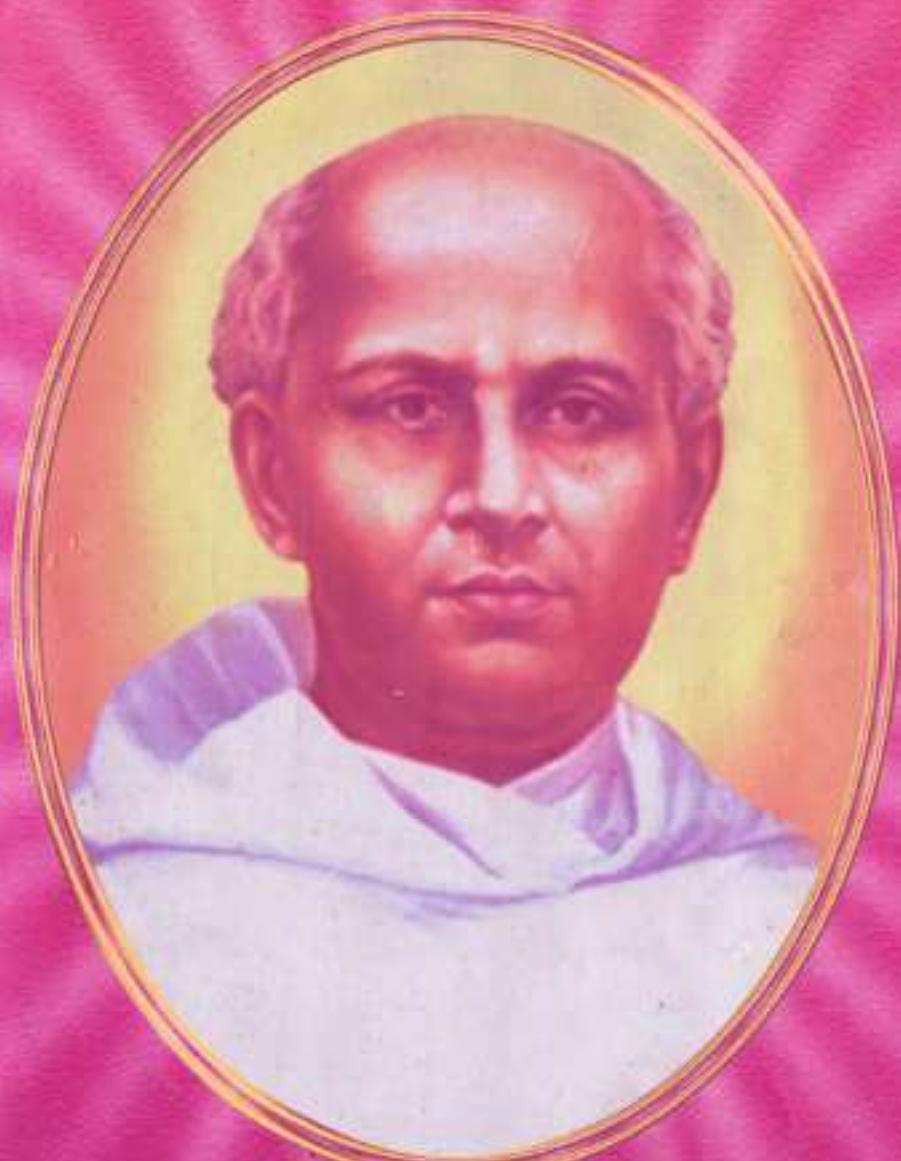


# കർമ്മാഭ്യോതി



പാരാ ജനദ്രോഗതാബ്ദി സ്വപ്നിൽ

ഹാളിക്ക്യുന്റസ് ഹ്രാവിന്റസ്  
വണ്ണനാശേരി

KT. 626  
6258



# കർമ്മാജ്ഞാതി

## ചാവറ സ്പെഷൽ

(മൊളിക്കിൽസ് അപരാധിക്കില്ല ഉദ്ദേശ്യാർഹ ജീവി)

*Published by*  
The Provincial Council  
Holy Queen's Province, Changanassery

*(For circulation strictly among the members only)*

---

Vol. 31

April 2005

No.1

## ప్రాయిన్స్‌వాగ్‌మాస్ నువ్వాస్‌మ్

సి. నిల్చు	(ఎంబాకోస్‌స్టాష్ స్కూల్‌ఓఫ్, కొండాక్సాలీ)
సి. సుఖా ఱోస్	(మాంగాచిణ్స్ ఏఫ్‌ఎఫ్‌ఎఫ్)
సి. ఇయిత్త ఱోస్	(ప్రిమ్ ఏఫ్‌ఎఫ్‌ఎఫ్)
సి. హెర్బ్‌బెల్జ్	(ఎంబ్)
సి. షోక్లు తండ్రెస్	
సి. ఛాయిక్	
సి. లిల్లు తండ్రెస్	
సి. ఎంబిట్	
సి. ఎమీఎల్వా ర్ఫ్స్స్	
సి. స్టీల్వా బెల్ట్	

# ഇതളുകൾ വിടരുമ്പോൾ

- 1 എധിറ്റാറിയൽ
- 2 മാതൃമൊഴി
- 3 ചാവറയച്ചൻ - ദിവ്യകാര്യാഭ്യന്തരൻ
- 4 സ്ക്രീ സമൂഹാരണം - സ്ക്രീശാക്തീകരണത്തിലൂടെ
- 5 ചാവറയച്ചൻ : നാഴിക കല്ലുകൾ
- 6 അജയ്യനായ ആചാര്യൻ
- 7 ചാവറയച്ചൻ ദൈവസ്ഥനപാനുട്ട്യാദിൾ
- 8 വാ. ചാവറയച്ചൻ - ഭക്തകർമ്മയോഗി
- 9 ദൈവവിളി - ഇന്നിരേ പ്രതിസന്ധികൾ
- 10 ധന്യസ്മരണകൾ
- 11 ചാവറ കീസ്
- 12 പിതാവോ! ഒരു നിഷ്കളൈക സംശയം
- 13 കൈനക്കരിയ്ക്കൊരു തിലകം
- 14 വാ. ചാവറപിതാവ് - ബഹുമുഖ പ്രതിഭ
- 15 ചാവറപിതാവ് - സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവ്
- 16 “ചാവറ തേനൻ”
- 17 ചാവറയച്ചൻ വിദ്യാഭ്യാസ വിക്ഷണങ്ങളും ഇന്നത്തെ  
വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ അവസ്ഥയും
- 18 വാ. ചാവറപിതാവിന്റെ ആദ്യാത്മികത ജീവിതം
- 19 വരപ്രസാദ നിറവോട
- 20 ചാവറജയൻ ആശോശങ്ങൾ പോളിക്വീൻസ്  
പ്രോവിൻസിന്റെ ആദിമുദ്രയ്ക്കിൽ.....
- 21 ബാല്യകാലസ്ഥമരണകൾ
- 22 ചാവറയച്ചൻ സന്യാസ ദർശനം

- 23 "ഞാൻ" എന്നേ അപൂർവ്വ മക്കളോ?  
24 പാവരിജയൻതി ആദോലാഷങ്ങളിലുടെ  
25 സയാമിൻ കളിയോടങ്ങൾ  
26 പാവറ ദൈവമനുഷ്യൻ  
27 പാവരയച്ചൻ ആഴമായ ആദ്യാത്മികത  
28 നവസൃന്തങ്ങൾ  
29 കാരുണ്യതീർത്ഥം  
30 വാ. പാവരയച്ചൻ തിരുസഭാ ഭർഗ്ഗനം  
31 സുകൃതം സ്മര  
32 കീൻസ് വാർത്തകൾ  
33 പാവറ വിശേഷങ്ങൾ

## എയിറ്റോറിയൽ



രണ്ടു നൂറ്റാണ്ടു മുമ്പേ ദൈവപിതാവിന്റെ സ്തന്ധനസ്ഥനമായി  
പിറന്നുവീണ ഒരു വിശുദ്ധ ജയം.....

അതിന്റെ സാക്ഷാത്കാരത്തിനായി കർമ്മ ഭൂമിയിലേയ്ക്ക്  
ഇറങ്ങിയ അതുല്യപ്രതിഭ

പിറതകളിൽ വാക്കുകളിൽ, പ്രവൃത്തികളിൽ എല്ലാം  
ബാരതസഭയുടെ ഉന്നമനം കാത്ത മഹിൽവ്യക്തി

താപസ വൈത്തിൽ ദർശനം നേടിയ ദൈവദാസൻ

അതിനാൽ ഇന്നലക്ഷ്യുടെ നയകളിലൂടെ ഇന്നും മനുഷ്യ മനസ്സുകളിൽ  
ജീവിക്കുന്നു, ജീവിതയാൽ തുടരുന്നു.....

പിതാവ് പരിയുന്നു

“നിശ്ചയദാർശ്യമുള്ള ഒരു മനസ്സുണ്ടാക്കിൽ കയറിക്കൊന്നാവാത്ത  
ഉയരം ഒരു മലയ്ക്കുമില്ല,

ഇറങ്ങിക്കൊന്നാവാത്ത ആഴം ഒരു താഴ്വരയ്ക്കുമില്ല. ഈതാ സമയം  
വനുകാഴിഞ്ഞു. സുപ്പന്നങ്ങളുമായി ഉണ്ടാ..... അതിന്റെ  
സാക്ഷാത്കാരത്തിനായി കർമ്മഭൂമിയിലേയ്ക്കിറങ്ങു”.

സ്ഥാപക പിതാവിന്റെ ദൈവാനുഭവവും ഫ്രേഡ്രിക്ക തീക്ഷ്ണാതയും  
സന്നമാക്കുവാൻ, കാലാനുസ്യതം പകരുവാൻ പതിഗ്രാമിക്കുന്ന മകളുടെ  
എല്ലാ പ്രയത്നങ്ങൾക്കും ഒപ്പ്, ഈതാ ഒരു അനുഗ്രഹിത സദ്ഗു. ഈ  
നല്ല വിരുന്നിലേയ്ക്ക് വിഭവങ്ങൾ പകർന്ന എല്ലാവർക്കും നമി.  
പ്രായുക്കമായി അനുമോദനങ്ങൾ.

മരക്കാനാവാത്ത ഓർമ്മകൾ പകർന്നേകിയ പിതാവിന്റെ  
ജീവിതാദർശങ്ങളും, ആശയങ്ങളും നെയ്തുകുട്ടിയ സുപ്പന്നങ്ങളും  
ആഗ്രഹങ്ങളും ഇതിലുണ്ട്. ഈതാ അധ്യാനിച്ച കൈത്തലങ്ങൾ  
ഒന്നുചേരിന് സ്തന്ധനാദരങ്ങളാട്ട ചാവറ സ്വപ്നങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ  
കരതലങ്ങളിൽ അർപ്പിക്കുന്നോൾ അഞ്ചലികുപ്പി തേങ്ങൾ  
പ്രാർത്ഥിച്ചിട്ടുന്ന പിതാവ് നിത്യം വിശുദ്ധപദം ചുട്ടിട്ടെട്ട്.

എയിറ്റോറിയൽ ബോർഡ്

## മാത്യോഴി



നമ്മുടെ പ്രിയപ്പേട്ട സഭാ സഹാപകനായ വാ. ചാവറ പിതാവിൻ്റെ ജനദിശതാഖ്യദി വളരെ സ്തുത്യർഹമായ രീതിയിൽ കേരളത്തിലെ വിവിധ സ്ഥലങ്ങളിലും മിഷനിലും ആശോഭാശി കുകയുണ്ടായി. നമ്മുടെ Chavara Day -യിലെ പാലിസ്റ്ററികളും ഭംഗിയായിരുന്നു. ഈ ജൂൺലിവർഷം ശാഖാപിതാവിനെകുറിച്ച് വളരെയധികം കൂസുകൾ നാം കേട്ടു; ധാരംഭം പുസ്തകങ്ങൾ വായിച്ചു; പല സുന്ദര മഡാവിഷ്കരണങ്ങൾ വിവിധ രൂപങ്ങളിലായി അവതരിപ്പിക്കുന്നു. ഇവയിലുടെയെല്ലാം നമുക്കും, പുറ്റുമുള്ള ദൈവജനത്തിനും ശാഖാപിതാവിനെപ്പറ്റി കുറേക്കുടി അറിവു ലഭിച്ചു; പിതാവിനെനാട്ടുണ്ടായിരുന്ന സന്നേഹം വർദ്ധിച്ചു. അതുമാത്രം പൊതാ, തുനിയും നാം പിതാവിനെ കൃട്ടതലായി അനുകരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുണ്ടാം. അങ്ങനെ സി. എം. സി. ഒന്നായി വിശ്വബിയിൽ മുന്നോൻ ശാഖാപിതാവ് നമുക്കുവേണ്ടി മാസ്യസ്ഥം വഹിക്കുന്നു.

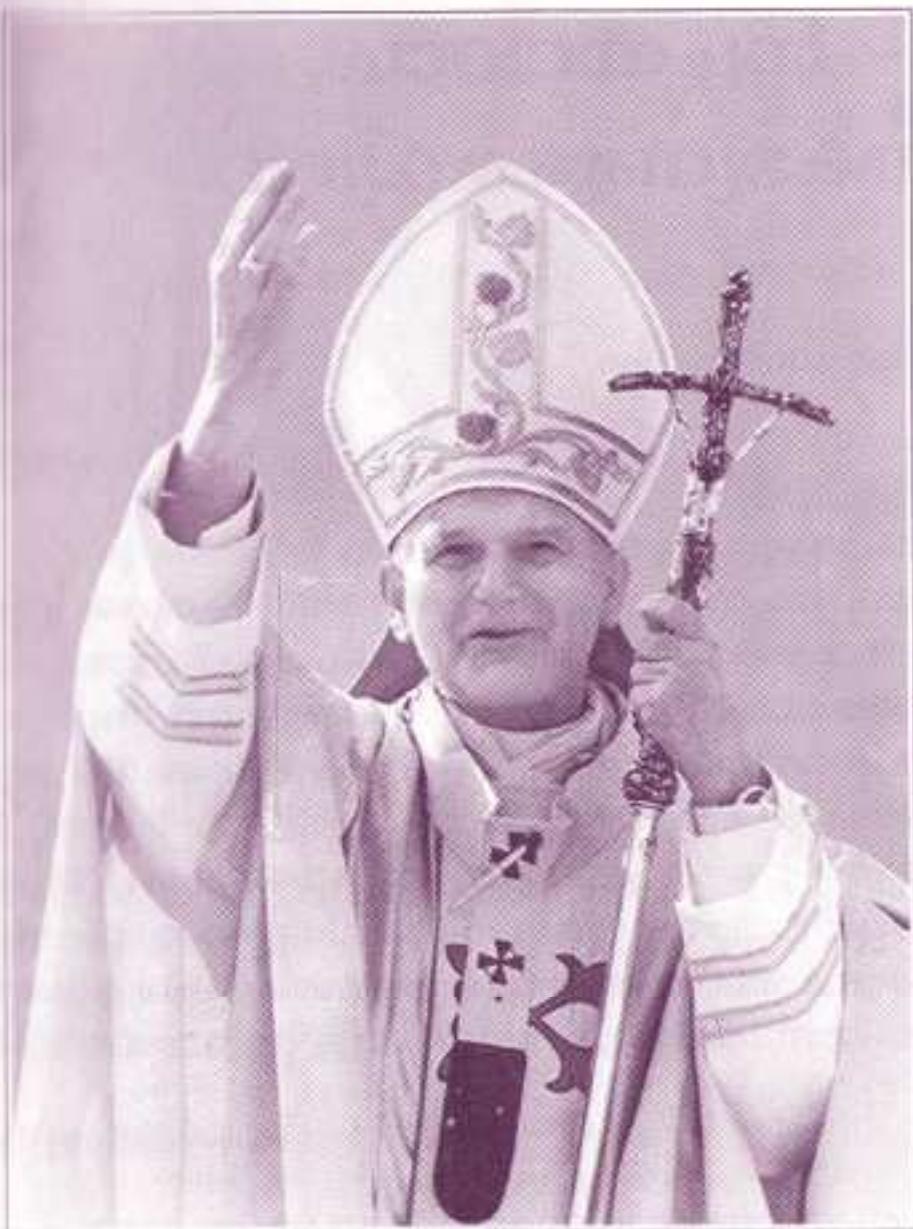
ഈ പ്രാവശ്യങ്ങൾ കർമ്മലജ്യാതി “ചാവറ സ്റ്റേപ്പഡലാ”യി പ്രസിദ്ധീകരിക്കുന്നതിൽ ഏറെ സന്ന്താപമുണ്ട്. പിതാവിൻ്റെ ആദ്യാത്മികത, വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ, വിവിധ പ്രേക്ഷിത മണ്ഡലങ്ങളിലെ സംഭാവനകൾ എന്നിവയെപ്പറ്റി നമ്മുടെ ഏതാനും സഹോദരിമാർ ചിന്തിച്ചും, പരിച്ചും, ധ്യാനിച്ചും കിട്ടിയ ഉൾക്കൊള്ളപ്പകൾ വിവിധ സാഹിത്യരൂപങ്ങളിലുടെ അവർ പങ്കുവയ്ക്കുകയാണ്. അവരെ ഞാൻ ആത്മാർത്ഥമായി ആണിന്നുക്കുന്നു. അവരെയെല്ലാം സശ്രദ്ധം വായിച്ച് നമ്മുടെ അഭിത്തതിലും ആ ആത്മ ചെതന്യം സാംശീകരിക്കാൻ ശ്രമിക്കാം.

ഉത്തമിതനായ ഇരുദായാ നമ്മ എല്ലാവരെയും സമ്മുഖമായി അനുഗ്രഹിക്കുന്നു!

സി. സിസി

പ്രാവിഞ്ച്ചുൽ സുപ്പിരിയൻ

## POPE JOHN PAUL II



യാർഹിക പ്രഭുത്വത്തിനാക്ഷയപ്രതാപത്യിൽ  
യർഹമിപ്പിക്കണ്ണ് മുർത്തിഭാവാധിനോളവും  
യർഹദ്ദൃതനായ് ഭാക്തജനതയ്ക്കാവേശവും  
യർഹഭ്രാഹ്മവും സദാ പകർന്നുതന്ന പാശം  
ആരാഞ്ഞിലികൾ - ഹ്യാഡ്യാഞ്ഞിലികൾ!!

# ചാവറയച്ചൻ - ദിവ്യകാരുണ്യഭക്തൻ

സി. എൽസാ മരിയ

## അർത്ഥം

രേഖ സമർപ്പിതാരഥാവിന്റെ ജീവിതം ധന്യമായി തിരുന്നത് ഒരു വിശ്വകരണങ്ങളിൽ തന്നെത്തന്നെ സമ്പർക്കമായി സമർപ്പിക്കുന്നവാണ്. പരിപോഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്നതോ തിരുവചന്താലും ദിവ്യകാരുണ്യത്താലും മാണ്. അനുരത്നത്താകുടാശയാൽ അത് വിശ്വാസികരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്യുന്നു. ദിവ്യകാരുണ്യമാണ് സമർപ്പിതജീവിതത്തിന്റെ കേന്ദ്രം. “അരുപ്പിയുടെ മേലാപ്പൂർണ്ണ നൃംഖ്യൻ”, ദിവ്യകാരുണ്യനാമനോടൊത്ത് 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ ഒക്കെളുപ്പയെ ഉദ്യരിച്ചു മഹാത്മാവ് എന്നൊക്കെ വിശ്വാസിപ്പിക്കാവുന്ന പദ്ധതിപ്പെട്ട ചാവറപ്പിതാവിന്റെ ജീവിതം തന്നെ ദിവ്യകാരുണ്യത്തിൽ ആധിക്യം പിതമായിരുന്നു എന്ന് നമുക്ക് കാണുവാൻ സാധിക്കും.

## അഭ്യക്താലക്ഷ്മി

നന്ന ചെറുപ്പത്തിലെതന്നെ എല്ലാ ദിവസവും വിശ്വാസിപ്പിക്കുന്നതുകൂടിയും ശുശ്രൂഷചെയ്യാൻ കൊച്ചുകുറിയാക്കോസിന് താല്പര്യമായിരുന്നു. തിരുക്കുടുംബ ഭക്തിയിലും, ദിവ്യകാരുണ്യഭക്തിയിലും കുറിയാക്കോസിനെ വളർത്തിയെടുക്കുന്നതിൽ തന്റെ അമ്മച്ചിക്ക് വലുതായ സ്ഥാനമുണ്ട്. ദൈവിനാരിയിലേയ്ക്ക് ക്ഷണിക്കുവാനായി അന്നത്തെ സാമ്പത്തിപ്പുറം ദൈവിനാരി രീക്കടനായിരുന്ന പാലയ്ക്കൽ തോമാ മല്ലപാർ വിട്ടിൽ വന്നപ്പോൾ കുറിയാക്കോസിനെ സ്വന്തം ആപ്പുൾ പരിചയപ്പെടുത്തിക്കൊടുക്കുന്നതുതന്നെ മകൻ കുർബാനയ്ക്ക്

എല്ലാ ദിവസവും ശുശ്രൂഷചയ്യുന്നവനാണ് എന്നാണ് സെമിനാരിയിലുള്ള ജീവിതമോ ദിവ്യകാരുണ്യ ജീവിതത്തിനു പ്രചാരകനായിട്ടായിരുന്നു.

## ദിവ്യകാരുണ്യ സന്നിധി - സ്ഥാധിക്യത്തെ അനർഹ നിമിഷം

ധ്യാനസ്ഥാപണങ്ങളിലുടനീളം വാ. ചാവറയച്ചൻ തന്റെ ഹ്യോയത്തിൽ വസിക്കുന്ന ദേവസ്ഥൃതന്റെ സാന്നിദ്ധ്യം വബ്ബോധത്തിന് സാക്ഷ്യം നല്കുന്നുണ്ട്. അമ്മയായ അമലോത്തഭവക്കുകയുടെ ഉദരത്തിൽ 9 മാസം വസിച്ച ദേവസ്ഥൃതൻ വത്സരമുഴുവൻ തന്റെ ഹ്യോയത്തിൽ വസിക്കുന്നു എന്ന് അവബ്ബോധത്താട ചാവറയച്ചൻ ആ ഹ്യോദയം സക്കേവുസിന്റെ ഭവനംപോലെയും, ബമനിയിലെ ലാസറിന്റെ ഭവനംപോലെയും അവിടുത്തെയ്ക്ക് ഹ്യോദ്യമാക്കിത്തീർക്കാൻ ബമനിയിലെ മറിയം, കോർട്ട് ദോനായിലെ മർഗ്ഗരീതിയാ, ഇജിപ്തിലെ മറിയം, ആവിലായിലെ ദ്രോസ്യാ എന്നീ വിശുദ്ധാത്മാക്ലോദേയും തന്റെ പെറ്റമയുടേയും മാഡ്യസ്ഥം തേടുന്നു. പരി. കന്യുകയുടെ മടിയിലിരിക്കുന്ന ഉണ്ണിയുടെ തിരുമുഖം ചാവറയച്ചൻ ഇഷ്ടരുപമായിരുന്നു. അതേ ആപ്പോദത്താട തനിൽ ദിവ്യകാരുണ്യമായി അവിടുന്ന് വസിക്കുവാൻ പരി. അമ്മയുടെ സാന്നിദ്ധ്യവും അദ്ദേഹം അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നു. (ധ്യാനം പേജ് 31-44)

(പരി. കുർബാനയുടെ സജീവ സാന്നിദ്ധ്യത്തിന് വാ. ചാവറയച്ചൻ സാക്ഷ്യം നല്കുന്നത് ഇങ്ങനെന്നാണ്. “കർത്താവേ അങ്ങയുടെ സ്നേഹത്തിന്റെ അവസാന ലക്ഷ്യമായി, അങ്ങയുടെ ശരീരവും രക്തവും ക്രഷണപാനീയങ്ങളായി നല്കിയതുകൊണ്ട് കൂദാശാപരമായും അപൂർവ്വക്രൈത്ത വിശ്വാസിലും വിശ്വാസ നയങ്ങളാൽ അങ്ങയെക്കണ്ട്, മരണംവരേയും അങ്ങയിൽനിന്നു പിരിയാതെ, ജീവിക്കുവാനുള്ള ഭാഗ്യം എന്നിക്ക് ലഭിച്ചു. അതുതന്നെ മരണശേഷം മുടലൊന്നും കുടാതെ, മുഖാഭിമുഖം സ്വർഗ്ഗവാസികളോടുകൂടെ നിത്യകാലം അങ്ങയെ സ്ത്രീക്കുവാൻ എന്നിക്ക് സാധിക്കും എന്ന ഇളകാത്ത ശരണത്തിന്റെ അമുല്യമായ അച്ചാരവുമാണ്” (ധ്യാന സ്ഥാപണ പേജ് 43).

ഈ വിശ്വാസ തീക്ഷ്ണതയെപ്പറ്റി ആത്മപിതാവായ അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ച മിഷനറിയുടെ പ്രസ്താവം വളരെ ശ്രദ്ധയാളം. "അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഉടനീളം വി. കുർബാനയോടും പി. കന്യകാദാടുമുള്ള കേതി വിന്റെയകരമായി ശോഭിച്ചിരുന്നു. തീക്ഷ്ണതമായ വി. കുർബാനയോടുള്ള അപാരമായ ശ്രദ്ധയാനവും വിശ്വാസവും മുലം നിസ്തൃലമായ ശ്രദ്ധയോടും തക്കിരയാടും ഏകാഗ്രതയോടുംകൂടി അദ്ദേഹം ദിവ്യബലി നാലുംകുമായിരുന്നു. ദിവസേന നിയമാനുസ്യതമായ നിസ്തൃലകൾക്കുപുറമേ മൺിക്കുറുകൾതന്നെ ദിവ്യകാരുണ്യ സ്ഥാരിധിയിൽ ധ്യാനത്തിൽ ചെലവഴിക്കുമായിരുന്നു. (Positio X L.IV) ദിവ്യകാരുണ്യസനിധിയിൽ സമാധിയിൽ ലയിച്ചിരിക്കുന്ന ഘടനാദിതാവ്, അനുഭിനം നീം മൺിക്കുറുകൾതന്നെ ധ്യാനവിനന്നായി കഴിഞ്ഞിരുന്ന പിതാവ് എന്നാണ് സി. എം. സി. ട്രാംബേർവു No. 4-ൽ വിശ്വേഷിപ്പിക്കുക.

### ദിവ്യകാരുണ്യജീവിതം - പ്രണിധാനജീവിതം

ധ്യാനം, അണാനം, കർമ്മം ഈ മുന്നും ദിവ്യകാരുണ്യത്തിലും ദിവ്യകാരുണ്യത്തിലുടെയുമാണ് സമേളിക്കുക. ചാവറയച്ചനിൽ ഈ മുന്നും ഒത്താരുമിച്ചിരുന്നു. ചാവറയച്ചന് ദിവ്യകാരുണ്യജീവിതം സ്ഥാരിധാന ജീവിതമായിരുന്നു. പ്രണിധാനം ധ്യാനാത്മകതയാണ്. മുതാണാല്ലോ നഞ്ഞുടെ സദ്യേടു കാതിസവും. നാലാം സ്ഥാരിവരെയെക്കിലും തന്റെ മകൾ എത്തിചേരണം എന്ന് പിതാവ് മാലരെ ഉപദേശിക്കുന്നു. ദിവ്യകാരുണ്യത്തിലെ യേശുവിനെ സ്വീകരിക്കില്ല പ്രതിഷ്ഠിച്ച് നിരന്തരം ജീവിക്കുന്ന സമർപ്പിതരാകാൻ ചാവറയച്ചൻ തന്റെ ജീവിതത്തിലുടെ നമ്മ ആഹാരം ചെയ്യുന്നു. ദിവ്യകാരുണ്യ അനുഭവം ആണാല്ലോ നാം ധ്യാനാത്മകതയിലുടെ വിവിജണങ്ങൾ.

### പ്രണിധാനാനുഭവം - ആഖാ അനുഭവം

വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറയച്ചനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ദിവ്യകാരുണ്യാനുഭവം പ്രണിധാന അനുഭവമാണെങ്കിൽ അത് ആഖാ അനുഭവമായിരുന്നു. ധ്യാനസ്ഥാപണളിൽ അദ്ദേഹം

തിരുസനിധിയിൽ അപേൻഡി അക്കണ്ണമായി കാണുന്നു. (ച. സന്ധർഭക്യതികൾ Vol. III) മദ്ദവഹാ സർഫീസ് സിംഹാസന മായും ദൈവിക സാനിഡ്യത്തിൽ മഹാന്ത പരിമായും മാലാബാമാർ ഭയഭക്തിയോടെ ശുശ്രേഷ്ഠ ചെയ്യുന്ന പരി. സഹായമായാണ് ചാവറയച്ചൻ കാണുക, പരി. കുർബാനയുടെ മുസ്ലിംകൾ ചാവറയച്ചൻ വരിക സ്നേഹംനിറങ്ങ, പ്രിയമുള്ള, മനോഗുണമുള്ള അപേൻഡി അടുത്തൊയ്ക്കാണ്. ദിവ്യകാരുണ്യം ദൈവത്തിൽ കാരുണ്യമാണ് എന്ന് അദ്ദേഹം വിശ്വസിച്ചിരുന്നു. നിഃഖടയാക്കു ദൈവവിളിത്തനു ഈ കാരുണ്യത്തിലേയ്ക്കാണ്. ആബാ അനുഭവത്തിൽനിന്നും അടർന്നുവീഴ്യുന്നതാണ് കേതിയോഗം. ദൈവത്തിലേയ്ക്കുള്ള ഒഴുകിച്ചേരലാണ് ഈത്. അദ്ദേഹത്തിന് ഭക്തി എന്നത് ഈശാമിശ്രിഹായുടെ സ്നേഹത്തിൽ പാർപ്പിൻ, എപ്പോഴും തന്റെ കണ്ണമുസ്തിൽ ഇരുപ്പിൻ, തന്റെ അരികെ നടപ്പിൻ, എപ്പോഴും തന്നോടുകൂടെ സംസാരിപ്പിൻ. (ച. സ. കൃതികൾ Vol. IV, P.114) ദിവ്യകാരുണ്യ കേതിയുടെ രണ്ടു മാനഞ്ചൽ അദ്ദേഹം ചുണ്ടിക്കാണിക്കുന്നത്

(1) “തിരുസ്കാരിയിലെ ഈശായോധ്യാട്ടു കാണിക്കുന്ന ആരാധന, സ്തുതി, ആദരവ്, ബഹുമാനം”

(2) ജീവിതബന്ധിയായ മാനം:- ജീവിതംതന്നെ ദിവ്യകാരുണ്യമാക്കുക നല്ല ദൈവം പൊരിഞ്ഞ കൃപകളെ എടുത്തുപറഞ്ഞുകൊണ്ടുള്ള നാഡിപ്രകാശനം “ഇതേടം നീ വന്നതെങ്ങനെ, വീടിൽനിന്ന് ആരു വിളിച്ചു..... (ച. സ. കൃതികൾ Vol. III, P.13, 24) തുടങ്ങി ജീവിതത്തിലെ എല്ലാ അനുഭവങ്ങളും എല്ലാഭ്യർഥ്പിംഞ്ഞ് നാഡി പ്രകാശിപ്പിക്കുന്ന ചാവറപിതാവിനെ നമുക്കിവിടെ കാണാം. കാരുണ്യത്തിന്റെയും കൃപയുടെയും ഉറവിടമായ ദൈവത്തിക്കലേയ്ക്ക് ഒഴുകിച്ചേരുന്ന പിതാവ്, ഇപ്രകാരം ഭക്തമായിരിക്കുന്ന ഒരു ആൺഡാവ് എന്തു കാര്യം ചോദിച്ചാലും ദൈവം സാധിച്ചുതരുമെന്ന വിശ്വാസം ചാവറയച്ചുനുണ്ടായിരുന്നു. ഉദാ. കൊവേനയ്ക്കു പണമില്ല. ദിവ്യകാരുണ്യസനിധിയിൽ ഇരുന്നു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു. പണം കിടുന്നു. ഇങ്ങനെയുള്ള അനുഭവങ്ങളിലുടെ തന്റെ ജീവിതംമുഴുവൻ ദൈവക്കൃപയാണ്, അവിടുത്തെ കാരുണ്യമാണ് എന്ന് അദ്ദേഹം അനുഭവിച്ചുറിഞ്ഞു.

