദീസ മുങ്ങിയ മാമ്മോദീസാ തൊട്ടി

ചേന്നങ്കരി പള്ളിയും ചാവറ അച്ചനും

ആലപ്പുഴ ജില്ലയിലെ, ചേന്നങ്കരി വി. യൌസേപ്പ് പിതാവിൻറെ നാമത്തിലുള്ള ദേവാലയമാണ് ചാവറ അച്ചന്റെ ഇടവക ദേവാലയം. ചാവറ അച്ചൻ മാമ്മോദീസ സ്വീകരിച്ചത് ഈ ദേവാലയത്തിലാണ്. ചാവറ അച്ചനെ മാമ്മോദീസ മുക്കിയ മാമ്മോദീസ തൊട്ടി ഇന്നും ദേവാലയത്തിൽ പൂജ്യമായി സൂക്ഷിക്കുന്നു. ഈ ദേവാലയത്തിൽ വച്ച് ചാവറ അച്ചൻ ആദ്യ കുർബാന സ്വീകരണം നടത്തി. ദേവാലയത്തിൽ അൾത്താര ബാലനായി ദേവാലയ ശുശ്രൂഷകളിൽ പങ്കെടുക്കുകയും സഹായിക്കുകയും ചെയ്തു. ദേവാലയത്തിലെ മതബോധന ക്ലാസ്സുകളിൽ പങ്കെടുത്തു.

സെമിനാരി പ്രവേശനത്തിന് മുമ്പ്, രണ്ടു വർഷക്കാലം ഈ ദേവാലയത്തിലെ വികാരിയച്ചന്റെ ശിക്ഷണത്തിൽ വികാരിയച്ചനോടൊപ്പം താമസിച്ച് പുണ്യ ജീവിതം അഭ്യസിച്ചു.
(ആത്മാനുതാപം)

1829 -ൽ ചാവറ അച്ചൻ ഈ ദേവാലയത്തിൽ തൻറെ ആദ്യ ദിവ്യബലി (പുത്തൻ കുർബാന) അർപ്പിച്ചു. ഒരു വർഷത്തോളം ഈ ദേവാലയത്തിൽ താമസിക്കുകയും ഇടവകയുടെ വിവിധ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ സഹായിക്കുകയും ചെയ്തു.

1835 -ൽ തൻറെ ഇടവകയിൽ ഒരു ദർശന സമൂഹം സ്ഥാപിച്ചു കിട്ടുവാൻ അന്നത്തെ വരാപ്പുഴ രൂപതയുടെ ആദ്യക്ഷനായിരുന്ന അഭിവന്ദ്യ ശൌരിയാർ മെത്രാനോട് അപേക്ഷിക്കുകയും, അദ്ധേഹം ആ അപേക്ഷ റോമിലേക്ക് അയക്കുകയും, അന്നത്തെ പരിശുദ്ധ മാർപ്പാപ്പ ആയിരുന്ന ഗ്രിഗോറിയോസ് പതിനാറാമൻ ആ അപേക്ഷ സ്വീകരിക്കുകയും, ചേന്നങ്കരി പള്ളിയിൽ 'കൊമ്പരിയ' (ദർശന സമൂഹം) സ്ഥാപിക്കുന്നതിന് അനുമതി നല്കുകയും ചെയ്തു.

1802 -ൽ ചേന്നങ്കരിയിൽ ഇടവക ദേവാലയം സ്ഥാപിക്കുവാൻ അനുമതി നല്കിയ അഭിവന്ദ്യ സെൻറ് മേരിസ് ജീസസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത വി. യൌസേപ്പ് പിതാവിൻറെ ഒരു കൊത്തു രൂപം ഫ്രാൻസിൽ നിന്നും ചേന്നങ്കരി ദേവാലയത്തിന് വേണ്ടി വരുത്തിയിരുന്നു. എങ്കിലും ചില കാരണങ്ങളാൽ അദേഹത്തിനു തിരികെ റോമിലേക്ക് പോകേണ്ടി വന്നതിനാൽ ആ രൂപം ദേവാലയത്തിന് കൊടുക്കുവാൻ സാധിച്ചില്ല. ആ രൂപം അരമനയിൽ സൂക്ഷിക്കേണ്ടി വന്നു.

1836 -ൽ ദർശന സമൂഹം സ്ഥാപിക്കുവാൻ അനുവാദം വന്നപ്പോൾ, കല്പ്പനയും ഈ രൂപവും അഭിവന്ദ്യ ശൌരിയാർ മെത്രാപ്പോലീത്ത ചാവറ അച്ചനെ എല്പ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. രൂപത്തിനു പിറകിൽ 'ചേന്നങ്കരി പള്ളിക്ക് സംഭാവന' എന്ന് എഴുതിയിരുന്നു.

ആണ്ടു തോറും സെപ്തംബർ മാസത്തിൽ കുരിശിൻറെ തിരുനാൾ കഴിഞ്ഞു വരുന്ന ഞായറാഴ്ച, ദർശന തിരുനാൾ ആഘോഷിക്കണമെന്ന് കല്പ്പനയിൽ സുചിപ്പിച്ചിരുന്നു.

1836 -ൽ മാന്നാനം കൊവേന്തയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ചാവറ അച്ചൻ ഈ രൂപവും, ദർശന സമൂഹവും ചേന്നങ്കരി ദേവാലയത്തിൽ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു. തൻറെ മരണം വരെ ചാവറ അച്ചൻ, എല്ലാ വർഷവും തിരുനാളിന്റെ തലേ ദിവസമായ ശനിയാഴ്ച ദേവാലയത്തിൽ എത്തുകയും രൂപം വാഴ്ത്തൽ കർമ്മം നടത്തുകയും ചെയ്തിരുന്നു.
(ചേന്നങ്കരി സെന്റ് ജോസഫ്സ് ദേവാലയ കൂദാശ സ്മരണിക)

1805 -ൽ വെച്ചൂർ പള്ളിയിൽ പരി.കന്യാസ്ത്രീ മറിയത്തിനു (വെച്ചൂർ മുത്തി) ചാവറ അച്ചനെ അമ്മ അടിമ വച്ചു. അമ്മയുടെ മരണം വരെ എല്ലാ വർഷവും ഈ അടിമ പുതുക്കൽ തുടർന്നു.

വെച്ചൂർ മുത്തിയുടെ ദേവാലയം

സ്വന്തം അമ്മയെപ്പറ്റി ചാവറ അച്ചൻ പറയുന്നത്: 'എന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട അമ്മയാണ് എന്റെ ആദ്യ ഗുരുനാഥ. ഈ അമ്മയ്ക്ക് ദൈവം നൽകിയ സ്നേഹം അമ്മ എന്നിലേക്ക് പകർന്നു തന്നു. മുലപ്പാലിനൊപ്പം പ്രാർത്ഥനയുടെ മാധുര്യവും ഞാൻ ആസ്വദിച്ചു. അർത്ഥം ഗ്രഹിക്കാറായപ്പോൾ ആവശ്യമായ വേദപാഠമെല്ലാം പറഞ്ഞുതന്ന് അമ്മ എന്നെ പഠിപ്പിച്ചു. എന്റെ അമ്മയുടെ പാദത്തിൽ ഇരുന്നാണ് ഞാൻ ദൈവത്തെ അറിയുവാൻ തുടങ്ങിയതും അനുഭവിച്ചതും. പാതിരാത്രിയിൽ ഉറക്കമുണർന്ന് എന്റെ അമ്മ മുട്ടിന്മേൽ നിന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുമായിരുന്നു. ഉണരാനിടയായാൽ ഞാനും അമ്മയോടൊപ്പം കൂടും. വാക്കുകൾ ഉച്ചരിക്കുവാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ദൈവ നാമം എന്നെ പഠിപ്പിച്ചു. നന്നേ ചെറുപ്പത്തിൽ അമ്മ എന്നെ വെച്ചൂർ പള്ളിയിൽ കൊണ്ടുപോയി എല്ലാ വർഷവും ദൈവ മാതാവിന് അടിമ വയ്ക്കും. പരി. അമ്മയുടെ മുമ്പിൽ മുട്ടുകുത്തി അമ്മ ഇങ്ങനെ പ്രാർത്ഥിച്ചു: 'എന്റെ ഉദര ഫലമായ ഈ കുഞ്ഞിനെ നിന്റെ കാൽക്കൽ സമർപ്പിക്കുന്നു. നിന്റെ ദാസനായി ഇവനെ നീ കാത്തുകൊള്ളണം'. (ആത്മാനുതാപം)

1810 -ൽ പ്രാഥമിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിനായി ചേർക്കപ്പെട്ടു.

1818 -ൽ ചാവറ അച്ചൻ പള്ളിപ്പുറം സെമിനാരിയിൽ വൈദിക വിദ്യാർഥിയായി ചേർന്നു. മല്പ്പാൻ തോമസ് പാലക്കലച്ചന്റെ ശിക്ഷണത്തിലായിരുന്നു വിദ്യാഭ്യാസം. ഈ വർഷം തന്നെ ചാവറ അച്ചൻ ലത്തീൻ ഭാഷ പഠിക്കുന്നതിനായി കുറച്ചു നാൾ തങ്കിശ്ശേരി പള്ളിയിൽ താമസിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ കാലയളവിൽ തന്നെ, മലബാർ വികാരി അപ്പസ്തോലിക്കയിൽ നിന്നും ചാവറ അച്ചൻ വൈദിക പട്ടത്തിനു മുമ്പുള്ള ചെറു പട്ടങ്ങൾ സ്വീകരിച്ചു.

1827 -ൽ മലബാർ വികാരി അപ്പസ്തോലിക്ക ബിഷപ്പ് മേലെസിയുസിൽ നിന്നും ചാവറ അച്ചൻ കാറോയ പട്ടം സ്വീകരിച്ചു. സെമിനാരി പരിശീലനത്തിനിടെ തന്നെ ചാവറ അച്ചൻ സുറിയാനി, തമിഴ്, ലത്തീൻ, പോർച്ചുഗീസ്, ഇറ്റാലിയൻ എന്നി ഭാഷകളിൽ പ്രാവീണ്യം നേടിയിരുന്നു.

നസ്രാണി സഭയിൽ വൈദികർ ജപിച്ചിരുന്ന യാമ പ്രാർത്ഥനകൾ അക്കാലത്ത് പല ഗ്രന്ഥങ്ങളിലായിട്ടാണ് കിടന്നിരുന്നത്. തൻനിമിത്തം അത് ക്രമം പോലെ ചൊല്ലുക അത്ര എളുപ്പമുള്ള കാര്യമല്ലായിരുന്നു. 'ഹുദറ' 'കാശക്കോൽ' മുതലായ സുറിയാനി ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നിന്ന് ഇതിലേക്കു വേണ്ട ജപങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു ക്രമവൽക്കരിക്കുന്ന ജോലി സെമിനാരിയിൽ വച്ചു തന്നെ അദ്ദേഹം ആരംഭിച്ചിരുന്നു.

1828 -ൽ വരാപ്പുഴ വികാരി അപ്പസ്തോലിക്ക മൌരെലിയുസ് സ്ഥബിലീനി മേത്രാപ്പോലീത്തയിൽ നിന്നും ചാവറ അച്ചൻ ഡീക്കൻ പട്ടം സ്വീകരിച്ചു.

"ഈ ലോകത്തിൽ ജീവിച്ചാൽ ആത്മാവ് രക്ഷപെടില്ല ആയതിനാൽ വല്ല വനവാസത്തിനും പൊയ്ക്കളയാം എന്ന് ആഗ്രഹിച്ച ആത്മ സുഹൃത്തുക്കൾ ആയിരുന്ന ബഹു. തോമസ് പോരൂക്കര അച്ചൻ, ബഹു. തോമസ് പാലക്കലച്ചൻ, ബഹു ചാവറ അച്ചൻ എന്നിവർ വരാപ്പുഴ വികാരി അപ്പസ്തോലിക്ക മൌരെലിയുസ് സ്ഥബിലീനി മെത്രാപ്പോലീത്തായോട് തങ്ങളുടെ ആഗ്രഹം അറിയിക്കുന്നു. ഇതിനു മറുപടിയായി: 'അല്പ്പം അറിവും വിജ്ഞാനവും ഉള്ള നിങ്ങൾ വല്ല വനത്തിലും പോയി ജീവിച്ചാൽ ലോകത്തിലുള്ള മനുഷ്യരെ ആരു പഠിപ്പിക്കും, ആരു നയിക്കും.. ആയതിനാൽ ഒരു

ആശ്രമം സ്ഥാപിക്കുക അങ്ങനെയെങ്കിൽ ലോകർക്കും, നിങ്ങൾക്കും ഉപകാരപ്പെടും..' എന്ന് മൂവരോടും മെത്രാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. പിന്നീട് മൂവരുടെയും ശ്രദ്ധ ആശ്രമ സ്ഥാപനത്തിലേക്കായി. (ഈ മൂവരുടെയും ആത്മ മിത്രമായിരുന്ന കണിയാന്ത്ര യാക്കോബിന്റെ എഴുത്തുകളിൽ നിന്നും)

1829 -ൽ നവംബർ മാസം 29 - നു ചാവറ അച്ചൻ അർത്തുങ്കൽ വി. അന്ത്രയോസ് ശ്ലീഹായുടെ ദേവാലയത്തിൽ വച്ച് ഇരുപത്തി നാലാം വയസ്സിൽ അഭിവന്ദ്യ മൌരെലിയുസ് സ്ഥബിലീനി മേത്രാനിൽ നിന്നും വൈദിക പട്ടം സ്വീകരിച്ചു.

ചാവറ പിതാവ് തിരുപ്പട്ടമേറ്റ അർത്തുങ്കൽ ദേവാലയം

അർത്തുങ്കൽ പള്ളിയിൽ വച്ച് വൈദിക പട്ടം ഏറ്റപ്പോൾ, മെത്രാനോട് ഒന്നിച്ചുള്ള ചാവറ അച്ചന്റെ ഒന്നാമത്തെ കുർബാനയുടെ നിയോഗം, 'ഒരു സന്ന്യാസ ആശ്രമം സ്ഥാപിക്കപ്പെടണം എന്നുള്ള ആഗ്രഹം നിറവേറാൻ ഉള്ള ദൈവാനുഗ്രഹം ഉണ്ടാവണം' എന്നതായിരുന്നു.

1829 നവംബർ 30 - നു ചാവറ അച്ചൻ തന്റെ ഇടവകയായ ചേന്നംകരി പള്ളിയിൽ ആദ്യ കുർബാന അർപ്പിച്ചു.