## മലബാറിന്മുകിയിൽ - അദ്യാത്മികതയുടെ കേരം.

(പോർത്തുഗീസ് പരമോന്നതമായ പദവി അദ്ദേഹം അമൃതമുയൻയിൽ പതി. കുർബാനയിലും എന്നും ചാവറയച്ചൻ സി. സൗഖ്യം അർപ്പിച്ചിരുന്നത് അതിവ തീക്ഷ്ണതയെന്നും അതിനും ആസ്വാസ്ഥ്യം മുലം ദിവ്യബലി അർപ്പിക്കാൻ ശ്രദ്ധിക്കാതെവരുന്ന അവസരങ്ങളിൽ ഒക്തിപുരിപ്പം ദിവ്യ മഞ്ചം സ്വീകരിക്കുന്ന നിഷ്ഠം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. അദ്യാത്മം സ്വീകരിക്കാത്തിന് മുമ്പ് അന്ന് നിലവിലിരുന്ന അമൃതമുതല്ലള്ള ഉപവാസത്താട്ടം വിശ്വസ്തത പാലിക്കുവാൻ, അന്നം അനുഭവത്തിലായിരുന്ന അവസരത്തിൽ അതിരാവിലെ രണ്ട് അദ്ധ്യാത്മിക മുന്ന് മണിക്ക് വലിയ ഒരുക്കത്താടെ അദ്ദേഹം അദ്യാത്മം സ്വീകരിക്കുമായിരുന്നു.

മരണാത്മതാട് അടുക്കുന്ന വേളയിൽ അവസാനത്തെ രണ്ടു താഴും ദിവ്യപൂജ അർപ്പിക്കാൻ സാധിക്കാതെ വന്നപ്പോൾ രാത്രിയും പഞ്ചമി ഓരോ മൺിക്കുറിലും ദിവ്യകുണ്ഠാടിനെ തുടർച്ചയായി അന്നം സമർപ്പിക്കുന്ന വൈദീകരാട് ആത്മനാ യോജിച്ച് അംഗീകാരം സമർപ്പിക്കുമായിരുന്നു. ചാവറയച്ചൻ ദിവ്യകാരുണ്യ സ്വാം അസുമായി മാറിയ പതി. കുർബാനയുടെ മുമ്പിലുള്ള വെറും അധികരണവ ആയിരുന്നില്ല. അതിനെക്കാളുപരി നിത്യവും അമൃതമുപുട്ടുന്ന ദിവ്യ കുണ്ഠാടിന്റെ ബലിയിലും ബലി അമൃതമുതലിലും കേന്ദ്രീകൃതമായിരുന്നു. അതാവിന്റെ അധികരണമായി ദിവ്യകാരുണ്യത്തെ കണ്ടിരുന്നു. ദിവ്യപൂജ അമൃതമുകയോ ദിവ്യകാരുണ്യം സ്വീകരിക്കുകയോ ചെയ്യാതെ ദിവസം താൻ ഉപവസിക്കുകയാണ് എന്ന് അദ്ദേഹം അറയുമായിരുന്നു. ദിവ്യകാരുണ്യത്തെ ദിവ്യ ഔഷധമായി അഭ്യർത്ഥിതാവ് കാണുന്നു. പാപത്തെ മായ്ക്കുന്ന ഔഷധം. ദിവ്യ ദാർശനം എന്ന നിലയ്ക്ക് വി. കുർബാനയെ കാണുന്നൊൾ അഭ്യർത്ഥി ഭാഗമായിട്ടാണ് അദ്ദേഹം കുമ്പസാരത്തെയും കാണുക. അപൂർണ്ണമാപനവും രക്ഷയും നല്കുന്ന കുദാശയാണ് ദിവ്യബലി.

(പരി. കുർബാനയെ ദിവ്യമായ കാരുണ്യമായി അദ്ദേഹം അഭ്യർത്ഥിച്ചു). കാരണം നാം പാപികളായിരിക്കേ നമേ സ്നേഹിച്ച

ദൈവത്തിന്റെ അനന്ത നന്ദയാണ്, ദയയാണ് ദിവ്യകാരുണ്യം. സ്വപുത്രനേപ്പോലും നമുക്ക് നല്കിയ ദൈവത്തിന്റെ സ്ത്രീഹമാണിവിട. നമ്മാടാനായിത്തീരാൻ ദൈവത്രവും മനുഷ്യത്രവും വെടിഞ്ഞ അപൂർണ്ണിതീർന്ന സ്ത്രീഹം, കാരുണ്യം. ഈ കാരുണ്യത്തിന്റെ കൗദ്യാശികമായ രൂപമാണ് വി. കുർബാന് എന്ന അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി.

ആരാധനയും ജീവിത ബലിയും നോയി കാണുന്ന ചാവറയച്ചൻ ആത്മാവിലും മനസ്സിലും ഹ്യാദയത്തിലും ശരീരത്തിലും പരിശുദ്ധി പുലർത്തിയിരുന്നു. യമാർത്ഥമായ ഹ്യാദയപരിവർത്തനം രോൾക്ക് ഉണ്ട് എന്നറിയുക ദൈവതിരുമനസ്സിന് വിധേയത്വം പുലർത്തുമ്പോഴാണല്ലോ. ഈവിട ബലിയുടെ വിശുദ്ധികരണപ്രക്രിയ ബലിയാണ്. ദൈവം ആഗ്രഹിക്കുന്നതും ദൈവപുത്രൻ അർപ്പിച്ചതും ജീവിത ബലിയാണ്. ഹ്യാദയത്തിൽ പരിശുദ്ധിയില്ലാത്ത, ദൈവഹിതത്തിന് വിരുദ്ധമായ വഴികളിലൂടെ സംഖ്യക്കുന്നവരുടെ അനുതാപം ഇല്ലാത്തവരുടെ ബലി ദൈവം സ്വീകരിക്കുന്നില്ല. ഈ ഉച്ചബോധ്യത്തോടെ ജീവിതം മുഴുവൻ കൃതജ്ഞതാബലിയായി അദ്ദേഹം അർപ്പിക്കുന്നു. പരി. കുർബാന് ദിവ്യകാരുണ്യമാണ് കൃതജ്ഞതാപ്രകാശനമാണ്. എപ്പോഴും കൃതജ്ഞത അർപ്പിക്കുകയാണെങ്കിൽ പരി. കുർബാനയുടെ മുമ്പിൽ നീണ്ട മണിക്കുറുകൾ ചെലവഴിക്കാം. ജീവിതത്തെ തിരുത്തിക്കുറിക്കാൻ ദിവ്യകാരുണ്യത്തിന്റെ മുമ്പിൽ ഇരുന്നാൽ തിർച്ചയയ്യും സാധിക്കും എന്ന് ചാവറയച്ചൻ നാമേ പരിപ്പിക്കുന്നു.

### സഹജരിലേയ്ക്ക് പകരുന്ന ദിവ്യകാരുണ്യ ഭക്തി

ദിവ്യകാരുണ്യമാകുന്ന അനുഭിന ഭോജ്യംവഴി ഓരോരുത്തരും വളരെഒരുക്കാണ് ദിവസേന ദിവ്യപുജയിൽ സംബന്ധിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം ഉപദേശിച്ചിരുന്നു. അതോടു പതിവാക്കാനായി അദ്ദേഹം നീർദ്ദേശിച്ച മാർഗ്ഗമാണല്ലോ കൂടുംബാംഗങ്ങൾ എല്ലാവർക്കും ഒരുമിച്ചു വരുവാൻ സാധിച്ചില്ലെങ്കിലും ഒരാളെങ്കിലും ദിവസേന മാറിമാറി വന്ന് ദിവ്യപുജയിൽ സംബന്ധിക്കുക എന്നത്. അക്കാലത്ത്

മലബാറിന്റെ ദിവ്യകാരുണ്യസിക്രണം നടപ്പിലായിട്ടില്ലെങ്കിൽ അവിനാൽ കുന്നമാവ് മാംഗങ്ങൾക്ക് അദ്ദേഹം ഇപ്പോരം മുമ്പാണെന്നും നബ്ദി. “വി. കുർജ്ജാനയുടെ തിരുനാൾ തുടങ്ങി എട്ട് മലബാറഞ്ചയക്ക് ഓരോ ദിവസം ഒരാൾ എന്ന വിധം മാറിമാറി ദിവ്യകാരുണ്യം സ്വീകരിക്കുക”. (P.L. 11)

തിരുവോസ്തിയിൽ ദീർഘനേരം കണ്ണുകൾ പതിയുക എന്നുത്തിനിൽ ദിവ്യ നാമത്തെ നേരിട്ട് ദർശിക്കുന്ന മഹാ ശഭ്ദത്തിന്റെ നാഡി ആയതിനാൽ മുകളിൽ പ്രസ്താവിച്ചതുപോലെ ശബ്ദത്തിൽ നാല്പത്തുമൺ ആരാധന അദ്ദേഹം വന്നുനായ ദഡായംപാൾ മുപ്പച്ചനോടൊപ്പം തുടങ്ങിവച്ചു. ആദ്യം കുന്നമാറിലും പിന്നീട് മറ്റ് ദൈവാലയങ്ങളിലും അത് നടപ്പിലായി. അഥവിനും ക്രമങ്ങൾ രോമൻ ആരാധനക്രമത്തിൽനിന്ന് അദ്ദേഹം ശബ്ദാവിക്രമപാദ്യത്വം ആകുവാൻ കേരളത്തിൽ ആനേകം ആദ്യാത്മിക സഭാധാരി വർഷിക്കപ്പെടാൻ ഇടയായി. ആയിരങ്ങൾക്ക് പാപ സഖാരിത്തനത്തിനും ദിവ്യകാരുണ്യ സ്വീകരണത്തിനും മലബാറഞ്ചയിലുടെ സുഭിർഘമായ നിർന്മിഷ ദർശനത്തിനും മലബാറം നബ്ദകുന്ന മനോഹര സംവിധാനം (P. XLIV / V)

### ഭാഗം ഒന്നാം

19-ാം നൃറാണ്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ഒരാൾ 20-ാം നൃറാണ്ടിൽ നൃപത്വമുണ്ടായിരുന്ന അനുസ്മർത്തിക്കപ്പെടുന്നുണ്ടെങ്കിൽ ആ വ്യക്തി 19-ാം നൃപത്വമുണ്ടായിരുന്നു കാണാതുനന്ന 20-ാം നൃറാണ്ടും 21-ാം നൃപത്വം സ്വീകൃതിച്ച ആളായിരിക്കും എന്ന് വാഴ്ത്തപ്പെട്ട അഭ്യന്ധരിതാവിനെപ്പറ്റി ശ്രീ. സുകുമാർ അഴീകോട് നാലുനാൾവിക്കുകയുണ്ടായി. ഇതെങ്ങനെന്ന സാധിച്ചു? ദിവ്യകാരുണ്യാ സഭാധാരിയാണും ദിവ്യകാരുണ്യ ധ്യാനവും ഏപ്പോലെ തിരുങ്ങിയ ശബ്ദാധാരിയാണും ജീവിതം. ദൈവപുത്രൻ എന്ന നിലയിൽ അവിശ്വാസിത തിരുമുഖം കണ്ണഭത്താക്ക് പറ്റുന്ന എല്ലാ സഭാധാരിയുണ്ടെല്ലാം അവിടുത്തെ കണ്ണമുട്ടുന്ന ജീവിത വിശ്വാസി. കൂർണ്ണംനായാശാഖാം സ്വയം വിശ്വാം കണ്ണഭത്തലിന്റെ ഉഭാംശംയാണി. രാവിലെ ദിവ്യകാരുണ്യമാകുന്ന കേന്ദ്ര മാനന്തവാന്തരിനും പുതുതായി ജീവിതം തുടങ്ങിവച്ചു. അങ്ങനെ

ദിവ്യകാരുണ്യവും ദൈവവകുവും സാഡകുവും സഹാദരേകുവും അദ്ദേഹത്തിൽ സമൃക്കായി സമേളിച്ചു. പുതിയ സഹസ്രാബ്ദത്തിൽ ക്രിസ്തുവിനെക്കുറിച്ചുള്ള ധ്യാനമാണ് സമർപ്പിതരെ തങ്ങൾ സഖരിക്കേണ്ട വഴികളിലെല്ലാം നയിക്കേണ്ടത്. ഈ ധ്യാനത്തിന്റെ നീർച്ചാലുകൾ ക്രിസ്തുവചനവും, കൂദാശകളും, ദിവ്യ കാരുണ്യവുമാണ്, ഇവയിൽനിന്നും ആവോളം പാനംചെയ്ത് സ്വയം ദിവ്യകാരുണ്യമായിതീർന്ന ചാവറപിതാവ് നമുക്കേവർക്കും മാതൃകയായിരിക്കും.



## അഭ്യന്തരത്വങ്ങൾ പുശ്ചഭ്യകൾ!!!

2005 ഏപ്രിൽ 1 തീയതി മാനാനം കെ. ഇ കോളേജിന്റെ സാമ്പത്തികയായി ഉയർത്തപ്പെട്ട നമ്മുടെ പ്രിയകരിയായ പ്രൊഫീസ്യർ കൗൺസിലർ സി. വിജിക്കും, അസംപ്പഷ്ഠൻ കോളേജിന്റെ വൈസ് പ്രീസിപ്പലായി നിയമിതയായ നമ്മുടെ സ്നേഹം നിരന്തര പ്രൊഫീസ്യർ കൗൺസിലർ സി. സുമാരോസിനും കുറീസിൻ മകളുടെ പ്രാർത്ഥനാ നിർഭരമായ അനുമോദനങ്ങളും.....  
ആശംസകളും!!!

# സ്ക്രീ സമൂഹാജനം - സ്ക്രീശാക്തീകരണത്തിലുടെ

സി. ജയിൻ റോസ്

ഇന്നാട്ടിലെ സ്ക്രീകളുടെ അവഗതകൾ  
പ്രശ്നാരിക്കാൻ പ്രാപ്തമായ ഒരു സമൂഹത്തെ  
ശ്രദ്ധിച്ചി എടുക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ  
മെ-ൽ വാ. ചാവറയച്ചൻ സ്ക്രീകൾക്കായി ഒരു  
സന്യാസിനി സമൂഹവും ആരംഭിച്ചു.

ദൈവത്തിന്മുകളും ദൈവത്തിന്മുകളും കർമ്മംകൊണ്ടും  
ഡോ ഡൈവ പുളക്കിത്തമാക്കാൻ 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജനിച്ച  
ശ്രദ്ധാര്യചുണ്ട് പുരുഷന്റെ ശക്തിക്ക് പ്രധാന്യം കൊടുത്ത്  
ഡോക്ടർ സമുദ്ദേശവിത്രത്തിൽ മാത്രം ഉച്ചുന്നിന് ഒരു  
പ്രഭാവിയായിരുന്നില്ല. പുരുഷനോടൊപ്പം സ്ക്രീകളുടെ ശക്തിയും  
ശ്രദ്ധിവുകളും സാഖ്യതകളും മനസ്സിലാക്കി സ്ക്രീകളുടെ  
സാമ്പ്രദാണ്ഡനാരാജിലുടെ പുതിയ ലോകം കെട്ടിപ്പുടുത്ത വ്യക്തിയാണ്.  
ഡോക്ടർ ചെയ്യാൻ പറ്റാത്ത, 'കയറിചെല്ലാൻ കഴിയാത്ത  
സഖ്യിക്കാളിലേയ്ക്കും സ്ക്രീകൾക്ക് ആനായാസം കയറി  
കൂട്ടാമെന്നും അവളിലുടെ സ്ക്രീകളെ മാത്രമല്ല കൂടിക്കളേയും  
ബഹുമാനപ്പെട്ടവ രൂപീകരണത്തിലേയ്ക്കും സാഭാവ മഹിമയിലേയ്ക്കും  
സ്വന്തമാനും നയിക്കാനും കഴിയുമെന്നും ആ ക്രാന്തികൾശി  
ശാഖാരിന്റെ ബഹുമാന സ്ക്രീ പെതങ്ങൾക്ക് ഒരു  
സ്വന്തമാനക്കാതം'.

19-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ സ്ക്രീജനങ്ങൾ സാമുഹികമായി  
ജീവിക്കാത്തിലായിരുന്നു എന്നു പറയുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. അവർക്ക്  
സമൂഹത്തിലോ പള്ളിയിലോ എന്തീനയികും സ്വന്നം  
നിന്നുംപോലും സാത്തന്നും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

“ഭാരതമേ നിന്റെ പെൺമകൾ അടുക്കളുക്കാരികൾ  
വിടാംകൃതിൽ കുടുങ്ങും തത്തമകൾ  
നന്നു ഗർഭാധാന പാത്രങ്ങൾ”

എന്ന് ഉള്ളുർ “ചിത്രശാലയിൽ” പാടിയ ഒരു സഫിതി  
വിശ്വേഷമായിരുന്നു അന്ന്. അവകാശത്തിൽ കാര്യത്തിൽ  
പുരുഷൻ കീഴിൽ, കുമാരത്തിനുശേഷം വിദ്യാഭ്യാസവും  
നല്കിയിരുന്നില്ല. അധികം സ്ത്രീകളും ആശാൻ കളിക്കാണ്ട്  
തൃപ്തിപ്പെടേണ്ടിവന്നു.

പെരുന്നാൾ, വിവാഹം ഇതിലെബന്നും സംബന്ധിക്കാൻ  
അക്കാലത്ത് സ്ത്രീകൾക്കനുവാദം ഇല്ലായിരുന്നു. ‘ന സ്ത്രീ  
സ്വാത്രത്യുമർഹതി’ എന്ന മനുസ്മര്ത്തി വചനമായിരുന്നു  
അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ പ്രമാണം. സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാദിക്കരുടെ  
ഇടയിൽ സ്ത്രീ സന്താനത്തിന് കുടുംബസ്വരത്തിൽ  
അവകാശവുമില്ലായിരുന്നു. ചെറുപ്പത്തിലേ വിവാഹം കഴിച്ച്  
അയയ്ക്കപ്പെടുന്ന അവൾക്ക് കിട്ടിയിരുന്ന തുച്ഛമായ  
സ്ത്രീയന്മാരും പോലും ദർശനാവിന്റെ സ്വകാര്യസ്വരത്തായി മാറുന്ന  
രീതിയായിരുന്നു നിലവിലിരുന്നത്.

അധിക്കൃതസ്ത്രീകൾക്ക് കളിയിൽ  
പോലും പോകാൻ അവകാശമില്ലായിരുന്നു.

വീടുജോലികളും ഭംഗിയായി ചെയ്യുക,  
സാധിക്കുമെങ്കിൽ കുഞ്ചിപ്പണികളും. കുട്ടികൾക്ക് നല്ലാരമും,  
ഭർത്താവിന് നല്ലാരു ഭാര്യ ഇതായിരുന്നു അന്നത്ത്  
സ്ത്രീസങ്കൾപ്പം. വിദ്യാഭ്യാസം നേടുകയോ ഒരു ജോലിക്കുപോയി  
പണം സമ്പാദിക്കുകയോ ചെയ്യുക എന്നത് സ്വപ്നപോലും  
കണ്ണിരുന്നില്ല. പള്ളിയോഗങ്ങളിലോ, നയപരമായ തീരുമാനങ്ങൾ  
എടുക്കുന്ന വേദികളിലോ പ്രവേശനമില്ല. അധിക്കൃത സ്ത്രീകൾക്ക്  
കളിയിൽ പോലും പോകാൻ അവകാശമില്ല. ചുരുക്കത്തിൽ  
എല്ലാകാരുത്തിലും അവർ മറ്റുള്ളവരെ ആശ്രയിച്ചു ജീവിക്കാൻ  
കടപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു.

ഇതൊക്കെമുലം സാമ്പൂര്ണികവും സാമ്പത്തികവും  
വിദ്യാഭ്യാസപരവും മതപരവുമായ കാര്യങ്ങളിൽ പിന്നോ  
ക്കാവസ്ഥയിലായിരുന്നു സുറിയാനി ക്രിസ്ത്യാദിക്കാം സ്ത്രീകൾ.

സംസ്കാരം വ്യത്യസ്തമായ റിതിയിൽ സ്നേഹിക്കാനുള്ള ശ്രദ്ധയുടെ കഴിവുകൾ അതിനാൽ തന്നെ ഒരുജീപ്പായി.

ഈ സാമൂഹിക പശ്ചാത്തലത്തിലാണ് ആ സ്വന്തമാനന്ദനായ, ആ കാമ്പുറ്റ മനുഷ്യൻ കേരളത്തിന്റെ മാത്രമല്ല, മനുഷ്യരുടെ മഹാനായ നേതാവ് - വാ. ചാവറയച്ചൻ - സ്ത്രീ സ്വന്തമാനന്ദനത്തിലൂടെ രംഗപ്രവേശം ചെയ്തത്.

19-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ സാക്ഷിയായ ഈ ദൈവിക മനുഷ്യൻ സ്വന്തമാനന്ദ അത്ഭുതങ്ങൾ അത്ഭുതവഹമാണ്. സമുഹത്തെ സ്വന്തുമാർത്ത തുറകളിലൂടെ സേവിക്കാനുള്ള സ്ത്രീകളുടെ സ്വന്തമാനന്ദായ കഴിവുകളുകുറിച്ച് അദ്ദേഹം ബോധവാനായിരുന്നു. സ്വന്തമാനന്ദിൽ കൂട്ടികളുടെ സ്വഭാവത്തുപരികരണത്തിൽ അമുഖക്കുള്ള സ്വന്തമാനന്ദായ പകിനെക്കുറിച്ചും സ്നേഹവും സമാധാനവും സ്വന്തമാനന്ദായ സാർദ്ദുത്തിന്റെ പ്രതീകമായ കൂടുംബം പട്ടത്തുയർത്താൻ ശ്രദ്ധികൾക്കുള്ള കഴിവിനെക്കുറിച്ചും അദ്ദേഹം നിരന്തരം സ്വന്തമാനന്ദിപ്പിച്ചിരുന്നു. വിശുദ്ധി, ആടക്കം, ശാലിനത, ക്ഷമ, എന്നീ സ്വന്തമാനന്ദിക്കാപ്പം ദൈവഭയം, സൗമ്യത തുടങ്ങിയവകാണ്ക്ഷ അഭ്യർത്ഥി തീരുങ്ങണമെന്ന് അദ്ദേഹം കൈനകരിക്കാർക്കെഴുതിയ സ്വന്തമാനന്ദിന മാശാക്കാർട്ടായിലൂടെ ഉപദേശിക്കുന്നു.)

19-ാം നൂറ്റാണ്ടിലാണ്. വാ. ചാവറയച്ചൻ ജീവിച്ചിരുന്നാക്കിലും കൂട്ടിക്കർക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യം നല്കണമെന്ന നിർബന്ധവും മുഖ്യമായിരുന്നു. “തങ്ങളുടെ തൊഴിൽ എഞ്ചിനീയർ തീരുമാനിക്കാനുള്ള ശ്രദ്ധം കൂട്ടിക്കൾക്കാവും ബോർഡ് അവർക്ക് തെരഞ്ഞെടുപ്പിനുള്ള ശ്രദ്ധിക്കാവും തന്ത്രം കൊടുക്കണം. പതിനാറ് - പതിനേട്ട് വയസ്കുന്ന അഭ്യർത്ഥിയും പതിനാല് - പതിനാറ് വയസ്സുാകുന്ന പെൺകൂടിയും സ്വന്തമാനന്ദം തൊഴിൽ എന്നായിരിക്കണമെന്ന് സ്വയം നിശ്ചയിക്കണം” (ഒരു നല്ല അപ്പെൻഡിച്ച ചാവറയച്ചൻ).

കേരളസം മറ്റു രാജ്യങ്ങളിലെ സഭകളെപ്പാല സ്വന്തമാനന്ദക്കോ പുണ്യവതികൾക്കോ ജനം നല്കാത്തതിൽ അഭ്യർത്ഥി ദൃഢവിതനായിരുന്നു. ഈ കുറവ് പരിഹരിക്കുക എന്ന സ്വന്തമാനന്ദം 1831-ൽ പുരുഷരുടെ സന്ധാസ സം ആരംഭിച്ചു. ഒപ്പം ‘പെൺപെത്തങ്ങൾക്ക് നല്ല കണ്ണുപറിത്തത്തിനും ഇന്നാട്ടിലെ

സ്ത്രീകളുടെ അവഗതകൾ പരിഹരിക്കാൻ പ്രാപ്തമായ ഒരു സ്ത്രീ സമൂഹത്തെ ഉയർത്തിയെടുക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെ 1866-ൽ സ്ത്രീകൾക്കായും ഒരു സന്യാസിനി സമൂഹം അദ്ദേഹം ആരംഭിച്ചു. സ്ത്രീ ശാസ്തീകരണത്തിന്റെ നാഴികകള്ള് ചാവറയച്ചൻ കുന്നമാവിൽ ഇടത്തോടെ അകത്തെള്ളത്തിൽ തന്മുദിക്കിണ്ടിരുന്ന സ്ത്രീ സമൂഹം സടക്കുടണ്ടെന്നുറ്റി പറിപ്പും, അറിവും, പ്രാപ്തിയും വിവേകവുമുള്ള സ്ത്രീകൾ അഹമഹമിഹ ചുവടുവച്ച് സന്യാസഭവനങ്ങളിലേയ്ക്ക് ഗമിക്കുകയായി.

പ്രഭുജ്ഞയാട്ടചേർന്ന് പ്രഭുക്കുടം വേണമെന്ന് കർക്കണ്ട് കല്പന പുറപ്പെടുവിച്ച ചാവറയച്ചൻ സ്ത്രീകളുടെയും കുട്ടികളുടെയും ക്രൈസ്തവ രൂപരീകരണത്തിനും സ്ത്രീ സമൂഹാരണത്തിനുമായി കന്യാസ്ത്രീകളെ 'ഇസ്കോളാ' യിലേയ്ക്ക് അയയ്ക്കുകയായി. ലോകത്തിലേയ്ക്ക് ഇന്നങ്ങുന്നേബാൾ ലോകത്തിന്റെ ചെഭും പുരളാതിരിക്കുവാൻ നിങ്ങൾ ശ്രദ്ധിക്കുവിന്ന് എന്നാരു താക്കിയും നല്കിക്കാണാണ് പ്രവർത്തന മന്യംഡാണ്ടിലേയ്ക്ക് ഇരക്കിവിട്ടത്.

നല്ല കുടുംബിനികളേയും ചെതന്യമുള്ള സന്യാസിനികളേയും രൂപപ്പെടുത്തണമെങ്കിൽ നല്ല കണ്ണു പറിത്തരങ്ങൾ വേണമെന്ന് ആ ക്രാറ്ററർഷി മനസ്സിലാക്കി. അതിന്റെ ഫലമായി മംഗളാട്ട് ചേർന്ന് ഒരു ബോർഡിംഗ് (എറൂക്കന്താത്ത്) ആരംഭിച്ചു. പേണ്ടകുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും സ്വഭാവ രൂപരീകരണത്തിലും ശ്രദ്ധിക്കുവൻ സിസ്റ്റേഴ്സിനെ ഉപദേശിച്ചു. ഇന്ന് വൻ തോതിൽ നടത്തുന്ന ഹോസ്റ്റലുകൾക്കും ഹോം സയൻസ് കോളേജുകൾക്കും മാർഗ്ഗദർശി ഈ ബോർഡിംഗുകൾ തന്നെ. എന്നാൽ സാമ്പത്തിക ലാഭേച്ഛയെക്കരുതി അതിന്റെയൊക്കെ കെട്ടും മട്ടും പലതും മാറ്റിയിട്ടുണ്ട്. എക്കിലും ഇന്നും പല മംഗളാട്ടും ആശ്രമത്താട്ടും ചേർന്ന് ഇത്തരം ബോർഡിംഗുകൾ നിലനില്ക്കുന്നു. മലയാളം, തമിഴ്, ഇംഗ്ലീഷ്, ലാറ്റിൻ ഭാഷകളും, തയ്യൽ, പംചകം, സംഗിതം, രണ്ടപ്പണി, പുഷ്പാലക്കംഠം, കണക്ക് തുടങ്ങിയവയും ഇവിടെ പഠിച്ചിരിക്കുന്നു. പല സ്ത്രീകളും ഈ രംഗത്ത് ശോഭിക്കുന്നത് കാണുന്നേണ്ട് സ്ത്രീ സമൂഹാരകനായ ആ വലിയ മനുഷ്യനെ ആരക്കാറുണ്ടോ?

പ്രഭാതരത്നിൻ്റെ സുഗന്ധം രാത്രിയുടെ സമ്മാനമാണ്! ദശാംശങ്ങൾിൽന്നു കൂളിർമ്മ രാത്രിയുടെ സംഭാവന്യാണ്! എന്നാൽ ദശാംശം അതറിയുന്നില്ല. രാത്രിയുടെ പാതിതോഷികങ്ങളെപ്പറ്റി ദശാംശം ഓർക്കുന്നേയില്ല. നാമും പലപ്പോഴും ഈ പ്രഭാതരത്നിൻ്റെ ദശാംശം പുലർത്താറില്ല. എല്ലാം സ്വന്തം നേട്ടമായി കരുതി ദശാംശം കഷ്ടപ്പാടിനെ മറന്ന് സ്വന്തം നേട്ടത്തിൽ അഭിരൂചി അക്കാദമ്യാക്കയും അഹാക്കാരത്തോടെ കൈകാര്യം ചെയ്യുകയും ചെയ്യുന്നു. ഏതാണ്ട് 170 വർഷം മുമ്പ് കാലത്തിന് മുമ്പേ ചതിച്ച ആ ദശാംശം ഓർക്കുന്നേ എത്ര ദീർഘവൈക്ഷണത്തോടൊക്കെയാണ് സ്ത്രീ ശാക്തത്തിന്റെത്തിനായി ശ്രമിച്ചത്. കേരള ചതിച്ചകാരനായ ശ്രീ ടി. എസ്. ശൈയരമേനോൻ ചരിത്ര രചനയിൽ പലകുറി കണ്ണ അവധിയച്ചുനേരുന്ന ശ്രദ്ധിക്കാതെ പോയതിൽ ഇപ്പോൾ വേദിക്കുന്നു. അഞ്ചിന്നുള്ള പതിഹാതമായി 2005 ജനുവരി 3 -ലെ ദീപിക പത്രത്തിൽ അദ്ദേഹം എഴുതി - “ചാവറയച്ചുൻ്നേ കാലത്തിനുമുമ്പേ ചതിച്ച ദശാംശംനാന നായകൻ”

കാലത്തിൻ്റെ ഗതിവിഗതികൾക്കനുസരിച്ചും ദൈവ സ്കൃപ്തങ്ങാലും മംഞ്ഞോട് ചേർന്ന് പദ്മിക്കുന്നങ്ങളും ബോർഡിംഗുകളും അനാമമന്തിരവും, അഗതിമന്തിരവും പെരുകി. പെൺകുട്ടികളുടെ പരിപ്രാണ്യാസം കർമ്മലീത്താ കന്യാസ്ത്രികളുടെ കുത്തകയായി. ആട്ടമന്ന് കോളേജുകളുടേയും ആശുപട്ടികളുടേയും സ്ഥാപനത്തോടെ ഉപരിപഠന മേഖലയിലും ശ്രദ്ധ പതിപ്പിച്ചു. ന്റെസ്ഥിരമന്ത്രം പരയുന്നു കൂടുംബപ്രേഷിത രംഗത്തും സാമൂഹിക രംഗത്തും സ്ത്രീകൾ ചെന്നുചെരിക്കു. ഈത്തരുണ്ടായിൽ സ്ത്രീസ്വാമുഖ്യാരണത്തിലും സ്ത്രീ ശാക്തത്തിനാം സാധിച്ചു. വാ. അവധിയച്ചുനേരു നമുക്ക് നന്ദിപുർവ്വം അനുസ്മരിക്കാം. സ്ത്രീ സംശയങ്ങൾ സമൂഹരിക്കാൻ പ്രവർത്തനക്ഷമതയുള്ളവരാക്കാൻ സംശയിക്കാം. ഈ ജനദിശത്താബ്ദിയിൽ അദ്ദേഹത്തിൻ്റെ സാമ്പന്നാശി ചതിച്ചതിൻ്റെ താളുകളിലും പാംപുന്തകങ്ങൾിലും എല്ലാറിലുമുപരിവിശ്വാസപദ്ധതിലേയ്ക്കുയരുന്ന് സർജ്ജത്തിലും നന്ദിസ്വാഹ്യദയത്തിലും നധാനം പിടിക്കെട എന്നും നമുക്കു പ്രശ്നമാക്കിക്കാം.



## ചാവറയച്ചൻ : നാഴിക കല്ലുകശ്ര

സമ്പാദക സി. ജെയിൻ റോസ്

1805 ഫെബ്രു. 10 : കെകനകതിയിൽ ചാവറ കുറിയാക്കോൻ  
എലിയാസ്ചൈൻ ജനനം

1829 ഓ. 29 : അർത്തുകൾ പള്ളിയിൽ വച്ച് പട്ടം  
സീകരിച്ചു.

1831 മെയ് 11 : സി. എം. ഷൈ. സഭ സ്ഥാപിച്ചു.

1833 : മാനാനത്ത് സൗമിനാരി സ്ഥാപിച്ചു.

1846 : മാനാനത്ത് പ്രസ് സ്ഥാപിച്ചു.

1846 : സീറോ മലബാർ സഭയുടെ ആദ്യ സ്കൂൾ  
മാനാനത്ത് പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചു.  
(സംസ്കൃത സ്കൂൾ)

1855 ഡിസം. 8 : മാനാനത്ത് സി. എം. ഷൈ. സഭയിലെ ആദ്യ  
11 വൈദികരുടെ സന്ധാസ വ്രത വാഗ്ദാനം.

1860 ഓക്ടോ. 1 : അമലോത്തബ മാതാവിൽക്ക് ഭാസൽ എന്ന  
പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന സഭ നിഷ്പാദുക  
കർമ്മലിത്തൊ സഭയുമായി (ഒ. സി. ഡി.)  
അഫിലിയേറ്റ് ചെയ്യപ്പെട്ട് കർമ്മലിത്ത  
നിഷ്പാദുക മുന്നാം സഭ (റി. ഒ. സി. ഡി.)  
എന്ന പേരിലായി.

1861 : കേരളസഭയിൽ റോക്കോൻ ശീർഷമയ്ക്കെ  
തിരെ പോരാട്ടത്തിന് നേതൃത്വം നല്കി.

1861 : ആർച്ചുഡീക്കന്മാർക്കുശേഷം സീറോ

മലബാർ സഭയുടെ ആദ്യത്തെ വികാരി ജനറാളായി.

- 1862 : മലയാളത്തിലെ ആദ്യ വണ്ണയകാവ്യം 'അനസ്താസ്യാധ്യാത്മ രക്തസാക്ഷിത്രം' രചിച്ചു.
- 1864 : ഒരു പരിഷിക്ക് ഒരു പരിഷിക്കുടം എന്ന ആശയം നടപ്പിലാക്കി.
- 1866 : നാല്പതുമൺ ആരാധന ആരംഭിച്ചു.
- 1866 ഫെബ്രു. 13 : ആദ്യ 'സുറിയാനി സന്ധാസിനി സമൂഹം - സി. എം. സി. കുന്നമ്മാവിൽ സ്ഥാപിച്ചു.
- 1869 : നമ്മരണസഭ സ്ഥാപിച്ചു.
- 1869 : ആദ്യമായി കൈനകരിയിൽ അഗതിമന്ത്രം സ്ഥാപിച്ചു.
- 1871 ഫെബ്രു. 1 : ചാവറപ്പിതാവിൻ്റെ മരണം
- 1884 ഏപ്രിൽ 7 : ചാവറയച്ചൻ ധന്യനായി പ്രവ്യാഹിക്കപ്പെട്ടു.
- 1886 ഫെബ്രു. 8 : ചാവറയച്ചനെ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവനായി ജോൺ പോൾ രണ്ടാമൻ മാർപ്പാപ്പ കോട്ടയത്ത് പ്രവ്യാഹിച്ചു.
- 1887 ഡിസം. 7 : ചാവറയച്ചൻ്റെ ബഹുമാനാർത്ഥമുള്ള തപാൽ ട്രാവ് രാഷ്ട്രപതി വെക്കിട്ടരാമൻ പുറത്തിരക്കി.
- 2005 ഫെബ്രു. 10 : വാ. ചാവറയച്ചൻ്റെ 200-ാം ജന്മദിനം

## അള്ളയുന്നവ അനുഭവിക്കുന്നത്

സി. എമിലീറ്റ്  
റിജയത്ത് സുഷ്പിരിയൻ, തക്കല

മലയാളത്തിന്റെ കൊടി വിണിമീകരുന്നു എന്ന മുഖ്യമായ ചരമപ്രസംഗം നടത്തിയത് ആരക്കുറിച്ചാണോ ആ യോഗിവരുന്നേ ജീവിതത്തിലേയ്ക്ക് ഒരു ഏത്തിനോടും മാത്രമാണ് ഈ ചെറിയ ലേവനം.

സുകൃത സുരഖിലമായ ബാല്യകാല ജീവിതത്തിനുശേഷം പള്ളിപ്പുറം സെമിനാരിയിൽ വൈദിക വിദ്യാഭ്യാസം നടത്തിയ ചാവറ കുരുക്കോസ്സ് തിരുപ്പട്ടം സീക്കിച്ചു വൈദിക ശുശ്രൂഷ ആരംഭിച്ചു. തന്റെ ജീവിതം മുഴുവൻ ദൈവജനത്തിന്റെ ആദ്യാത്മിക ഭൗതിക സുസ്ഥിതിക്കുവേണ്ടി പുർണ്ണമായി വ്യയം ചെയ്യുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചു ആ വൈദിക വരേണ്ടുൻ്ന് സന്ധാസ സമർപ്പണം വഴി ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്നമായിത്തീർന്നു.

വിശുദ്ധരുടെ വിത്തും മുളയും വളർത്തി സഞ്ചയ വിശുദ്ധാത്മാക്രളാൽ സന്പന്നമാക്കണമെന്ന അഭിലാഷത്തോടെ വിശുദ്ധിയുടെ ആ പ്രവാചകൾ നിർവ്വഹിച്ച തിരുസഭാസ്വനങ്ങൾ അതുല്യങ്ങളുണ്ട്. ദിവ്യകാരുണ്യ സന്നിധിയിൽ ദിർഘാന്നരം പ്രാർത്ഥിച്ചു ദൈവാനുഭവത്തിന്റെ പടികളിലുടെ കടന്ന് ദൈവകൃപയുടെ സിംഹാസനത്തിൽനിന്നും ആ വിശുദ്ധാത്മാവ് ആവോളം പാനം ചെയ്തു. ദൈവജനത്തെ ദിവ്യകാരുണ്യ സന്നിധിയിലേയ്ക്ക് ആനയിക്കാൻ തല്പരനായിരുന്ന അദ്ദേഹം പറയുന്നതിപ്രകാരമാണ്. ‘ദിവ്യകാരുണ്യത്തിൽ എഴുന്നള്ളിയിൽക്കുന്ന ഈശ്വരയെ നിങ്ങൾ മുഴു പൂഡയന്തോടെ സ്നേഹിക്കുന്നു. ആ തിരുപ്പാദയത്തിൽനിന്ന് നിവ്യയുടെ വചനംപോലെ ആയുസ്സിന്റെ വെള്ളത്തെ കോരിയെടുപ്പിന്.....’ തന്നിൽ നിശ്ചിത്യകവിഞ്ഞ ദൈവസന്നഹാനുഭവം കൃപയുടെ നിർച്ചാലുകളായി തിരുസഭാവയല്ലെങ്കിലേയ്ക്ക് ഒഴുകിവിട്ടു.

സഭാവിന്റെ വിരപുത്രനായി വിരാജിച്ചു ആ പുണ്യാത്മാവ് സ്വർഗ്ഗാനിസദയ സ്നേഹിക്കുകയും സഭാ ശ്രീകൃതത്തിനുവേണ്ടി അനുഭവായി യത്തിനുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

ജീവിത വിശുദ്ധിയാൽ തിളക്കമാർന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രധാനിത്യത്തിന് എത്തിപ്പിടിക്കുവാനാകാത്ത സേവനരംഗങ്ങൾ ആണും ഈനും വിരളമാണ്. ‘ബേസറുമാ’യിലെ ആശ്രമത്തിൽ ആശ്രമാധികാരി ഒരു ആശ്രമ ജീവിതശൈലിത്തെന്ന രൂപപ്പെടുത്തുവാൻ ശ്രദ്ധിക്കുന്നു എന്നത് പ്രശംസാർഹമാണ്. സമർപ്പണഭാവത്തോടെ ആശ്രമയാർന്ന മനസ്സാടെ ദൈവജനത്തിന്റെ ആഖ്യാതമിക ഭൗതിക ഫലങ്ങന്തിനുവേണ്ടി യത്തിനുകൂന്ന ഒരു സമുഹത്തിന്റെ ആഖ്യാതമിക അടിത്തര പാകുവാൻ സാധിച്ചു എന്നത് ഏറെ സ്വർണ്ണതമായ ഒന്നാൽ.

കർമ്മലീത്താം ആഖ്യാതമികതയാൽ ധന്യമായ സി. എം. ടി സഭ്യുടെ സ്ഥാപനം വഴി ഭക്തികർമ്മ യോഗികളായ അന്നേകം സ്ഥാപിത്തർക്ക് രൂപം നല്കുവാൻ ആ വിശുദ്ധാത്മാവിന് സാധിച്ചു. ഡ്രോനത്തിലും ഇഷ്യരസായുജ്യം കൈവരിച്ച് വിവിധ ഭാത്യ സ്ഥാപിത്താർക്ക് തിരുപ്പിത്തത്തിന് ജീവിതം സമർപ്പിച്ചുകൊണ്ട് സ്ഥാപിത്തുവും വഴിത്താരയിൽ ദൈവികത പ്രസതിപ്പിക്കുകവഴി ദിവ്യ സമ്മാനം സ്നേഹം ഭാത്യത്തിൽ പക്കു ചെരുവാൻ അന്നേകം മന്ത്രിസർവ്വക്ക് അദ്ദേഹം വഴി തെളിച്ചു.

ഒരു നല്ല തലമുറ ഇവിടെ സംജാതമാക്കണമെങ്കിൽ കൂടുംപുഖ്യ കൂടുംബങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കുന്നതുണ്ട് എന്ന് ശ്രദ്ധാനന്ദിശിയായ അദ്ദേഹം മനസ്സിലാക്കി. ഒരു പിതാവിന്റെ ശ്രദ്ധയുടെ സ്നേഹത്തോടെ അദ്ദേഹം കൂടുംബങ്ങൾക്ക് ‘ചാവരുൾ’ എഴുതി ഇന്നങ്ങളേ പഠിപ്പിച്ചു. കൂടികളും നല്ല ഭാവിയെ സ്വീകരിക്കാനും അവർക്ക് വേണ്ടതു വിദ്യാഭ്യാസം ലഭ്യമാക്കുന്നതിന് സഹായിക്കാനും വെള്ളിത്തെളിച്ചു. ദീർഘവിക്ഷണത്താട്ടുകൂടി കൂടുംബ നാബിക്കണ്ണരംഗത്ത് അദ്ദേഹം കാഴ്ചവച്ചു സേവനങ്ങൾ കുറ്റംബങ്ങളേ ചെതന്യവത്താക്കുവാൻ പര്യാപ്തങ്ങളായിരുന്നു.

മുല്യാധിഷ്ഠിതവും സംസ്കാര സന്ദർഭവുമായ ജീവിതം നയിക്കണമെങ്കിൽ വിദ്യാഭ്യാസം അതുന്താപേശിതമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിക്കൊണ്ട് പള്ളിയോടനുബന്ധിച്ച് പള്ളിക്കുടങ്ങാൻ നടത്തണമെന്ന് കല്പന കൊടുക്കുകയുണ്ടായി. സ്ക്രീവിദ്യാഭ്യാസം അന്നുമായിരുന്ന അന്നത്തെ കാലത്ത് സ്ക്രീകൾക്കായി കൃകാമംങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുകയും വനിതാ വിദ്യാഭ്യാസമേഖല അവരെ ഏല്പിക്കുകയും ചെയ്തു. അധിനിഷ്ഠ വ്യവസ്ഥിതിയുടെ തിക്താനുഭവങ്ങൾ പേരി ജീവിച്ചിരുന്ന ദളിത് ക്രൈസ്തവരുടെ ഉദ്ധാരണത്തിനായി വളരെയെറെ യത്തിക്കുകയുണ്ടായി. അവർക്ക് പ്രാർത്ഥിക്കുവാനും പരിക്കുവാനും സഹായകമായ ഒരു സ്ഥാപനം മാന്നാനത്ത് ഉണ്ടാക്കി. അവരുടെ കുടുംബങ്ങൾ സന്ദർശിച്ച് അവർക്കുവേണ്ട മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ നല്കുകയും സഹായം പകുവയ്ക്കുകയും ചെയ്തു.

മുദ്രണാലയ രംഗത്ത് ചാവറയച്ചൻ നല്കിയ സംഭാവനകൾ അവിന്റെ മരണിയങ്ങളാണ്. ക്രിസ്തീയ ചെതന്യം നിരഞ്ഞതുള്ളെങ്കുന്ന ആഖ്യാത്മിക ശ്രദ്ധാജ്ഞാനങ്ങളുടെ ചെന്തിലുടെ വിശ്വാസികളെ ആഖ്യാത്മിക ഉണ്ടിവുള്ളവരാക്കി.

അനുകന്ധാർഡ് സന്നേഹത്തിന്റെ വിളനിലമായിരുന്ന വാ. ചാവറപിതാവ് സമുഹത്തിൽ അവശത അനുഭവിക്കുന്ന പാവപ്പെട്ടവരും രോഗികളുമായ വ്യഖ്യാനങ്ങൾക്ക് സംരക്ഷണ കേന്ദ്രങ്ങൾ നിർണ്ണിച്ചു. അഗതികൾക്ക് ഭക്ഷണം, വസ്ത്രം, പാർപ്പിടം, ചികിത്സ മുതലായവ നല്കുന്നതിനുവേണ്ട ക്രമീകരണങ്ങൾ ചെയ്തു.

വ്യക്തമായ ഒരു ജീവിത ദർശനവും സഭാദർശനവും വാ. ചാവറയച്ചൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. ദൈവപരിപാലനയിലുള്ള അടിയുറച്ച വിശ്വാസം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിത നൗകയെ തളരാതെ പതറാതെ മുന്നോട് നയിച്ചു. മാന്നാനം കൊഡേന്നയുടെ നിർണ്ണാണത്തിലും കുന്നിംഗാവിൽ സന്ധാസിനികൾക്കായി മംം പണിയുന്ന അവസരത്തിലും ദൈവാശയത്രത്തിന്റെ അനുരണനങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതത്തിൽ അലയടിക്കുന്നത് കാണാം. ദൈവത്തിലുള്ള ആഴമായ ആശയത്രവും തീക്ഷ്ണാതയുമാണ് അദ്ദേഹത്തെ മുന്നോട് നയിച്ചത്.

ദൈവസ്തന്നേഹം ആചാരത്തിൽ അനുഭവിച്ചുറിഞ്ഞ അദ്ദേഹം തു സ്വന്നഹം മറുള്ളവർക്ക് പക്ഷുവച്ചുകൊടുക്കുവാൻ ശ്രദ്ധയിൽക്കാണ്ടു. ദൈവം നമ്മുടെയെല്ലാം സ്വന്നഹപിതാവ്. നാം അവിശ്വാസത്തിൽ മക്കളും. ആ പിതൃപുത്രവൈദ്യത്തിലേയ്ക്ക് മകൾ സ്വരംബന്നു അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചു. ജീവിതത്തിൽ ശ്രദ്ധിബൈധ്യങ്ങളും പ്രതികുല സാഹചര്യങ്ങളും ഉണ്ടായപ്പോൾ ദാനാവിശ്വാസത്തിൽ മുറുകു പിടിച്ചുകൊണ്ട് സന്ദേശങ്ങളാട മുന്നോടി.

അനുസരണം ചാവടയച്ചുന്നേ ഒരു ജീവിത ശൈലിയായിരുന്നു. എന്നിൽ ബുദ്ധിമുട്ടുള്ള സാഹചര്യങ്ങളിലും അധികാരികളിലും ദാനാവരുന്ന ദൈവത്തിന്റെ തിരുപ്പിത്തത്തിനു മുന്നിൽ ജീവിതം അഭിവൃദ്ധിപ്പുണ്ടു പൂരുഷനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ‘നിങ്ങൾ ദശൂളയും നൃഥ്യപ്രമാണങ്ങളും ശ്രേഷ്ഠനാരുടെ കലപനയും സുക്ഷമമായി അനുസരിക്കണമെന്ന്’ അദ്ദേഹം മക്കളെ ഓർമ്മിപ്പിക്കുന്നു. കുമിശ്വരമരണം വരെ അനുസരിച്ച് ഇരുശ്ലായുടെ ജീവിതശൈലി അനുഗമിച്ചും തന്റെ ജീവിതത്തിൽ അനുർത്ഥമാക്കി. പിതാവായ ദാനാവിശ്വാസാധിരുന്ന നിഷ്ക്രാന്തവും നിർവ്വാജവുമായ സ്വന്നഹം ശ്രദ്ധിനെല്ലാം ചാവടയച്ചുന്ന് ശക്തിപകർന്നു.

വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവടപിതാവിലുടെ ദൈവം പകർന്നുതന്ന കംതിസത്തെ സ്വന്നഹിക്കുകയും അതിനായി ജീവിതം ശ്രദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തവരാണ് സി. എം. സി. മകൾ. അനുഭിനം അഭിവിച്ചുറിയുന്ന ദൈവസ്തന്നേഹം ജീവിതത്തിൽ പ്രസ്തിപ്പിക്കുവാനും സ്ഥിരിയ പ്രേഷിത പ്രവർത്തനങ്ങളിലുടെ ആ സ്വന്നഹം ശ്രദ്ധാഖാസിക്കുവാനും ദൈവം ഇടയാക്കേണ്ട്. അതുവഴി ദാനാവിശ്വാസിയിൽവയ്ക്കുള്ള പടികൾ ചവിട്ടിക്കയറുവാനും സഹോദരങ്ങളെ തു വാഴിയിലുടെ നടക്കാൻ സഹായിക്കുവാനും വേണ്ട വലിയ കൂപ്പും, ഘാവും പിതാവിലുടെ നമ്മുക്ക് ലഭിക്കേണ്ടയെന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു..... നൗഗണ്യപിക്കുന്നു.....





## ചാവറയച്ചത്ത്

### രദ്വസ്തന്നഹാനുഭവങ്ങൾ

സി. ജസ്റ്റി തെരേസ്

രദ്വീക തേജസ്സിൻ മഴവില്ല് തെളിയിച്ച്  
രദ്വീക പുരുഷനാം ചാവറയച്ചൻ  
രദ്വമില്ലാത്തൊരാ മനുഷ്യപ്രധ്യാദയമാം ഉത്സരഭൂമിയിൽ  
രദ്വത്തെ നിറച്ചാരു സ്വർഗ്ഗീയ തുഷാരം.

അമ്മിഞ്ഞപ്പാലിനൊപ്പം നുകർന്നൊരാ  
അനുപമ സ്നേഹത്തിൻ അനുഭവങ്ങൾ  
ആനദ്ദോദ അയവിറക്കി തൻ  
ആത്മനെ രദ്വത്തിൽ അർപ്പിച്ച യോഗി.

അണാനസ്തനാനത്തിൽ കൈവന്ന ദിവ്യമാം  
അണാനവും ശുഡിയും കൈവിടാതെന്നും  
അണാനസ്യരുപനാം രദ്വത്തിൻ സർവ്വ വി-  
അണാനമാം നിധിയും സ്വന്തമാക്കിയ ധന്യൻ.

രദ്വമാണെൻ ബലം രദ്വമാണെൻ ഭാഗ്യം  
രദ്വഹിതമെൻ്റെ യാവന പാനീയം  
രദ്വത്തിൻ സ്നേഹത്തിലോനായി തീരുവാൻ  
ധ്യാനവും കർമ്മവും മാർഗ്ഗമതാക്കി.

നീണ്ട മണിക്കൂറുകൾ സ്കാരി മുന്നിലാൽ  
നിന്നവൻ മുടിമേൽ അനുഭിനവും  
നീചനാണന്നും പുഴുവെന്നും ഓതി  
നിത്യവും ആത്മാനുതാപത്തിലാണോൻ.

ദിവ്യകാരുണ്യത്തിൽ വാഴുന്ന നാമമെൻ  
ദിവ്യമാം ചാരെ അണാഞ്ഞവനെന്നും  
ദിവ്യമായൊരാ ഭോജനം ധ്യാനിച്ച്  
ഭവ്യപരവശനായിത്തീർന്നു.



അപ്പാൾക്കാരിൽ കാര്യങ്ങൾ വെടിപ്പാക്കീടുവാൻ  
അപ്പാൾക്കം പലതണ്ണു തിർത്തവൻ യോഗി  
അപ്പാൾക്കം മന്ത്രിക്കുറുകൾ സ്ഥാപിച്ചാരായീരൻ  
അപ്പാൾക്കം പരക്കെ “വചനത്തിൽ സിംഹ” മാവ്.

ദൈവത്തെ ദർശിച്ചു പുണ്യചരിതരിൽ  
ദൈവിക ഭാനങ്ങൾ സ്വന്തമാക്കി  
ദൈവത്തിൽ ചരായയാം സോദരനേയും  
ദൈവമില്ലാത്തതാരാ ശത്രുവേം സ്വന്നഹിച്ചു.

അപ്പാൾക്കം ദൈവത്തിൽ ഉത്തമ മാതാവാം  
സുഗ്രീഡാ സമ്പന്ന ത്രിലോക രാജഞ്ഞിയെ  
അപ്പാൾക്കം സ്വന്നഹിച്ചു തൻ സ്വന്ത മാതാവായ്  
അപ്പാൾക്കം ചെയ്തൊരാ സന്ധ്യാസവര്യൻ.

ആഖാവാ ഏരോനാതുവാൻ മാത്രമായിട്ടാരാ  
ആഖാവാ അനുഭവം നിറഞ്ഞതാരു ധന്യൻ  
ആത്മാവിൻ പ്രദ തുകി ഇന്നും വിരാജിക്കുന്ന  
ആ വന്യ താതന് വന്നനങ്ങൾ.



മര പിതാവ് നീയേ ഭാഗ്യവുമെന്തിക്കുന്നീ  
മംഗലം നീയെന്നിയേ മറ്റൊരു ഗുണം നാമാ  
എന്നുടെ സ്വന്നഹം നീയേ ഭാഗ്യവുമെന്തിക്കുന്നീ  
നിന്നില്ലോതെ ഞാനുമെങ്ങനെ ജീവിക്കുന്നു.  
(ഡാ. ചാവറപ്പിതാവ്)





## വാ. ചാവരയച്ചൻ -

### കെക്കർമ്മയോഗി



ജു. സി. ടീപാ തെരേസ്

ആര്യവം

“നീർച്ചാൽ തെകുന്ന മാൻപേടയെപ്പാലെ,  
ദൈവമെ എൻ്റെ ഹ്യുദയം അങ്ങയെ തെടുന്നു.  
എൻ്റെ ഹ്യുദയം ദൈവത്തിനായി ഭാഗിക്കുന്നു!  
ജീവിക്കുന്ന ദൈവത്തിനുവേണ്ടിത്തന്നെ  
എപ്പോഴാണ് എനിക്ക് ദൈവസന്നിധിലെത്തി  
അവിടുത്തെ കാണാൻ കഴിയുക!” (സക്രി. 42: 1-2)

ദൈവത്തിനുവേണ്ടി ഭാഗിക്കുന്ന ഒരു ആത്മാവിന്റെ ഹ്യുദയതുടർപ്പുകളാണിത്. പ്രപഞ്ച സൃഷ്ടിമുതൽ ഈനുവരെ സൃഷ്ടിയുടെ ഹ്യുദയം സൃഷ്ടാവിനെ പ്രാപിക്കുവാൻ വെന്നുൽക്കാളിയുണ്ട്. വ്യക്തിജീവിതത്തിന്റെ പരമമായ ലക്ഷ്യം ദൈവത്തിൽ വിലയം പ്രാപിക്കുകയാണ്, അവിടുത്തെ അനുഭവിക്കുകയാണ്, അവിടുന്നിലായിരിക്കുകയാണ്. ഈ അനുഭവം അതിന്റെ മുർഖന്ധാവസ്ഥയിൽ അനുഭവിച്ച ധ്യാനോപാസകനാണ് വാ. ചാവറ കുറിയാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചൻ.

സജീവിതത്തെ നിശ്ചിക്കാമ കർമ്മം കൊണ്ടും, കർമ്മത്തെ അണാനംകൊണ്ടും, അണാനത്തെ ഈ ശ്രദ്ധരോപാസനകൊണ്ടും ധന്യമാക്കിത്തീർത്ത ഒരു മഹാആവാണ് വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറയച്ചൻ. കാലാലട്ടങ്ങളെ ഉല്ലംഖിക്കുന്ന ദിർഘവിക്ഷണവും കർമ്മാസുകതയും സാമുഹിക പ്രതിബുദ്ധതയും പരോപകാര തല്പരതയും ഉത്തിണങ്ങിയ ഈ ആദ്യാത്മികാചാര്യൻ മാതൃസഭയുടെ മലയാളകരയിലും ആവിശ്ചകരിച്ച് നടപ്പാക്കിയ നുതന ധർമ്മങ്ങളും അതിന്റെ ദുരവ്യാപകമായ ഫലങ്ങളും വാക്കുകൾക്ക് അതീതമാണ്. ഇതിന്റെയെല്ലാം ഉറവിടം

പ്രിവ്യൂകാരുണ്ടുസന്നിധിയിൽനിന്നും അദ്ദേഹത്തിന് ലഭിച്ച ശ്രദ്ധിപ്പേശാതെള്ളായിരുന്നു.

ഒരു യഥാർത്ഥ അപൂർവ്വത്തോല്ലെന്ന് ആദ്യാത്മികത ആയിരുന്നു വാ. ചാവറയച്ചനുണ്ടായിരുന്നത്. ഭാരതീയ ആദ്യാത്മികതയുടെ ഐടക്കങ്ങളുമായി അലിഞ്ഞുചെർന്ന പ്രവർപ്പിതാവിൽന്ന് ആദ്യാത്മികതയെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുന്നത് സമൃദ്ധിതമായിരിക്കും.

ആദ്യാത്മിക സാക്ഷാത്കാരത്തിന് പ്രധാനമായി മുന്നു കുർഖങ്ങളാണ് ഭാരതീയ ചിന്താഗതിയിലുള്ളത്. അവ അഞ്ചാനമാർഗ്ഗം, കർമ്മമാർഗ്ഗം, ഭക്തിമാർഗ്ഗം എന്നിവയാണ്.