ചേന്നംകരി ദേവാലയം

1829 - 1831 കാലഘട്ടങ്ങളിൽ വിവിധ ഇടവകകളിൽ ചാവറ അച്ചൻ സേവനം ചെയ്തു. പള്ളിപ്പുറം സെമിനാരിയുടെ നടത്തിപ്പിൽ ചാവറ അച്ചൻ ബഹു. തോമസ് പാലക്കലച്ചനെ സഹായിക്കുകയും ചെയ്തു.

ഇക്കാലയളവിൽ ആശ്രമ സ്ഥാപനത്തിന് സ്ഥലം അന്വേഷിച്ചു തോമസ് പോരുക്കര അച്ചനും, തോമസ് പാലക്കലച്ചനും, ചാവറ അച്ചനും കൂടി ഉത്തര തിരുവിതാംകൂറിൽ മുളക്കുളം, വെട്ടിക്കാട്ടുമുക്ക്, പിറവം, വടകര ആദിയായ സ്ഥലങ്ങളിൽ പല കുന്നുകൾ കയറി ഇറങ്ങി. അതിനു ശേഷം തെക്കോട്ടു കടന്ന് അതിരമ്പുഴക്കടുത്തുള്ള പള്ളിക്കുന്ന്, വേദഗിരിക്കുന്നു, കുടമാളൂർ പള്ളിക്കു സമീപമുള്ള പുല്ലരിക്കുന്ന് ഇവയെല്ലാം പരിശോധന നടത്തി. അവസാനം പുല്ലരിക്കുന്നു തന്നെ നല്ല സ്ഥലം എന്നു മനസ്സിലാക്കിയ പിതാക്കന്മാർ സ്ഥലം വാങ്ങുന്നതിനുള്ള ഏർപ്പാടുകൾ ആരംഭിച്ചു. എന്നാൽ വാങ്ങുവാനുദ്ദേശിച്ചിരുന്ന സ്ഥലത്തിനടുത്ത് ഒരു അമ്പലം ഉണ്ടായിരുന്നതിനാലും ഹിന്ദുമതത്തിൽപ്പെട്ടവർക്ക് അവിടെ ആശ്രമം സ്ഥാപിക്കുന്നതിൽ വിഷമം ഉണ്ടെന്നും പിന്നീട് അറിയുവാൻ സാധിച്ചു. എങ്കിൽ മറ്റു മതത്തിൽപ്പെട്ട സഹോദരങ്ങളെ വേദനിപ്പിച്ചിട്ടു തങ്ങൾക്കു ആശ്രമവും പള്ളിയും വേണ്ട എന്നു തീരുമാനിച്ച് പുല്ലരിക്കുന്നു സ്ഥലം ഉപേക്ഷിക്കുകയും ചെയ്തു.

ആശ്രമത്തിനു സ്ഥലം അന്വേഷിച്ചപ്പോൾ ചില കാര്യങ്ങളിൽ മൂവർക്കും ചില നിർബന്ധങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു: 'ഉയർന്ന കുന്നായിരിക്കണം, ധാരാളം കാറ്റും വെളിച്ചവും ലഭിക്കണം, വളക്കൂറുള്ള മണ്ണായിരിക്കണം, നല്ല വെള്ളം ലഭിക്കണം, ജലമാർഗ്ഗവും കരമാർഗ്ഗവും എളുപ്പത്തിൽ യാത്ര

ചെയ്യുവാൻ പറ്റിയ സ്ഥലമായിരിക്കണം..' ഇതെല്ലാം ഒത്തിണങ്ങിയ സ്ഥലമാണ് മാന്നാനം കുന്ന് കയറിക്കണ്ടതോടുകൂടി പിതാക്കൻമാർക്ക് ലഭിച്ചത്. ആശ്രമം സ്ഥാപിക്കുവാൻ മാന്നാനം കുന്ന് പിതാക്കൻമ്മാർക്ക് ദാനമായി ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു.

'ബേസ്രൗമ്മ' എന്നത്രെ മാന്നാനം കുന്നിനു പിതാക്കന്മാർ നൽകിയ പേര്. സുറിയാനിയിലെ ഈ വാക്കിനു 'ഉയരത്തിലെ ഭവനം, ദൈവത്തോട് ഏറ്റവും അടുത്ത സ്ഥലം' എന്നൊക്കെ അർത്ഥം ഉണ്ട്.

1831 -ൽ ചാവറ അച്ചൻ ആശ്രമ പണികൾക്കായി മെത്രാന്റെ അനുവാദത്തോടുകൂടി മാന്നാനത്ത് എത്തുകയും, അവിടെ ആശ്രമ പണികളിൽ മുഴുവൻ സമയവും വ്യാപരിക്കുക്കയും ചെയ്തു.

മാന്നാനം കുന്നിൽ ആശ്രമത്തിന്റെ പണികൾ ആരംഭിച്ച നാൾ മുതൽ, രാവിലെ മുതൽ കാടുവെട്ടി കുന്നു മുഴുവനും തെളിക്കുകയും, വൈകുന്നേരമാകുമ്പോൾ വൈദികരും, പണിക്കാരും, നാട്ടുകാരും കൂടി ഒന്നുചേർന്ന് സകല പുണ്യവാന്മാരുടെയും ലുത്തനിയ ചൊല്ലി പിരിയുകയുമായിരുന്നു പതിവ്.

മാന്നനത്തെ ജുബിലി കപ്പേള

1831 -ൽ മേയ് മാസം 11 -നു ആശ്രമത്തിന്റെ ശിലാസ്ഥാപനം മാന്നാനം കുന്നിൽ നടന്നു. ശിലാ സ്ഥാപനം നടത്തേണ്ടത് ബിഷപ്പ് ആയിരുന്നെങ്കിലും ശാരീരിക അസ്വാസ്ഥ്യം മൂലം ആ കർമ്മം തോമസ് പോരൂക്കര അച്ചൻ നിർവ്വഹിക്കേണ്ടതായി വന്നു.

യോഹന്നാൻ മാംദാനയുടെ പേരിൽ ആശ്രമം സ്ഥാപിക്കണമെന്ന് മെത്രാൻ നിർദ്ദേശിച്ചു, വി.ദോമനിക്കൊസിന്റെ പേരിൽ വേണമെന്ന് തോമസ് പാലക്കൽ അച്ചൻ പറഞ്ഞു. എന്നാൽ വി.യൌസേപ്പ് പിതാവിന്റെ പേരിൽ വേണമെന്ന് പോരൂക്കര അച്ചനും പറഞ്ഞു. അവസാനം എല്ലാവരും കൂടി പോരൂക്കര അച്ചന്റെ നിർദേശത്തെ അനുകൂലിച്ചു.

മാന്നാനം കുന്നിൽ ഇന്നത്തെ ജൂബിലി കപ്പേള സ്ഥിതി ചെയ്യുന്ന സ്ഥലത്ത് ഒരു കുരിശു നാട്ടിക്കൊണ്ടാണ് ആശ്രമ ജീവിതം ആരംഭിക്കുന്നത്.

മാന്നാനം കുന്നിലെ ആദ്യ അത്ഭുതം: മാന്നാനം കുന്നിൽ ആശ്രമപണികൾ ആരംഭിക്കുന്നതിനു മുമ്പായി ഒരു കുരിശു നാട്ടപ്പെടുകയുണ്ടായി. ബഹു. തോമസ് പൊരൂക്കര അച്ചൻ കുരിശു റൂശ്മ ചെയ്തു. കൊട്ടും ഘോഷങ്ങളുമായി 1831 മേയ് മാസം 11 - ന് വൈകുന്നേരം നാട്ടപ്പെട്ടു. പുണ്യവാന്മാരുടെ ലുത്തനിയയും, മറ്റു പ്രാർത്ഥനകളും ചൊല്ലിത്തീർന്നപ്പോൾ അവിടെ കൂടിയിരുന്നവരിൽ പാലായിൽ ഉള്ളാട്ടുതറ വീട്ടിലെ ഒരു ശെമ്മാശനും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഇയാളുടെ അനുജനായ ഒരു പൈതലും ഈ കുരിശിന്റെ നാട്ടൽ ഘോഷത്തിനു കൂടിയിരുന്നു. ലുത്തനിയ കഴിഞ്ഞയുടെൻ 'എന്റെ കാലിൽ പാമ്പു കടിച്ചു എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ തന്നെ ഒരു ഉഷ്ണവും വന്നു. ഏതെങ്കിലും വൈദ്യൻമാരുടെ അടുത്തുകൊണ്ടുപോകാം എന്നു പറഞ്ഞ് നാലഞ്ചു ചുവടുകൾ നടന്നപ്പോൾ നടപ്പാൻ പാടില്ലെന്ന് പറഞ്ഞു. ഒരു പ്രകാരമായി നടത്തി താഴെ ചെന്നപ്പോൾ പോരൂക്കര അച്ചൻ കുട്ടിയുടെ ദേഹത്ത് ഹന്നാൻ വെള്ളം തളിച്ച് പ്രാർതിക്കുവാൻ എല്ലാവരോടും പറഞ്ഞു. യാതൊരു വിഷ വൈദ്യനെയും വിളിക്കണ്ട, എല്ലാവരും പ്രാർത്ഥിച്ചാൽ മതി എന്നും പറഞ്ഞു.' യാതൊരു ചികിത്സയും ചെയ്തുമില്ല. നേരം വെളുത്തപ്പോൾ കുട്ടിക്ക് സൗഖ്യം ലഭിക്കുകയും ചെയ്തു.

1831 മുതലുള്ള കാലഘട്ടങ്ങളിൽ, വിശുദ്ധ കുർബാന മദ്ധ്യേ ഉള്ള പ്രസംഗങ്ങൾ, വൈദികർക്കും, വിശ്വാസികൾക്കും ഉള്ള വാർഷിക ധ്യാനം തുടങ്ങിയവ ചാവറ അച്ചൻ നടപ്പിലാക്കിത്തുടങ്ങി.

1832 -ൽ ചാവറ അച്ചൻ പള്ളിപ്പുറം പള്ളി ഇടവക വികാരിയായി നിയോഗിക്കപ്പെട്ടു.

പള്ളിപ്പുറത്ത് പള്ളിയിൽ വികാരി ആയിരിക്കയിൽ കഠിനമായ മസൂരി ബാധിച്ചിരുന്ന ഒരാൾക്ക് അന്ത്യ കൂദാശകൾ കൊടുക്കുന്നതിനായി ചാവറ അച്ചൻ പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ പലരും അദ്ധേഹത്തെ മുടക്കുകയുണ്ടായി. എങ്കിലും "ഇത് എന്റെ കടമ, തമ്പുരാൻ സഹായിക്കും' എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് പോവുകയാണുണ്ടായത്.

1833 -ൽ ചാവറ അച്ചൻ പള്ളിപ്പുറത്തു നിന്നും വീണ്ടും മാന്നാനത്തു എത്തുകയും ആശ്രമ കാര്യങ്ങളിൽ വ്യാപൃതനാവുകയും ചെയ്തു.

1833 -ൽ മാന്നാനത്തു വൈദികാരെ പരിശീലിപ്പിക്കുന്നതിനായി സെമിനാരി ആരംഭിച്ചു. ജനങ്ങളെ നയിക്കുവാനും, വിശുദ്ധീകരിക്കുവാനും, പഠിപ്പിക്കുവാനും നല്ല വൈദികർ ആവശ്യമാണന്ന് മനസ്സിലാക്കിയാണ് ചാവറ അച്ചൻ സെമിനാരി ആരംഭിച്ചത്. ഈ സെമിനാരിയത്രെ കേരള സുറിയാനി സഭയുടെ ഔദ്യോഗികമായ ആദ്യ സെമിനാരി.

1838 കാലഘട്ടങ്ങളിൽ മാന്നാനം കുന്നിൽ കുരിശിന്റെ വഴി എന്ന ഭക്താഭ്യാസം ചാവറ അച്ചന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ആരംഭിച്ചു. മാന്നാനം കുന്നിന്റെ താഴെനിന്നും മുകൾ വരെ കുരിശുകൾ നാട്ടിക്കൊണ്ട് കല്ലുകളുടെ ഇടയിൽക്കൂടി ഗാഗുൽത്ത കരേറുന്ന അനുഭവമായ ഈ ഭക്തതാഭ്യാസത്തിൽ പങ്കെടുക്കുവാൻ അതിരമ്പുഴ, കുടമാളൂർ, പുന്നത്ര, കൈപ്പുഴ തുടങ്ങിയ ഇടവകകളിൽ നിന്നും ഭക്തർ എത്തുമായിരുന്നു.

1840 -ൽ മാന്നാനത്തു സമൂഹ ജീവിതം ആരംഭിക്കുന്നു.

1841 -ൽ ബഹു. തോമസ് പാലക്കൽ അച്ചൻ നിത്യ വിശ്രമത്തിനായി വിളിക്കപ്പെട്ടു.

"നട കൊട" ഭക്താഭ്യാസം

1843 -ൽ ചാവറ അച്ചൻ അയച്ച 'നന്മരണ സഖ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള' ഒരു സർക്കുലറിൽ "ഈശോ, മറിയം, യൌസേപ്പ് എന്ന ഈ മൂന്നു നാമത്തിന്മേൽ ഭക്തിയായി ശു. മാർ യൂസേപ്പു പുണ്യവാളന്റെ തിരുനാളായ മീനമാസം പത്തൊൻപതാം തീയതി വരെ ധ്യാനിച്ചും കൊണ്ടും ഒരു പുരുഷനും, ഒരു സ്ത്രീക്കും, ഒരു പൈതലിനും യാവനയും (ഭക്ഷണവും) ഉടുപ്പും കാലം തോറും കൊടുത്തു ഈയച്ച്ചാരം പുത്തനാക്കി കൊള്ളുകയും വേണം." എന്നു എഴുതുന്നു. "നട കൊട " എന്നത്രേ ഈ ഭക്താഭ്യാസത്തെ വിളിച്ചിരുന്നത്. വീടിന്റെ നടയിൽ ഇരുത്തി ഭക്ഷണവും വസ്ത്രവും കൊടുക്കുന്ന പതിവായിരുന്നു ഇത്.

1844 -ൽ വരാപ്പുഴ അപ്പസ്തോലിക്കയുടെ വികാരി ആയിരുന്ന ബിഷപ്പ് ഫ്രാൻസിസ് സേവിയർ പെസ്കോട്ട, ബഹു. തോമസ് പോരൂക്കര അച്ചനെയും ചാവറ അച്ചനെയും മല്പ്പാൻ സ്ഥാനത്തേക്ക് ഉയർത്തുന്നു.

1846 -ൽ ബഹു. തോമസ് പോരൂക്കരയച്ചൻ നിത്യവിശ്രമത്തിനായി വിളിക്കപ്പെട്ടു.

1846 -ൽ മാന്നാനത്തു ചാവറ അച്ചൻ സംസ്കൃത സ്കൂൾ ആരംഭിക്കുന്നു. ചാവറ അച്ചൻ മാന്നാനത്ത് ആരംഭിച്ച് നടത്തിവന്ന സംസ്കൃത വിദ്യാലയത്തെപ്പറ്റി ബഹു. പാറപ്പുറത്ത് വർക്കിഅച്ചൻ ഇപ്രകാരം എഴുതിയിരിക്കുന്നു.

മാന്നാനം ദേവാലയം

"ഈ സമയം ഒപ്പിച്ച് മാന്നാനം ആശ്രമത്തോട് ചേർന്ന് ഒരു സംസ്കൃത സ്കൂളും സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഈ ആശ്രമത്തിലെ വൈദികരും സമീപമുള്ള സ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്നുള്ള കുട്ടികളും ചേർന്ന് പഠിച്ചിരുന്നു. ഇതിന്റെ നടത്തിപ്പിനായി തൃശ്ശൂരിൽ നിന്നും വാര്യർ ജാതിയിൽപ്പെട്ട ഒരു വാദ്ധ്യാരെ വരുത്തിയിരുന്നു. ഇയാൾ മലയാള ഭാഷയിലും സംസ്കൃത ഭാഷയിലും വളരെ സമർത്ഥനായിരുന്നു. 1865 -ൽ ചാവറ അച്ചൻ സുറിയാനിക്കാരുടെ വികാരി ജനറാൾ ആയിരുന്ന കാലത്ത്, വിദ്യാഭ്യാസ പ്രചാരാർത്ഥം അയച്ച ഒരു കല്പ്പന മലങ്കര സഭയെ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രബുദ്ധമാക്കാനുള്ള ആദ്യത്തെ കൃത്യമായിരുന്നു. "മാന്നാനത്ത് ഈ കുന്നേൽ സ്കൂൾ പണി തുടങ്ങുകയും ആർപ്പൂക്കര തുരുത്തിമാലിയുടെ കുന്നേൽ പുലയര് മാർഗം കൂടുന്നവർക്ക് കപ്പേളയും അതോടു ചേർത്തു സ്കൊളയും പണിയുന്നതിനു സ്ഥലം കണ്ടു നിശ്ചയിച്ചു. പള്ളികളിൽ നിന്നും പ്രമാണികളിൽ നിന്നും വീതം എടുത്തു സമീപേ പതിനേഴര പറക്ക് പുഞ്ചപ്പാടം തീറു എഴുതി. മാന്നാനം കൊവേന്തയിൽ നിന്നും നടത്തണമെന്ന് കല്പ്പനയും കൊടുത്തു. ഇടവകകൾ തോറും പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ ആരംഭിക്കണമെന്നും അല്ലാത്ത പക്ഷം പള്ളികളെല്ലാം പൂട്ടിഇടുവാൻ കല്പ്പിക്കുമെന്നും സർക്കുലറിൽ പറഞ്ഞിരിക്കുന്നു. (മാന്നാനം നാളാഗമം, Vol. 3, page 90)

ചാവറ പിതാവ്, മാന്നാനത്ത് സ്ഥാപിച്ച സംസ്കൃത സ്കൂൾ

1846 -ൽ തന്നെ മാന്നാനത്തു ചാവറ അച്ചൻ പ്രിന്റിംഗ് പ്രസ്സും ആരംഭിച്ചു. ജനങ്ങൾക്ക് വായിച്ചു വളരുവാൻ പുസ്തകങ്ങൾ ആവശ്യമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ ചാവറ അച്ചൻ ഒരു പ്രസ്സ് നിർമ്മിച്ചെടുക്കുവാനുള്ള ശ്രമങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു.

അന്ന് കേരളത്തിൽ രണ്ടു പ്രസ്സുകളെ ഉള്ളു; കോട്ടയത്തെ സി എം എസ് പ്രസ്സും, തിരുവനന്തപുരത്തെ ഗവ. പ്രസ്സും. കോട്ടയത്തെ പ്രസ്സിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടു പഠിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചെങ്കിലും അതിനു സാധിക്കാത്തതിനാൽ, ചാവറ അച്ചൻ തിരുവനന്തപുരം വരെ കാളവണ്ടിയിൽ യാത്ര ചെയ്ത് ഗവ.പ്രസ്സിൽ കയറി അതിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ കണ്ടു മനസ്സിലാക്കി. അതിന്റെ മാതൃക ഒരു വാഴപ്പിണ്ടിയിൽ ഉണ്ടാക്കി മാന്നാനത്തു കൊണ്ടുവരികയും ആശാരിയെക്കൊണ്ട് തടിയിൽ ഒരു പ്രസ്സ് നിർമ്മിക്കുകയും ചെയ്തു. ഈ പ്രസ്സ് ഇന്നും മാന്നാനത്തു പൂജ്യമായി സൂക്ഷിക്കുന്നു.

ചാവറ അച്ചൻ തന്നെ എഴുതിയ 'ജ്ഞാനപിയുഷമാണ്' ഈ പ്രസ്സിൽ അച്ചടിച്ച ആദ്യ പുസ്തകം. കോട്ടയം സി എം എസ് പ്രസ്സിൽ ജോലി ചെയ്തിരുന്ന ഒരു പാണ്ടിത്തട്ടാനാണ് അക്ഷരങ്ങൾ ചതുര വടിയിൽ വാർത്ത് കൊടുത്തത്. തിരുവനന്തപുരത്തെ പ്രസ്സിൽ ജോലി ചെയ്തിരുന്ന കുരിയൻ എന്ന ആളാണ് പ്രിന്റിംഗ് ജോലികൾ ചെയ്തിരുന്നത്. ബോംബെയിൽ പോയി പഠിച്ചു വന്ന ഒരു കൊച്ചിക്കാരൻ യൂദനാണ് പുസ്തകങ്ങൾ ബയണ്ട് ചെയ്തിരുന്നത്.

'നിത്യാരാധന, കൃപാനിധി, പ്രാർത്ഥനാ മഞ്ജരി, വേദോപദേശ സംക്ഷേപം, മാതാവിന്റെ വണക്കമാസം, യൌസേപ്പ് പിതാവിന്റെ വണക്കമാസം, തിരുഹൃദയ വണക്കമാസം, ശുദ്ധീകരണ വണക്കമാസം, കുരിശിന്റെ വഴി, നവനാൾ പ്രാർത്ഥനകൾ, ത്രിദിന പ്രാർത്ഥനകൾ, ദോഷപ്പൊരുതി പ്രാർത്ഥനകൾ, ദിവ്യകാരുണ്ണിയ ഭക്തി, സകല വിശുദ്ധരോടുമുള്ള ഭക്തി, മാന്നാനം ബൈബിൾ, യാമ പ്രാർത്ഥനകൾ തുടങ്ങി കേരള സഭക്കുവേണ്ട എല്ലാ പ്രാർത്ഥനാ പുസ്തകങ്ങളും ഈ പ്രസ്സിൽ നിന്നും അച്ചടിച്ചിറങ്ങി.

പിന്നീട് ദീപിക ദിനപ്പത്രവും, 'കർമ്മല കുസുമം' കുടുംബ മാസികയും ഈ പ്രസ്സിൽ നിന്നും പുറത്തു വന്നു.

ചാവറ പിതാവ് സ്ഥാപിച്ച മരം കൊണ്ടുള്ള പ്രസ്സ്

മാന്നാനത്ത് ആശ്രമം പണി, പള്ളി, പ്രസ്സ് മുതലായവയുടെ പണികൾ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന സമയം. അന്ന് കൂലി കൊടുക്കാനുള്ള പണം ചാവറ അച്ചന്റെ പക്കൽ ഇല്ലായിരുന്നു. ഒരു വഴിയും കാണാതെ അദ്ദേഹം വി. കുർബാനയുടെ സന്നിധിയിലേക്ക് പ്രവേശിച്ചു. പ്രാർത്ഥനക്ക് ശേഷം പുറത്തു വന്നപ്പോൾ ഒരു മാന്യൻ ചാവറ അച്ചനെ കാണുവാൻ കാത്തു നിൽക്കുന്നു. 'ഞാൻ അഞ്ഞൂറ് ചക്രം കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ട്, ഒരാളെ അയച്ചാൽ അഞ്ഞൂറു കൂടി കൊടുത്തയക്കാം" എന്ന സന്ദേശമാണ് ചാവറ അച്ചന് ലഭിച്ചത്. യൌസേപ്പ് പിതാവിന്റെ വലിയ അനുഗ്രഹമായി ചാവറ അച്ചൻ ഇതിനെ കണ്ടു.

1849 -ൽ മാന്നാനം ആശ്രമത്തിലെ വൈദികാരെ അഭിവന്ദ്യ ലുദവിക് മർട്ടീനി മെത്രാൻ 'ബൈബിൾ വചന പ്രഘോഷകരായി' പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു.

1853 -ൽ ഒരു കത്തോലിക്കാ വിശ്വാസ പരിശീലന കേന്ദ്രം മാന്നാനത്ത് സ്ഥാപിച്ചു

1855 -ൽ ധനുമാസം 8 -നു അമലോൽഭവ മാതാവിന്റെ തിരുനാൾ ദിനത്തിൽ ചാവറ അച്ചനും പത്തു ആശ്രമ അംഗങ്ങളും കൂടി ദാരിദ്ര്യം, അനുസരണം, ബ്രഹ്മചര്യം എന്നീ വ്രതങ്ങൾ അനുഷ്ഠിച്ച് മാന്നാനത്ത് ഔദ്യോഗികമായി സന്ന്യാസ ജീവിതം ആരംഭിച്ചു. ചാവറ അച്ചൻ മെത്രാന്റെ പ്രതിനിധിയായ മർസലീൻ അച്ചന്റെ മുംബാകെയും, മറ്റുള്ളവർ ചാവറ അച്ചന്റെ മുംബാകെയും വ്രതം ചെയ്തു.

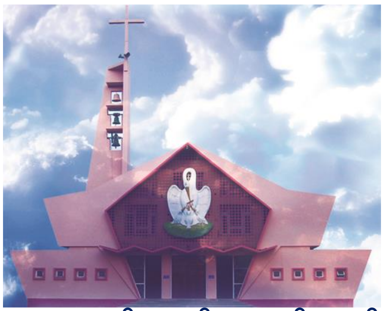
അമലോത്ഭവ മാതാവിന്റെ ദാസ സംഘം എന്ന പേരിലാണ് ആദ്യത്തെ സന്ന്യാസ സഭ അറിയപ്പെട്ടത്. 'ദൈവ സഹായത്താൽ ആശ്രയിച്ചു കണ്ണുനീരുകളാൽ തുടങ്ങിയ ഈ ആഗ്രഹം ഇരുപത്തി നാലാം വർഷത്തിൽ ചാവറ അച്ചൻ വഴിയായി പൂർത്തിയായി' എന്ന് പൊരൂക്കര കുരിയക്കൊസച്ചൻ ചാവറ അച്ചനെക്കുറിച്ചുള്ള ചരിത്ര സംഗ്രഹത്തിൽ എഴുതിയിരിക്കുന്നു. ആശ്രമ ശ്രേഷ്ഠനായി ചാവറ അച്ചൻ നിയോഗിക്കപ്പെട്ടു. പ്രിയോർ എന്ന പേരിലാണ് ആശ്രമ ശ്രേഷ്ഠൻ അറിയപ്പെടുക. ചാവറ അച്ചൻ ആദ്യത്തെ പ്രിയോർ ആയിരുന്നതിനാൽ 'വലിയ പ്രിയോർ' എന്ന് അറിയപ്പെട്ടു. സന്ന്യാസ സഭക്ക് ഔദ്യോഗികമായ നിയമാവലിയും നൽകപ്പെട്ടു.

1857 ലും 1870 നും ഇടക്ക്, കൂനമ്മാവ്, വാഴക്കുളം, എൽത്തുരുത്ത്, എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിലും ചാവറ അച്ചന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ആശ്രമങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടു. പിന്നീട് മുത്തോലി, പുളിങ്കുന്ന്, പ്ലാശനാൽ, അമ്പഴക്കാട്, തുടങ്ങിയ സ്ഥലങ്ങളിലും ചാവറ അച്ചൻ ആശ്രമങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ചു.

പ്രംസിസ്ക്കോസ് ശവരിയാർ മെത്രാപ്പോലീത്ത, വരാപ്പുഴ വകയായി കൂനംമാവുങ്കൽ പ്ലെമോന പുണ്യവതിയുടെ നാമത്തിൽ 1837 -ൽ ഒരു പള്ളിയും അതോടു ചേർന്ന് ഒരു പട്ടക്കാരനു പാർക്കുവാൻ തക്കതായ ഒരു ചെറിയ കെട്ടിടവും പണി കഴിപ്പിച്ചിരുന്നു. അന്ന് ഒരു മിഷണറി ആയിരുന്ന ബർണർദീനോസ് മെത്രപ്പൊലീത്ത അത്രേ അതിന്റെ പണികൾ നിർവഹിച്ചത്. മാന്നാനത്തു സുറിയാനിക്കാർക്ക് ഉണ്ടായിരുന്നത് പോലെ കൂനമ്മാവിൽവിൽ ലത്തീൻകാർക്കും ഒരു ആശ്രമം ആരംഭിക്കണം എന്നായിരുന്നു അദേഹത്തിന്റെ ആഗ്രഹം. പക്ഷെ പ്രസ്തുത പരിശ്രമം വിഫലം ആയതിനാൽ മാന്നാനത്തിന്റെ ഒരു ശാഖാ ഭവനമായി കൂനമ്മാവ് കൊവേന്ത ചാവറ അച്ചനെ ഏൽപ്പിച്ചു. 1864 മുതൽ ചാവറ അച്ഛന്റെ വാസം കൂനംമാവായിരുന്നു. അദ്ദേഹം മരിക്കുന്നതും അവിടെ വച്ചു തന്നെ. 1889 -ൽ ഈ സ്ഥാപനങ്ങളെല്ലാം ലത്തീൻകാർക്ക് വിട്ടുകൊടുക്കുകയും

സുറിയാനിക്കാർക്കായി കൂനമ്മാവിൽ ഒരു ആശ്രമം ആരംഭിക്കുകയും ചെയ്തു. കേരള ക്രൈസ്തവ വരുടെ വളർച്ചക്കായി പല പ്രസ്ഥാനങ്ങളും കൂനംമാവിൽ നിന്നും ആരംഭിക്കുകയുണ്ടായി.