### അഞ്ചാനമാർഗ്ഗം

അഞ്ചാനമാർഗ്ഗമെന്നാൽ അറിവും അമ്പവാ വിജ്ഞാനവും ബാഡി പരമപദമായ മോക്ഷം നേടുകയെന്നതാണ്. പരമാത്മാവായ ദിവാന്വയത്തെക്കുറിച്ച് ബഹുഭികമായി അറിയുകയെന്നത് മാത്രമല്ല സ്ത്രീയംകൊണ്ടും ഇത്താരന്നായുംജ്യം കൈവരിക്കുവാൻ കഴിയുമെന്ന അഞ്ചാനമാർഗ്ഗം കാണിച്ചുതരുന്നു. ഹൃദയംകൊണ്ട് ദിവാന്വയത്തെ അറിഞ്ഞ് അഞ്ചാനമാർഗ്ഗം പ്രാപിച്ച് വ്യക്തിയാണ് സ്വന്നംയാളുന്നു.

ദൈവത്താട്ടം മനുഷ്യരോട്ടും ഒരേസമയം ബന്ധപ്പെട്ട ഒരു ആദ്യാത്മികതയാണ് ചാവറയച്ചനുണ്ടായിരുന്നത്. ക്രിസ്തു പ്രാർത്ഥനവഴിയായി തന്റെ പിതാവുമായി ഏങ്ങനെ ബന്ധപ്പെട്ടിരുന്നുവോ അതുപോലെതന്നെ ചാവറയച്ചൻ തീരുമാനമായ പ്രാർത്ഥനവഴിയായി യേശുനാമനുമായി ബന്ധപ്പെട്ടിരുന്നു. ജീവിതത്തിൽ ഏറിയ സമയവും സ്നേഹ സമന്വയമായി സ്ലൂപ്പിക്കാനും അവിടുത്തെ ശ്രവിക്കാനുമായി ശ്രദ്ധിക്കാനും ദിവ്യകാരുണ്യസന്നിധിയിൽ ധ്യാനനിർല്ലിനനായി സ്ഥിരമാക്കാണും. പ്രാർത്ഥനയും പ്രവർത്തനങ്ങളും സമജത്തെസമായി സംബന്ധിപ്പിച്ചുകൊണ്ടും ദൈവവും മനുഷ്യനുമുള്ള ഒരു ആദ്യാത്മികതയായിരുന്നു അഞ്ചാനമായിരുന്നത്.

## കർമ്മമാർഗ്ഗം

വിജ്ഞാനതലത്തിലും അതിലേറെ ഹൃദയ തലത്തിലുമുള്ള ഇ അണ്ടാനം വാ. ചാവറയച്ചുനെ കർമ്മമൺഡലത്തിലേയ്ക്ക് ആനയിച്ചു. നിസ്വാർത്ഥതയുടെ നിരക്കുടമായിരുന്ന ചാവറയച്ചുനെ സ്വന്നം സ്തുതിക്കേണ്ട ബഹുമാനത്തിനോ ലഭക്കിക്ക ലാഞ്ഞശ്രക്കേണ്ട വേണ്ടി യാതൊന്നും ചെയ്തില്ല. ഭാരതീയ ശൈലിയിൽ പരഞ്ഞാൽ ഭൗതിക ലാഭേച്ഛയില്ലാത്ത നിഷ്കാമകർമ്മമായിരുന്നു ചാവറയച്ചുനേർത്ത്. നലംതിക്കുന്ത ആദ്യാത്മിക ആചാര്യനായിത്തനെ ആ കർമ്മാഖരാനിയുടെ കർമ്മമൺഡലം എത്രയോ വിപുലവും ചടുലവുമായിരുന്നു. എന്നാൽ അവയ്ക്കെല്ലാമുപതി ചാവറയച്ചുനേർത്ത് വ്യക്തിത്വം പ്രധില്ലമാക്കുന്ന വിലപ്പട്ട ബഹുമതി ആദ്ദേഹം ദേവത്തിനേർത്ത് മനുഷ്യനായിരുന്നു എന്നതാണ്. നമചെയ്യാനുള്ള ഒടുങ്ങാത്ത ആവശ്യം ചാവറയച്ചുനെ ലഭിച്ചത് ദേവവുമായുള്ള ഹൃദയബന്ധത്തിൽ നിന്നാതെ.

സമുദായത്തിനേർത്ത് സംഘാജനത്തിനും സമുദാരണത്തിനും സംശുദ്ധിക്കുമായി അർപ്പിച്ച മഹത്തായ ഒരു യാഗമായിരുന്നു ചാവറയച്ചുനേർത്ത് ജീവിതം. സന്യാസസഭാസ്ഥാപകൻ, മാതൃകാ വൈദികൻ, സമുദായോദ്ധാരകൻ, വിശ്വാസസംരക്ഷകൻ, സാഹിത്യാപാസകൻ, അനാധിക്രമം തുടങ്ങിയ വിവിധ നിലകളിൽ പ്രവൃത്തനായ വാഴത്തരപ്പട്ട ചാവറയച്ചുനേർത്ത് ദേവസ്തനപ്പത്തിൽനിന്നുയിർക്കാണ്ട് പരസ്തനപ്പത്താൽ പ്രോജക്റ്റമായ കർമ്മാദ്ധീപത്വം യീരവുമായ പ്രേഷിതപ്രവർത്തനം വിശിഷ്ടതരമായ ആവശ്യ വ്യക്തിത്വത്തിലേയ്ക്ക് വെളിച്ചും വിശുന്നതാണ്. മുദ്രണാലയ പ്രേഷിതൻ, വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തകൻ, സാധുജനസേവകൻ, സാഹിത്യാപാസകൻ എന്നീ വിശേഷണങ്ങൾക്ക് പുറമേ, കേരള സുറിയാനിക്കാരുടെ ഇടയിൽ വിഷവിത്തു വിതച്ച റോക്കോസ് ശീർഷമയെ സ്വന്നം കർത്തവ്യ ബോധത്താൽ ഉത്തേജിതനായി തന്റെ കർമ്മകുശലവും സുധിരവുമായ നേതൃത്വത്തിനു മുന്നിൽ പരാജിതനാകിയ ഒരു യീരസനാനികുടിയായിരുന്നു വാ. ചാവറയച്ചുൻ.

## ശ്രദ്ധാർഹി

വാ. ചാവറയച്ചൻ ആദ്യാത്മിക ജീവിതം ഭക്തി തംഗ്രാതിരേ ജീവൽ സ്ഥലിംഗങ്ങൾ ഒളി വീഴ്ത്തുന്ന ദന്താൺ. ദൈവവുമായി യോജിച്ചിരിക്കുന്നവനാണ് ഭക്തൻ (Devotee). വാ. ചാവറയച്ചൻ യേശുവിന്റെ ഉറു ഭക്തനാണ്. ദിനപരിത്യാർ ദൈവത്തോട് ചേർന്ന്, തന്നോട് ഓനിച്ചിരുന്ന് ദിനപരിത്യാരാനിച്ചുള്ള സംഭാഷണംപോലെ ആര്യ ദാനവംഞ്ഞനായ ഈ ശ്രീമിശിഹായോട് ഓനിച്ചിരുന്ന സംസാരിക്കുകയാതെ പ്രാർത്ഥന. ഇതാണ് വാസ്തവത്തിൽ കാവറയച്ചൻ ചെയ്തത്. കർത്താവിന്റെ സമീപത്തിരുന്ന് അവിടുത്തു വാക്കുകൾ ശ്രവിച്ച് സന്നഹസംഭാഷണം നടത്തി അവിടുത്താട്ടാട്ടാട്ടായിത്തീർന്ന് സ്വയം സന്യൂർജ്ജമായി കർമ്മ താന്ത്രികവണ്ണാളിലേയ്ക്ക് ഇറങ്ങുവാനുള്ള ഉർജ്ജം അവിടുന്നിൽ ദിനും സന്യാദിക്കുകയായിരുന്നു അദ്ദേഹം.

എല്ലാ സുകൃതങ്ങളും വിശിഷ്യാ ഹ്യോദയലാളിത്യം, സജീവ ദിനംബന്ധം, ആഴമുള്ള അനുസരണം, പതി. കുർബാനയോടും, പരി. ക്രാന്തികാമരിയത്തോടും വി. യഹുസ്പിനോടുമുള്ള ആഴമായ ഭക്തി എന്നിവ അദ്ദേഹം അഭ്യസിച്ചിരുന്നു. സ്ഥായിയായ സുകൃതങ്ങൾ, ദിനംബന്ധം, സുറിയാനി ഭാഷയിലുള്ള അഗാധമായ അഞ്ചാനം എന്നിവമുലം മലബാറിലെ സുറിയാനിക്കാരുടെമേൽ വലിയ സംശയിനമാണ് തുടേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നത്. ഭൗതിക സംഖ്യകളോടുള്ള ക്രമവിതുദായമായ സന്നഹാത്തിൽനിന്നും ദിനുകതനായിരുന്നു അദ്ദേഹം.

ചെറുപ്പംമുതൽ ദൈവമാതൃഭക്തിപോലെതന്നെ സംരക്ഷാത്തിൽ വിളങ്ങിയിരുന്ന മറ്റാരു സുകൃതമാണ് നിന്യുക്കാരുണ്ട് ഭക്തി. അതുകൊണ്ട് ആരാധനക്രമം പരിഷ്കരിച്ച് സ്വീകരിക്കാനുകൂന്നതിനും സജീവ ഭാഗഭാഗിത്യം ഉറപ്പി സമുത്തുന്നതിനും അതുപോലെതന്നെ ദിവ്യകാരുണ്യഭക്തി പ്രശ്നപ്പിക്കുന്നതിനും ഒട്ടേറെ കാര്യങ്ങൾ അദ്ദേഹം ചെയ്തു. വി. സുഖാദിക്കുന്നതിനും ഒട്ടേറെ കാര്യങ്ങൾ അദ്ദേഹം സന്നിധിയിൽ

നിരവധി പ്രാവശ്യം വിസിത്ത നടത്തുക ഇവ രണ്ടും ചാവറയച്ചുന്ന് അനുഭിന ജീവിതത്തിലെ നിർബന്ധ പരിപാടികളുടെ മറുള്ളവരും ഇവ അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ അദ്ദേഹം നിഷ്കർഷിച്ചു. കുർബാനയുടെ അനുഷ്ഠാനവിധികൾ ഒരുപോലെയാള്ളന്നും പലരും പല വിധത്തിലാണ് ബലി അർപ്പിക്കുന്നതെന്നും മനസ്സിലാക്കിയ ചാവറയച്ചും 100-ൽ പരം നിർദ്ദേശങ്ങളുടെ കർമ്മവിധി അടിച്ചിറക്കുകയും ബലിയർപ്പണരിതി ഏകീകരിക്കുകയും ചെയ്തു. ആദ്യവെള്ളിയാഴ് ചടിവസം ഭക്തിയോടെ തിരുമണിക്കുർ നടത്തണമെന്ന് ആവശ്യപ്പെട്ടുകൊണ്ടും വി. കുർബാനയിലുള്ള ഭക്തിയും വിശ്വാസവും ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ വളർത്തുവാൻ അദ്ദേഹം തിരുമായി യത്തനിച്ചു.

ദൈവസന്നിധിയിൽ ധ്യാനനിർല്ലിനനായി നിലക്കുന്ന ചാവറയച്ചുന്ന് മനോവികാരം നാം ശ്രദ്ധിക്കേണ്ടതുണ്ട്. ആത്മാനുതാപത്തിലെ മുന്നാം അദ്യാധി മുഴുവൻ യേശുവിനാൽ നിറയാനുള്ള പ്രാർത്ഥനാ പ്രകരണങ്ങളാണ്.

“കാരുണ്യനാമനാം ദൈവകുമാരന്ന്  
ആരണ്യശാഖയെ കാണാക്കേണം.  
മനുഷ്യനിച്ചവേഷത്തയമിച്ചാരു  
മാനുഷത്താദാവേ കാണാക്കേണം  
ഉന്നതനാം ദൈവം കന്യാ മറിയത്തിൽ  
വന്നു പിരിന്നതും കാണാക്കേണം”.

‘കാണാക്കേണം കൃഷ്ണാ കണികാണേണം’ എന്ന ഹൈന്ദവ ഭക്തിഗാനത്തിന്റെ ഇംഗ്ലീഷിൽ വിരചിതമായ ഇതു വരികളിൽ യേശുവിനെ സദാ മനസ്സിൽ നിനച്ച് യേശുവിന്റെ ജീവിതംഗങ്ങൾ പ്രാദ്യമായി അനുസ്മർിച്ച് യേശുവ്യമായി താാത്മ്യം പ്രാപിക്കുന്ന ചാവറയച്ചന്നയാണ് നമുക്ക് കാണാൻ കഴിയുക. യേശുവിനെ ക്രോക്കക്ക്രൂ കണ്ണു കൊണ്ടു ദൈവാനുഭവത്തിന്റെ പുതിയ മേഖലകളിലേയ്ക്ക് പ്രവേശിക്കുകയായിരുന്നു ഇതു ധ്യാനയ്യാണ്.

## പ്രാഥമിക പ്രാഥമിക

പ്രാഥമിക പ്രാഥമികയിൽ ചാവറയച്ചൻ ഒരു യൂനിഫോർമ് നാടൻ യായിരുന്നു. ഇംഗ്ലീഷ് റോസ്സുവന്നായിരുന്നു. പ്രാർത്ഥന മുദ്ദിരുന്നു അലേപ്പത്തിന്റെ മുഖമുദ്ദ. യൈശുവാകുന്ന വച്ചനെത്ത തല്ലിക്കൊണ്ടു കണ്ട്, കാതുകൊണ്ട് കേട്ട് കൈകൾക്കൊണ്ട് തൊട്ട് ഒരു വച്ചനാനുഭവം സ്വാധീനത്താക്കിയ ചാവറയച്ചൻ മനുഷ്യർക്ക് മനസ്വത്തിന്റെ മനോജ്ഞത ദാനമായിത്തീർന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ അന്നന - കേരി - കർമ്മ മാർഗ്ഗങ്ങളെ സ്വകാര്യ വ്യക്തിത്വത്തിൽ സ്വന്നമായി സമന്വയിപ്പിച്ച ധന്യാത്മാവാൺ ചാവറയച്ചൻ.



നിന്റെ ജീവിതാന്തസ്ഥിനു യോജിച്ചവിധം  
 നീ എന്തെങ്കിലും ജോലി ചെയ്യണം  
 വെലയെടുക്കാതെ വെറുതെയിരുന്നു ഭക്ഷിക്കുന്നത്  
 അന്തസ്ഥിനും അഭിമാനവും ഉള്ളവർക്ക് പേരുന്നതല്ല.

## കെവവിളി - ഇന്തിരയ് പ്രതീസംശയികൾ

സി. ഡോ. സോഹി റോസ്,  
ജനാനോദയ

സമർപ്പിത ജീവിതത്തിലേയ്ക്കുള്ള ദൈവവിളികളുടെ കാര്യത്തിൽ കേരളസഭ ഇന്നറ്റിമുഖികരിക്കുന്ന പ്രതിസന്ധികളുണ്ട്. ആധുനിക സീറോ മലബാർ സഭയിലെ ആദ്യ നിയമാനുസ്യത സന്ധാസിയായി ആദരിക്കപ്പെടുവാൻ യോഗ്യനായ വാ. ചാവറ കുറിയാക്കോസ് എലിയാസചുരുൾ ജനദാർ ശതാബ്ദി ആദോലാഷവേളയിൽ ഈ സഭ ഉറക്കെ ചിന്തിക്കുകയാണെല്ലാ. ദൈവവിളിയുടെ കാര്യത്തിലുള്ള പ്രതിസന്ധികളും വെള്ളവിളികളും ഗഹിക്കുവാനും ഇക്കാര്യത്തിൽ ചാവറയച്ചുരുൾ ജീവിതം നല്കുന്ന വെളിച്ചം ഉൾക്കൊള്ളുവാനും സമർപ്പിത ജീവിത സംബന്ധമായ തിരുസന്ദേശ പ്രഭോധനങ്ങളിലേയ്ക്കും ചാവറപിതാവിരുൾ ജീവിതത്തിലേയ്ക്കും കടന്നുചെല്ലേണ്ടതുണ്ട്.

സമർപ്പിത ജീവിതത്തിന് തിരുസന്ദേശിലുള്ള സ്ഥാനം, ദൗത്യം, ലക്ഷ്യം തുടങ്ങിയവയെക്കുറിച്ചുള്ള സഭയുടെ പ്രഭോധനത്തിരുൾ ചുരുക്കമിതാണ്: സമർപ്പിത ജീവിതം ഒറ്റപ്പെട്ടതോ പുറമ്പോക്കിലുള്ളതോ അല്ല. പിന്നേയോ സഭയെ മുഴുവനും ബാധിക്കുന്ന ഒരു ധാർമ്മത്വമാണ്. അത് സഭയുടെ ഹൃദയത്തിൽത്തന്നെ ഉള്ള ഒന്നാണ്. അത് സഭയുടെ ജീവിതത്തിന്റെയും, അവളുടെ വിശ്വാസിയുടെയും ദൗത്യത്തിന്റെയും ദൃശ്യമായ ഭാഗമാണ്.<sup>(1)</sup> മലയോരങ്ങളിൽ പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ജനങ്ങളോട് ദൈവരാജ്യം പ്രസംഗിക്കുകയും രോഗികളെയും മുറിവേറ്റവരെയും സഹവ്യപ്പെടുത്തുകയും പാപികളെ നേർവ്വഴിക്കൽ തിരിക്കുകയും ശിശുകളെ അനുഗ്രഹിക്കുകയും എല്ലാവർക്കും നന്ദി

<sup>1</sup> ജോൺ പോൾ II സമർപ്പിത ജീവിതം (V.C), No. 3

മാന്യുകയും തന്ന അയച്ച പിതാവിന്റെ അടീഷ്ടം നിറവേറ്റുകയും ഒപ്പിൽ ക്രിസ്തുവിനെ വിശ്വാസികൾക്കും അവിശ്വാസികൾക്കും ഒപ്പില്ലെടുത്തുവാൻ ജാഗരുകരായിരിക്കുകയും ചെയ്യേണംവരാണ് സമർപ്പിതർ.<sup>(2)</sup> തിരുസഭയുടെ വിശുദ്ധിയുടെ പുർണ്ണ വികാസമായിരിക്കണം അവരുടെ ലക്ഷ്യം അതുപോലെതന്നെ സർവ്വ വിശുദ്ധിയുടെയും ഉറവിടവും നിഭാനവും ഏകവും അവിശക്തവുമായ പതി. ത്രിത്യത്തിന്റെ മഹത്യം ക്രിസ്തുവിലും പ്രിസ്തു വഴിയായും പ്രാപിക്കുകയായിരിക്കണം അവരുടെ ജീവിത സംശയം.<sup>(3)</sup> മേലുംതിച്ച പ്രഖ്യാതങ്ങളുടെ വെളിച്ചതിൽ വാ. ശംഖരായച്ചൻ ജീവിതത്തിലേയ്ക്കും ആ ദൈവവിളിയുടെ ധന്യതയിലേയ്ക്കും നന്ന് എത്തിനോക്കാം.

### ഡി. ശാഖാധർ: ധന്യതയാർന്ന സമർപ്പിതൻ

സ്വജീവിതത്തെ നിഷ്കാമകർമ്മംകൊണ്ടും കർമ്മത്തെ അനുബന്ധംകൊണ്ടും അതാന്തത്തെ ഇംഗ്ലീഷ്യരോപാസനകൊണ്ടും ധന്യമാക്കിത്തീർത്ത ഒരു മഹാത്മാവാൺമോ വാ. ചാവറയച്ചൻ. ‘സ്വത്തനാണ്ടു പിരക്കുന്നു പുണ്യങ്ങളാക്കേയും പുത്തനാക്കണം’ എന്ന് ഒരു ധന്യാത്മാവിന്റെ വാക്കുകൾ എന്നും നവീകൃതമാക്കണം എങ്കിൽ ധന്യാത്മാവിത്തിനുള്ള പ്രചോദനമാണ്, ആശംസയാണ് ഈ ധന്യവാസരത്തിലും നല്കുക.

സീറോ മലബാർ കൂർബാനയിലെ നാലാം പ്രണാമ അനുഭവിൽ വൈദികൻ ഇപ്രകാരം പ്രാർത്ഥപിക്കുന്നുണ്ട് “..... ഈ സംഖ്യാധാരവരണ്ടാത്തിൽ.... അങ്ങയുടെ തിരുസന്നിധിയിൽ സംപ്രീതി നിന്മാന്തരിയ നീതിമാനംരും വിശുദ്ധരുമായ പിതാക്കണ്ണരുടെയും ആപാ സ്മരണ അങ്ങയുടെ അവർണ്ണനീയവും സമൃദ്ധവുമായ കൂർബാനം സംജാതമാക്കണമേ”. സീറോ മലബാർ സഭാംഗങ്ങൾ (ക്രിസ്ത്യൻ, കുർആൻ ജനത മുഴുവനും) വി. കൂർബാനയിൽ മാത്രമല്ല, അഞ്ചുംബ വ്യക്തി - കുടുംബ ജീവിതത്തിലും ബഹിക - സാമൂഹിക - മതപര ജീവിതത്തിലും സഭാ ജീവിതത്തിലും

തിരുസഭ (L.G.)No. 46

തിരുസഭ (L.G.)No. 47

കൂടുതൽനേതയോടെ അനുസ്മരിക്കേണ്ട ഒരു പുണ്യാത്മാവാണ് വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറപിതാവ്. മുൻ വിധികൾ മാറ്റിവച്ചുകൊണ്ട് വസ്തുനിഷ്ഠംമായി ചരിത്രത്തെ, അദ്ദേഹം ജീവിച്ച കാലാലട്ടത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകളെ\* അവലോകനം ചെയ്യുന്ന ഏതൊരു വ്യക്തിക്കും

\* രാഷ്ട്രീയമായി - ഭാരതമാനാക്ക ബൈട്ടീഷ് എയിപ്പത്യത്തിൽ കീഴിൽ കേരളം എന്നാരു സംസ്ഥാനരേണ്ടില്ലാതെ കൊച്ചി, തിരുവതാംകുർ എന്നിങ്ങനെ ചെറുകിട രാജ്യങ്ങളായി നാട്ടു രാജാക്കന്നാരുടെ കീഴിൽ കഴിയുന്ന കാലം.

സാമൂഹികമായി - ജാതിമത വ്യവസ്ഥിതി നടമാടുന്ന കാലം. സവർണ്ണരും അവർണ്ണരും തമിലുള്ള അകർച്ച. തൊട്ടുകുടായ്മ, തീണ്ടിക്കുടായ്മ, കണ്ണുകുടായ്മ- ബഹുഭൂരിപക്ഷം വരുന്ന ഫോനവരുടെ ഇടയിൽ സമത്വം, സ്വാതന്ത്ര്യം, സാഹോദര്യം, എന്നീ മുല്യങ്ങൾക്ക് സ്ഥാനമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

ബഹികമായി - സർക്കാർ വക, പ്രൊട്ടോള്ട് മിഷനറിമാർവക ദൃപ്പെട്ട സ്ക്കൂളുകൾ മാത്രം. സാമാന്യജനത്തിനാശയം ആശാശ്വകളിൽ. അവർണ്ണർക്ക് അവിടെയും സ്ഥാനമില്ലായിരുന്നു. ക്രൈസ്തവരുടെതായി ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനംപോലും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

സഭാപരമായി - മാർത്തോമ്മ ക്രിസ്ത്യാനികൾ ലത്തീൻ മെത്രാമാരുടെ കീഴിൽ. സ്വന്തം വിശ്വാസപെത്യും, ആരാധനാവിധികൾ എന്നിവ ജീവിക്കുന്നതിന് സാധ്യതയില്ലാതെ അസ്ഥാനമായിരുന്ന അവസ്ഥ. സുറിയാനി മെത്രാമാർക്കുവേണ്ടിയുള്ള മുറിവിളിയും പരിശുമാളും ശീർഷതയിൽ കൊണ്ടുചെന്നതിച്ച സ്ഥിതിവിശ്വാസം. കൊഡേനകളും കന്യാസ്ത്രിമംങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

സാമ്പത്തികമായി - പിന്നോക്കാവസ്ഥയിൽ, വിദ്യാഭ്യാസം ഇല്ലാതിരുന്നതിനാൽ സർക്കാർ ഉദ്യോഗങ്ങൾ ലഭിച്ചിരുന്നില്ല.

സ്ക്രിക്കളുടെ അവസ്ഥ - പിതാരക്ഷതീ കൗമാരേ, ഭർത്താരക്ഷതീ യാവും, പുരുതോ രക്ഷതീ വാർഡക്കു, നാ:സ്ക്രി സ്വാതന്ത്ര്യമർഹിതി എന്ന മനസ്മൃതിയുടെ ഉദ്ദേശ്യാധനം സ്ക്രിയ നിത്യ ബന്ധിതയാക്കി. പരശുശ്രൂഷയ്ക്ക് വിധിക്കപ്പെട്ട അവളുടെ ജീവിതം അടുകളെയിലൊതുഞ്ചി. സമുഹത്തിന്റെ മുഖ്യാരാധികർ സ്ഥാനമുണ്ടായില്ല.



മനസ്യപ്പെടുന്ന ചില സംഗതികളുണ്ട്. ഏറ്റവും കുടുതൽ സംശയമുണ്ടായി കേരളത്തെ ഭാരതസർക്കാർ പ്രഖ്യാപിക്കുന്നുണ്ടിൽ, അടിയുറച്ച ദൈവവിശാസവും, ശക്തമായ തിരുപ്പാഥി ബന്ധങ്ങളും ശാലീനതയുള്ള സ്ത്രീജനങ്ങളും അനുസരണയുള്ള മകളും ഈ നാട്ടിലുണ്ടന്ന് അനുനാട്ടുകാർ പ്രഖ്യാപിക്കുന്നുണ്ടിൽ, ദൈവവിഭികളുടെ വിളനിലമെന്നും മാനസം തുളുന്നവിനില്ക്കുന്ന ചെതന്യമാർന്ന സഭാസമൂഹമെന്നും സീരോ മലബാർ സഭ ആഗ്രഹാളി സഭയിൽ എന്നു വിളിപ്പെടുന്നുണ്ടിൽ അതിനെല്ലാം പിന്നിൽ കണ്ണത്താൻ ശ്രദ്ധിയുന്ന വ്യക്തിത്വം ചാവപിതാവിഞ്ഞേതാണ്.

കാലാലട്ടങ്ങളെ ഉല്ലംഘിക്കുന്ന ദിർഘവീക്ഷണവും കുർജ്ജാന്തസുക്തയും സാമൂഹിക പ്രതിബുദ്ധതയും പരോപകാര ശാഖപത്രയും ആധ്യാത്മിക സമ്പന്നതയും ഒന്തിണങ്ങിയ ഈ ആശ്വാസിയാംചാര്യൻ മാത്യസഭയിലും മലയാളക്കരയിലും ആറ്റിഡിക്കരിച്ച് നടപ്പാക്കിയ നൃതന യത്തന്നും അതിന്റെ പ്രഖ്യാപകമായ ഫലങ്ങളും വാക്കുകൾക്കെതിരമാണ്. സദയിലും സംജ്ഞായത്തിലും ആവയ്യുടെ രണ്ടിന്റെയും അടിസ്ഥാനമായ ക്രാംബത്തിലും കുടുംബത്തിന്റെ വിളക്കായ സ്ത്രീജനങ്ങളുടെ പ്രഭാവിയും ഉളവാക്കാൻ അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ച ആത്മിയവും ശാന്തിക്കവ്യമായ പരിവർത്തനം സജീവിതകൂട്ടലത്ത് മാത്രമല്ല കുദാംകാലഘനത്താളം തുടരാൻ തിരുസ്ത്രയ്ക്കും ലോകത്തിനുമായി അംഗീകാര സർവ്വോത്തക്കൂഷ്ഠമായ സംഭാവനയായിരുന്നു രണ്ടു സ്ഥാനങ്ങളും സമൂഹങ്ങളുടെ സ്ഥാപനം.