കൂനംമാവിന്റെ പ്രാധാന്യം: മാന്നാനം പോലെ തന്നെ പ്രാധാന്യമുള്ള സ്ഥലമാണ് കൂനമ്മാവ്. മാന്നാനം കൊവേന്ത മാതൃ ഭവനം ആണെങ്കിലും 1864 മുതൽ സഭയുടെ പ്രവർത്തന കേന്ദ്രവും പൊതുശ്രേഷ്ഠനായ ചാവറ പ്രിയോരച്ചന്റെ അധിവാസ സ്ഥാനവും കൂനമ്മാവയിരുന്നു. നാൽപ്പതു മണി ആരാധന എന്ന ദിവ്യ കർമ്മം കൂനംമാവുങ്കൽ ആദ്യമായി ആഘോഷിച്ചു. 1865 -ൽ സി എം സി സന്ന്യാസിനി സഭ കൂനംമാവുങ്കൽ ആരംഭിച്ചു. 1868 -ൽ കൈനകരിയിലെ തന്റെ ഇടവകക്കാർക്ക് വേണ്ടി 'ഒരു നല്ല അപ്പന്റെ ചാവരുളുകൾ' എഴുതപ്പെടുന്നു. 1869 - 70 കാലഘട്ടങ്ങളിൽ ആത്മാനുതാപം എന്ന കവിത കുനംമാവിൽ വച്ച് പൂർത്തിയാക്കപ്പെടുന്നു. ചാവറ അച്ചന്റെ ഭൌതിക ശരീരത്തിന്റെ മാംസള ഭാഗങ്ങൾ അലിഞ്ഞു ചേർന്നിരിക്കുന്നത് കൂനംമാവിലാണ്. അസ്ഥികൾ മാത്രമാണ് മാന്നാനത്തേക്ക് മാറ്റി സ്ഥാപിച്ചിരിക്കുന്നത്..



കൂനമ്മാവിലെ വിശുദ്ധ ഫിലോമിനായുടെ ദേവാലയം

കൂനംമാവിൽ ചാവറ അച്ചൻ ഉപയോഗിച്ചിരുന്ന മുറി

1860 -ൽ സ്ത്രീകൾക്കായി സന്ന്യാസിനി സഭ ആരംഭിക്കുന്നതിനുള്ള ചർച്ചകൾ ലെയോപോൾദു മിഷനറിയുമായി നടത്തുന്നു.

1861 -ൽ ചാവറ അച്ചനെ കേരള സുറിയാനി സഭയുടെ വികാരി ജനറാൾആയി നിയമിക്കുന്നു.

1861 -ൽ മേയ് മാസം ഒൻപതാം തീയതി തോമസ് റോക്കോസ് എന്നൊരാൾ മാർപ്പാപ്പയുടെ അനുവാദമില്ലാതെ ബാഗ്ദാദിൽ നിന്നും മലബാറിൽ എത്തി. മലബാറിനെ ഭരിക്കുവാൻ മാർപ്പാപ്പയുടെ അനുവാദത്തോടുകൂടി പാത്രിയാർക്കീസ് അയച്ചതാണെന്ന് റോക്കോസ് ജനങ്ങളെ തെറ്റിദ്ധരിപ്പിച്ചു. ഒരു സ്വജാതിയ മെത്രാനെ കിട്ടുവാൻ ആഗ്രഹിച്ച സുറിയാനിക്കാരിൽ ഒരു വിഭാഗം റോക്കോസിനെ മെത്രാനായി അംഗീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. അന്ന് സുറിയാനികത്തോലിക്കർക്ക് 154 പള്ളികളാണ് ഉണ്ടായിരുന്നത്. ഇവയിൽ 86 പള്ളികൾ പൂർണ്ണമായും 30 പള്ളികൾ ഭാഗികമായും അദ്ദേഹത്തിന് കീഴ്പ്പെട്ടു. മൊത്തം 38 പള്ളികൾ മാത്രമാണ് റോക്കോസ് മെത്രാനോടൊപ്പം ചേരാത് നിന്നിരുന്നത്. സ്വന്തം ജാതിയിൽപ്പെട്ട മെത്രാനെ ലഭിച്ചാൽ ജനങ്ങൾ തൃപ്തരാകും എന്നു വിചാരിച്ച് ബഹു. ബർണർദീനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത സഭയെ രക്ഷിക്കുവാനായി ചാവറ അച്ചനെ മെത്രാനാക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചെങ്കിലും ചാവറ അച്ചൻ ആ നിർദേശം സ്വീകരിച്ചില്ല. പകരം റോക്കൊസിനെതിരെ പട പൊരുതുവാൻ ചാവറ അച്ചനെ സുറിയാനി സഭയുടെ വികാരി ജനറാളായി മെത്രാൻ നിയമിച്ചു. വികാരി ജനറാൾ ആയ ചാവറ അച്ചൻ റോക്കോസിനെപ്പറ്റിയുള്ള വിവരങ്ങൾ മാർപ്പാപ്പായിക്ക് എഴുതുകയും, മാർപ്പാപ്പയുടെ അനുവാദമില്ലാതെ ആണ് തോമസ് റോക്കോസ് കേരളത്തിൽ എത്തിയിരിക്കുന്നതെന്നും മനസ്സിലാക്കി. ചാവറ അച്ചനും കൂട്ടരും റോക്കൊസിനെതിരെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ ആരംഭിച്ചു. സുറിയാനി കത്തോലിക്കരെ മുഴുവൻ റോക്കോസിന്റെ കുതന്ത്രങ്ങളിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കുവാൻ കിണഞ്ഞു പരിശ്രമിച്ചു. മാസങ്ങളോളും കേരള സഭ പ്രക്ഷുബ്ദമായിരുന്നു.

മാർപ്പാപ്പയുടെ അനുവാദമില്ലാതെ മെത്രാനടുത്ത കർമ്മങ്ങൾ നടത്തിയ റോക്കൊസിനെ അവസാനം മഹറോൻ കല്പ്പിക്കുകയും ചെയ്തു.

തോമസ് റോക്കോസിനെതിരെയുള്ള മഹറോൻ വാചകം:
12 വൈദികർ തിരുവസ്ത്രങ്ങൾ അണിഞ്ഞു 12 മെഴുകുതിരിയും പിടിച്ചു, മെത്രാപ്പോലീത്ത തിരുവസ്ത്രങ്ങളും തൊപ്പിയും തന്റെ അധികാര വടിയും പിടിച്ച് പള്ളിയിൽ വന്നതിനു ശേഷം മരണമണി അടിക്കുന്നു. മെത്രാപ്പോലീത്താ വലിയ ഒരു മെഴുകു തിരി കത്തിച്ചു മഹറോൻ വാചകം ചൊല്ലിയതിനു ശേഷം മെഴുകുതിരി നിലത്തിട്ടു അതിൽ ചവുട്ടി പള്ളിയിൽ വന്ന പ്രകാരം തിരികെപ്പോകുന്നു.
"സർവ്വതും വശമാകുന്ന ബാവായുടെയും പുത്രന്റെയും റൂഹാകുദുശയുടെയും, ശ്ലീഹന്മാരുടെ തലവൻമാർ പത്രോസിന്റെയും, സകല ശുദ്ധമാക്കപ്പെട്ടവരുടെയും വിധിയാലെയും, ആകാശത്തിലും ഭൂമിയിലും കെട്ടുവാനും അഴിപ്പാനുമുള്ള അധികാരം ഈശോ കർത്താവിൽ നിന്ന് കൈക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു. ഇപ്പോൾ വാഴുന്ന പിയൂസ് ഒൻപതാമത് ശുദ്ധ മാർപ്പാപ്പയുടെ നാമത്താലെയും നമുക്കുള്ള അധികാരത്താലെയും ഈശോ കർത്താവിന്റെ മാണിക്കമായ തിരുശരീരത്തിന്റെയും തിരുചോരയുടെയും കൈക്കൊള്ളപ്പാടിൽ നിന്നും സകല ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ ഒരുമ്പാടിൽ നിന്നും അയാളെ വേർതിരിച്ചുകൊണ്ടും മഹറോൻ ഏറ്റവൻ എന്നും, ശപിക്കപ്പെട്ടവൻ എന്നും, നാം തീർച്ചയാക്കി നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ടും ശുദ്ധ പള്ളിയുടെ അതിർത്തികളിൽ നിന്നും അയാളെ വേർതിരിച്ചുകൊണ്ടും, ആകാശത്തിലും, ഭൂമിയിലും അയാളെ പുറത്തു കളഞ്ഞിരിക്കുന്നു. എന്നാൽ വിധിയുടെ ദിവസത്തിൽ അയാളുടെ ആത്മാവ് രക്ഷപ്പെടുവാൻ മാംസത്തിന്റെ നാശത്തിനു സാത്താന് അയാളെ നാം വഴങ്ങിച്ചു കൊടുത്തിരിക്കുകയും പിശാചിന്റെ കുടുക്കുകളെ കണ്ടറിഞ്ഞു നീതിവഴിക്കും തേറ്റത്തിനും തിരിഞ്ഞു വരികയും അയാൾ ഉപദ്രവിച്ച തമ്പുരാന്റെ പള്ളിയോടു പരിഹാരം ചെയ്തു ഉത്തരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരേക്കും പിശാചിനോടുകൂടെയും അവന്റെ ദൂതൻമ്മാരോട് കൂടെയും നരകവാസികൾ എല്ലാവരോടും കൂടെയും എന്നന്നേക്കുമുള്ള തീക്കു നാം അയാളെ വിധിച്ചു കല്പ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു"

ചാവറ അച്ചന്റെയും കൂട്ടരുടെയും പ്രവർത്തനങ്ങളാൽ റോക്കോസിന്റെ കള്ളത്തരങ്ങളെല്ലാം ജനങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി എന്നറിഞ്ഞ് ഗത്യന്തരമില്ലാതെ റോക്കോസ് തിരികെപ്പോകുവാൻ സന്നദ്ധനായി. കപ്പലിൽ യാത്ര ചെയ്യുവാൻ യാത്രാക്കൂലി തന്നാൽ താൻ മടങ്ങി പോയിക്കൊള്ളാമെന്നു റോക്കോസ് ചാവറ അച്ചനോട് അപേക്ഷിച്ചു. ചാവറ അച്ചൻ റോക്കോസിന് യാത്രാകൂലി കൊടുക്കുകയും, റോക്കൊസിനെ ജനങ്ങളുടെ ആക്രമണങ്ങളിൽ നിന്നും രക്ഷപെടുത്തി കപ്പൽ കയറ്റി അയക്കുകയും ചെയ്തു. തോമസ് റോക്കോസിൽ നിന്നും സഭയെ രക്ഷിച്ച ചാവറ അച്ചനെയും കൂട്ടരെയും പരിശുദ്ധ ഒൻപതാം പിയുസ് മാർപ്പാപ്പ പ്രശംസിച്ച് കത്ത് അയക്കുകയും ചെയ്തു.

സീറോ മലബാർ സഭയുടെ മുൻ മേജർ ആർച്ച് ബിഷപ്പ് കർദിനാൾ മാർ വർക്കി വിതയത്തിൽ പറയുന്നു:
"സീറോ മലബാർ സഭയിലെ എല്ലാ അംഗങ്ങളുടെയും മേൽ അധികാരമുണ്ടായിരുന്ന ഒരു വികാരി ജനറാൾ ആയിരുന്നു ചാവറ പിതാവ്. ഇന്ന് ദൈവ പരിപാലനയിൽ സീറോമലബാർ സഭയുടെ അദ്ധ്യക്ഷനായി ദൈവം എന്നെ തെരഞ്ഞെടുത്തിരിക്കുകയാണ്. ഒരർത്ഥത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ ഞാൻ ചാവറ പിതാവിന്റെ പിൻഗാമിയാണ്..' (Footprints of Holiness, souvenir, 2014) ചാവറ അച്ചന്റെ ധീരവും ശക്തവുമായ നിലപാടില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ മാർത്തോമ്മ ശ്ലീഹായാൽ സ്ഥാപിതമായ കേരളസുറിയാനി സഭ വഴിതെറ്റിപ്പോവുകയോ ഇല്ലാതാവുകയോ ചെയ്യുമായിരുന്നു എന്ന ചരിത്ര വസ്തുത നാം പ്രത്യേകം സ്മരിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. അനുഗ്രഹീതമായ തൂലികകൊണ്ടും ചാവറ അച്ചൻ സഭയെ സേവിച്ചു.." (Deepika, souvenir, 2004)

റോക്കോസ് ശീശ്മക്കാലത്ത് ചാവറ അച്ചൻ എഴുതി പ്രസിദ്ധീകരിച്ച ജപം: 'ജന്മ പാപമില്ലാതെ ഉത്ഭവിച്ച മറിയമേ, തിരുസ്സഭക്കു നേരിട്ട എല്ലാ നാശങ്ങളെയും നീക്കിയ മാതാവേ, പുത്തനായിട്ടു മുളച്ചുണ്ടാകുന്ന ശീശ്മ ഈ സഭയെ കലക്കുവാൻ തക്കവണ്ണം നീ കൈവിടരുതേ. ശുദ്ധമാന പത്രോസിന്റെ അധികാരം, ശുദ്ധ മാർപ്പാപ്പായിക്ക് മുഴുവനായ കീഴ് വഴക്കം എന്നും എല്ലായിടത്തും നടന്നു വരുവാൻ നീ കൃപ ചെയ്യണമേ"

'അനസ്താസ്സിയായുടെ രക്ത സാക്ഷ്യം' എന്ന ഖണ്ഡ കാവ്യം റോക്കോസ് ശീശ്മയുടെ കാലത്ത് ചാവറ അച്ചൻ എഴുതിയതത്രേ. വിശ്വാസികൾ അവരുടെ കത്തോലിക്കാ വിശ്വാസത്തിൽ എന്തു വില കൊടുത്തും അടിയുറച്ചു നിൽക്കുവാൻ ജനങ്ങൾക്ക് പ്രചോദനം നൽകുവാനാണ് ചാവറ അച്ചൻ ഈ കവിത എഴുതിയത്

1862 - 71 കാലഘട്ടങ്ങളിൽ സുറിയാനി സഭയുടെ ആരാധന ക്രമങ്ങളുടെയും ആരാധന പുസ്തകങ്ങളുടെയും നവീകരണം ചാവറ അച്ചൻ നടത്തുന്നു.