തിരുസ്ത്രയിൽ, പ്രത്യേകിച്ചു പൊരസ്ത്യ സഭകളിൽ സംഘംബികളുടെ പിതാക്കമൊരായി ഇജിപ്തിലെ വി. അണ്ണാനിൻ, വി. എം.എം.ഡി.എൻ, വി. ബോസിൽ എന്നിവർ കരുതപ്പെട്ടുന്നുണ്ടിൽ സീറോ മലബാർ സദയിലെ വൈവിധ്യമാർന്ന സിദ്ധികളുള്ള സന്ധാരം സ്ഥാപിച്ചുടെയും പതിനായിരുണ്ടാക്കിനു വരുന്ന സമർപ്പിതരുടേയും മുഖ്യമായി, ഓന്നാമനായി കരുതപ്പെടാൻ അർഹനാണ് ഈ

സദയിലെ ആദ്യ നിയമാനുസൃത വ്രത ബഹു സന്ധ്യാസിഡിയായ ഈ പൂണ്യപിതാവ്\*. മാർത്തോമാസ്റ്റീഹായിൽനിന്നും വിശ്വസംസിക്കിച്ചുന്നിലിമാനിക്കുന്ന നഘ്നം സദ അതിന്റെ അപ്പുന്നതോലികവും പ്രേഷിതപരവുമായ സഭാവം വ്യക്തമാക്കിക്കൊണ്ട് കേരളത്തിന്റെ അതിർത്തി വിട്ട വിദ്യുരങ്ങളിലേയ്ക്ക് വ്യാപിക്കുകയും ഈ സദയകൾ മാത്രമല്ല, ലത്തീൻ - മലയാള എന്നീ സഭകളിലേയ്ക്കുപോലും സമർപ്പിതരെ നല്കി ഭാരതസഭയെ, ആഗോളസദയ

\* അന്നത്തെ സദയുടെയും സമുദായത്തിന്റെയും ആത്മകവും ഭൗതികവുമായ സ്ഥിതിവിശ്വഷവും ആവശ്യങ്ങളും കണക്കിലെടുത്ത് വളരെ ദീർഘവീക്ഷണത്താടകയും തന്ത്രാധരുപദാവഞ്ചോടെയും ധ്യാനാരാധകവും പ്രേഷിതപരവും അജപാലനപരവുമായ ഗൗടകങ്ങൾ സമന്വയിപ്പിച്ച് ഇവിടുത്തെ ജനങ്ങളുടെ സർവ്വത്വാനുവദമായ വളർച്ചയ്ക്കുതകുന്ന വിധത്തിൽ, ഈ നാടിന്റെ സംസ്കാരത്തിനനുസൃതമായ ഒരു സന്ധ്യാസ ജീവിത ശൈലിക്കാണ് ചാവറയച്ചുൻ്ന് രൂപഭാവം നല്കിയത്. ദർശനവിട്ട് (കൊഡേന്തയ്ക്ക് ചാവറ നല്കിയ മറുനാമം) ഉണ്ടാക്കാൻ സ്ഥലം തിരഞ്ഞെടുത്ത വേളയിൽ പ്രദർശിപ്പിച്ച് വീക്ഷണം ഇതു വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്. എങ്കിലും വിദേശിയരായ കർമ്മലിത്തം രമത്രാനാരുടെ ശക്തിയും സ്ഥാധിനവും ഒരു വിദേശ സന്ധ്യാസ സമൂഹത്തിന്റെ നിയമാവലിക്കും ജീവിത ശൈലിക്കും അനുസൃതം അദ്ദേഹത്തിന്റെ സന്ധ്യാസ പ്രസ്ഥാനത്തെ തിരിച്ചുവിടാൻ ഇടയായി എന്നതോരു ചരിത്രവസ്തുതയാണ്. പിന്നീട് ഈ സദയിൽ ഒന്നുമുണ്ടായ സന്ധ്യാസ സമൂഹങ്ങൾ എല്ലാം തന്നെ അറിഞ്ഞാണ് അറിയാതെയാണ് വൈദേശികമായ രൂപഭാവഞ്ചോടെതന്നെയുള്ള സന്ധ്യാസ ജീവിത ശൈലി പിന്തുടരുകയാണ് ചെയ്തത്. ഈ നാടിന്റെ സംസ്കാരത്തിനും, സുവിശേഷ ലാളിത്യത്തിനും പാരസ്ത്യ സഭാ പെത്യുകത്തിനും മനുസത്മായി ഈ മണ്ണിന്റെ ഗന്ധമുള്ള മക്കളെപ്പോലെ ഒരു സദേശിയ സന്ധ്യാസ ജീവിത ശൈലി വളർത്താൻ ഇവിടെ ഉടലെടുത്ത സന്ധ്യാസ സമൂഹങ്ങൾക്ക് സാധിക്കാത്തത് ഒരു പോരായ്മയാണെന്ന കാര്യം പരിചിന്തനവിഷയമാക്കേണ്ട ഒന്നാണ്.

പ്രാദ്യുധം കൊണ്ടിരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് ഈ വന്നുദേഹം ആശാനിവച്ച സന്ധാസ പ്രസ്ഥാനത്തിലുടെയും അതെത്തുടർന്ന് കൂടുതുത പല സമർപ്പിത സമൂഹങ്ങളിലുടെയുമാണെന്ന അഭ്യന്തര അനുസ്മർത്തിക്കപ്പേണ്ട യാമാർത്ഥമാണ്.

പറയുടെ കീഴിൽ മറച്ചുവച്ച വിളക്കുപോലെ ദാർശനാധിരൂപ വിശ്വാസത്തെ തട്ടിയുണ്ടത്തി സഭയെ നിശ്ചാരസത്തിൽ പ്രോജക്റ്റാലിപ്പിച്ചതും എല്ലാവരും വിശ്വാദി അഭിഭാഷയ്ക്ക് വിളിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു എന്നും ഒരു വത്തിക്കാൻ സ്വന്നഹംഗാസ് പറിപ്പിക്കുന്നതിനുമുമ്പ് ദൈവജനം മുഴുവന്നേയും നിശ്ചാദിക്കുവേണ്ടി യത്തനിക്കുവാനുള്ള വിശ്വാദരുടെ ഒരു സഖ്യഹംാധി ദൈവജനം മാറുവാനുമുള്ള തന്റെ അഭിലാഷം പ്രാഞ്ചമരക്കുകയും അതിനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ കാണുന്നതി പ്രായും തിപാമത്തിലാക്കുകയും ചെയ്ത വിശ്വാദനാഭേദം.

ഈന്ന് ആഗോള കത്തോലിക്കാ സഭയിലെ 21 പൊതുസ്ത്രീ സബക്രീഡി സീറോ മലബാർ സഭ അംഗങ്ങളുടെ എല്ലാത്തിൽ രണ്ടാം സഹാന്ത്യത്തുകൂലും ദൈവവിളിയുടെ കാര്യത്തിൽ ഇതര സഭകളിലെയും ദൈവവിളിയുടെ കാര്യത്തിൽ ഇതര സഭകളിലെയും മിഷനറിമാരെ പ്രദാനം ചെയ്ത് സഭമുത്തിക സഭയെ സന്പന്നയാക്കുന്ന ദൈവവിളികളുടെ നിരുത്തിവമാണ്. ശരീരത്തിനാവശ്യമായ യാവന (ആഹാരം) നാട്ടിക്കുന്നതിനോടൊപ്പം ആത്മത്തിനാവശ്യമായ യാവനയും നല്കി നിന്നും വളർത്തണമെന്നും തിരിച്ചറിവായാലുടൻ പെപത്തേണ്ട നിലയിലുടെത്തിൽ അയയ്ക്കണമെന്നും അവർ പറിക്കുന്നുണ്ടോ നല്കി നിന്നും തിരിക്കിയാണോ നടക്കുന്നത് എന്ന് അനേകിക്കണമെന്നും അവിനിരാന്തരപ്പാശ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന പ്രായം വരുന്നുണ്ട് അനുഭവിക്കണമെന്നും, അഭ്യവായമാണ് കൂടുംബത്തിന്റെ പ്രധാന സന്പര്ത്തനുമൊക്കെ അംഗി 'ചാവരുളി' ലുടെ കേരളജനതയെ പറിപ്പിച്ച ചാവായച്ചൻ അഭ്യവായത്തിലും ദൈവശുശ്രേഷ്ഠയ്ക്കുള്ള ആത്മസമർപ്പണത്തിലും ചുരുക്കം സഭാംഗങ്ങളെ വളർത്തിയതിന്റെ പരിണിതപ്പെലമാണ് സഭയ്ക്കു നിന്നും ഈ വളർച്ചയും ദൈവവിളികളുടെ സന്പന്നതയും.

## ദൈവവിളി രംഗത്തെ പ്രതിസന്ധികൾ

മേൽപ്പറഞ്ഞതാൽത്തിൽനിന്നും സ്ഥിതി ഇന്നു മാറിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ദൈവവിളി സ്വീകരിച്ച് ദൈവത്തിനും ദൈവജനത്തിനുമായി തങ്ങളെത്തന്നെ ആത്മസമർപ്പണം ചെയ്ത് ജീവിക്കുക അഭികാമ്യമായി കരുതുന്നവരുടെ എല്ലാം പൊതുവേകുറഞ്ഞുവരികയാണ്. ദൈവവിളി സ്വീകരിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രോത്സാഹനമോ പരിശീലനമോ നല്കുന്ന തങ്ങളുടെ മകളിൽനിന്ന് ദൈവവിളിയുണ്ടാക്കണമെന്ന് ആഗ്രഹിച്ച പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കന്നുരുടെ എല്ലാംപോലും കുറയുകയാണ്. ദൈവവിളികളുടെ എല്ലാം കുറയുന്നു എന്നതിനേക്കാൾ അതിനോടുള്ള ആഭിമുഖ്യംതന്നെ കുറയുന്നു എന്നതാണ് എറ്റവും വലിയ പ്രതിസന്ധി. പെൺകുട്ടികളുടെ കാര്യത്തിലാണ് ഈ എറ്റവുമധികം അനുഭവപ്പെടുക. സന്യാസ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ച് സന്താം മക്കളാട്ട് സംസാരിക്കുന്നതിന് പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കാതെ മാതാപിതാക്കൾ, വൈദികരേയും സന്യസ്തരേയും കാണുന്നുണ്ടാൾ എന്നോട് ചോദിക്കരുതെ, പറയരുതെ എന്ന മട്ടിൽ ഒഴിഞ്ഞുമാറുന്ന കൂട്ടികൾ എന്നിവയോകെ കാണിക്കുന്നത് ഈ ധാർമ്മത്തുമല്ലോ? ദൈവവിളിയാലിമുഖ്യം കുറയുന്നതിന് കാരണമായി പൊതുവേ ചുണ്ടി കാണിക്കപ്പെടുന്ന സംഗതികൾ മകളുടെ എല്ലാത്തിലുള്ള കുറവ്, അവരോടുള്ള അമിത പ്രതിപത്തി, ലാളന്, എത്ത് ഇഷ്ടവും സാധിച്ചുകൊടുക്കുന്ന രീതി, മകളുടെ ഇഷ്ടാനുഷ്ടങ്ങൾ കുടുംബത്തിൽ ഗതിവിഗതികളെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന അവസ്ഥ, ഉള്ള മകളെത്തന്നെ എൻജിനീയറോ, ഡ്യാക്ടറോ, അതുപോലെയുള്ള സ്ഥാനമാനങ്ങളാ നേടുന്നതിനു കൊടുക്കുന്ന പ്രേരണ, തങ്ങൾക്ക് ലഭിക്കാതെപോയ പേരും പെരുമയും മകളിലുടെ നേടിയെടുക്കാനുള്ള അഭിവാദന്മാർ, മാഖ്യമങ്ങളുടെ അമിത സാധിക്കം, സ്വാത്രത്തുച്ഛി, സുവലോലുപത്, എപ്പോഴും സന്തോഷം മാത്രം കാംക്ഷിക്കുന്ന ആനന്ദമാത്രവാദം, ഉയർന്ന സാമ്പത്തിക ഭദ്രതയും നേടണ്ടാളും തേടി വിദേശങ്ങളിലേയ്ക്ക് നീങ്ങുവാനുള്ള പ്രേരണ, അതിനുള്ള വിശാലമായ സാമ്യതകൾ തുടങ്ങിയവയാണ്. ചുരുക്കത്തിൽ ഭൗതിക സുവാങ്ങളും

സംസ്ഥാപങ്ങളും അനുഭവിച്ച് ലോകത്തിന്റെതായ നേടങ്ങൾ കുറഞ്ഞത് ‘അടിപൊളിയായി’ ജീവിക്കുവാനുള്ള തുഷ്ണിയാണ് അംഗീകാരിപക്ഷത്തെയും നയിക്കുക. സുവിശേഷത്തിലെ ദാനംതായ ധനികനെപ്പോലെ ഈ ലോകത്തിന്പുറമുള്ള സ്വഭാഗ്യത്തിലെത്തുന്നതിനേക്കാൾ ഈ ലോകത്തിൽ തന്ന സ്രീഖംഗം സഹാഗ്യവും അനുഭവിക്കാനുള്ള നേട്ടോട്. ഈ നേട്ടോടത്തിനിടയിൽ ജീവിക്കുന്ന പ്രകാശത്തിൽ ആകൃഷ്ടരായി സ്വന്നടക്കുന്ന പ്രാണികൾ ചിരകുകരിഞ്ഞ് നിസ്സഹായരായി നിശ്ചന്ത്യുപോലെ, ജീവജലത്തിന്റെ ഉറവയായ ദൈവത്തെവിട്ട് എന്നും ജീവജലം നല്കാൻ കഴിവില്ലാത്ത പൊട്ടക്കിണറുകൾ അഭുന്ന ഹതാഗ്യരെപ്പോലെ അനേകംപേരും മാറുന്നു എന്നതും ഒരു ധാർമ്മത്തുമാണ്. തകർന്നടിഞ്ഞ ജീവിതങ്ങൾ, പൊട്ടിപ്പോയ ധനാധിക്കൾ, സന്പത്തും സ്ഥാനമാനങ്ങളും ആവോളം നേടിയിട്ടും നൗദിഷ്ഠസമാധാനവും ശാന്തിയും അനുഭവിക്കാൻ കഴിയാത്തവർ. മുൻനിന്റെയെല്ലാം മദ്യത്തിലും “ലോകം മുഴുവൻ നേടിയാലും നുഡിം ആരംഭാവ് നഷ്ടമായാൽ എന്തു പ്രയോജനം” എന്ന ജീവിവൈശ്വത്തിന്റെ പൊതുൾ ഗ്രഹിക്കാതെ ആരമ്പിയാന്തയിലേയ്ക്ക് ദൗഖ്യവും വഴുതിപ്പോകുന്നു എന്നതാണ് ഏറ്റവും പരിതാപകരമായ അനുഭവം. ക്രിസ്തുവിനെപ്പറ്റി, അവിടുത്തെ സുവിശേഷത്തപ്പറ്റി സാമ്പൈവൻ നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നോച്ചാണ് ധമാർത്ഥത്തിൽ അത് അഭുന്നത് എന്ന് ഗ്രഹിക്കാൻ കഴിയാത്ത അവസ്ഥ!

ദൈവവിളിയുടെ മേഖലയിൽ സഭ ഇന്നലീംവികവിക്കുന്ന സ്ത്രീവും വലിയ പ്രതിസന്ധി ദൈവവിളി സ്വീകരിച്ച് സമുദ്രവരിൽത്തന്നെ കാണുന്ന ലക്ഷ്യബോധത്തിന്റെ, സമർപ്പണചെതന്യത്തിന്റെ, ത്യാഗാര്ഥപിയുടെ, വിശ്വാസത്തിന്റെ, മന്ത്രവാനുഭവത്തിന്റെയൊക്കെ കുറവാണ്. നീം വർഷങ്ങളിലെ പ്രാഥിശീലനത്തിനുശേഷവും ഗുണമേന്ന വർദ്ധിക്കുന്നതായി അഭ്യിംം അനുഭവപ്പെടുന്നില്ല. സ്വയം പരിത്യജിച്ച് അനുഭിനം തന്റെ ക്രിസ്തുമെടുത്ത് തന്നെ അനുഗമിക്കുവാൻ ആഹ്വാനം ചെയ്ത തിശിഹാഡയുടെ പിന്നാലെതാണ് തങ്ങൾ നടക്കേണ്ടതെന്ന സാരിയുടെ കുറവ്, ലോകത്തിൽ ലോകത്തിന്റെയല്ലാതെ മനസ്ഥിത്തിനുവേണ്ടി ആത്മദാനം ചെയ്തു ശുശ്രൂഷകരായി

വർത്തിക്കേണ്ടവരാണ് തങ്ങളെന്ന സമർപ്പണ ഭാവത്തിന്റെ അഭാവം തിരുസ്സുഡയുടെ, ദൈവജനത്തിന്റെ ആവശ്യങ്ങളിലേയ്ക്കിറങ്ങി അവർക്കുവേണ്ടി സ്വയം വ്യയം ചെയ്യപ്പെടേണ്ടവരാണ് തങ്ങളെന്ന ബോധ്യത്തിന്റെ കുറവ്, ദൈവസ്ഥന്മാരുടെ പ്രേരിതരായി ദൈവരാജ്യമായ മിശ്രഹായ്ക്കും, അവിടുത്തെ സുവിശേഷാധിഷ്ഠിത മുല്യങ്ങൾക്കും തിരുസ്സുഡയുടെ വിശ്വാസിക്കും സാക്ഷ്യം വഹിക്കേണ്ടവരാണെന്നുമുള്ള ബോധ്യങ്ങളിൽനിന്ന് ഉരുത്തിരിയാത്ത ജീവിത ശൈലിയുടെ അഭാവം തുടങ്ങിയവ ദൈവവിളി സ്വീകരിച്ചവരെ സുവലോലുപത്രയിലേയ്ക്കും ഭൗതികതയിലേയ്ക്കും, ലഹകീകരിക്കുന്ന മുല്യങ്ങളുമായി ഒരുപോകുന്നതിലേയ്ക്കും നയിക്കുന്നു. ദൈവരാജ്യത്തിന്റെ വിസ്ത്രൂതിയെക്കാൾ സ്വാർത്ഥതാല്പര്യങ്ങളും, സ്വന്നം സ്ഥാപനങ്ങളുടേയും പ്രസ്താവനങ്ങളുടേയും നിലനിലപിന്നും കാര്യക്ഷമതയും, വളർച്ചയും വേണ്ടിയുള്ള മുൻഗണനകളും സമർപ്പിതരെ നയിക്കുന്നേം സമർപ്പിത ജീവിതം അതിന്റെ ലക്ഷ്യത്തിൽനിന്നും വഴിമാറുകയാണ്. പലർക്കും താൻ എന്തിനുവേണ്ടി ഇവിടെ വന്നു, എന്തു ഉദ്ദേശ്യങ്ങൾക്കായി പ്രവർത്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു എന്നതു തന്നെ ബോധ്യമില്ലാതെ ധാന്തികമായി കുറെ ഒക്കെ കൃത്യങ്ങളുംപെട്ടിട്ടും, കുറെ ജോലികൾ ചെയ്തും മുന്നൊട്ടു നീങ്ങുന്നതിന് ഇടയാക്കുന്നു. അപ്പോൾ തങ്ങൾ എന്നായിരിക്കണം എന്നതിനേക്കാൾ ചെയ്യുന്ന ജോലികളിലാണ് ശ്രദ്ധിക്കപ്പെടുക. മറുവാക്കിൽ ദൈവവിളിയുടെ ലക്ഷ്യം വിളിക്കുള്ളിലെ വിളി, എന്നിവ എന്നെന്ന് ശ്രദ്ധിക്കുന്നില്ല. ശ്രദ്ധിച്ചാൽതന്നെ അത് അനുവർത്തിക്കാനുള്ള ധീരത പലരും പ്രകടമാക്കുന്നില്ല. അതിനുള്ള പരിശീലനമോ, പ്രാപ്തിയോ പലരും ആർജിക്കുന്നില്ല. മറുചീലർ ത്യാഗപൂർവ്വം തുനിണ്ടിരിങ്ങാനുള്ള സന്നദ്ധതയോ ആവേശമോ പ്രദർശിപ്പിക്കുന്നില്ല. തന്നെ ദൈവവിളി സ്വീകരിച്ച് ഇങ്ങിപ്പോന്ന കാലത്തെ സാഹചര്യങ്ങളും ആവശ്യങ്ങളും നീം വർഷങ്ങളിലെ പരിശീലനങ്ങൾ കടന്നുചെലുന്ന കാലത്തെ ആവശ്യങ്ങളും സാഹചര്യങ്ങളും തമിലുള്ള വിടവും ചിലരെ നിഷ്കീയരാക്കുന്നു. സ്വന്നം സുരക്ഷിതത്തിലേയ്ക്ക് വലിയാൻ ദ്രോണയാക്കുന്നു.

സാക്ഷിയിരിക്കുന്നതു വെള്ളുവിളിയായി ലോകസമക്ഷം അറബിക്കാൻ ഇക്കുടക്കൽ സാധിക്കുന്നില്ല എന്നതാണ് മുൻപുതെത്തു പരാജയം. വെള്ളുവിളിയുടെ അഭാവം യുവ സ്വന്ധനങ്ങളെ ആകർഷിക്കുന്നതിന് പര്യാപ്തമാവുകയില്ലല്ലോ.

വിശ്വാസത്തിൽ ആഴമില്ലാത്തവരും മുറിവേറ്റ വ്യക്തിയും മുദ്രവരും ജീവിത സുരക്ഷിതത്വവും സമൃദ്ധത്തിൽ ആദരണിയമായ സഹാനവും കാംക്ഷിക്കുന്നവരും, സ്വാർത്ഥമതികളും സംഭവഘട്ടങ്ങൾക്കുള്ളൂം ഒക്കെയായി വികലമാക്കപ്പെട്ട വ്യക്തിത്വങ്ങൾ അനുഭവത്തിൽനിന്നുള്ള ഒളിച്ചൊട്ടുമായോ സുരക്ഷിതത്വം തേടിയോ മുറിവിതാവസ്ഥയിലേയ്ക്ക് കടന്നുവന്നാലും കാലക്രമേണ നന്നായിക്കൊള്ളും എന്നു വിചാരിച്ച് അനർഹരെ ഇതിലേയ്ക്ക് സ്വന്നിക്കിപ്പാലും ഫലം നിരാശാജനകമാണ്. അംഗങ്ങളുടെ എല്ലാം സ്വന്നിക്കാനുള്ള തത്ത്പരാട്ടിൽ യഥാർത്ഥ ദൈവവിളി ഇല്ലാത്ത ദാർപ്പണത വിധമോ മറ്റൊരുത്തിലോ അനർഹരായവർ ഇവിടെ സ്വന്നിക്കപ്പെടാനും ഇടയുണ്ട്. ഈവിധം സമർപ്പിത ജീവിതം ആദ്യമുറിക്കുന്നവരും അവരെ പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ച് സ്വന്നിക്കുന്നവരും മുഴുപാലെ ദൈവവിളി രംഗത്ത് പ്രതിസന്ധി സൃഷ്ടിക്കുകയാണ്.

യഥാർത്ഥത്തിൽ ദൈവവിളി ഉണ്ടായിട്ടും അതിനോട് ഗീകരാത്ത പുലർത്താതെ ആർക്കായി ജീവിതം സമർപ്പിച്ചുവോ ഞ്ഞ ദൈവത്തിൽനിന്നുകന് സ്വന്തം ദൈവവിളിയെ ദാർപ്പണപ്പെടുത്തുന്നവരുമുണ്ട്. മേൽപ്പറഞ്ഞത്തിന്റെയോകെ അനന്തര ദാർപ്പണങ്ങളാണ് അവിടെയും ഇവിടെയുമായിക്കാണുന്ന ദൈവവിളി ദാർപ്പണവികലും ഒളിച്ചൊട്ടുമൊക്കെ. ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങൾ നിഃബന്ധിക്കുകയും കേൾക്കുകയും ചെയ്യുന്നതും ദൈവവിളി സ്വന്നിക്കാത്തിൽനിന്ന് യുവഹൃദയങ്ങളെ അകറ്റിനിർത്താറുണ്ട്.

വലിയ ത്യാഗത്തോടും ആഗ്രഹത്തോടും ആദർശങ്ങളോടും അശ്വയങ്ങളോടുംകൂടെ ആരംഭിച്ച സമർപ്പിത ജീവിതത്തിൽ പ്രസ്തുതകൾക്കാൽ വളരാൻ കഴിയാത്തപ്പോൾ ദുർമാതൃകകളും ദാർശനക്കളും കാണുന്നുണ്ട് ഉണ്ടാക്കുന്ന ആന്തരീക സംഖ്യകവും അനവിളി സ്വന്നിക്കപ്പെടുവരെ ബാധിക്കുന്ന പ്രതിസന്ധിയാണ്. ആദർശം ദാരി വശ, പ്രയോഗം മറ്റാരു വശമായി അവർ കാണുന്നു. ദാതൃത്വത്തിൽ ഉള്ളവരിൽത്തന്നെ കാണുന്ന പോരായ്മകൾ

സമർപ്പിത ജീവിതത്തിലുള്ള വിശ്വാസ്യത നഷ്ടപ്പെടാനും അതിനെ വിലയിടിച്ച് കാണാനും ഇടവരുത്തുന്നു. പുതിയ ദൈവവിളിക്കരു ഫോസാഫിപ്പിക്കുന്നതിനുള്ള താല്പര്യം കെടുത്തുന്നു. സമർപ്പിത ചെതന്നുതെ ചോർത്തികളേയും ഈ പ്രതിസന്ധിയിൽ വ്യക്തികൾ അസംത്യുപ്തരും അധ്യാപകരും ആകുലതുമായി തീരുന്ന മാനസിക - ദൈവകാരിക സംഘാർഷങ്ങൾക്കും, ശാരീരിക ബലക്ഷയത്തിനുതന്നെയും ഈത് ഇടവരുത്തുന്നു. ആതു നവീകരണത്തിനും സമൂഹനിർമ്മിതിക്കും പകരം മറ്റൊളവരുടെ പോരായ്മകളിലേയ്ക്ക് തിരിഞ്ഞ് വിമർശകരായി ഇക്കൂട്ടർ മാറുന്നു ദൈവവിളിയുടെ ഉന്നത്യവും അതിന്റെ ദൈവിക സഭാവവും മണി പാത്രങ്ങളിലാണ് ഈ നിധി നല്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നത് എന്ന യാമാർത്ഥവും ശഹിക്കാൻ സാധിക്കാതെ ദുർബലരും എന്നാൽ ശുദ്ധഗതിക്കാരും ആദർശവാദികളുമായ ഇക്കൂട്ടരും ദൈവവിളി രംഗത്ത് പ്രതിസന്ധി സ്വീകരിക്കുന്നവരായി മാറുന്നു. യുവഹൃദയങ്ങളെ പ്രചോദിപ്പിക്കാനും ധീരതയോടെ പ്രതിസന്ധികളെ അഭിമുഖീകരിച്ച് കർത്ത്യ ശുശ്രൂഷയ്ക്കായി ജീവിതം സമർപ്പിക്കാൻ അവരെ ആഹ്വാനം ചെയ്യാനും പ്രാപ്തരല്ലാതായിത്തീരുന്നു. ഈ പരാജയവും ദൈവവിളി രംഗത്തെ മറ്റാരു പ്രതിസന്ധിയാണ്. ചുരുക്കത്തിൽ സമർപ്പിത ജീവിതത്തിലേയ്ക്കുള്ള ദൈവവിളി ഒരു വെല്ലുവിളിയായി, ഏറ്റവും അഭികാര്യമായി യുവ ഹൃദയങ്ങൾക്ക് തോന്നുന്നില്ല. അതിനുള്ള മേല്പറഞ്ഞ പ്രതിസന്ധികളേയും കാരണങ്ങളേയും ഇപ്രകാരം സംഗ്രഹിക്കാം

- സുവിശേഷത്തിലെ കൈസ്തുവിനെപ്പാലെ ശുന്നവല്ക്കരണത്തിന്റെ പാതയിലും സമർപ്പിതർ നീങ്ങുന്നതായി ദൈവജനത്തിന് അനുഭവമാകുന്നില്ല.
- ജീവിത വിശുദ്ധിയുടെ, സാക്ഷ്യത്തിന്റെ കുറവ്
- തങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയാണ് ഈവർ ജീവിക്കുന്നതെന്നും സ്വാർത്ഥപരമായ ലക്ഷ്യങ്ങൾ ഈവർക്ക് ഇല്ലെന്നും ഉള്ള അനുഭവം ദൈവജനത്തിന് പകരാൻ സമർപ്പിതർ പരാജയപ്പെടുന്നു.

- അനുഭ്യവത്തിന്റെയും ജീവിതലാളിത്വത്തിന്റെയും കുറവ്
  - വിളിയുടെ ലക്ഷ്യത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ആഴമായ സാമ്പാദനമില്ലായ്മയും വിളിക്കുള്ളിലെ വിളി ശണ്ടത്തുന്നതിലുള്ള പരാജയവും
  - ഏല്ലാറ്റിലുമുപരി, അന്ധര നീഡിയായ ദൈവങ്ങൾ കണ്ണാട്ടിയതിലുള്ള ആനന്ദം അനുഭവിക്കാനാവുന്നില്ല. അതിന്റെ കുറവ് ഭൗതിക സുഖസന്ദേശങ്ങളും, നേട്ടങ്ങളും പ്രിഷ്ടംപോലെ കരുതുന്നതിൽനിന്ന് പിന്തിരിപ്പിക്കുന്നു.

അന്തരായ പ്രസ്താവന ചെയ്യുന്നതിൽ പ്രതീക്ഷയിലുണ്ട്  
പാട്ടാവിളികളും

മേല്പറഞ്ഞ പ്രതിസന്ധികളുടെ പദ്ധതിലെത്തിലാണ് മഹാരാജാച്ചൻ ദൈവവിഭിന്നിയുടെ പ്രസക്തിയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനീക്ഷിതം യുവഹ്യദയങ്ങളുടെ മുന്പിൽ വയ്ക്കുന്ന വെള്ളവിഭികളും തന്നെ കാണാംബു. ഒരു വെച്ചുർ പള്ളിയിൽ മറ്റു പല ദീശ്വരങ്ങളുംപോലെ പരി. മാതാവുവഴി ദൈവത്തിനു സമർപ്പിണ്ടെപ്പുട കുറിയാക്കൊസ്സ് എന്ന പെതലിന്റെ ഉള്ളിൽ 'ഖനിക്കുമലിൽ നീ ഇവളുടെ പുത്രന്മല ദൈവമാതാവിൻ സ്ഥാനത്താണ്' എന്ന് വെദീകരിച്ച പറഞ്ഞ വചനം അന്ന സ്ഥാനിയങ്ങളാടക്കപ്പം പെറ്റുമയിലുടെ പല ആവർത്തനി ദൃഢിക്കപ്പെട്ടുനോൻ അഭേദമീകരായ ഒരു ലോകത്തിലേയ്ക്ക്, ദാന്യങ്ങളിലേയ്ക്ക് ആത്മസർപ്പണത്തിന്റെ മേഖലയിലേയ്ക്ക് ആ ദാനംവൻ നടന്നുകയറുകയായിരുന്നു. 11-ാം വയസിൽ കാത്താഹിതാകളുടെ കണ്ണിരുകളുടെ മദ്യകുടി പുരോഹിത സ്ഥാനത്തിക്കായി ഇരഞ്ഞി പുറപ്പെട്ട ആ ബാലൻ വിധി തിരിപ്പതിന്തുത്തിനുമുന്പിൽ - അപുൻ, അമ്മ, ജേപ്പം എന്നിവരുടെ ആക്രമംമീക മരണത്തിനുമുന്പിൽ - തകരാതെ നിന്നു മുണ്ടായ ആത്മബന്ധത്തിന്റെ ബലത്തിലാണ്. കുടുംബം അന്യംനിന്നു മാറ്റാതിരിക്കാൻ കുടുംബത്തിലെ ഏക ആൺതരിയായി അവസ്ഥാപ്പിച്ച കുറിയാക്കൊസിനെ സ്വന്നക്കാർ വീടിലേയ്ക്ക് കുറഞ്ഞപോയെങ്കിലും “കർത്താവാണെന്ന് ഓഹരിയും

പാനപാത്രവും” എന്ന് ഉറച്ച് വിശ്വസിച്ച്, പ്രവൃഥിച്ച് ആ പ്രതിസന്ധിയെ അദ്ദേഹം തരണം ചെയ്തു. സ്വന്തം കുടുംബത്തിന്റെ സുസ്ഥിതിയും നിലനില്പിനേയുംകാൾ ഈ ലോകത്തിൽ തനിക്കാർജ്ജിക്കാൻ കഴിയുന്ന സ്വത്തിനേയും സന്നാനങ്ങളേയുംകാൾ അഭികാര്യമായി സ്വന്തമായി അദ്ദേഹം കരുതിയത് കർത്താവ് തന്റെ വിലയേറിയ രക്തം ചിന്തി രക്ഷിച്ചെടുത്ത സഭയെ ആണ്.