1862 -ൽ സുറിയാനി സഭയുടെ ചരിത്രത്തിൽ ആദ്യമായി പൌരസ്ത്യ സുറിയാനി സഭയുടെ യാമ പ്രാർത്ഥനകളുടെ നവീകരണവും ക്രമീകരണങ്ങളും നടന്നു.

താൻ ശേഖരിച്ച യാമപ്രാർത്ഥനകളുടെ എല്ലാ രേഖകളും എടുത്തുവച്ച് മലബാറിലെ എല്ലാ മല്പ്പാൻമാരെയും വിളിച്ചു കൂട്ടിയാണ് ഈയൊരു യജ്ഞം ചാവറ അച്ചൻ പൂർത്തിയാക്കിയത്. ഇതുതന്നെ മൂന്നു വാല്യങ്ങളിലായി ക്രമീകരിക്കുകയും പരി. സിംഹാസനത്തിന്റെ അനുമതിയോടുകൂടി അച്ചടിക്കുവാനുള്ള ക്രമീകരണങ്ങൾ നടത്തുകയും ചെയ്തു.

കുർബാന, വൈദികരുടെ കാനോന നമസ്ക്കാരം, മരിച്ചവരുടെ ശേഷക്രിയകൾ, പാട്ടു റംശ, ആദിയായ ആരാധനാ ക്രമങ്ങൾക്ക് വിശദമായി എഴുതപ്പെട്ട നിയമങ്ങൾ ഇല്ലാതിരുന്നത് നിമിത്തം ഓരോ സ്ഥലങ്ങളിൽ വ്യതസ്തമായ രീതിയിൽ ഇവയെല്ലാം നടന്നുവന്നിരുന്നു. ആയതിനാൽ ചാവറ അച്ചന്റെ ശ്രദ്ധ ഇതിലേക്കു തിരിഞ്ഞു.

വി. കുർബാന സംബന്ധിച്ചുള്ള ക്രമങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തുവാൻ അഭിവന്ദ്യ ബെർണർദീനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തയുടെ അനുമതിയോടു കൂടി ക്ലേശാവാഹമായ ജോലി ചാവറ അച്ചൻ ഏറ്റെടുത്തു.

വി. കുർബാന അർപ്പിക്കുവാൻ പട്ടക്കാരൻ സങ്കീർത്തിയിൽ ചെല്ലുന്നത് മുതൽ കുർബാന കഴിഞ്ഞ് തിരികെ വരുന്നതുവരെയുള്ള സകല ക്രമങ്ങളും പൂർണ്ണ വിവരങ്ങളോട് കൂടി യാതൊരു സംശയത്തിനും ഇടവരാത്ത വിധത്തിൽ അദ്ദേഹം എഴുതി. ഉദാഹരണത്തിന് ഒരു ഭാഗം ഇവിടെ എഴുതുന്നു: സങ്കീർത്തിയിൽ നിന്ന് ത്രോണോസ്സിലേക്ക് പോകേണ്ട മുറ വിവരിക്കുന്നു.. "..വി വസ്ത്രങ്ങൾ ഉടുത്ത ശേഷം ഇടതു കൈ കൊണ്ട് കാസയുടെ തണ്ടിലെ ഉരുളിൽ പിടിച്ചും, വലതു കൈ കാസയുടെ മുകളിലും പാസ്ക്കയുടെ മേൽ വിടർത്തി കവിഴ്ത്തി വച്ചും കാസ ഇരിക്കും വിധം തന്നെ എടുത്തു നെഞ്ചിനു സമം ഉയർത്തി നെഞ്ചിൽ തൊടാതെ അല്പ്പം അകലെ പിടിച്ചുകൊണ്ടു സങ്കീത്തിയിലുള്ള കുരിശിനു അഥവാ രൂപത്തിന് തലകുനിഞ്ഞു ആചാരം ചെയ്തിട്ട് അടക്കത്തോടും നിവർന്ന ദേഹത്തോടും ശ്രദ്ധയോടും കൂടി ത്രോണോസ്സിലേക്ക് പോകുന്നു. ശുശ്രൂഷകൻ ആകട്ടെ പുസ്തകം നെഞ്ചിൽ ചാരിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് വൈദികന്റെ മുമ്പേ നടക്കുന്നു...."
ഏതാണ്ടു ഒൻപതു അദ്ധ്യായങ്ങളിലായി ഈ രീതിയിൽ കുർബാന സംബന്ധിച്ച എല്ലാ ക്രമങ്ങളെയും സ്പഷ്ടമായി നിർദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ടുള്ള 'തൂക്കാസ' ഗ്രന്ഥമാണ് ചാവറ അച്ചൻ തയ്യാറാക്കിയത്.

മൂന്നു വൈദികർ ഒന്നിച്ചു ചൊല്ലുന്ന സ്തപസ്സു കുർബാനയുടെയും തിരുനാളുകളുടെ തലേദിവസത്തെക്കുള്ള വേസ്പരയുടെയും ക്രമങ്ങൾ എഴുതി നടപ്പാക്കിയതും ചാവറ അച്ചനാണ്. സുറിയാനിക്രമ 'പഞ്ചാംഗവും' ചാവറ അച്ചൻ തന്നെ എഴുതി നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്തു.

സുറിയാനി വൈദികർക്കു ജപിക്കാനുള്ള കാനോൻ ജപങ്ങളുടെ സംഗ്രഹം 'ഹുദാറ', 'കശക്കോൽ' 'ഗസ്സ' 'ക്കലാ' എന്ന പുസ്തകങ്ങളിലാണ് അടങ്ങിയിരുന്നത്. ആണ്ടിൽ വരുന്ന എല്ലാ ഞായറാഴ്ച്ചകൾക്കും, നോമ്പ് കാലത്തെ ഓരോ ദിവസത്തിനും വേണ്ടിയിരിക്കുന്ന നമസ്ക്കാരങ്ങൾ 'ഹുദറ' എന്ന നമസ്ക്കാര പുസ്തകത്തിലാണ് ഉള്ളത്. ആണ്ടിൽ വരുന്ന പ്രത്യേക തിരുനാളുകൾക്കും, സ്മരണ ദിനങ്ങൾക്കും വേണ്ടിയുള്ള ജപങ്ങൾ 'ഗസ്സ' എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിലാണ്. ഇടദിവസ്സങ്ങളിലേക്കുള്ള ജപങ്ങൾ "കശ്ക്കോൽ' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ എഴുതപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. 'ക്കലാ' എന്ന പുസ്തകത്തിൽ ആണ്ടുവട്ടത്തിൽ ഉള്ള ഓരോ കാലത്തിനുള്ളതും സംഗീത രീതിയിൽ രചിക്കപ്പെട്ടതുമായ ചില ജപങ്ങളത്രെ.

വിവിധങ്ങളായ ഈ ഗ്രന്ഥങ്ങളിൽ നിന്നെല്ലാം അതതു കാലത്തേക്ക് അനുദിനം വേണ്ട ജപങ്ങൾ എടുത്ത് ചൊല്ലുക എന്നുള്ളത് അത്ര എളുപ്പമുള്ള കാര്യമല്ലായിരുന്നു. അതിനാൽ വൈദികരുടെ കാനോന നമസ്ക്കാരക്രമം ക്രമേണ അവസാനിക്കുന്ന സമയത്താണ് ചാവറ അച്ചൻ സെമിനാരിയിൽ ആയിരുന്നപ്പോൾതന്നെ ഇവയെല്ലാം ചിട്ടപ്പെടുത്തി എടുത്തത്. ഇപ്പോൾ നടപ്പിലുള്ള ദു:ഖ ശനി ക്രമങ്ങളും ചാവറ അച്ചൻ നടപ്പിലാക്കിയതാണ്.

സെമിനാരി വിദ്യാഭ്യാസ കാലം മുതൽക്കേ ചാവറയച്ചൻ സുറിയാനി സഭയുടെ ആരാധനാ ക്രമങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തുവാൻ പരിശ്രമിച്ചു. സുറിയാനി സഭയുടെ ആരാധന ക്രമങ്ങളിൽ ഐക്യ രൂപം വേണമെന്ന് അത്യധികമായി ആഗ്രഹിച്ചത്മൂലമാണ് അപ്രകാരം ചെയ്തത്. എങ്കിലും ചാവറയച്ചൻ ലത്തീൻ സഭയുടെ ചില ആരാധനക്രമ ഭാഗങ്ങൾ സുറിയാനി സഭയുടെ ആരാധന ക്രമങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി എന്ന ഒരു വിമർശനം ഇപ്പോഴും സുറിയാനി സഭയിൽ നിലനിൽക്കുന്നു. ലത്തീൻ സഭയുടെ ചില ഭാഗങ്ങൾ സുറിയാനി ക്രമങ്ങളിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി എന്ന് പറയുന്നത് ശരിയാണ്. സുറിയാനി സഭയുടെ പ്രസിദ്ധ ചരിത്രകാരൻ ബർനാർദു അച്ചൻ എഴുതുന്നത് ഇപ്രകാരമാണ്; '..കുർബാന, യാമാപ്രാർത്ഥനകൾ തുടങ്ങിയ ആരാധന ക്രമങ്ങൾ ചിട്ടപ്പെടുത്തി അത് അച്ചടിക്കുവാനുള്ള അനുവാദത്തിനായി അന്ന് സുറിയാനി സഭയെ ഭരിച്ചിരുന്ന ലത്തീൻ മെത്രാന്മാരുടെ പക്കൽ ചാവറ അച്ചൻ സമർപ്പിക്കും. അത് പഠിച്ചതിനു ശേഷം ചാവറ അച്ചൻ ചിട്ടപ്പെടുത്തിയ ആരാധന ക്രമത്തിലെ ചില ചില ഭാഗങ്ങൾ അതിൽ നിന്നും മാറ്റി ലത്തീൻ ആരാധന ക്രമങ്ങൾ ചേർക്കുവാൻ മെത്രാൻമാർ ആവശ്യപ്പെട്ടു'. അത് ചെയ്താലേ പ്രസ്തുത ക്രമങ്ങൾ അച്ചടിക്കുവാൻ അനുവദിച്ചിരുന്നുള്ളൂ. ഗത്യന്തരമില്ലാതെ ചാവറ അച്ചനു അവരുടെ കല്പ്പനകൾ അനുസരിക്കേണ്ടി വന്നു.

1866 -ൽ വിഭൂതി തിരുന്നാൾ കഴിഞ്ഞുള്ള വ്യാഴം, വെള്ളി, ശനി ദിവസങ്ങളിൽ കൂനമ്മാവ് ആശ്രമ ദേവാലയത്തിൽ വച്ച് 'നാൽപ്പതു മണി' ആരാധന എന്ന മഹോന്നത ക്രമം കേരളത്തിൽ ആദ്യമായി നടത്തുന്നതിനു ചാവറ അച്ചനു സാധിച്ചു.

പ്രസ്തുത ക്രമം സംബന്ധിച്ചുള്ള മാർപ്പാപ്പയുടെ നിയമങ്ങൾ അദ്ദേഹം മലയാളത്തിൽ ഭാഷാന്തരപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്. ഇതിലെ ഏതാനും ഭാഗങ്ങൾ: 'ഈ ദിവസങ്ങളിൽ വെടി, വാദ്യം, ആദിയായ ബാഹ്യാഘോഷങ്ങൾ ഉണ്ടായിരിക്കരുത്. അപ്രകാരം തന്നെ ശുദ്ധ പള്ളിയുടെ സംഗീതങ്ങൾ അല്ലാതെ മറ്റൊന്നും പള്ളിയിൽ പാടുകയും അരുത്. പള്ളിയിലെ അലങ്കാരങ്ങൾ തിരുസ്സഭയുടെ

നിയമമനുസരിച്ചു കഴിയുന്നതും വിശേഷമായിട്ട് ആകാമെങ്കിലും ഇതിൽ ലൌകികമൊന്നും ഉണ്ടാവരുത്. കൂടാതെയും പീഠത്തിന്മേൽ കടലാസ്സു, തുണി, പട്ടു മുതലായതുകൾ കൊണ്ടുള്ള പൂക്കൾ വയ്ക്കാതെ നല്ല സൌരഭ്യമുള്ള പച്ചപ്പൂക്കൾ ചാർത്തണം.... ശുദ്ധ കുർബാനയുടെ മീതെ പാലിക പിടിക്കുന്നതിനു ആറു അല്ലെങ്കിൽ എട്ടു പട്ടക്കാരോ, പട്ടക്കാർ ഇല്ലാത്ത പക്ഷം സുർപ്ലേശ് ധരിച്ച ശെമ്മാശന്മാരും ഉണ്ടായിരിക്കണം. ഈ മൂന്നു ദിവസങ്ങളിൽ പള്ളിക്കകത്ത് പള്ളിക്കായിട്ടു വേണ്ടിയാണെങ്കിൽ പോലും ഭിക്ഷാപാത്രം പിടിച്ചുകൊണ്ടു പള്ളിക്കകത്ത് നടന്നുകൂടാ... പള്ളിക്കകത്തും, പരിസരങ്ങളിലും പൂജ്യമായ മൌനം അനുഷ്ടിക്കണം.... 1867 -ൽ വലിയ നോമ്പിനിടക്ക് വാഴക്കുളത്തും, നോമ്പ് കഴിഞ്ഞു വരുന്ന മൂന്നാം ആഴ്ചയിൽ മാന്നനത്തും, 1868 -ൽ എല്ത്തുരുത്തിലും ഈ കർമ്മം അത്യാടംബരപൂർവ്വം നിർവ്വഹിക്കുകയുണ്ടായി. യേശുവിന്റെ മരണ ശേഷം ആകാംഷയോടു ഉയിർപ്പു വരെ കാത്തിരിക്കുന്നതിന്റെ സൂചനയാണ് നാൽപ്പതു മണിക്കൂർ നടത്തപ്പെടുന്ന ഈ ആരാധനയുടെ അന്ത:സ്സത്ത.