ശുഖ. മാർത്തോമാസ്ട്രീഹായിൽനിന്നും വിശ്വാസം കൈക്കൊണ്ട ഈ സഭ 19 നൂറ്റാണ്ടുകളായിട്ടും പേരിലിക്കപ്പെട്ട വിശുദ്ധരെ ഉൽപാദിപ്പിക്കാതെ മച്ചിയായി നിലകൊണ്ടതിൽ അദ്ദേഹം ദുഃഖിച്ചു. ഇവിടെ പുണ്യ സങ്ക്രാന്തങ്ങളായി കൊവേന്തകളോ കന്യാസ്ത്രി മംങ്ങളോ ഇല്ലാത്തതിലും അങ്ങനെ പുണ്യക്കണ്ണു പഠനത്തിന് മാർഗ്ഗങ്ങൾ ഇല്ലാത്തതിലും സമർപ്പിതരായ ആത്മാക്കളുടെ അഭാവത്തിൽ ഏററിയ നയകൾക്ക് വീഴ്ച വരുന്നതിലും അദ്ദേഹം വെദിച്ചു. മാത്രമല്ല അജന്തയുടെ അധ്യകാരത്തിൽനിന്ന് അഞ്ചാനപ്രകാശം നല്കുന്ന വിദ്യാലയങ്ങൾ നാടിൽ ഇല്ലാത്തതിനാൽ അഞ്ചാന കുരുട്ടത്വത്തിൽപ്പെട്ട് ഒന്നം നട്ടം തിരിയുന്നതിൽ അദ്ദേഹം പരിത്പരിച്ചു. ഇവിടുതൽ സഭാ നേതൃത്വമോ രാഷ്ട്രീയ നേതൃത്വമോ ചെയ്യാതെപോയ കാര്യങ്ങളുകൂറിച്ച് ഒരു നിരീക്ഷകനെപ്പോലെ വിമർശകനെ പ്പോലെ പഴിചാറി അദ്ദേഹം സ്വയം സംത്യപ്തിയാണ്ടില്ല. പകരം ദൈവത്തിന്റെ സഭയെ വിശുദ്ധരാൽ പുഷ്പവിണിയാക്കാൻ, പുണ്യസങ്ക്രാന്തങ്ങളാൽ ധന്യമാക്കാൻ, അഞ്ചാനപ്രകാശത്താൽ ഈ നാടിനെ പ്രബുദ്ധമാക്കാൻ, വിശ്വാസത്തെ പ്രോജക്റ്റുമാക്കാൻ, സമത്രത്തിന്റെയും സാത്രണ്ട്രത്തിന്റെയും സാഹോദര്യത്തിന്റെയും വെനിക്കോടി ഉയർത്താൻ എല്ലാവരെയും ദൈവമകളായി കണ്ണ് മനുഷ്യമഹത്രം ഉയർത്താൻ തന്റെ ജീവിതം ഒരു ബലിയാക്കിത്തിർക്കാൻ അദ്ദേഹം അഭിലഷിച്ചു. കർത്താവ് തന്റെ വിലതീരാത്ത ചോര ചിന്തി രക്ഷിച്ച രോത്തമാവുപോലും നശിച്ചപോകരുതെന്നു മാത്രമല്ല അവരെയെല്ലാം ദൈവമകളുടെ സാത്രണ്ട്രത്തിൽ, സന്ധനതയിൽ വളർത്തിയെടുക്കാൻതന്നെ അദ്ദേഹം അശേഷിച്ചു. അതിനായി തന്റെ ദൈവവിളിയിൽ

പ്രതിസന്ധിയായിവന എല്ലാറ്റിനെയും മറികടന്ന് ആ യുവാവർഗ്ഗം ബന്ധത്തിന്റെ പടി വീണ്ടും പിന്നീട് കടന്നുവന്നു-സ്ഥാനാതാവിന്റെ മടിത്തട്ടിലേയ്ക്ക് പരി. കന്ദകയുടെ സ്ഥാപനത്തിലേയ്ക്ക്, ദൈവപിതാവിന്റെ പുത്രനായി അവിടുത്തെ സ്ഥാപനത്തിലേയ്ക്ക്, ദൈവപുത്രനായ മിശ്രഹായുടെ വിവാഹം സ്ഥാപായ കാൽവരിയിലേയ്ക്ക്. ഹലമോ? ദൈവാരുപി നിരഞ്ഞവനായി കർത്താവിന്റെ അഭിഷ്ഠിക്തനായി സ്ഥാപനത്തയ്ക്കുവന്നു. സവർണ്ണൻ എന്നോ അവർണ്ണനെന്നോ, ദിക്കിയെന്നോ, പുരുഷനെന്നോ, കത്തോലിക്കനെന്നോ, മുകളത്താലിക്കനെന്നോ, ശത്രുവെന്നോ, മിത്രമെന്നോ, ദേശം ക്ഷേരംതെ ദൈവജനത്തിന് വിശ്വാചകനായി, കേരള സഭയുടെ സ്ഥാപനംകനായി. ഒരു സന്യാസിയും വൈദീകനുമെന്ന നിലയിൽ 40, 42 വർഷങ്ങളിലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതംകൊണ്ട് ഈ നാട്ടിൽ അദ്ദേഹം സമാരംഭം കുറിച്ച നൃതനമായ സംരംഭങ്ങളിലൂടെ ദിശാസികളുടെയും അവിശ്വാസികളുടെയും മുസിൽ ഡോക്യാറങ്ങളിൽ പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ജനങ്ങളാട്ട് ദൈവരാജ്യം പാസംഗിക്കുകയും..... പിതാവിന്റെ അഭിഷ്ടം നിറവേറ്റുകയും ദായിത ക്രിസ്തുവിന് (തിരുസ്ത 46) അദ്ദേഹം സാക്ഷ്യം നല്കി. സ്ഥാപനയോ വ്യക്തമായ ദൈവവിളി ദർശനം! സഭാത്മകമായ ദിവിതം!

പ്രതിസന്ധികളിലൂടെ മാറ്റുരയ്ക്കപ്പെട്ട അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദഹവവിളി ഒരു സഭയുടെയും സമുദായത്തിന്റെയും സ്ഥാപനയായിത്തീർന്നു. ഒരു അബ്യാഹത്തിന്റെ വിളി പോലെ ഒരു സ്ഥാപനയുടെ വിളിപോലെ അദ്ദേഹം ഈ ജനത്തിന് അനുഗ്രഹമായി, സ്ഥിരമംചകനായി, സീറോ മലബാർ സഭയിലെ സമർപ്പിതരുടെ പുഞ്ചവൻ പുർണ്ണികനായി അജ്ഞത്തയ്ക്കു അനധകാരത്തിൽ കഴിഞ്ഞ അന്തരിന്തിന് ഒരു പ്രകാശഗോപുരമായി. വിശുദ്ധരില്ലാതെ തബ്ദിയായികഴിഞ്ഞ സഭാംബികയെ സജീവിത വിശുദ്ധിയാൽ ദാനിപ്പിണിയാക്കി. ‘സമർപ്പിത ജീവിതത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം അഭിരുചിയുടെ വിശുദ്ധിയുടെ പുർണ്ണവികാസമായിരിക്കണം’. (അഭിരുചി 47) എന്ന തിരുസഭയുടെ ഉദ്ദേശ്യാധനം അങ്ങനെ നാമിലൂടെ സാർത്ഥകമാക്കി.

വിളിക്കുള്ളിലെ വിളി കണ്ണത്തിയവനായിരുന്നു ചാവറപിതാവ്. ഒരു കുർബാനയും ചൊല്ലി ഏതാനും കുമ്പസാരിപ്പിക്കലും നടത്തി, വെത്തവും കാത്ത് സ്വന്തം ആത്മരക്ഷയും ശരിസ്ഥവും നോക്കി ഒരു ഭക്തജീവിതമോ സുഖജീവിതമോ നയിക്കാൻവേണ്ടി പാരോഹിത്യ - സന്ധാസ ദൈവവിളികൾ സ്വീകരിച്ചവനായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം, തന്റെ കാലത്തെ ജനത്തിന്റെ ധ്യാർത്ഥ അവസ്ഥ അവരുടെ ഇടയിലേയ്ക്കിറങ്ങി കണ്ണത്തിയവൻ, കാലത്തിന്റെ പ്രത്യേകതകൾ, ജനത്തിന്റെ അവഗ്രാങ്ങൾ കണ്ണറിഞ്ഞവൻ ഇവയുമായി ദൈവസന്നിധിയിലേയ്ക്ക് കടന്നുചെന്ന പരിഹാരമനോഷിച്ചവൻ. പതി. കുർബാനയുടെ മുമ്പിൽ കണ്ണിരോടെ തന്റെ ജനത്തിനുവേണ്ടി നീം മണിക്കുറുകൾ മുട്ടിനേർത്തുനേന്നിലകൊണ്ടവൻ! തീവ്യതയാർന്ന ആ സന്നേഹസംഭാഷണത്തിന്റെ വേളയിൽ തന്റെ ജനത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള രക്ഷയുടെ വഴികൾ ദൈവം അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുമ്പിൽ തുറന്നുകാട്ടി. ആ വഴികളെ വെട്ടിത്തുറക്കാൻ അദ്ദേഹം തുനിഞ്ഞിരുണ്ടി. അതുകൊണ്ടുതന്നെ അദ്ദേഹം ഇന്നും ജീവിക്കുന്നു. അനുധായികളിലൂടെ യുഗദാത്യും നിരവേറ്റുന്നു. തിരുസ്ഥാന ഫൂദയത്തിൽ തന്നെയാണ് സമർപ്പിത ദൈവവിളിയുടെ സ്ഥാനമെന്ന് (V.C. 3) സ്വരജീവിതത്തിലൂടെ തെളിയിച്ചിരിക്കുന്നു. ഉലയിൽ ഉരുക്കിയ സ്വർണ്ണംപോലെ മാറ്റുരയ്ക്കപ്പെട്ട ഒരുത്തമ ദൈവവിളി ജീവിച്ചതിന്റെ ധന്യത! നീ ഒരു അനുഗ്രഹമായിരിക്കും എന്ന് അബ്യാഹത്താടരുളിയ ദൈവവചനം ചാവറയച്ചനിലും അങ്ങനെ 'അനുർത്ഥമായി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബഹുമുഖങ്ങളായ സംഭാവനകൾ മാത്രമല്ല ആ ജീവിതത്തിന്റെ വിശുദ്ധിതന്നെ ഇതിന് ഉപോത്സവലക്കമാണ്.

## ഇന്നിന്റെ വെള്ളവിളിദാത്യം

സമർപ്പണചെത്തന്നും നിരണ്ടുന്നിന് ഒരു ദൈവവിളിയുള്ളവാക്കിയ സദ്ധലങ്ങൾ കാലദേശങ്ങളെ ഉല്ലംഘിക്കുന്ന നോൺകിൽ പതിനായിരക്കണക്കിന് ദൈവ വിളികളുള്ള ഈ സദ്യുടെ അവസ്ഥ എന്നാക്കണ്ടായിരുന്നു? ഇവിടെയാണ് ദൈവവിളിയുടെ ഇന്നറ്റില്ലോ എന്നാഭിമാനിക്കുന്ന നമ്മുടെ

നടക്കാം ദൈവവിളികളുടെ തിരഞ്ഞെടുപ്പിലും മാറ്റപാശണത്തിലും നാം പുലർത്താണ് ശ്രദ്ധയും മന്ത്രങ്ങളും പ്രസക്തമാവുക. ചാവറയച്ചൻ്റെ വിളിയുടെ ഫല്ലുതയും ഇന്നു ദൈവവിളി രംഗത്ത് അനുഭവിക്കുന്ന പ്രതിസന്ധികളും പതിഗണിക്കുന്നോൾ നാം ചെന്നുത്തിനില്ക്കുക ആശങ്കയായി കുടുംബത്തിലാണ്. ‘വിത്തുഗുണം പത്തുഗുണം’ എന്ന മാതാപിതാക്കളിൽനിന്നേ നല്ല മകളും നല്ല ദൈവവിളികളും ഉണ്ടും. കുടുംബമാണ് പ്രധാന സമിനാരി എന്ന് ജോൺ പോൾ എന്നും പറയുന്നുണ്ട്. ഇന്ന് ദൈവവിളിയിൽ പ്രതിസന്ധികൾ അനുഭവപ്പെടുന്നോക്കിൽ ഉത്തമമായ ദൈവവിളികൾ അനുഭൂതിക്കിൽ, ഉള്ള ദൈവവിളികൾ തന്നെ അപര്യാപ്തമായും ദിവ്യാനന്ദയില്ലാത്തതായും തോന്നുനോക്കിൽ ഒന്നു ദാനിഗംഭീരുമുള്ളു. വിശുദ്ധിയെ ലക്ഷ്യമാക്കി ജീവിക്കുവാനും ദിവ്യാനന്ദത്തിക്കുവാനും തല്പരരായ, ദൈവസ്തന്നഹത്തിലും ദിവ്യാനന്ദത്തിലും വിശ്വാസത്തിലും, ദൈവപരിപാലനയിലും അടിയുറച്ച് ജീവിക്കുന്നവരായ, ഭൗതിക സന്ധത്തിനേയും ദാനിഗംഭീരുമുള്ളുകാൾ ദൈവത്തെ അന്ധര സന്ധതായി കൂടുതുനീനവരായ ദൈവദയമുള്ള കുടുംബങ്ങളെ സ്വർണ്ണത്തിയെടുക്കുക.

ദൈവവിളികളുടെ പതിപോശണത്തിലും കുടുതൽ മാറ്റപാശികൾ ഉള്ളവാകുന്നതിലും സന്ധാസ സമുഹങ്ങൾക്കുള്ള അംഗീകാരം സൃഷ്ടിക്കാനമാണ്. ദൈവദാനമാണ് ദൈവവിളിയെക്കിലും ഇംഗ്ലീഷ് ഭാന്തെത്തെ ഭാതാവിന്റെ ഇംഗ്ലീഷ്യത്തിനുമനുസൃതം പരിപോഷിപ്പിക്കുക എന്നത് സന്ധാസ സമുഹങ്ങളുടെ കടമയാണ്. ദൈവവിളി സ്വീകരിച്ച് വരുന്നവരെ ശ്രദ്ധിയായ ലക്ഷ്യത്തിലേയ്ക്ക് നയിക്കാനും പ്രഭ്രാധനങ്ങളിൽ താഴെമല്ല മാതൃകയും നല്കി വളർത്താനുമുള്ള സന്ധാസ സമുഹാംഗങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദിത്വവും വിസ്മരിക്കാവത്തല്ല. ക്രിസ്തിക്കരായവിയം ശിഷ്യത്വം ജീവിക്കാനുള്ള ആഹ്വാനമാണ് സന്ധാസ - പരശ്രാഹിത്യ ദൈവവിളി ആവശ്യപ്പെടുക. അനുകൂകാണ്ടുതന്നെ സുവിശേഷത്തിലെ ക്രീസ്തുവിന്റെ ദിനുകൾക്കുത്തവിയം ദൈവത്തോടെക്കുപ്പെട്ടും

മനുഷ്യത്രാത്തിന്റെയും ന്ദനഹത്തിന്റെയും ചെതന്യത്തിന് സമുഹത്തിന്റെ മുഖ്യ ധാരയിൽനിന്നകർപ്പൂട്ട് പരിധിതരുചും ചുംബിതരുമായവരോട് താഭാത്മ്യപ്പേട്ടും അവർക്കുവേണ്ടി നിലകൊള്ളുന്ന രീതിയിലുള്ള ലളിതവും നീതിനിഷ്ഠവും സ്വഹാർദ്ദോപദിവുമായ ജീവിതശൈലി അനുവർത്തിക്കാനും അവരുടെപ്പേടുന്നു. തങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയല്ല തങ്ങൾക്കുവേണ്ടി നിലകൊള്ളുന്നവരാണ് സമർപ്പിതരായ ഈ വ്യക്തികൾ എന്ന് സാമാന്യജനത്തിന് അനുഭവത്തിൽനിന്ന് പറയാനുതകുന്ന ഒരു ജീവിതസാക്ഷ്യം നല്കാൻ തക്കവിധി ദൈവവിളി ജീവിക്കാൻ വിളിക്കപ്പെട്ടവരെ ഒരുക്കുക, പ്രചോദിപ്പിക്കുക, നയിക്കുക എന്നതാണ് സന്ധാസ സമുഹം ചെയ്യേണ്ടത്.

കുടാതെ വൈദോശികമായ കെട്ടപാടുകളും ജീവിതശൈലികളും സൃഷ്ടക്ഷാസംവിധാനങ്ങളും മാറ്റിവച്ച് ഈ നാടിനും സംസ്കാരത്തിനും സാമാന്യജനത്തിനും അനുരാകാത്ത മണ്ണിന്റെ മകളായി, ജീവിക്കാൻ തക്ക ഒരു ജീവിത ശൈലിയും മുപ്പെട്ടെടുത്തുണ്ട്. മൗലികമായ ഒരു മാറ്റം ഇതാവധ്യപ്പേടുന്നു.

മേൽപ്പറഞ്ഞവിധി മൗലികമായി ശിഷ്യത്വം ജീവിക്കാൻ സമർപ്പിത വ്യക്തികൾ തയ്യാറാക്കുന്നും ദൈവജനത്തിനുമുന്നിൽ ജീവിക്കുന്ന ക്രിസ്ത്യവായി, ക്രിസ്ത്യസാക്ഷികളായി മാറുന്നും ദൈവവിളികൾ വർദ്ധിക്കും. സമർപ്പിത ജീവിതത്തിലേയ്ക്കുള്ള ഒന്നാമത്തെ ക്ഷണക്കത്ത് സമർപ്പിതരുടെ ജീവിതം തന്നെയാണെല്ലാ. ഈതിനുള്ള പ്രചോദകനും മാതൃകയ്ക്കുമാണ് വാ. ചാവറയച്ചൻ, ജീവിച്ചിരുന്നപ്പോൾ തന്നെ ഒരു വിശ്വാസമാവായി മറ്റുള്ളവരാൽ കരുതപ്പേട്ട സീറോ മലബാർ സഭയുടെ ആദ്യ നിയമാനുസ്യത സന്ധാസിയായ വാ. ചാവറയച്ചൻ ജീവിതവും പ്രവർത്തനങ്ങളും ദൈവവിളി സ്ഥികരിക്കാനും അത് ജീവിക്കാനും യുവഹൃദയങ്ങൾക്ക്, സമർപ്പിതരായവർക്ക് എന്നും ഒരു പ്രചോദനമാക്കുക!

*N.B. സീറോ മലബാർ സിനഡിന്റെ തീരുമാനപ്രകാരം എറണാകുളം കല്ലേരി റിസ്യൂവൽ സെസ്റ്ററിൽവച്ച് 2005 ജനുവരി 4-ാം തീയതി നടന്ന വാ. ചാവറയച്ചൻ വിശ്വാസ്ത്വി ആജോലാഷവേളയിൽ അവതരിപ്പിച്ച പ്രബന്ധം.*



## യന്ത്രസർവ്വകാര

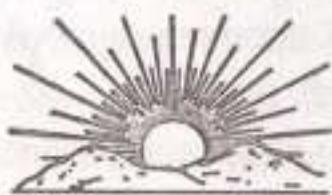
റിംഗ എലിസവയൽ ജോസഫ്  
(പോസ്റ്റുലൻ്റ്)

ഓരതതാതനാം മാർത്താമ്മാഴീഹാതൻ  
ചെന്നിണം വിണ പവിത്ര ഭൂവിൽ  
ജാതനായ് പുണ്യസാംഗോപാംഗമേരിയ  
വലിയ പ്രിയോരിസ്റ്റ് ശാമയിതാ:  
ചാവറവിട്ടിലെ നയകളേല്ലാം  
കുഞ്ഞുനാൾ തൊട്ടു തൻ സ്വന്തമാക്കി  
സ്നേഹമാം ദൈവത്തെ മെല്ലേ മെല്ലേ  
തന്റെ സർവ്വസ്വുമായി സ്വരിക്കിച്ചു.  
പാടവരസവിലുടാമോദമായ് ഏന്നും  
ദിവ്യബലിക്കായി പോകുംനേരം  
സച്ചിദാനന്ദസ്വരൂപനാം ദൈവത്തി-  
നർപ്പിതനാക്കണമെന്നുംചു.  
സംപൂജ്യമാം ബലിവസ്തുവോടൊപ്പം ആ  
നിശ്ചയമനവൻ കാഴ്ചവച്ചു.  
‘ആരൈനിക്കായിപ്പോകു’മെന്ന പഴയാരാ  
ചുംദുത്തിനുത്തരം നിവ്യയേപ്പാൽ  
ധിരനായേകീ, വിജ്ഞാനാലൈയേല്ലാം തൻ  
ശൃംഖലിക്കലായ് മാറ്റി നുനം  
കർത്താവിനാഡിഷിക്കതനായോരുനാൾ മുതൽ  
ദർശനഭവനത്തിനായ് ശ്രമിച്ചു  
പാലയ്ക്കൽ, പോരുക്കര, കണ്ണിയാന്തരയോടൊപ്പം  
കേരളകർമ്മലതൻ വിത്തുപാകി.  
നാരീജനത്തെ ഉണ്ണർത്തിയുയർത്തുവാൻ  
ദൈവമാതാവിനേപ്പാലൈയാക്കാൻ  
മുപ്പുചേനാടൊപ്പം കുന്നമ്മാവിൽ  
കർമ്മലമംത്തിനും രൂപമേകി  
ദൈവപിതാവിന്റെ പൊന്നാമൽ പുത്രനായ്





ജീവിക്കാൻ യത്തിച്ചുരോ മാത്രയും  
 താലംനുകളേല്ലാം ദാതാവിനായ്ത്താൻ  
 വിശസ്തനായെന്നും ഉപയോഗിച്ചു-  
 പള്ളിക്കുടങ്ങൾ, അച്ചടിശാലയും  
 സ്കേഹനികേതനവും തുടങ്ങി  
 ശിശ്മയിൽനിന്നും കരേറി നസാണികളെ  
 സത്യവിശ്വാസത്തിലാനയിച്ചു-  
 ഭക്തകർമ്മങ്ങൾ നവിനമാക്കി സഭയ്-  
 കാരാമീയ ഭൂതീക ശാന്തിയൈകി  
 പുണ്യപിതാവേ വണങ്ങിടുന്നങ്ങളെയെ  
 കോരുകർമ്മല മകൾ എങ്ങൾ  
 ലോകത്തിൽ ദീപമായ് ഭൂമിതന്നുപ്പുമായ് -  
 തതീരണം എങ്ങൾക്കുമങ്ങളെപ്പോൽ  
 കർമ്മലയമതൻ സംരക്ഷണത്തിൽ,  
 പരിശുദ്ധ ത്രിതാത്തിൽ കുട്ടായ്മയിൽ  
 ധ്യാനകർമ്മങ്ങളിലൂടെ ദൈവത്തിന്  
 സന്ധർശനമായ് സ്വയമർപ്പിക്കുവാൻ.  
 വിശുദ്ധരാകാൻ, സഹജാതരയും പരി-  
 ശുദ്ധിയാം ദൈവത്തിലെത്തിച്ചിടാൻ  
 നല്ല താതാ നിന്റെ മദ്യസ്ഥശക്തിയാൽ  
 തുണ്ണുയെക്കേണ എങ്ങൾക്കിന്നുമെന്നും.



## പാസഗ് ഫ്രീഡ്

സി. ആലൈൻ ജെയ്റ്റി

- || വാഴ്ത്തപ്പട്ട ചാവറ പിതാവിന്റെ ജന്മിനം?
- || ചാവറയച്ചൻ സുന്ന ഇടവകക്കാർക്ക് നല്കിയ മരണ ലിവിതം?
- || ചാവറയച്ചൻ മനസിൽ കനലായി എതിഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന സ്ഥപ്പനം?
- || ദേവസന്മൂഹത്തിന്റെ ചലിക്കുന്ന ഒരു പ്രതിരുപം?
- || ആരിൽനിന്നാണ് ചാവറയച്ചൻ വൈദീകപട്ടം സീകരിച്ചത്?
- || മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ വണ്ണധകാവ്യം?
- || മാനാനം കുന്നിന്റെ സുറിയാനി പേര് എന്ന്?
- || ചാവറയച്ചൻ സന്യാസ ജീവിത ശൈലിക്ക് തുടക്കം കൂറിച്ചത് എന്ന്?
- || മലക്കരസഭയുടെ ആദ്യത്തെ പൊതു സമിനാരി?
- || ചാവറയച്ചൻ ക്ഷമാപുർണ്ണമായ സഹനത്തപ്പറ്റി മർസലിനോസ് മിഷനറി രേഖപ്പട്ടത്തിയ പുസ്തകമെന്ത്?
- || മാനാനം പ്രസിൽനിന്നും ആദ്യമായി പുറത്തുവന്ന പ്രാർത്ഥനാപുസ്തകം?
- || ഇവൻ പ്രസംഗപീഠത്തിൽ കയറുണ്ടാൻ സിംഗാമായിരിക്കും എന്ന് ചാവറയച്ചനക്കുറിച്ച് പറഞ്ഞതാൽ?
- || ചാവറയച്ചൻ സ്ഥാപിച്ച ആദ്യ കത്തോലിക്കാ ആലോചന ജീവകാരുണ്യസംഘടന?
- || പെൺപെപതാങ്ങളുടെ ആദരണമെന്താക്കേയാണെന്നാണ് ചാവറപിതാവ് ഓർഫീക്കുന്നത്?
- || ഹരിജനങ്ങളായ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഉച്ചക്ക്ഷേമം നല്കാൻ ആരംഭിച്ച പ്രസ്ഥാനം?
- || ചാവറയച്ചൻ സഭാംഗങ്ങൾ തങ്ങളുടെ മുവ്വ്

- പ്രേഷിതവൃത്തിയായി കണക്കാക്കുന്നത് എന്ത്?
- 17 ചാവറയച്ചുണ്ട് ആദ്യ ജീവചരിത്രം എഴുതിയതാൽ?
- 18 ചരിത്രത്തോട് ചാവറപിതാവിന് പ്രതിപത്തിയുണ്ടായിരുന്നു എന്നതിന് തെളിവായി നിലകൊള്ളുന്നത് എന്ത്?
- 19 ആദ്യത്തെ മലയാള ദിനപത്രമെന്ത്?
- 20 ചാവറപിതാവിന്റെ മരിയുക്കെതിയുടെ കാതൻ?
- 21 മരണവിട്ടിൽ പാട്ടുന പാന എന്ന ശ്രമത്തിന്റെ മുഖ്യ പ്രമേയം എന്ത്?
- 22 താപസഭവനത്തിന് ചാവറപിതാവ് നല്കിയ പേര്?
- 23 കുടുംബത്തിന്റെ ആദ്യാത്മിക വളർച്ചയ്ക്ക് സഹായകമായി ചാവറയച്ചുൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നത് എന്ത്?
- 24 എദുക്കേണ്ടാത്ത് എന്ന വാക്കിന്റെ അർത്ഥം?
- 25 ചാവറയച്ചുണ്ട് കൃതികളിൽ മാനസികപ്രാർത്ഥനയുടെ നിരക്കുടം എന്നു വിശ്ലേഷിപ്പിക്കുന്ന ശ്രമം?
- 26 നല്ല പുസ്തകങ്ങൾ എന്നതാണെന്നാണ് ചാവറപിതാവ് പറയുന്നത്?
- 27 തന്റെ ശാശ്വതായ അധി തന്റെ ശിരസിൽ കൈവച്ച് അനുഗ്രഹിച്ച് നല്കണമെന്ന അപേക്ഷയോടെ ചാവറയച്ചുൻ അവസാനിപ്പിക്കുന്ന കൃതി എത്ര?
- 28 അമലോത്തവ മാതാവിനോട് ബന്ധപ്പെട്ട് ജീവിക്കാൻ കേരളക്കെത്താലിക്കരെ സജ്ജമാക്കാൻ ചാവറയച്ചുൻ നടപ്പാക്കിയ രണ്ട് സംരംഭങ്ങൾ?
- 29 ചാവറപിതാവിന്റെ ആദർശവാക്യമായി നിലകൊള്ളുന്ന സങ്കീർത്തനഭാഗം?
- 30 1861-ൽ കേരളസഭയിൽ ഉണ്ടായ പ്രശ്നം എത്ര പേരിലാണ് അറിയപ്പെടുന്നത്?
- 31 ഏതു കൃതിയെ മുൻനിർത്തിയാണ് ചാവറയച്ചുൻ ആത്മാനുതാപം രചിച്ചത്?
- 32 ചാവറപിതാവിന്റെ ഹ്യദയത്തിൽ എഴുന്നേള്ളി വരുന്ന ഇഷ്യായ്ക്ക് എത്ര സിംഹാസനമാണ് വെച്ചിരിക്കുന്നത്?

- 33 ചാവറ പ്രിയോരച്ചൻ കേരളത്തിലെങ്ങും അറിയപ്പെട്ടത് എന്ത് പേരിലാണ്?
- 34 കർമ്മലസയിൽ അംഗങ്ങളായി ചേർന്ന സഹോദരിമാർക്ക് പാവറപിതാവ് നല്കുന്ന വിശേഷണം എന്ത്?
- 35 മൃട്ടംഖവത്തക്കുറിച്ചുള്ള ചാവറയച്ചൻ്റെ അടിസ്ഥാനപരമായ വരിശനം എന്ത്?
- 36 ചാവറയച്ചനെ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവനായി പ്രവൃംപിച്ചത് ആർ? എന്ന്?
- 37 സഭാവന്റെ സ്വീകരണാസമയത്ത് ചാവറയച്ചൻ സ്വീകരിച്ച രണ്ടാം പേരേറ്റായിരുന്നു?
- 38 ആയുസിന്റെ കണക്കിൽ പെടുത്താത്ത ദിവസം?
- 39 സ്വീകരിച്ചയിരുന്നാണ് ചാവറയച്ചൻ ദൈവത്തെ അറിഞ്ഞത്?
- 40 മലപോലെ വന കാര്യം പുപോലാക്കുവാൻ എത്രു നമസ്കാരമാണ് സിരേസ്സ് സിനോട് ചൊല്ലാൻ ആവശ്യപ്പെട്ടത്?