ചാവറ ആച്ചനോട് ഏറ്റവും അടുത്ത് പെരുമാറിയിട്ടുള്ള ഒരു പുണ്ണ്യ പുരുഷനായിരുന്നു അഭിവന്ദ്യ ബർണർദീനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത. അദ്ദേഹം ചാവറ അച്ചനെ ഒരു അസാമാന്യ വ്യക്തിയായി പരിഗണിക്കുകയും തദനുസരണം പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തു. പുതുതായി മിഷനറിമാർ കേരളത്തിൽ വരുമ്പോൾ എപ്പോഴും ആദരപൂർവ്വം അവരെ ചാവറ അച്ചന്റെ പക്കൽ അയക്കുക പതിവായിരുന്നു. "നിങ്ങൾ അവനെ കണ്ടോ? അവനാണ് മലയാളം ഭരിക്കുന്നത്" എന്ന് മേത്രാപ്പോലീത്ത പറഞ്ഞുകൊണ്ടാണ് അവരെ അയച്ചിരുന്നത്.

ചാവറ അച്ചനെ വികാരി ജനറാൾ അയി നിയമിച്ചുള്ള അധികാര പത്രത്തിൽ ചാവറ അച്ചന്റെ നേർക്കുള്ള അനിതര സാധാരണമായ സ്നേഹ ബഹുമാനങ്ങൾ പ്രകടമായി പ്രത്യക്ഷപ്പെടുത്തുന്നതിന് അദ്ദേഹം മടിച്ചില്ല.

"തെന്ത്രോസ് സൂനഹദോസ് അനുവദിച്ചിരിക്കുന്നതിൻ വണ്ണം വേണ്ടുന്ന സ്തൈര്യവും, മിടുക്കും, ബോധജ്ഞാനവും, പുണ്ണ്യവ്യാപാരങ്ങളും തനിക്കുണ്ടെന്ന് നാം ബോധിച്ചു നമ്മുടെ കീഴ്മലയാളത്തിലുള്ള സുറിയാനി പള്ളികളിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന പട്ടക്കാരുടെയും അല്മേനികളുടെയും ആത്മപരിപാലനം ചെയ്ത് അവരെ ഭരിക്കുന്നതിന് വിഗാരി ജനറാൾ ആയിട്ട് തന്നെ നാം കൽപ്പിച്ചു ശുദ്ധ പള്ളി ആകമാനമായിട്ട് അനുവദിച്ചിട്ടുള്ള അനുവാദങ്ങളും കൂടാതെ പ്രത്യേകമായിട്ടുള്ളതിൽ തനിക്കു നാം എഴുത്താലെ പറയാതെയുള്ള അനുവാദങ്ങളും അധികാരങ്ങളും കൂടി നാം തന്നിരിക്കുന്നു."

കൊച്ചു കുഞ്ഞുങ്ങൾ തങ്ങളുടെ അമ്മമാരോട് പെരുമാറുന്ന വിധത്തിലുള്ള മനോശരണത്തോടുകൂടി ചാവറ അച്ചൻ ചൊല്ലിയിരുന്ന ഒരു പ്രാർത്ഥന.

"ഉയരപ്പെട്ട പുണ്യത്തിനും, വലിയ ധ്യാനത്തിനും എനിക്ക് യോഗ്യമില്ല. അതെന്തിയെ മഹാപാപി. ഇതിനാൽ ആത്മം അശുദ്ധമായി, വെടിപ്പ്, അടക്കം ഈ പുണ്യങ്ങൾ ഇല്ലാകയാൽ ധ്യാന അരൂപിയും കിട്ടുവാനും പുണ്യ സാംഗോപാംഗത്തിന് യോഗ്യമുള്ളവനുമല്ല. എന്നാൽ ദൈവം ചെയ്യിച്ചതൊക്കെയും എന്റെ വശമോ, ഇത്രടം നീ വന്നത് എങ്ങനെ, വീട്ടിൽ നിന്ന് ആരു വിളിച്ചു, പട്ടത്തിനു എങ്ങനെ കയറി, കൊവേന്തയിൽ എങ്ങനെ കൂടി, സഭ എങ്ങനെ കിട്ടി, പ്രിയോരെന്നു ആരു വിളിച്ചു, ഇത്രടം നീ എങ്ങനെ വന്നു. ഇതിനൊക്കെയും നിന്നെ കൊള്ളാമോ, ഇല്ലയില്ല നിശ്ചയം. അപ്പഴോ **തിരുമനസ്സു നടക്കും, നടത്തും.."**

ചാവറ അച്ചനും കരിങ്കോളി സർപ്പവും

ആശ്രമ പണികൾക്കായി തടി ശേഖരിക്കുവാനായി പ്ലാശനാലിനടുത്തുള്ള കിഴക്കൻ വനങ്ങളിലേക്ക് കുറെ പണിക്കാരുമായി ഒരിക്കൽ ചാവറ അച്ചൻ പോവുകയുണ്ടായി. ഭയങ്കരനായ ഉഗ്ര വിഷമുള്ള ഒരു കരിങ്കോളി സർപ്പം അക്കാലങ്ങളിൽ ആ വനങ്ങളിൽ മനുഷ്യരെ ഉപദ്രവിച്ചും, ശല്ല്യപ്പെടുത്തിയും വന്നിരുന്നു. സ്ഥല വാസികൾക്കറിയാമായിരുന്ന ഈ സംഗതി ചാവറ അച്ചൻ മനസ്സിലാക്കാതെയാണ് പുറപ്പെട്ടത്. ചാവറ അച്ചനു ആപത്തു സംഭവിക്കും എന്നു മനസ്സിലാക്കിയ നാട്ടുകാർ തോക്കും മറ്റു ആയുധങ്ങളുമായി ചാവറ അച്ചനെ തേടി പുറകെ എത്തി. അവർ കണ്ട കാഴ്ച ഗർജിച്ചു നിൽക്കുന്ന സർപ്പത്തേയും ജപമാലയും കയ്യിലേന്തി മുട്ടുകുത്തി പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട് നിൽക്കുന്ന ചാവറ അച്ചനെയും ആണ്. പ്രാർത്ഥനകൾക്ക് ശേഷം ചാവറ അച്ചൻ സർപ്പത്തെ ശാസിക്കുകയും ഇനി മേലിൽ ആരെയും ഉപദ്രവിക്കരുതെന്ന് പറഞ്ഞ് അതിനെ കാട്ടിലേക്ക് തന്നെ മടക്കി അയക്കുകയും ചെയ്തു.

ഒട്ടംകെട്ടൽ

ചാവറ അച്ചൻ ആശ്രമങ്ങളിൽ നടപ്പാക്കിയ ഒരു പുണ്യഅഭ്യാസമാണ് 'ഒട്ടംകെട്ടൽ' ഒരു ആധ്യാത്മിക മത്സരമായിരുന്നു ഇത്. വി. കുരിശിന്റെ തിരുനാൾ ദിനത്തിലാണ് മത്സരം ആരംഭിക്കുന്നത്. ആശ്രമത്തിൽ ഉള്ളവർ ഓരോ പുണ്യത്തിൽ മുന്നേറാൻ പരിശ്രമിക്കും എന്നു പരസ്യമായി പ്രഖ്യാപിക്കും. ഇന്ന് മുതൽ അടുത്ത തിരുനാൾ വരെ ഒരു പുണ്യം അഭ്യസിക്കുമെന്നു തന്നോട് തന്നെ ഒരു മത്സര പ്രഖ്യാപനം. എളിമ, പരസ്നേഹം, ത്യാഗം, അനുസരണം, പരദൂഷണം പറയാതിരിക്കൽ.. എന്നിങ്ങനെയുള്ള പുണ്യങ്ങൾ അഭ്യസിക്കുന്ന ഒരു പരിപാടിയത്രേ ഇത്.

ആശ്രമങ്ങൾ തമ്മിലും ഈ പുണ്യ മത്സരം നടത്താറുണ്ടായിരുന്നു. കുടുംബങ്ങളിലും ഇത് അഭ്യസിക്കുവാൻ ചാവറ അച്ചൻ ഉപദേശിച്ചു. ഒരിക്കൽ ആധ്യാത്മിക മത്സരത്തിൽ ചാവറ അച്ചൻ ചെയ്ത തീരുമാനം ഇതായിരുന്നു 'ഞാൻ മറ്റുള്ളവർ കാണുമ്പോഴും, കാണാത്തപ്പോഴും ഒരുപോലെ ഭക്തിയോടെ ജീവിക്കും.

ചാവറ അച്ചന്റെ പ്രസംഗ വൈഭവത്തെക്കുറിച്ച് ബഹു. പാലക്കൽ മല്പ്പാനച്ചൻ പറയുന്നത്: "ഇവൻ പ്രസംഗ പീഠത്തിൽ ഗർജ്ജിക്കുന്ന സിംഹത്തെപ്പോലെയാണ്"

വി. കുർബാനയിൽ എങ്ങനെ സംബന്ധിക്കണമെന്ന് ചാവറ അച്ചൻ ഉപദേശിക്കുന്നത് നോക്കുക:

കുർബാനയെ നാലു പങ്കായി പകുക്കണം. കുർബാനയുടെ ആരംഭം മുതൽ വി. സുവിശേഷ വായന വരെ ദൈവത്തെ ആരധിക്കുന്നതിനും, ബഹുമാനിക്കുന്നതിനും, കാഴ്ച്ച വയ്ക്കണം. 'എന്റെ തംബ്പുരാനേ, സകല നന്മ സ്വരൂപി ആയിരിക്കുന്ന നിന്നെ ഞാൻ ആരാധിച്ച് കുമ്പിടുന്നേൻ. നിന്റെ യോഗ്യതക്ക് തക്കവണ്ണം നിന്നെ ബഹുമാനിപ്പാനും സ്തുതിപ്പാനും ഞാൻ മനസ്സായിരിക്കുന്നു.
രണ്ടാമത്തെ പങ്കാകുന്ന വിശ്വാസ പ്രമാണം മുതൽ വി. രക്തം ഉയർത്തിക്കഴിയുന്നത് വരെ, ചെയ്ത പാപങ്ങൾക്ക് പരിഹാരമായിട്ടു ഈ പൂജ കാഴ്ച വയ്ക്കണം. 'സർവേശ്വര കർത്താവേ, ഞാൻ ചെയ്ത പാപങ്ങൾ ഒക്കെയിന്മേലും മനസ്താപപ്പെടുന്നു. എന്നാൽ അതിനു പരിഹാരമായിട്ടു ഞങ്ങൾക്കുവേണ്ടി തന്നെത്തന്നെ ഈ കുരിശിന്മേൽ കാഴ്ച വയ്ക്കുന്ന നിന്റെ ദിവ്യപുത്രനെ നിനക്കു ഞാൻ കാഴ്ച വയ്ക്കുന്നു.
മൂന്നാമത്തെ പങ്ക്: വി. തിരുരക്തം ഉയര്ത്തിക്കഴിഞ്ഞതു മുതൽ വി. തിരുരക്തം അടക്കുന്നതു വരെ, സർവേശ്വരൻ നമുക്കു ചെയ്ത നന്മക്ക് ഉപകാര സ്മരണയായിട്ട് കാഴ്ച വയ്ക്കണം.
നാലാമത്തെ പങ്ക്: വി. രക്തം അടക്കിയ ക്ഷണം തുടങ്ങി അന്ത്യം വരെയുള്ള നേരത്തിൽ നമുക്കാവശ്യമുള്ള നന്മകൾ, അതിൽ പ്രത്യേകിച്ച് പാപങ്ങളിൽ മേലുള്ള മനസ്താപവും, പാപത്തിൽ വീഴാതിരിപ്പാനുള്ള മനോഗുണവും, നമ്മുടെ കുടപ്പിറപ്പുകൾക്കു വേണ്ടിയും ശുദ്ധീകരണ സ്ഥലത്തിലെ ആത്മാക്കൾക്ക് വേണ്ടിയും പ്രാർത്ഥിക്കണം.

തിരുക്കുടുംബത്തിന്റെ ഭക്തനും, പ്രചാരകനുമായിരുന്ന ചാവറ പിതാവ്
തന്റെ മുറിയിൽ സൂക്ഷിച്ചിരുന്ന തിരുക്കുടുംബത്തിന്റെ ചിത്രം.
ചാവറയച്ചൻ തിരുക്കുടുംബ ഭക്തിയെപ്പറ്റി പറയുന്നു: 'ഭക്തിയുള്ള എന്റെ മാതാപിതാക്കൾ ഈശോ മറിയം യൌസേപ്പ് എന്ന മഹാ കുടുംബത്തെ പലവിധത്തിൽ എന്നെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുകയും ഞാൻ ആ തിരുക്കുടുംബത്തെ എപ്പോഴും എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ കാക്കുകയും, വണങ്ങുകയും ചെയ്തിരുന്നതിനാൽ അവരുടെ അനുഗ്രഹം എപ്പോഴും എന്നെ സംരക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് 'മാമോദീസ്സായിൽ എനിക്കു ലഭിച്ച ദൈവ പ്രസാദത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നതിനു ഇടയായിട്ടില്ല' എന്നു പറയുന്നതിന് ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ എനിക്ക് ധൈര്യമുണ്ട്. തിരുക്കുടുംബത്തെ നിങ്ങൾ ആശ്രയിക്കുവിൻ. നിങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിൽ ആ തിരുക്കുടുംബം അധികാരം നടത്തട്ടെ. ദൈവ തിരുമനസ്സിനു സന്തോഷത്തോടുകൂടി കീഴ്വഴങ്ങുവിൻ'..

ചാവറ അച്ചനുണ്ടായിരുന്ന മൂന്നു ഭക്തികൾ:

ഒന്ന്, വി.കുർബാനയോടുള്ള ഭക്തി: വി. കുർബാനയുടെ മുമ്പിൽ മണിക്കൂറുകളോളം ചാവറ അച്ചൻ കഴിച്ചു കൂട്ടി. തന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കെല്ലാം ശക്തി ലഭിക്കുന്നത് വി. കുർബാനയിൽ നിന്നാണെന്ന് ചാവറ അച്ചൻ പ്രസ്താവിച്ചു. നാൽപ്പതു മണി ആരാധന സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു.