### ചാവറ കീസ് ഉത്തരങ്ങൾ

- 1805 ഫെബ്രുവരി 10  
 ഒരു നല്ല അപുന്നന്റെ ചാവരുൾ  
 വൈദികർക്കായി ഒരു തപോഭവനം  
 ചാവറപിതാവിനെ  
 മുറേഖിയുസ് സ്ത്രീവിലീനി മെതാപ്പാലിത്തായിൽനിന്ന്  
 അനസ്താസ്യാധുനെ രക്തസാക്ഷിത്വം  
 ബേസ്റ്റീമാ
- 1855 ഡിസംബർ 8  
 മാനാനം സെമിനാരി  
 കേരളത്തിലെ സത്യവേദചതിതം  
 അണാനപീയുഷം  
 മല്പാനായ പാലയ്ക്കലാച്ചൻ  
 നന്മരണ സദ

- 14 എത്രയും വലിയ അടക്കവും കേതിയും, മിണ്ടക്കവും.
- 15 പിടിയരി പ്രസ്താനം
- 16 വിദ്യാഭാന പ്രവൃത്തി
- 17 ഫാ. ലൈഡപ്പാൾസ് ബോർഡാരോ
- 18 നാളാഗമങ്ങൾ
- 19 നസാണിസ്പിക്
- 20 ദൈവത്തിന്റെ അധിക എന്റെയും അധിക
- 21 ശുദ്ധീകരിക്കുന്നതാട്ടുള്ള കേതി
- 22 ദർശനവീക്കം
- 23 തിരുകുട്ടുംബത്തൊട്ടുള്ള കേതി
- 24 പരിശീലനസ്ഥലം (ബോർഡിംഗ്)
- 25 ധ്യാന സഖ്യാപങ്ങൾ
- 26 നിക്ഷേപങ്ങൾ
- 27 ആത്മാനൃതാപം
- 28 അമലോദ്ധവ കേതി, മരിയസവ്യം
- 29 കർത്താവാൺ എൻ്റെ ഓഹരിയും പാനപാത്രവും  
എൻ്റെ ഭാഗയെയും അവിടുത്തെ കരങ്ങളിലാണ് (സെക്കി. 16)
- 30 റോക്കോസ് ശീർഷ
- 31 ദൈവത്തിന്റെ നഗരം എന്ന സ്പാനിഷ് കൃതിയെ
- 32 മാതാവിൻ്റെ മട്ടി
- 33 വലിയ പ്രിയോരച്ചൻ
- 34 എൻ്റെ തന്യുരാന്റെയും കർത്താവിൻ്റെയും മണവാട്ടികളായ  
മഹാരാജ സ്ത്രീകളെ
- 35 ഓരോ കുടുംബത്തെയും സർവ്വതാജ്യത്തിന്റെ ഭൂമിയിലെ  
പകർപ്പാക്കുക.
- 36 ജോൺ പോൾ റണ്ടാമൻ മാർപ്പാപ്പ്. 1986 ഫെബ്രുവരി 8
- 37 തിരുക്കുടുംബത്തിന്റെ ആഹാ കുതിയാക്കോസ് എലിയാ
- 38 അന്യൂർക്ക് ഉപകാരം ചെയ്യാത്ത ദിനം
- 39 അധിക്യുടെ കാല്പകലിരുന്ന്
- 40 മുന്നു രാജക്കന്നേ മുന്ന് എത്രയും ദയയുള്ള മാതാവ്

# പ്രതാവോ! ഒരു നിഷ്കളഭക്ത

സംഗ്രഹം



സാന്ദ്രാ ജുലിയർ ജോസ്,

(സെന്റ് ജോസഫ്സ് G.H.S.S. CHY.)

(രു കൊച്ചു കുണ്ഠിൽന്നേ നിഷ്കളേക്കത്തയോട  
ആദ്യം പുണ്യവാന് ജനമെകാൻ ഭാഗ്യംലഭിച്ച  
പുണ്യഭൂമിയോടും പിന്നീട് പിതാവിനോട്  
അദ്ദേഹത്തിൽന്നേ ബാല്യകാലത്തുനിന്നില്ല  
പ്രാബല്യ തുടങ്ങുന്നിവിട)

മുരുക്കു പൊങ്ങുന്നിതാ മണിനാദങ്ങൾ  
സ്വാർത്ഥമനാമന്ത്രങ്ങൾ ചുവടുവയ്ക്കുന്നിതാ  
സപ്പനഭൂമിയായിവൾ മാറിടുന്നുവോ  
കുടുംബിനിൽ പ്രിയ ധർമ്മിനിയാം കൈനകരി.

പച്ചപ്പട്ടണിൽ തുരുതതുകൾക്കിടയിലൂടെ  
കായൽ ബഹുംബച്ചു കളിക്കുന്നിതാ  
തീർത്ഥവാഹിനിയായി ചമരഞ്ഞാരുങ്ങുന്നുവോ  
അകറ്റുന്നുവോ നീ പാപങ്ങൾ പന്ബാനദി.....

എറിനില്ലക്കുന്നുവോ കേരകനുകമാർ കുടങ്ങൾ  
ശംഖിച്ചുവോ ഹരിതവർണ്ണങ്ങളീസ്യുഡപാദങ്ങളിൽ  
നിംബാവുപൊഴിക്കും ചട്ടനെപോരം പുക്കെതക്കൾ  
ഒക്കുന്നതവ പഴമകൾ ഈ മാരുതൻ കിന്നരം പറയുന്നുവോ?

തുളുന്നുവോ തുമന്നഹാസങ്ങൾ വിശുദ്ധിതൽ  
മൊട്ടിട്ടുതുടങ്ങിയോ നമതൻ മുല്യങ്ങൾ, മാർഗ്ഗ  
ദീപമാകാൻ ചാവരി കുടുംബത്തിൽ വിശുദ്ധനായി  
പിറന്നുവോ കർത്താവിൻ കൊച്ചു കുറിയാക്കോസ്



ബാല്യചാപല്യങ്ങളുമായിത്തീരുവാൻ  
ശില്പിക്കുപെടുവോ അഞ്ചയാൽ നിരന്തരം  
സ്വന്തമാക്കിയോ എ പ്രാർത്ഥനാ മുല്യങ്ങൾ  
അഞ്ചൻ മുലപ്പാലിലുടെ..... പിതാവോ!

നല്ല നയസ്യരൂപനാം ദൈവത്തെ  
പട്ടിപടിയായങ്ങൾക്കുവോ അഞ്ചയാൽ  
ദിവ്യസുക്തങ്ങളുരുവിട്ടുകൊണ്ടിക്കുവാൻ  
ചൊല്ലിത്തനിരുന്നുവോ എ നല്ല ആമ.

സറികരിച്ചുവോ കർത്താവിന്നമയെ  
സ്വന്തം അഞ്ചയാക്കിയങ്ങു പിതാവോ  
സ്വന്നഹിച്ചിരുന്നുവോ അങ്ങ് എന്നും നിത്യവും  
എ അഞ്ചയെ തന്നമതനായി

കളരിയിലാരംഭിച്ചങ്ങേ വിദ്യകൾ  
തുടരുവാനാഗ്രഹിച്ചിരുന്നുവോ നിരന്തരം  
വിശ്വാസ വൈദിക ശൃംഖല ചെയ്തപ്പോൾ  
മോഹിച്ചിരുന്നുവോ യങ്ങേയുന്നരമാപദവിക്കായ്

അറിയാതെ തപിച്ചുതുടങ്ങിയിനങ്ങേ  
ചെറുമനവുമനനമാം പരമ നയയിലേയ്ക്ക്  
മാറ്റിട്ടേണ്ണെ ചാവറ പിതാവേ എന്നെന്നും  
അങ്ങേ ദിവ്യ സുക്തങ്ങൾ പിൻതുടരുവാൻ.....

*N.B ചാവറ ജയന്തിയോടനുബന്ധിച്ച് ഹോളിക്രീസ്റ്റ് ഫ്രേഡ്രിക്സ് സംഘടിപ്പിച്ച കവിതാരചന മത്സരത്തിൽ ഫയർ സെക്കന്ററി വിഭാഗത്തിൽ ഒന്നാം സ്ഥാനം ലഭിച്ച കവിത.*



## കൈനകരിയ്ക്കാരു തിപക്കം

(കമാപ്രസംഗം)

പോസ്റ്റുലൻസ്

വാ. ചാവറപിതാവ്! യേശുവിന്റെ മാതൃക അനുപദം അഭിത്തതിൽ പകർത്തിയ മഹാത്മാവ്! പുക്കളേയും പുവുപോലെ തന്നുള്ള കൂൺതുങ്ങളേയും തോഴരാകി ഇംഗ്ലീഷിലും പിതാവിന്റെ കരം ശ്രദ്ധിച്ച് നടന കർമ്മയോഗി അശ്രദ്ധാരതിന്റെ ജീവിതത്തിലുടെ നമുക്ക് ഒരു ജൈത്രയാത്ര നാശനാം.

കൈനകരിക്കരെയിലെ ചാവറ കുടുംബമതിൽ  
കേരള സഭയിലെ പൊൻ താരകം വന്നു.

(പാഡിസ്റ്റ്) പാതിരാവിൻ പ്രാർത്ഥനയും

അംഗ തന്റെ ശാസനയും

ആ താരകം വിളങ്ങിടാൻ കാരണമായി.

കേരളത്തിലെ തുറമുഖ പട്ടണമായ ആലപ്പുഴയ്ക്ക് 5 മൈൽ താഴി കൈനകരി എന്ന കായലോര ശ്രാമം. അവിടെയാണ് നമ്മുടെ ദുരിച്ചു കുരുക്കോസ് ഭൂജാതനായത്. 1805 ഫെബ്രുവരി 10-ന് ദുരിച്ചുകുരുക്കോസ് - മരിയം ദന്തികളുടെ രണ്ടാമത്തെ പുത്രനായി ദിനമുണ്ടിന്നു. അനാദികാലം മുതല്ലക്കേ തന്റെ കൈയ്ക്കു വലിയ ദാഡി ഉപകരണമാക്കാൻ ദൈവം നിശ്ചയിച്ചതല്ലോ! അതിൻ പ്രശ്നരംഭായിരുന്നു കൊച്ചു കുരുക്കോസിന്റെ ഓരോ ചലനവും.

നാട്ടിലും വീട്ടിലും എല്ലായിടത്തുമാ  
(ശാന്തികാം) സർഖുണ്ണസന്ധന ചിത്തനായി  
ആർക്കുമേ യാതൊരു ദോഷവുമില്ലാതെ  
ദൈവപിതാവിന്റെ മുന്പിൽ വന്നു.

അതെ മുലപ്പാലിനോടൊപ്പം അംഗയിൽനിന്ന്  
പ്രാർത്ഥനയുടെ ബാലപാംജരും പരിച്ചുവളർന്ന കൊച്ചു

കുരൂക്കോസ് നാട്ടുകാരുടേയും വീട്ടുകാരുടേയും  
കണ്ണിലുള്ളിയായിരുന്നു.

അങ്ങനെയിരിക്കേ:

(ഗാമ) പാലയ്ക്കൽ മല്പാൻ്റെ ആശഹപുർത്തിക്കാൽ  
ദൈവപിതാവിന്റെ പദ്ധതിയായ  
കൊച്ചു കുരൂക്കോ തൻ ഭവനത്തെ വിട്ടഞ്ച്  
നാമന്റെ വയലിലേയ്ക്കിരിങ്ങിച്ചേന്നു.

മകൻ പുരോഹിതനാകുന്നതിൽ മാതാപിതാക്കൾക്ക്  
വിസ്ഥിതം ഉണ്ടായിരുന്നില്ലകില്ലും കണ്ണു തീരാത്ത ഓമന്ദ്ര  
വേർപിതിയുന്നതിൽ അവർക്ക് വിഷമം ഉണ്ടായിരുന്നു. മനുഷ്യർ  
എന്നാക്കേ വിഭാവനം ചെയ്താലും ദൈവിക പദ്ധതിയും  
നടപ്പിലാവുകയുള്ളു! ഇടവകപ്പള്ളിയായ ചേനകരിയിലെ  
പ്രാമാണിക പഠനത്തിനുശേഷം പള്ളിപ്പുറം സെമിനാറിയിൽ  
പാലയ്ക്കൽ തോമാ മല്പാൻ്റെ കീഴിൽ കുരൂക്കോസ് പഠനം  
തുടർന്നു.

(കേക്ക) വിനയത്തില്ലും ദൈവഭക്തിതൻ സിഖിയില്ലും  
ഗുരുഭക്തിയിൽ തമാ അധ്യാനത്തില്ലുമെന്നും  
വളർന്നു കുരൂക്കോസ് പ്രിയനായ സതീർത്ഥ്യർക്ക്  
ദൈവത്തിന് അരികെ താൻ നടന്നുഎന്നുമെന്നും

അങ്ങനെ കുരൂക്കോസിന്റെ ഭവദിക പഠനം മുന്നോട്ടു  
നീങ്ങുന്നു. അങ്ങനെയിരിക്കേ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജനദേശത്തണ്ണും  
രൂപ മാരകദാനം പടർന്നുപിടിച്ചു! കുതിരിന മണ്ണിലും  
സർപ്പത്തിന്റെ നിശബ്ദതയോടെ മരണം സംഭവിച്ചു  
കൊണ്ടിരുന്നു.....

(സമയമാം മരണമാക്കരണാക്കേ വിജയക്കാടി പാറിച്ചു  
മെത്തിൽ) ഭവനങ്ങൾ ശുന്നുമായി  
രോദനങ്ങൾ നിലച്ചു.

ദീനം പിടിപെട്ട മരിച്ചവരെക്കുറിച്ച് വിലപിക്കാൻപോലും

അപ്പോൾ അവശ്യമിച്ചില്ല. നമ്മുടെ കുർബാക്കോസിന്റെ പ്രിയപ്പെട്ട അപ്പോൾ ഒഴ്ഘംനും മരണത്തിന്റെ കരാള ഹസ്തത്തിൽ നിന്നും ദാഹിത്യം ഉണ്ടാവും. തന്റെ പ്രിയ ഭർത്താവിന്റെയും മകൻറെയും വേദപാടിൽ ദാഹിത്യം കുർബാക്കോസിന്റെ അമ്മയും താമസംവിനാ ദാഹിത്യിലായി. തന്റെ കൊച്ചു കുർബാക്കോസിനെ രൂപോക്കു ദാഹിത്യമെന്ന അന്തിമാഭിലാഷം സാധ്യമാകാതെ ആ അമ്മ ദാഹിത്യംക്കർത്താട്ടു യാത്രപറഞ്ഞു.

(ശ്രീ) സൈറ്റിക്കും വാർത്തയോടി ബന്ധുക്കൾ നില്ക്കുന്നേരം ദുഃഖസാഗരമതിൽ കുർബാക്കോസ് ആമഗനായ്

പ്രസാർഡ്-

മല്ലപാണ്ടി സ്നേഹപൂർണ്ണ വാക്കുകൾ കേട്ടിടവൻ  
മോക്ഷത്തിൽ ഉറ്റവരെ കാണാമെന്നാശ്വസിച്ചു.

പിവരമറിയിക്കാൻ വന്ന ചിറ്റപ്പും കുർബാക്കോസിനെ  
പിരുമ്പിലും കൂട്ടിക്കൊണ്ടുവന്നു. തെങ്ങാലകൾ ജീർണ്ണിച്ച  
ശാഖാത്തിട്ടിയിൽ കാൽ കുത്തുനോശ് അനേകം മുട്ടു നാഡുകൾ  
പറഞ്ഞാളിൽ ഉരുമ്പുന്നതായി കുർബാക്കോസിനു തോന്തി.  
പുരികളുണ്ട് മനത്തത്തികളായി ചിതറിക്കിടക്കുന്നത്. അവിടെ  
ഒന്നാന്തിനുശേഷം കുർബാക്കോസ് സെമിത്തേത്തിയിൽ പതിവായി  
പാരിക്കാറുണ്ടായിരുന്നു. സെമിത്തേരീയിൽ പോകുന്നത്  
കുട്ടിബത്തിൽ പോകുന്നതുപോലെയും കുട്ടംബത്തിൽ  
പാരിക്കുന്നത് സെമിത്തേരീയിൽ പോകുന്നതുപോലെയും  
കുർബാക്കോസിന് അനുഭവപ്പെട്ടു. തന്റെ കുട്ടംബം നിലനിർത്താൻ  
അംഗം ഏഴാൾ മാത്രമേ അവശ്യമിച്ചിട്ടുള്ള എന്നറിയാമായിരുന്നിട്ടും  
കുർബാക്കോസിന്റെ സ്നേഹപൂർണ്ണമായ ക്ഷണം നിരസിക്കാൻ  
അഭ്യർഹിത്തിന് കഴിഞ്ഞില്ല.

നാമനായ എന്നും ജീവിക്കാൻ  
അവകാശങ്ങൾ വെടിയുന്നു.  
സർവ്വവും മോദമോട നല്കുന്ന  
കരുണാവാതിയി ഇംഗ്രേസായ്ക്കായ്.

ഇപ്പകാരം വീടുവിടിരഞ്ഞാൻ തീരുമാനിച്ചു കുറ്റാക്കോസിനെ ചിറ്റപ്പൻ ഒരു മുറിയിലിട്ടു പുട്ടി. എന്നാൽ മാതാവിശ്രീ ഉദരത്തിൽവച്ചു തന്നെ തിരഞ്ഞെടുത്തതെദ്ദേഹം അവിടെയും കൈവിട്ടില്ല. തോപ്പിലമ്മാവൻ നിർദ്ദേശപ്രകാരം കുറ്റാക്കോസ് സെമിനാരിയിലേയ്ക്ക് തിരികെപ്പോയി. പറിത്തമില്ലാത്ത പട്ടക്കാരൻ ആർക്കൂം ഉപകാരമില്ലാത്തവനാണ് എന്നാണെന്നേൻ വിശ്വാസം എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് തന്നാൽ കഴിയുന്നതെ അറിവ് സന്ധാദിക്കുവാൻ ശ്രമിച്ചു. ഇതിനിടയ്ക്ക് ലഭ്യീൻ ഭാഷയും പോർച്ചുഗീസ് ഭാഷയും സ്വാധീനിച്ചാക്കി. 1827-ൽ ഡീക്കൺപട്ടം അദ്ദേഹത്തിനു ലഭിച്ചു. 1829-ൽ അർത്ഥുകൾ വിശുദ്ധ അന്ത്യോസിന്റെ ദൈവാലയത്തിൽവച്ച് പുരോഹിത പട്ടവും സ്വീകരിച്ചു. അങ്ങനെ നാളുകൾ പിന്നിടവേ,

(വാദപ്പേര്)

ഭാരതസഭാംബവത്തെന്നേൻ തിലകക്കുറിയായ ശോഭിച്ചിട്ടും  
വിശുദ്ധരെ മെന്നണ്ണതീടാൻ തുനിണ്ണിരഞ്ഞി (2)

പാലയ്ക്കൽ തോമ്മാമല്പാൻ, പോരുകരെ തോമ്മാ മല്പാൻ, കണ്ണിയാന്നര യാക്കോബ് എന്നിവരായിരുന്നു സന്യാസസ്ഥയ്ക്കു ജന്മക്കാടുക്കാൻ ചാവറയച്ചനൊപ്പം ഉണ്ടായിരുന്നത്. ഈ സന്യാസസ്ഥയെണ്ണ് അമലോദ്ധവ ഭാസാസംഘം, ഇപ്പോഴത്തെ സി. എം. എം. സദയുടെ ഒരദ്ദോഗിക്കാംഗീകാരം 1855-ൽ ആയിരുന്നു. പാലയ്ക്കൽ മല്പാൻഡ്രീയും, പോരുകരെ മല്പാൻഡ്രീയും പരലോകപ്രാപ്തിയെ തുടർന്ന് സന്യാസ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ മുഴുവൻ ചുമതലയും ചാവറയച്ചെൻ്റെ ചുമലിലായി. സന്താം വിശുദ്ധീകരണത്തിനുപുറമെ മറ്റ് ആത്മാക്ലോടെ വിശുദ്ധീകരണവും തന്റെ ലക്ഷ്യമായി കണ്ണ ആ മഹാൻ സ്വീകരിച്ച മാർഗ്ഗങ്ങൾ എന്തല്ലാമെന്നോ?

പള്ളിക്കുടങ്ങളും അച്ചടിശാലയും സ്നേഹനികേതനവും  
(ഗാമ) തുടങ്ങി

കേതകർമ്മങ്ങൾ നവീനമാക്കി സദ്യക്കാത്മീയ ഭാതീക  
ശാന്തിയേക്കി.

ജനങ്ങൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം ഉണ്ടായിരുന്നാൽ മാത്രമേ അപൂർവ്വിനു പൂഞ്ഞാഗതി കൈവരികയുള്ള എന്ന് നിശ്ചയമുണ്ടായിരുന്ന ശ്രദ്ധാരയാണും വികാരിജനറാളായിരുന്ന സമയത്ത് ഓരോ സ്ഥലത്തും അനുബന്ധിച്ച് പള്ളിക്കുടങ്ങൾ വേണമെന്ന നിംഖർഷിച്ചു. കർണ്ണതമായ അക്ഷരാഭ്യാസം നിലനിർത്താനും സ്ക്രിപ്റ്റാഗമിപ്പിക്കാനും പുസ്തകങ്ങളുടെ പ്രസംഗതി മനസ്സിലാക്കിയ ശ്രദ്ധാരയാണ് 1846-ൽ മാനാനത്ത് അച്ചടിശാല തുടങ്ങി. ആരാല്പും സാരിത്യജികപ്പെട്ടവർക്ക് പ്രത്യേകിച്ച് വ്യഖ്യാത ആലംബഹീനരുമായ അഭ്യന്തരാസികൾക്ക് സ്കേഡേറ്റിന്റെ കുളിർമ്മ പകരാൻ 1844-ൽ ശ്രദ്ധാരയാണ് ഒരു അനാധാര കൈനകരിയിൽ തുടങ്ങി. മുൻകാണ്ടും തീർന്നില്ല—

(മനം) രോഗിക്കു നൽത്തുണ്ട് ചെയ്യുന്ന നേരത്തിൽ  
നേരിട്ടു നാമനേന്നൊർത്തു കൊൾവിൻ

എന്ന് വിശ്വസിച്ച് ആതുരാലയങ്ങളും തുടങ്ങി. ഇപ്പോരും സമൃദ്ധിത്തിന്റെ വിവിധ മേഖലകളിൽ ഇംഗ്ലീഷ് സാക്ഷ്യം നാലിക്കാൻ ചാവരയച്ചെന പ്രേരിപ്പിച്ചതും സഹായിച്ചതും ശ്രദ്ധാനുമായിരുന്നില്ല, ആ പുണ്യാത്മാവിന്റെ ശിശുതുല്യമായ ശിരവാഴ്ശയംബാധമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം എന്നെന്നെന്നായിരുന്നേനോ?

(ഇസായേലിൻ നാമനായ വാഴും.....)

ദൈവമാണെന്ന് താതനെന്ന് ഓതിയെന്നും

സർവ്വവ്യം തൻ കരഞ്ഞളിൽ നല്കി(2)

അവിടുത്തെ കുടെ നടപ്പാനും

അവിടുന്നിലെനും ചരിക്കാനും

എന്നും എന്നും മോദമായ

തൻ മുനിലിരിക്കാനും യത്തനിച്ചു.

അങ്ങെനെ ദൈവത്തിനും ദൈവ ജനത്തിനുമായി തന്റെ ജീവിതം മുന്നോട്ട് നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ പല ശരീക്കണഞ്ഞളും ഉന്നതാധികാരികളിൽനിന്ന് കയ്യപേരിയ നാനുഭവങ്ങളും അദ്ദേഹത്തിന് നേരിട്ടേണ്ടിവന്നു.

അക്കാലത്ത്,

(നാമ)

സ്വന്നമായിട്ടാരു മെത്രാനെ വേണമെ-  
ന്നാശിച്ച സുറിയാനി ക്രൈസ്തവർക്കായ്  
റോക്കോസ് മെത്രാൻറെ ആഗമനം ബഹു  
സന്ദേശമേകി എന്നതു സത്യം.

റോമിൽ നിന്നുള്ള അനുവാദമില്ലാതെ എത്തിയ  
റോക്കോസ് മെത്രാൻറെ പക്ഷേലയ് ക്ക് നാടിൽന്നേ നാനാ  
ഭാഗത്തുനിന്നും അൽമായരും, വൈദീകരും, മല്പാന്നരും മടവീണ  
കായൽ ജലത്തിൽന്നേ പ്രവാഹംപോലെ, പാണ്ടട്ടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നു.  
അങ്ങനെ സഭയെ കാർന്നു തിനാഞ്ചിൽ തുടങ്ങിയ റോക്കോസ്  
ശീൾമരയെ നിർഹാർജജനം ചെയ്യാൻ ചാവറയച്ചുൻ  
തന്നാലാവുംവിധി ശ്രമിച്ചു. അതിന് ഫലപ്രാപ്തിയുണ്ടാവുകയും  
ചെയ്തു. അദ്ദേഹം ഖൂദയും നിരണ്ട് ദൈവത്തെ സ്ഥൃതിച്ചു.  
പ്രശ്രമാളുടെ എത്ര വലിയ കരിവാറക്കെട്ടുകളും ഒരു മധ്യര  
നാരണ്ണയുടെ തൊലി പൊളിക്കുന്നതുപോലെ ദൈവം  
ചിന്തിക്കളുന്നു. ചാവറയച്ചുൻ തന്റെ കാവ്യ ശ്രദ്ധത്തിൽ കുറിച്ചു.

(കേക്ക)

ശാസവുമെന്തിക്കു നീ ക്കുണ്ണ പാനീയവും  
ആശാസം നിന്നില്ലോതെവിടെ വയ്ക്കും നാമാ.

ദൈവാശയബോധം നന്നിൽമാത്രം വേരുന്നിയ അദ്ദേഹം  
സമുദ്ധത്തിലെ സ്ത്രീകളുടെ ഉന്നമനത്തിനുവേണ്ടിയും  
എന്നെങ്കിലും ചെയ്യണമെന്നാശിച്ചു. തന്റെ ആത്മപിതാവായ  
ലൈഡാപോൾഡ് മിഷനറിയുമൊത്ത് അദ്ദേഹം സ്ത്രീകൾക്കായി  
1866 ഫെബ്രുവരിയിൽ കുന്നമാവിൽ പുണ്ണസങ്കേതം ആരംഭിച്ചു.  
പ്രസവിക്കുകയും, ഭർത്താവിനെ അനുസരിക്കുകയും, മക്കളെ  
വളർത്തുകയും മാത്രമല്ല സ്ത്രീയുടെ കർത്തവ്യമെന്നും  
ഹൃഗ്രാഹ്യസ്വരഭിലമായ രാഷ്ട്രനിർമ്മാണിയിൽ മഹിളകൾക്ക്  
അനല്പമായ സംഭാവന നല്കാൻ കഴിയുമെന്നും  
മനസ്സിലാക്കിയാണ് അദ്ദേഹം ഈ രംഗത്ത് പ്രവർത്തിച്ചുത്. അത്  
വളർന്ന് പടർന്ന് പരലിച്ച് സി. എം. സി. എന്ന പേരിൽ ഈൻ  
അറിയപ്പെടുന്നു.

കുന്നമ്പാടിൽ മം സ്ഥാപിക്കുവാനുള്ള പണത്തിനായി ശിഖരമഴുന്നും ലെയ്യാപ്പോൾച്ചുന്നും നന്ന കഷ്ടപ്പെടേണ്ടിവന്നു. പാരമം പിരിച്ച് നടക്കുന്നതിനിടയിൽ ചാവറയച്ചൻ ദാഡിബാധിതനായി. എക്കില്ലും തനാലാവുന്നതെ കഷ്ടപ്പെട്ട് അദ്ദേഹം മംത്തിന്റെ പണി പുർത്തിയാക്കി. മാത്രമല്ല കുടൈക്കുടെ പാർ തന്റെ പ്രിയ മകളുടെ ആത്മത്തിനായുള്ള കാര്യങ്ങളും മുപ്പറഞ്ചിച്ചുകൊടുത്തുകൊണ്ടിരുന്നു. അങ്ങനെ വർഷങ്ങൾ ഏറ്റവും 1871 ജനുവരി 3 പ്രഭാതം; തന്റെ 65 വർഷവും 10 മാസവും നീണ്ട ലോകവാസം വെടിഞ്ഞ, തന്റെ ഉറ്റവരുടെ അടുക്കലേയ്ക്ക് ദാഡിപ്പായി.

സ്നേഹനാമനായ് തപം ചെയ്തോരാ  
പുണ്യാത്മാവിന്ന് സ്നേഹനാമനാരികിലെത്തി.  
നാമനോടൊന്നായി വസിക്കാനിച്ചുചിച്ച്  
ശേഷിച്ചുകാലം കഴിപ്പാനായ്

മാമ്മോദീസായിൽ ലഭിച്ച വരപ്രസാദം തെള്ളും നാശപ്പെടുത്താതെ സ്വന്തം വിശുദ്ധീകരണവും മറ്റ് ആത്മാക്കളുടെ ശിക്ഷയും ലക്ഷ്യമായ് കണ്ണ്, എളിമ എന പുണ്യത്തിൽ നാശപ്പുവളർന്ന്, ദൈവപിതാവിന്റെ മുന്പിൽ ധ്യാന നീഉകളിലേർപ്പെട്ടിരുന്ന ആ പുണ്യാത്മാവിന്റെ മുന്പിൽ നമുക്ക് നാശിരിസ്കരാകാം.

ഗാനം: (ഭാരതനാടിന്റെ പ്രേഷിത താതാ.....)

ഭാരതമല്ലിൽ സന്ധാസദിപം  
തെളിച്ച ചാവറതാതാ  
നിന്ന് സൃഷ്ടർ ഞങ്ങൾ  
വിശുദ്ധരാകാൻ  
പ്രാർത്ഥിക്കണമെയെന്നും.

കേരള കർമ്മല താതാ  
പ്രാർത്ഥിക്കണമെ ഞങ്ങൾക്കായ്  
ധ്യാനകർമ്മങ്ങളിൽ മുന്നോട്ടുവരാൻ  
ഞങ്ങൾക്കായ് മദ്യസ്ഥനാകു.