രണ്ട് തിരുക്കുടുംബത്തോടുള്ള ഭക്തി: തിരുക്കുടുംബത്തിന്റെ ചാവറ കുറിയാക്കോസ് എന്നാണ് ചാവറ അച്ചൻ തന്നെത്തന്നെ അഭിസംബോധന ചെയ്തത്. തനിക്കു കുടുംബ സ്വത്തായി ലഭിച്ചതിൽ തന്റെ അമ്മയുടെ സ്നേഹവും, തിരുക്കുടുംബ ഭക്തിയുമാണെന്ന് ചാവറ അച്ചൻ പറയുന്നു. എല്ലാ കുടുംബങ്ങളും തിരുക്കുടുംബങ്ങൾ ആകുവാൻ അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിക്കുകയും കുടുംബങ്ങളെ ഉപദേശിക്കുകയും ചെയ്തു. കേരളത്തിൽ തിരുക്കുടുംബ ഭക്തി പ്രചരിപ്പിച്ചു. 'കുടുംബ ചട്ടങ്ങൾ' അല്ലെങ്കിൽ ' ഒരു നല്ല അപ്പന്റെ ചാവരുളിലൂടെ' അദ്ദേഹം കുടുംബങ്ങളെ ഉപദേശിച്ചു.

മൂന്ന് പരി. മാതാവിനോടുള്ള ഭക്തി: കൊന്ത നമസ്ക്കാരവും, ഉത്തരീയ ഭക്തിയും അദ്ദേഹം കേരളത്തിൽ പ്രചരിപ്പിച്ചു. മാതാവിന്റെ വണക്ക മാസ ഭക്തിയും അദ്ദേഹം ആരംഭിച്ചു. താൻ നന്നേ ചെറുപ്പമായിരുന്നപ്പോൾ എല്ലാ വർഷവും തന്റെ അമ്മ തന്നെ വെച്ചൂർ പള്ളിയിൽ പരി. മറിയത്തിനു അടിമ വച്ചത് ചാവറ അച്ചൻ സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തുന്നു. തന്റെ അമ്മ മരിച്ചപ്പോൾ മുതൽ തന്റെ സ്വന്തം അമ്മയായി തന്നെ സംരക്ഷിക്കുവാൻ പ്രാർത്ഥിച്ചു.

പരി. മാതാവിനോടുള്ള ഭക്തി കേരള സഭയിൽ പ്രചരിപ്പിക്കുവാൻ ഉത്തരീയ ഭക്തി, ഉത്തരീയ സഭ, അമലോദ്ഭവ ഭക്തി, വ്യാകുല മാതാ ഭക്തി, ജപമാല സഭ, മരിയ സഖ്യം ആദിയായ പല മാര്ഗ്ഗങ്ങളിലൂടെയും, ധ്യാനങ്ങളാലും, പ്രസംഗം, സംഘടനകൾക്കൊണ്ടും, പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ കൊണ്ടും ചാവറ അച്ചനും കൂട്ടരും പരിശ്രമിച്ചു.

മാന്നാനം പള്ളിയിലെ പ്രധാന അൾത്താരക്കു ലഭിച്ച ഒരു പ്രത്യേക ആനുകൂല്യം: പരി. ഒൻപതാം പിയുസ് മാർപ്പാപ്പ, 1860 -ൽ ചാവറ അച്ചന്റെ അപേക്ഷ പ്രകാരം മാന്നാനം പള്ളിയിലെ വലിയ അൾത്താരക്കു **'പ്രിവിലേജിയം'** എന്ന പ്രത്യേക പദവി നൽകുകയുണ്ടായി. ഇതിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ: ഈ അൾത്താരയിൽ വി. കുർബാന അർപ്പിക്കുന്ന വൈദികനും, വിശ്വാസികൾക്കും പൂർണ്ണ ദണ്ഡ വിമോചനം ലഭിക്കുകയും പ്രത്യേക അനുഗ്രഹങ്ങളും ലഭിക്കും. പ്രധാനമായി മരണമടഞ്ഞവർക്ക് വേണ്ടി വി. കുർബാന അർപ്പിക്കുമ്പോൾ അവരുടെ ആത്മാവ് എല്ലാ പാപത്തിൽ നിന്നും മോചിതരായി സ്വർഗ്ഗ ഭാഗ്യം നേടുകയും ചെയ്യും.

മാന്നാനം ദേവാലയത്തിലെ മണിമാളിക

മാന്നാനം പള്ളിയിലെ പള്ളിമണിയെപ്പറ്റി ചാവറ അച്ചൻ പറയുന്നത്: മാന്നനത്തെ പള്ളി മണിക്ക് ചാവറ അച്ചൻ നൽകിയ പേര് 'യൌസേപ്പ്' എന്നത്രേ. പ്രത്യേകം അഭിഷേകം ചെയ്യപ്പെട്ട പള്ളിമണിയാണ് ഇത്. പള്ളി മണി ആരാധന സമയങ്ങൾ അറിയിക്കുക മാത്രമല്ല, ആ പള്ളി മണിയുടെ സ്വരം കേൾക്കുന്ന ദിക്കിലുള്ള ജനങ്ങൾക്ക് പല മനോഗുണങ്ങൾ ഉണ്ടാകുന്നതും, പാപികൾ പാപങ്ങളിൽ നിന്നും പിന്തിരിയുകയും, പിശാചുപീഡകൾ, ഇടിമിന്നൽ, പെരുങ്കാറ്റ്, ആലിപ്പഴം, വസന്തകൾ, മുതലായ ഉപദ്രവങ്ങൾ ആ ഇടങ്ങളിൽ ഉണ്ടാവുക ഇല്ലെന്നും ചാവറ അച്ചൻ പറയുന്നു.

1856 - 1857 കാലഘട്ടങ്ങളിൽ ചാവറ അച്ചൻ കൂനമ്മാവിലെ സെമിനാരി വിദ്യാർഥികൾക്കായി 10 ഇടയ നാടകങ്ങൾ (എക്ലോഗുകൾ അഥവാ ഷെപ്പേർഡ് പ്ലേ) എഴുതുകയും അവ തുടർച്ചയായി അവതരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. 'എക്ലോഗ്' എന്ന വാക്കിനർത്ഥം 'ഇടയഗാനം' 'ഗ്രാമീണ ഗീതം' എന്നൊക്കെ അർത്ഥമുണ്ട്. ഗ്രാമീണരുടെ ലളിത ജീവിതവും അതു നൽകുന്ന ആനന്ദവുമെല്ലാമാണ് ഇത്തരം ഇടയ ഗീതങ്ങളിലെ പ്രതിപാദ്യം. ഇന്ത്യൻ ഭാഷകളിൽ ഔദ്യോഗികമായി പ്രഖ്യാപിക്കപ്പെടാത്ത ആദ്യ നാടക രചനയാണ് ചാവറ അച്ചന്റെ ഇടയ നാടകങ്ങൾ. ദീനബന്ധു മിശ്ര 1860 -ലും, കേരള വർമ്മ വലിയ കോയിത്തമ്പുരാൻ 1882 - ലും നാടകങ്ങൾ രചിച്ചിട്ടുണ്ട്. മനുഷ്യന്റെ നിത്യ രക്ഷയാണ് ഇടയ നാടകങ്ങളുടെ പ്രമേയം. 'പുതപ്പു നാടകം' എന്ന പേരിലും ഇടയ നാടകങ്ങൾ അറിയപ്പെടുന്നു. പഴയ പുതപ്പുകൾ മാത്രമേ വേഷമായി ഉപയോഗിക്കൂ. അമ്പഴക്കാട് ആശ്രമത്തിലാണ് ഈ നാടകങ്ങളുടെ യഥാർത്ഥ കൃതികൾ സൂക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്നത്. കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ചാവറ അച്ചന്റെ ഇടയ നാടകങ്ങൾ പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു.

'നല്മരണ സഭ / നല്മരണ സഖ്യം' ആരംഭിച്ചത് ചാവറ അച്ചനാണ്. കൈനകരിയിലെ കുരിശു പള്ളിക്കു സമീപം 1869 -ൽ ഈ പ്രസ്ഥാനത്തിന് തുടക്കമായി.
ഇതിൽ അംഗങ്ങൾ ആകുന്നവർ ചെയ്യേണ്ടവ: സ്വയം നല്ല മരണത്തിനു ഒരുങ്ങുക. മറ്റുള്ളവരെ നല്ല മരണത്തിനായി ഒരുക്കുക. അവർക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കുക.
ഞാൻ മരിക്കുമെന്നും, നിരൂപിക്കാത്ത നേരത്ത് മരണം എനിക്ക് സംഭവിക്കുമെന്നും അതിനാൽ മരണത്തിനായി എപ്പോഴും ഒരുങ്ങിയിരിക്കണമെന്നും, മാത്രമല്ല എപ്പോഴെങ്കിലും പാപം ചെയ്യുവാൻ ഇടയായാൽ ഉടനെ കുമ്പസ്സാരിച്ചു പാപമോചനം നേടുകയും ചെയ്യുക. ദീനമായി കിടക്കുന്നവരെയും, മരണം അടുത്തവരെയും, പരിചരിക്കുകയും അവരുടെ അടുത്തിരുന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്യുക. പിച്ച തെണ്ടി നടക്കുന്നവർ, ആശ്രയമില്ലാതെ അലഞ്ഞു നടക്കുന്നവർ, മനോരോഗികൾ, ആരോരുമില്ലാത്ത വയസ്സായവർ തുടങ്ങിയവരെ പാർപ്പിച്ചു സംരക്ഷിക്കുക, അവരെയും നല്ല മരണത്തിനു ഒരുക്കുക. ഇങ്ങനെയുള്ളവരെ സംരക്ഷിക്കുവാൻ ഒരു അനാഥാലയം / ഉപവി ശാല സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു.

ചാവറ പിതാവിന്റെ സാഹിത്യ കൃതികൾ: "ആത്മാനുതാപം', 'അനസ്താസ്സിയായുടെ രക്ത സാക്ഷ്യം', 'മരണ വീട്ടിൽ പാടുന്നതിനുള്ള പാന' എന്നിവയാണ് ചാവറ അച്ചൻ രചിച്ച സാഹിത്യ കൃതികൾ. 'ധ്യാന സല്ലാപങ്ങൾ' ചാവറ അച്ചന്റെ ധ്യാന ചിന്തകളാണ്. 'എക്ലോഗുകൾ' അല്ലെങ്കിൽ 'ഇടയ നാടകങ്ങൾ' എന്ന പേരിൽ കിസ്തുമസ്സിനോടനുബന്ധിച്ചുള്ള വിഷയങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുത്തി ചാവറ അച്ചൻ നാടകങ്ങളും രചിച്ചു.

'ആത്മാനുതാപം' എന്ന മഹാകാവ്യത്തിനു 4021 വരികളാണ് ഉള്ളത്. 'അനസ്താസ്സിയയുടെ രക്ത സാക്ഷ്യം' എന്ന ഖണ്ഡ കാവ്യത്തിനു 182 വരികളും, 'മരണ വീട്ടിൽ പാടുന്നതിനുള്ള പാനക്ക്' 1162 വരികളും. 1869 കാലഘട്ടങ്ങളിലാണ് ചാവറ അച്ചൻ ആത്മാനുതാപം രചിക്കുന്നത്. ദ്രുത കാകളി, മഞ്ജരി, കേക തുടങ്ങിയ വൃത്തങ്ങളും ഏകാക്ഷര പ്രാസം, ദ്വിതീയ അക്ഷര പ്രാസം തുടങ്ങിയ പ്രത്യേകതകളും ഈ കവിതകളിലുണ്ട്. മലയാളത്തിലെ പ്രശസ്തങ്ങൾ ആയ 16 -ൽ പരം ദ്രാവിഡ വൃത്തങ്ങളിലാണ് ചാവറ അച്ചൻ കവിത രചിച്ചത്. പരിമിതമായ വാക്കുകൾ മാത്രമുള്ള 'ഋ' എന്നത് ആദ്യാക്ഷരമായി സ്വീകരിച്ചു അദ്ദേഹം കവിത എഴുതി. ക, ഖ, ഗ, ഘ എന്നീ അക്ഷരങ്ങൾ ആദ്യാക്ഷര പ്രാസമായ് സ്വീകരിച്ചും ആത്മാനുതാപത്തിൽ കവിതയെഴുതി. ആകാശം എന്നർത്ഥമുള്ള 'ഖം' ഉപയോഗിച്ച് എഴുതിയ ഏതാനും വരികൾ:

ഖം നരകം ധരണി മൂന്നു ജഗമതിന്റെ നായകൻ
ഖഗമസംഖ്യ താരകങ്ങളാദിയായ സർവ്വവും
ഖമിൽ ഗമിക്കും പക്ഷിയാദി സൃഷ്ടിചെയ്തു മേ സുതൻ
ഖലർ കരങ്ങളാലെ ദിവ്യമധുരമായ തിരുമുഖം ..

പ്രിയോർ മാവ്: ഏറെ പ്രസിദ്ധവും, സ്വാദും, രുചിയുമുള്ള ഒരു മാമ്പഴമാത്രേ പേരയ്ക്ക മാങ്ങാ. ഇതിനു പ്രിയോർ മാങ്ങാ എന്നു കൂടി പേരുണ്ട്. ചാവറ അച്ചനു ആരോ സമ്മാനിച്ച മാമ്പഴങ്ങളുടെ വിത്തുകൾ ചാവറ അച്ചൻ കൂനംമാവിൽ നട്ടുവളർത്തിയിരുന്നു. ഇതിൽ നിന്നും ലഭിച്ച മാമ്പഴങ്ങൾ താൻ സ്ഥാപിച്ച ആശ്രമങ്ങളിലൂടെയും മഠങ്ങൾ വഴിയും പ്രചരിച്ചു. ചാവറ അച്ചന്റെ മരണ ശേഷം ചാവറ അച്ചൻ നട്ടുപിടിപ്പിച്ച മാവ് എങ്ങനെയോ ഉണങ്ങിപ്പോവുകയും അധികാരികൾ മാവിന്റെ തടി വട്ടത്തിൽ മുറിച്ച് എല്ലാ ആശ്രമങ്ങളിലും എത്തിച്ചു കൊടുക്കുകയും ചെയ്തു. കൂനംമാവിലെ മഠത്തിലേക്ക് ചാവറ അച്ചൻ എഴുതുന്നത് "ഇത് ഇന്ത്യയിൽ ഉള്ളതിൽ വച്ച് ഒന്നാം തരം, നല്ല മൂപ്പകയാൽ ഒന്നിന്റെ മുഖം കൂടുതൽ പഴുത്തു പോയി. എങ്കിലും നിങ്ങൾ ഇതിന്റെ രുചി അറിഞ്ഞു കിളിപ്പിച്ചു ഉണ്ടാക്കുവാനായി കൊടുത്തയക്കുന്നു. എന്നാൽ തെരിതായിട്ടു അൽപ്പം തൊലി ചെത്തിക്കളഞ്ഞിട്ടു പൂളി എല്ലാവർക്കും കൊടുക്കുക"

വി. അൽഫോൻസാമ്മക്കു ലഭിച്ച രോഗശാന്തി: ചില രോഗങ്ങളാൽ അത്യധികം സഹിച്ചപ്പോൾ അൽഫോൻസാമ്മ ചാവറ അച്ചനോട് പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചാവറ അച്ചൻ അൽഫോൻസ്സാമ്മക്ക് സ്വപ്നത്തിൽ പ്രത്യക്ഷപ്പെടുകയും ആ രോഗങ്ങളിൽ നിന്നും സൌഖ്യം നൽകുകയും ചെയ്തു. അല്ഫോൻസ്സാമ്മ തന്നെ ഈ അത്ഭുത രോഗശാന്തിയെപ്പറ്റി എഴുതി സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തിയിട്ടുണ്ട്.

വിശുദ്ധ അല്ഫോൻസാമ്മക്ക് ചാവറ പിതാവിൽ നിന്നും രോഗശാന്തി ലഭിക്കുന്നു

ഹരിജനങ്ങളുടെ ഉന്നമനത്തിനായി ചാവറ അച്ചൻ തുടങ്ങിയ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾ:

പിടിയരി പ്രസ്ഥാനം: എല്ലാ കുടുംബങ്ങളോടും ചാവറ അച്ചൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു; കഞ്ഞിക്ക് അരിയിടുമ്പോൾ ഒരു പിടി അരി മാറ്റി വയ്ക്കുവാൻ. അങ്ങനെ ലഭിച്ച അരിയത്രേ ഹരിജനങ്ങൾക്കും പ്രത്യേകിച്ച്, താൻ തുടങ്ങി വച്ച സ്കൂളിൽ കുട്ടികൾക്കുള്ള ഉച്ച ഭക്ഷണത്തിനും ഉപയോഗിച്ചത്.

കെട്ടുതെങ്ങു പ്രസ്ഥാനം: എല്ലാ കത്തോലിക്കാ കുടുംബങ്ങളിലും ഒരു തെങ്ങ് പള്ളിക്കായി മാറ്റി വയ്ക്കുവാൻ ചാവറ അച്ചൻ ആവശ്യപ്പെട്ടു. അതിൽ നിന്നും ലഭിച്ച വരുമാനവും ഹരിജനങ്ങളുടെ ഉന്നമനത്തിനായി ഉപയോഗിച്ചു.

നൂറ്റിക്കഞ്ചു പ്രസ്ഥാനം: എല്ലാ പള്ളികളുടെയും വാർഷിക വരുമാനത്തിന്റെ അഞ്ചു ശതമാനം ഹരിജനങ്ങളുടെ ക്ഷേമത്തിനായി നൽകണമെന്ന് ചാവറ അച്ചൻ ആവശ്യപ്പെടുകയും നടപ്പാക്കുകയും ചെയ്തു.

1866 -ൽ സി എം സി സന്ന്യാസിനി സഭ കൂനംമാവുങ്കൽ ആരംഭിക്കുന്നു.

കൂനമ്മാവിൽ കന്യാസ്ത്രീകൾക്കുവേണ്ടി ലെയോപോൾദേ മിഷനറിയുടെ സഹകരണത്തോടെ ഭാരതത്തിലെ ആദ്യത്തെ സന്ന്യാസിനി സമൂഹം ചാവറ അച്ചൻ ആരംഭിച്ചു. മഠം പണി തുടങ്ങിയപ്പോൾ 18 – രൂപ മാത്രമാണ് ചാവറ അച്ചന്റെ പക്കൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്. 8000 രൂപ വരെ പിരിച്ച് വലിയൊരു മഠം പണികഴിപ്പിച്ചത് അക്കാലത്തെ നിലക്ക് ഒരു വലിയ അത്ഭുതമായി പറയപ്പെടുന്നു.

1868 -ൽ കൈനകരിയിലെ തന്റെ ഇടവകക്കാർക്ക് വേണ്ടി 'ഒരു നല്ല അപ്പന്റെ ചാവരുളുകൾ' എഴുതപ്പെടുന്നു.

1869 - 70 കാലഘട്ടങ്ങളിൽ 'ആത്മാനുതാപം' എന്ന കവിത കൂനംമാവിൽ വച്ച് എഴുതപ്പെടുന്നു.

1871 -ൽ ജനുവരി മൂന്നിനു ചാവറ അച്ചൻ കുനംമാവിൽ വച്ച് മരണമടയുന്നു. പിറ്റേ ദിവസം ജനുവരി നാലിനു കൂനംമാവിൽ വി. ഫിലോമിന ദേവാലയത്തിൽ ചാവറ അച്ചനെ സംസ്ക്കരിച്ചു.

മരണത്തിനു മുമ്പ് ചാവറ അച്ചൻ പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ: 'നിങ്ങൾ എന്തിനു ദു:ഖിക്കുന്നു. മനുഷ്യൻ ആരു തന്നെ ആയാലും മരിക്കണം. എനിക്കായിട്ടുള്ള സമയം ഇപ്പോൾ ആകുന്നു. ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ ഈ സമയം ഓർത്ത് എന്നാൽ പാടുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ കുറെ മുമ്പേ തുടങ്ങി ഞാൻ ചെയ്തു വന്നു. ഭക്തിയുള്ള എന്റെ മാതാപിതാക്കൾ ഈശോ മറിയം യൌസേപ്പ് എന്ന മഹാ കുടുംബത്തെ പലവിധത്തിൽ എന്നെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുകയും ഞാൻ ആ തിരുക്കുടുംബത്തെ എപ്പോഴും എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ കാക്കുകയും, വണങ്ങുകയും ചെയ്തിരുന്നതിനാൽ അവരുടെ അനുഗ്രഹം എപ്പോഴും എന്നെ സംരക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് 'മാമോദീസ്സായിൽ എനിക്കു ലഭിച്ച ദൈവ പ്രസാദത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നതിനു ഇടയായിട്ടില്ല' എന്നു പറയുന്നതിന് ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ എനിക്ക് ധൈര്യമുണ്ട്. തിരുക്കുടുംബത്തെ നിങ്ങൾ ആശ്രയിക്കുവിൻ. നിങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിൽ ആ തിരുക്കുടുംബം അധികാരം നടത്തട്ടെ. ദൈവ തിരുമനസ്സിനു സന്തോഷത്തോടുകൂടി കീഴ്വഴങ്ങുവിൻ'..

1889 -ൽ കൂനമ്മാവിൽ സംസ്ക്കരിച്ച ചാവറ അച്ചന്റെ ഭൌതികാവശിഷ്ടങ്ങൾ മാന്നാനം ആശ്രമ ദേവാലയത്തിലേക്ക് മാറ്റി സ്ഥാപിച്ചു.

മാന്നാനം ദേവാലയത്തിലെ ചാവറ പിതാവിന്റെ കബറിടം

1936 -ൽ ചാവറ അച്ഛനെ വിശുദ്ധനാക്കാനുള്ള നടപടികൾ സി എം ഐ സഭയുടെ നേതൃത്വത്തിൽ ആരംഭിക്കുന്നു

1955 -ൽ റോമിന്റെ അനുവാദത്തോടുകൂടി ഔദ്യോഗികമായി നാമകരണ നടപടികൾക്ക് ആരംഭം കുറിച്ചു

1984 -ൽ വി. ജോൺ പോൾ മാർപ്പാപ്പ ചാവറ അച്ഛനെ 'ധന്യനായ്' പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു.

1987 -ൽ മുൻ രാഷ്ട്രപതി ആർ വെങ്കട്ടരാമൻ ചാവറ അച്ചന്റെ തപാൽ സ്റ്റാമ്പ്, തിരുവനന്തപുരത്തു വച്ചു നടന്ന ഒരു ചടങ്ങിൽ പ്രകാശനം ചെയ്തു.

ചാവറ പിതാവിന്റെ തപാൽ സ്റ്റാമ്പ്

1986 -ൽ കോട്ടയത്തു വച്ച് വി. ജോൺ പോൾ രണ്ടാമൻ മാർപ്പാപ്പ ചാവറ അച്ചനെ 'വാഴത്തപ്പെട്ടവനായി' പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു.

2014 -ൽ നവംബർ 23 -ന് റോമ്മിൽ വച്ച് ചാവറ അച്ചനെ വിശുദ്ധനെന്നു പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു.

വി. ചാവറ അച്ചന്റെയും, വി. എവുപ്രാസ്സിയാമ്മയുടെയും നാമകരണ നടപടികൾ പൂർത്തിയാക്കുവാൻ റോമ്മിൽ പോസ്റ്റുലേറ്റർ ആയി അത്യധ്വാനം ചെയ്ത വ്യകതിയാണ് പരേതനായ ബഹു. ഫാ. ലൂക്കാസ് വിത്തുവട്ടിക്കൽ സി എം ഐ

ചാവറ അച്ചന്റെ ആധ്യാത്മികത ചുരുക്കത്തിൽ:

സ്മരിക്കലും ജ്വലിക്കലും: ദൈവം നൽകിയ നിരവധി ദാനങ്ങൾക്ക് എപ്പോഴും നന്ദി പറയുകയും, ദൈവ സ്നേഹത്തിൽ ജ്വലിക്കുകയും ചെയ്യുക.

സ്മരിക്കലും,തപിക്കലും: സ്വന്തം പാപങ്ങളെ സ്മരിക്കുകയും ദൈവത്തെ വേദനിപ്പിച്ചതിൽ പശ്ചാത്തപിക്കുകയും ചെയ്യുക.

സ്മരിക്കലും, ഉജ്ജ്വലിക്കലും: താൻ ദൈവത്തോട് അവിശ്വസ്തത കാണിച്ചുവെങ്കിലും, ദൈവം തന്നെ ശപിക്കാതെ തനിക്കു ധാരാളം അനുഗ്രഹങ്ങൾ നൽകി. ദൈവത്തിന്റെ ആ സ്നേഹത്തെ ഓർത്ത് കൂടുതൽ ഉജ്ജ്വലിക്കുക.

തുനിയലും ഇറങ്ങലും: ദൈവം തനിക്കു തന്ന നിരവധി നന്മകളെയും കഴിവുകളേയും ഓർത്ത് മനുഷ്യന്റെ നന്മക്കായി അവയെ പ്രയോജനപ്പെടുത്തുവാൻ ഇറങ്ങി പുറപ്പെടുക.

ചാവറ അച്ചന്റെ ആദ്ധ്യാത്മികതയുടെ ആകെത്തുക: പ്രാർത്ഥനയും പ്രവർത്തനവും ആയിരുന്നു. വെറും അറുപത്തി ആറു വർഷത്തെ ഈ ലോക ജീവിതത്തിനിടയിൽ നാലു പോലും ചെയ്തു തീർക്കുവാൻ പറ്റാത്തത്ര കാര്യങ്ങളാണ്ത്രെ ചാവറ പിതാവ് ദൈവമഹത്വത്തിനും, ദൈവ ജനത്തിന്റെ നന്മക്കും വേണ്ടി ചെയ്തു കൂട്ടിയത്.

വിശുദ്ധ ചാവറ പിതാവ് ആശീർവദിക്കുകയോ കല്ലിടുകയോ ചെയ്ത പള്ളികൾ

1. വിശുദ്ധ സെബാസ്ത്യാനോസിന്റെ ദേവാലയം (സ്രാംബിക്കൽ പള്ളി) പള്ളിത്തോട്, 1830
2. വിശുദ്ധ അന്തോനീസിന്റെ ദേവാലയം, ചീപ്പുങ്കൽ-1837
3. വിശുദ്ധ ഫ്രാൻസീസിന്റെ ദേവാലയം, കണ്ണങ്കര - 1842
4. സെമിത്തേരി പള്ളി, വിശുദ്ധ ഗീവർഗീസിന്റെ ദേവാലയം - 1842
5. വിശുദ്ധ നെപോൺസിൻ ദേവാലയം, കുമരകം- 1842
6. വിശുദ്ധ ഗീവർഗീസിന്റെ ദേവാലയം, മാൻവെട്ടം- 1843
7. വിശുദ്ധ ഗീവർഗീസിന്റെ ദേവാലയം, മുട്ടാർ - 1850
8. വിശുദ്ധ ഫ്രാൻസീസിന്റെ ദേവാലയം, വില്ലൂന്നി- 1852
9. വിശുദ്ധ അന്തോനീസിന്റെ ദേവാലയം, തായങ്കരി- 1864
10. വിശുദ്ധ കന്യകാ മാറിയത്തിന്റെ ദേവാലയം, കുടവെച്ചൂർ - 1864

11. വിശുദ്ധ യൌസേപ്പ് പിതാവിന്റെ ദേവാലയം, കൈനകരി - 1865
12. വിശുദ്ധ ഗീവർഗീസിന്റെ ദേവാലയം, വൈക്കം - 1865
13. വിശുദ്ധ മിഖായേലിന്റെ ദേവാലയം, ഇടമറ്റം - 1867
14. അരണാട്ടുകര തരകന്റെ കുടുംബ ദേവാലയം - 1867

ചാവറ പിതാവിന്റെ കാലത്ത് സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ട സി എം ഐ ആശ്രമങ്ങൾ

1. മാന്നാനം ആശ്രമം
2. വാഴാക്കുളം ആശ്രമം
3. കൂനമ്മാവ് ആശ്രമം
4. പുളിങ്കുന്ന് ആശ്രമം
5. അമ്പഴക്കാട് ആശ്രമം
6. മുത്തോലി ആശ്രമം
7. എൽത്തുരുത്ത് ആശ്രമം

'കൺ മുമ്പിൽ കാണപ്പെട്ട നന്മകൾ മുഴുവനും ചാവറ പിതാവ് ചെയ്തു'.

ചാവറ അച്ചന്റെ കബറിടം

ഭാരതം വിവിധ മതങ്ങളുടെയും, സമുദായങ്ങളുടെയും നാടാണ്. നായർ സമുദായത്തിന് ശ്രീ മന്നത്തു പത്മനാഭൻ എപ്രകാരമോ, ഈഴവ സമുദായത്തിന് ശ്രീ നാരായണ ഗുരു എപ്രകാരമോ .. അപ്രകാരമാണ് സീറോമലബാർ സഭക്ക് വിശുദ്ധ ചാവറ പിതാവ്.