## ഡാ. പാവറപ്പീരൻ - വാദ്യമുഖ



## പ്രത്യേ



സി. സൈനാ സി. എം. സി.

രാത്രിയുടെ നിശബ്ദതയിൽ രണ്ടു വിശുദ്ധാത്മാകൾ കണ്ണുമുട്ടുകയും സംസാരിക്കുകയും രോഗശാന്തി വാഗ്ഭാഗം ചെയ്യുകയും ചെയ്ത വിശുദ്ധസ്ഥലത്തിരിക്കുന്നോൾ (ചങ്ങനാഡ്രീ കൂരമംത്തിന്റെ രണ്ടാം നിലയിൽ വാ. അൽഫോൻസാംഗ്യത്ത്‌ക്ക് വാ. ചാവറപിതാവ് രോഗശാന്തി വാഗ്ഭാഗംചെയ്ത മുൻ) എന്നൊ ദൈവികമായ ഒരുപോലും എന്നിക്ക് ജനവും സിഖികളും പ്രദാനംചെയ്ത എൻ്റെ ശ്രീ പിതാവിനെ ഓർത്ത് ദൈവത്തിന് നന്ദി പറഞ്ഞുകൊണ്ട് വാ. ചാവറപിതാവിനെക്കുറിച്ച് രണ്ടു വരികൾ കുറിക്കുന്നു!

കാലഘട്ടത്തിന്റെ ആവശ്യമനുസരിച്ച് പില പ്രത്യേക ‘നക്ഷത്രങ്ങൾ’ ഉദയം ചെയ്യാറുണ്ട്. സാമുഹിക, സാമുദായിക, ആദ്യാത്മിക, വിദ്യാഭ്യാസ, സാഹിത്യ, റാഷ്ട്രീയ, മാധ്യമരംഗങ്ങളിൽ ശുഭീകരണവും, പരിഷ്കരണവും നടപ്പിലാക്കിയ ഒരു യുഗപ്രഭാവനായിരുന്നു വാ. ചാവറപിതാവ്. വിശുദ്ധി, വിജ്ഞാനം, വിവേകം, വിനയം എന്നീ ഗുണങ്ങളുടെ വിളനിലമായിരുന്ന അദ്ദേഹം ഒരു ബഹുമുഖ പ്രതിഭയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം കൈവയ്ക്കാത്ത മൺഡലങ്ങളിലും

മഹായാർ വിരളം! വിശുദ്ധാത്മാകൾ അതിലും വിരളം കാലത്തിനു മുന്നേ നടന്നുനീങ്ങിയ ആ നദേശത്താന നായകൻ പുണ്യാത്മാവായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉള്ളിൽ വസിച്ചിരുന്ന ദൈവിക ശക്തിയാണ് ഇത്രയേറെ മഹത്തായ കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് പ്രചോദനവും ശക്തിയും ദയവും പ്രദാനം ചെയ്തത്. ക്രാന്തികൾഡിയായിരുന്ന ആ ആദ്യാത്മിക നേതാവ് രണ്ടു സഭാ സ്ഥാപനത്തിലൂടെ കേരളത്തെ ലോക പ്രശസ്തമാക്കിത്തീർത്തു.

വിദ്യാഭ്യാസരംഗം പരിഷകരിച്ചാൽ മാത്രമേ അഭ്യർത്ഥനയില്ലോ, തൊട്ടുകുടായ്മയില്ലോ, ജാതിവ്യവസ്ഥയില്ലോ ആണിരുന്ന കേരളജനതയെ പ്രബൃംഖമാക്കുവാൻ സാധിക്കുകയുള്ളൂ എന്ന് മനസ്സിലാക്കിയ അദ്ദേഹം “അക്ഷരങ്ങളിൽ മറഞ്ഞിരിക്കുന്ന ശാഖവദയത്” ജനത്തിനു കാണിച്ചുകൊടുത്തു. മാന്നാനത്തെ സൗംഖ്യകൃത പാഠാല, ദളിതർക്കുവേണ്ടിയുള്ള വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപിക്കുന്ന ഏനിവ അതിനു മകുടാദാഹരണങ്ങളാണ്.

“സ്ത്രീശക്തി” ശരിക്കും മനസ്സിലാക്കിയിരുന്ന അദ്ദേഹത്തിന് തന്റെ പ്രീയ മാതാവിൽനിന്നും സന്ധാരിച്ച പ്രശ്നത്തിനാചെത്തുമ്പോൾ സ്ത്രീ സമുഖാഞ്ചനത്തിന് പ്രചോദനമായത് എന്നു ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. സ്ത്രീവിദ്യാഭ്യാസത്തിനും സ്ത്രീകളുടെയും കുട്ടികളുടെയും സമഗ്രവിമോചനത്തിനുംവേണ്ടി അദ്ദേഹം സി. എം. സി. സം സഹപിഴ്ച്ചി.

**സ്ത്രീപീഠം** അന്നേ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്ത്രീയിലുണ്ടായിരുന്നു. നല്ല അപ്പൻ നല്കുന്ന ‘ചാവരുളിൽ’ അദ്ദേഹം കുറിച്ചുവച്ചു. ‘പെൺകുട്ടികളെ ബന്ധുവീടിൽ സ്ഥാപിക്കുന്നത്. രാത്രിയിൽ അവിടെ ഉറങ്ങാൻ അനുവദിക്കരുത്’.

ബഹുമുഖ ഭാഷാജ്ഞാനിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ശാഖാലും, തമിഴ്, സംസ്കൃതം, ലത്തീൻ, പോർച്ചുഗീസ്, സുറിയാനി ഭാഷകളിൽ പുസ്തകങ്ങൾ എഴുതുകയും ചെയ്തിരുന്നു.

ഇന്നിന്റെ പ്രത്യേക കർമ്മ പരിപാടിക്ക് അദ്ദേഹം പണ്ട് മുന്നാൽ നൽകിയിരുന്നു. ഉദാ: സ്കൂളുകളിൽ ഉച്ചക്ക്ലാസ്സി, അഗ്രിമാന്ത്രികം (ചാവറി)

‘ഇടക്കെട്ടും, തൊപ്പിയും’ സ്വീകരിച്ചില്ലെങ്കിലും ഒരു മതംബ്യക്ഷരേ ധിരതയോടെ രോക്കോസ് ശിൽമയിൽനിന്ന് ശേരുമ്പായെ അദ്ദേഹം രക്ഷിച്ചു. പള്ളിക്ക്രമങ്ങളും ഗാനങ്ങളും പരിഷകരിച്ചു. പള്ളിയോട്ടചേർന്ന് ‘പള്ളിക്കുടം’ എന്ന ആശയം എന്നതു ശക്തമായി അദ്ദേഹം നടപ്പിലാക്കി.

‘ഇസ്കോളാ’ ‘എടുക്കുന്നാത്ത്’ എന്നാശയങ്ങൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ബുദ്ധിയുടെ പ്രകാശനങ്ങളായി ഈന്നും

നിലനിലക്കുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് അദ്ദേഹം ചെയ്ത ത്യാഗത്തിന്റെയും ധീരത്യുടേയും പുതിയ കാൽവയ്പുകളാണ് ഇന്നു ലോകമാസകലം സി. എം. ഐ., സി. എം. സി. സകർ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസ സേവനം.

ദീപിക ഇന്ന് ലോകപ്രസിദ്ധമായിട്ടുണ്ടങ്കിൽ അതിന്റെ പിനിലെ ചാലകൾക്കിടയാളിയായിരുന്നു. പ്രതിബന്ധങ്ങൾ തരണം ചെയ്ത സ്വന്മായി അച്ചുകൂടം ഉണ്ടാക്കി മാനാന്തര്യത്തിനും പുറപ്പെട്ട ആദ്യകാല കാവ്യ, സാഹിത്യ, പത്ര പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ നമുക്ക് അനുസ്മരിക്കാം.

കേരളീയർക്ക് പൊതുവേ ഇല്ലാത്ത ഒരു ഗുണം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. എല്ലാം കുറിച്ചുവയ്ക്കുന്ന സ്വഭാവവിശദിപ്പം. നാളാഗമം, കൃതികൾ, പുസ്തകങ്ങൾ, പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങൾ എന്നിവയിലൂടെ 1829 മുതൽ 1870 വരെയുള്ള ദേശീയ രാഷ്ട്രീയ മതപര ആഖ്യാത്മിക പാരമ്പര്യം ലഭിച്ചു.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ മത സഹിഷ്ണുതയ്ക്കും അനുഭവം ചീലിക്കുന്ന മതക്കാർക്ക് എതിർപ്പ് ഉണ്ടന്ന് മനസ്സിലായപ്പോൾ ആ സഹിഷ്ണവിട്ട് മാനാന്തര്യത്ത് ആശ്രമം സ്ഥാപിച്ചു.

വിശ്വാസിയാകുപ്പം ദൈവം നല്കുകയും വിലമതിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സന്നാശം സഹനം. മാമോദീസായിൽ ലഭിച്ച വരപ്രസാദം മരണംവരെ മങ്ങലേല്ലക്കാഞ്ചെ കാത്തുസുക്ഷിച്ച വാ. ചാവറപിതാവ്, കൊച്ചു കുർത്താക്കോണ് ആയിരുന്നപ്പോൾതന്നെ സഹനം ഏറ്റുവാങ്ങണ്ടിവന്നു. പ്രിയപ്പെട്ട മാതാപിതാക്കളുടേയും, എക്കു സഹോദരങ്ങളും മരണം, ദൈവവിളി ഉറപ്പിക്കൽ, ഏഴുവ്യകുലങ്ങൾ എന്നപേരിൽ അനുഭവിച്ച സഹനം, സഭാസ്ഥാപനം, സാമ്പത്തിക ക്ഷേണങ്ങൾ, അധികാരം സ്ഥാനത്തുനിന്നുണ്ടായ തെറ്റിയാരണകൾ, കോടതികയറ്റം, എല്ലാം സർഗ്ഗീയരമ്യം പട്ടത്തുയർത്താനുള്ള വിലയേറിയ രത്ന കല്ലുകളാണി അദ്ദേഹം സ്ഥികരിച്ചു.

തിരുക്കുർബാനഭക്തനും, ദൈവമാത്യക്രതനുമായിരുന്ന ചാവറപിതാവിന്റെ ജയദിനശതാബ്ദി, ജപമാല - ദിവ്യകാര്യങ്ങൾ

മുന്നിലിവർഷത്തിൽത്തന്നെ ഫോഷിക്കുവാൻ അനുവദിച്ച് മന്ദാരത്തിന് പ്രത്യേകമായി നീറി പറയാം. ചാവറപിതാവ് സി. എം. സി. കുമാരൻ ഏല്പിച്ചു ദീപശിവ ഉയർത്തിപ്പിടിക്കാം.

അതിവിദ്യരാവിയിൽ ബഹുമുഖ പ്രതിഭയായിരുന്ന മന്ദാരപിതാവ് അശ്വത്താരയിൽ വന്നങ്ങൾപെടുവാൻ ഇടവരുവാൻ മന്ദാരത്തിലിക്കാം. ചാവറയച്ചൻ്റെ ചരമപ്രസംഗകനായ ബഹു. കാപ്പിൽ താഴ്തായി അച്ചൻ പ്രസംഗാരംഭത്തിൽ ഇങ്ങനെപറഞ്ഞു. ‘ഈന്ന് മന്ദാരത്തിന്റെ കൊടി വീണിരിക്കുന്നു’.

ഈല്ല, കൊടി വീണിട്ടില്ല. സി. എം. സി. സഭാസ്ഥാപന ദിനധന മെബ്യൂവരി 13-ന് കുന്നമ്മാവിൽനിന്ന് കൊണ്ടുവന്ന ദീപശിവയും കൈനകരി കൊവേദയയുടെ മുന്നിൽ പദ്ധതിയിൽ മന്ദാരിച്ചെളായിരുന്നു. കൊച്ചുവിടിന്റെ വരാനയിൽ കത്തിനിന്ന് മുണ്ടാവും, ദീപശിവയും പഞ്ചഭൂവന്യങ്ങളിൽ മന്ദാരംഗാപുരങ്ങളായി നില്ക്കുന്ന സി. എം. കെഎം. സി. സ്ഥാപനങ്ങൾ പ്രതിനിധികരിക്കുന്നു.

എല്ലാത്തിനും ദൈവത്തിനും പരി. അഞ്ചയ്‌ക്കും (അഞ്ചലവനാമ) നീറി പറഞ്ഞുകൊണ്ട് സി. എം. കെഎം. സി. സ്ഥാപനകു പാറിപറക്കട്ട! എന്നു പ്രാർത്ഥപിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.



## ചാവപിതാവ് - സാമുഹിക പരിഷ്കർത്താവ്

അന്നമ തോമസ് X. B (H.S വിഭാഗം)

മനുഷ്യത്വമില്ലാത്ത ക്രിസ്തീയത്രമോ സന്യാസിത്വമോ ദൈവികത്വമോ ഒന്നും ദൈവത്തിൽന്നേ മുന്പിൽ വിലപ്പോവുകയില്ല എന്ന തത്വം അരക്കിട്ടുറപ്പിക്കുന്നതാണല്ലോ അതു ദിനത്തിൽ നാഡുകൾക്കുവാൻ പോകുന്ന വിധി വാചകം. അതെ, ഈ ചെറിയവർക്ക് ഒരുവനു ചെയ്തപ്പോഴല്ലാം എനിക്കുതെന്നയാണ് ചെയ്തത് ചെയ്യാതിരുന്നപ്പോൾ എനിക്ക് ചെയ്തില്ല. എന്ന വിധിയാളവും അപ്പിലില്ലാത്ത വാക്കുകൾ. ബൈബിൾ എഴുതപ്പെട്ടിട്ട നൂറ്റാണ്ടുകൾ പലതുകഴിഞ്ഞു. എങ്കിലും സ്വാർത്ഥതയുടെ മുർത്തിഭാവമായി ജീവിക്കുകയാണ് മനുഷ്യർ.

എന്നാൽ ഈ കൊച്ചു കേരളത്തിൽ ഇതിനൊരുപ്പാദം വലിയ സാമ്പത്തിക ശേഷിയോ വിദ്യാഭ്യാസയാഗ്യതയോ ഇല്ലാത്ത ഒരു അപരിഷ്കൃത അന്തരീക്ഷത്തിൽ വളർന്നുവന്നവർ വാ. ചാവറയച്ചന് അയല്ക്കാരൻ സ്വന്തം സഹാദരനായിരുന്നു. തന്റെ ഉള്ളായ്മയുടെ പക്ഷ് അനുഭവിക്കേണ്ടവനായിരുന്നു. ഈ ഉൾക്കാഴ്ചയുടെ ഫലമായിരുന്നു വാ. ചാവറയച്ചൻ സന്യാസജീവിതം. അത് അദ്ദേഹം തന്റേയോ തന്റെ സമുദായത്തിന്റെയോ മാത്രം ഉയർച്ചയ്ക്കുവേണ്ടി ആയിരുന്നില്ല മറിച്ച് കൈസ്തുവിന്റെ നേതൃത്വമായും കൈവിളക്കായി സ്വരീകരിച്ചുകൊണ്ട് പ്രാർത്ഥന മാത്രമായി സെമിനാരിയിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടുവാനുള്ളതല്ല തന്റെ ജീവിതമെന്ന് ചിന്തിച്ചുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം കർമ്മഭൂവിലിരിഞ്ഞി. സമുദായാഖാദണം മനസ്സിൽ വച്ചുപുലർത്താതെ അത് എത്ത് വിധേന പ്രാവർത്തികമാക്കാം എന്ന് അദ്ദേഹം ചിന്തിച്ചു. വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തെ പുരോഗതിയിലും ചാവറയച്ചന്തു നേടിയെടുത്തു. കേവലം അടുക്കളുകൊണ്ടിൽ കഴിഞ്ഞുകൂടിയ സ്ത്രീകളുടെ ഉന്നമനത്തിനായി അദ്ദേഹം സി. എം. സി. സം സ്ഥാപിക്കുകയും അവരെ കൊന്നകെട്ട്, പാചകവിദ്യാ,

എന്നർത്ഥം തുടങ്ങിയവ പരിശീലിപ്പിച്ചു. പള്ളിയോടനുബന്ധിച്ച് അദ്ദീരുടങ്ങൾ സ്ഥാപിച്ച് സർവ്വജാതിയിലുമുള്ള കൂട്ടികൾക്ക് സ്ഥാപ്യാസന സൗകര്യങ്ങൾ എൽപ്പെടുത്തി.

ധ്യാനപ്രസംഗങ്ങളിലുടെ വാ. ചാവറയച്ചൻ സാമുഹിക പരിശീലനത്തിന്റെ ചുവടുവയ്പ് നടത്തിയിരുന്നു. അനാധികാരിയിൽ നിന്നും തന്റെ ജനനാടായ കൈനകരിയിൽ ആദ്യത്തെ ഉപവിശാല പണികഴിപ്പിച്ചു. സമുദായത്തിന്റെ അല്ലെങ്കിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപവിശാല ഉപവിശാല. ഈ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉസ്വന്നംഗത്തെ ഏറ്റവും വലിയ ഒരു വഴിത്തിരുവായിരുന്നു. തന്നാനത്തും ആർപ്പുകരയിലുമായി പണികഴിപ്പിച്ച നിര്മ്മാലയങ്ങളിൽ നല്ല അദ്ദുപകർ അവർക്കുള്ള ശമ്പളം, കൂട്ടികൾക്കുള്ള ഉച്ചക്ക്ഷണം എന്നിവയ്ക്ക് അദ്ദേഹം വക്കണംതാൻ. ഈ വിദേശിയതിൽനിന്നായിരുന്നില്ല. മാനാനത്ത് പഞ്ച സ്ഥാപിച്ചുകൊണ്ട് കൂടുതൽ അച്ഛടിവിദ്യാ സൗകര്യങ്ങളുണ്ടാക്കി.

ആർഷഭാരത സംസ്കാരത്തിന്റെ പിള്ളത്താട്ടിലായ സംരത്തിൽ ഒഴിമാർക്ക് സാമുദ്യസേവന നഭോത്താന രംഗത്ത് പാരുരൈയികം പ്രാധാന്യം ഉണ്ടെങ്കിലും അത് ക്രിസ്തുശിഷ്യനായ ശാന്തോഷാവശി കൈമാറ്റം ചെയ്തുപെട്ടു. ഈ ദീപശിവ ദരിക്കലും ശാന്തായാതെ ചാവറയച്ചൻവഴി, നിലനില്ക്കുന്നു. കർമ്മരംഗത്തിന് ശൃംഗം വാ. ചാവറയച്ചൻ തിരുപ്പിലയ്ക്ക് പിന്നിൽ മറഞ്ഞുപോകാൻ ശാലം അനുവദിച്ചില്ല. അതിനുകാരണം അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉസ്വന്നംഗത്തെ ശോഭയായിരുന്നു. മാറ്റത്തിന്റെ കാറ്റുവിശിഖിട്ടും അതിനെ തരണംചെയ്ത് കടപുഴകാതെ വടവുക്കഷംപോലെ വാ. ചാവറയച്ചൻ അനേകർക്ക് തണ്ടലേക്കി. വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തും, ആത്മത്തും സാമുഹികതയിൽ ശ്രദ്ധ പതിപ്പിച്ചതോടൊപ്പം തുലികതുനിലുടെ അദ്ദേഹം സമുഹത്തെ കൂടുതൽ വിലണ്ടാനികളാക്കിമാറ്റി. “ഒരു നല്ല അപ്പേൻ ചാവരുൾ, അനസ്താസ്യായുടെ രക്തസാക്ഷിത്വം, ആത്മാനുതാപം” എന്നിവയാണ് പ്രധാന കൃതികൾ.

ചെറുപ്പത്തിൽ അമ്മയിൽനിന്നും, തിരുക്കുട്ടംബൻ വഴിയും ലഭിച്ച സത്ഗുണങ്ങൾ വാ. ചാവറയച്ചൻ തന്റെ സഹപാർികളോടൊത്ത് പങ്കുവച്ചിരുന്നു. മറ്റൊരുവരും സഹായിക്കുന്നതിനും അദ്ദേഹം തല്പരനായിരുന്നു. രൂപക്കാർ അത് തന്റെ ഭാവിയിലെ കർമ്മരംഗത്തെയ്ക്കുള്ള ഒരു പതിശീലം ചുവടുവയ്പാക്കാം. വിദ്യാഭ്യാസ പൂരോഗതിയില്ലെട ഒരു നല്ല ഭാരി തലമുറയുണ്ടാക്കുമെന്ന് അദ്ദേഹം ദീർഘദ്യുഷ്ടിയിലൂടെ ദർശിച്ചിരുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് അദ്ദേഹം കുടുതൽ ശ്രദ്ധ പതിപ്പിച്ചിരുന്നു. അദ്ദേഹം പള്ളികളോട് ചേർന്ന് വിവിധ സംസ്കൃത - മലയാള സ്ക്കൂളുകൾ സ്ഥാപിച്ചു ഇങ്ങനെന്നയാണ് സമുഹത്തിൽ ‘പള്ളിക്കുടം’ എന്ന വാക്കുതന്നെന്നയുണ്ടായത് എന്നു പറയാം. ഇന്നേള്ളുടെ ഇടയിൽ ജനിച്ചുവളർന്ന അവരുടെകുടുട കടന്നുപോയ യേശുവായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ മാതൃക. യേശുവിൽ മാതാപിതാക്കളോടുള്ള സ്വന്നഹ - സ്വന്ന മനോഭാവമാകാം ആതുരസേവനത്തിലേയ്ക്ക് അദ്ദേഹത്തെ ചിന്തിപ്പിച്ചത്. സ്ക്രീകൾ നന്നായാൽ സമുഹം നന്നാകും എന്ന അവബോധമാണ് സന്യാസസമുഹത്തെ വളർത്തുവാൻ അദ്ദേഹത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. (സി. എം. സി. സ്ഥാപനം) അതിലുടെ സ്ക്രീകൾക്ക് കർമ്മരംഗം അദ്ദേഹം കാട്ടിക്കൊടുത്തു.

ജാതിപിഠി, അയിത്താം, വർഗ്ഗീയത എന്നിവ ആകാലത്തിൽ സമുഹത്തിൽ വളർന്നിരുന്നു. ഇവയ്ക്കെതിരെ, ക്ഷേത്രപ്രവേശന വിളംബരത്തിനും എത്രയോ ഉൾക്കങ്ങൾക്ക് മുന്നേ അദ്ദേഹം നിവാരണമാർഗ്ഗം കണ്ടത്തീയിരുന്നു. എല്ലാ മനുഷ്യരേഖയും ഉൾക്കൊഴംഗാം ഒരേ മുന്നവിലേയ്ക്കെത്തിക്കുവാൻ ചാവറയച്ചനു കഴിഞ്ഞു. നാല്പത്തു രാവും നാല്പത്തു പകലും ഉപവസിച്ച ഇരുശായക്കും സാത്താനിൽനിന്നും ധാരാളം പ്രതിസന്ധി നേരിട്ടേണ്ടിവന്നു. എന്നിരുന്നാൽപോലും അതിനെ കീഴടക്കുവാൻ പോലും ഇരുശായക്ക് കഴിഞ്ഞു. ഇതുപോലെ ചാവറയച്ചൻ കർമ്മരംഗത്തും തനിക്കെതിരെ കള്ളക്കെസ് കൊടുത്ത പാടക്കാരൻ, തൊണ്ടനാട് അന്നോനി കത്തനാർ, സഭയിൽ ശീശമയുടെ കോളിളക്കം സുഷ്ടിച്ച രോക്കോസ് തുടങ്ങിയ മാനുഷിക

ഈ കാലം ചാവറയച്ചൻ പ്രാർത്ഥനയിലുടെയും കർമ്മത്തിലും കീഴടക്കി.

സർവ്വവിധേനയും ഒരിക്കലും അണ്ണയാൽ ദീപംപോലെ ഉണ്ടായാൽ ‘സാമുഹ്യപരിഷ്കർത്താവ്’ എന്ന നിലയിൽ ഉണ്ടാക്കിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കാല്‌പാടുകൾ നാം സ്ഥാനങ്ങളിൽക്കൊണ്ടുനിൽക്കുന്നു. സാമുഹ്യപരിഷ്കർത്താവും, സ്ഥാനിയ മന്ത്രിക്കുന്നും, കർമ്മ യോഗിയും ആൺ വാ. ചാവറയച്ചൻ.



ഒരു കൃത്യംബന്ധത്തിന്റെ യമാർത്ഥ സമ്പത്ത്  
അം കൃത്യംബന്ധത്തിൽ കൈടാതെ തെളിയുന്ന  
വൈവദയവും കെതിയും തന്ന.

## “ചാവറ തേനർ”

സി. മൈക്കലിൻ

കേരള സഭയാം മലർവനി തന്നില്ല  
വിരിഞ്ഞ സുനം ചാവറയച്ചൻ  
അഴകും നിറവും മനവും മധുവും  
വഴിഞ്ഞു നില്പി ചാരുതയോടെ.

ചാവറയിന്നാരു തേനർ താനോ  
പരിമളമൊഴുകും തെളിനീരുറവോ  
ഹരുളല നീക്കും ഒളിതൻ നിറവോ  
ഗുരുവരനിരയുടെ ഗരിമത്തികവോ.

അരുപ്പുരാതന ഭാരത ഭൂവിൽ  
ജിഷി പുംഗവരുടെ തപസിൽ ഭാഗ്ന്യാ  
ചിന്താസരണികളാഴുകിച്ചേർന്നതു-  
കടങ്ങിട്ടുതേതാരനർലു സത്രാ.

ബുദ്ധൻ, ഗാന്ധിജി, ടാഗോർ കവിയും  
ഞത്യഭവിച്ചാരു വ്യക്തിത്വത്തില്  
കൈസ്തവയർഷം പൊല്പ്പേരു ചാർത്തി  
ദീപ്തിപരത്തിയോരജ്ജുത ചരിതം!

ഉടയവരെന നേടിയ പുണ്യം  
ഉടലാർന്നിവിടെ കളിയാടിയതോ?  
വടിവാളായിൽ ശീർഷമയ്ക്കല്ലോ  
ശ്രീമജ്ജ ജനം ശുദ്ധം, സഹാലം.

വാങ്മയു തുകിയ വാഗ്മി മഹാത്മൻ  
വരദാനത്താലഭിഷ്ഠപിതനായ്  
തിരുവചനങ്ങൾ വാതിവിതച്ചു  
ജനകോടികളുടെ മനസ്സു കവർന്നു.



ബലവാന്നാരുടെ ഭൂഷണമാകും  
ക്ഷമയാമായുധ മേൻറി നിതാന്തം  
സമഭാവനയുടെ അക്കിയണിഞ്ഞു  
രിപുനിരയേയും സ്വന്നഹരിതരാക്കി.

വിവേകമതിയായ് വിനയാനിതനായ്  
വിശാലവീക്ഷണ പ്രഭാവമോടെ  
വികാരി ജനറാളായി ഭരിച്ചു-  
വിശിഷ്ട സേവനമേകിയതില്ലോ?

പള്ളിക്കൊപ്പം പള്ളിക്കുടം  
സംസ്കാരത്തിൽ പിള്ളത്താടില്  
നിർമ്മിച്ചിടാൻ നിർദ്ദേശിച്ചുവരു  
ദീർഘദൃഷ്ടിയതെത്തെ യുദ്ധാന്തം.

അനുതാപത്താല്പുരുക്കിയ ഫുദയം  
ഒഴുകിയിരിങ്ങി മിച്ചിനീർ മഴയായ്  
താഴ്മയ്ക്കതിരുക്കൾ കല്പിച്ചിലാ  
ആഴന്നു മുത്തുകൾ കോരിയെടുത്തു.

ചാവരുൾ നല്കിയ നല്ലാപ്പുൻ  
പാവനജീവിത മാത്യകയേക്കി  
അരുളുതു നമ്മൾ തലമുറത്താറും  
പാലിക്കേണം പതറിടാതെ.

ളൂഡരക്കെതിയു മരിവും നെറിവും  
വിശിവിളഞ്ഞും വിരാംഗനമാ-  
രവരുടെ കരതലമേന്തും ഭദ്രം  
കൈക്കപ്പതവ നാളതൻ ശോഭനഭാവി.

വിണ്ണപ്പേ വിശും കന്യാമൺമാർ  
പെണ്ണമൺമാരുടെ അദ്ദ്യാപികമാർ  
വളരണമവരീ കേരള മല്ലില്  
വിതറണമെങ്ങും പുണ്യസുഗന്ധം.

കന്ദാലയമതു നിർമ്മിക്കേണും  
ധന്യാത്മാവിനു വാഞ്ചയെയായി  
മല്ലും പണവും സന്ധാരിച്ചു  
സുന്ദര സ്വപ്നം സാക്ഷാത്കൃതമായ്.

ഇഷ്ടപ്പെട്ടാരു കർമ്മല സഭയെ  
കഷ്ടപ്പെട്ടിഹ നടുവളർത്തി  
മനിനു ഫലവും തണ്ണലും നല്കി  
ഇന്നതു സുരതരുവായി ലസിപ്പു!

“മഹിമാവൊഴുകും ഭാവം പുല്കി  
മധുരിമയോലും ശീലവുമായി  
മഹിത്രപ്രതേൻ ഉറവിടമായി  
മഹിയില്ല മരുവുക മണവാളുന്നായ്.

നാമദോഢാതു നടന്നീടേണും  
തിരുസന്നിധിയിലിരുന്നീടേണും  
തന്നാടു പ്രിയമായ് ഭാഷിക്കേണും  
തൻ സ്നേഹത്തില്ല പാർക്കുക നിങ്ങൾ.

തമ്മില്ല തമ്മില്ല സ്നേഹിക്കേണും  
ങരോറു ജനനീ തനയർ പോലെ”  
എവം തന്നിൽ നല്ലുപദ്ധതം  
കണ്ണമണിപോലെ കാത്തുനടത്തി.

സീഹ്രംസീ തൻ മക്കൾ നമ്മൾ  
ജാതാമോദം നന്ദിയുമായി  
താതനുശ്ശപ്രിയമേകും മട്ടില്  
സേവനമരുളുക ധരയിൽ നിതരാം.

കന്ദംബികതനുത്തമ ഭക്തൻ  
സന്ദാസത്തിനു പുതുമുവമേകി  
സ്ത്രീവംശത്തിനുഖാരകനായ്  
സമുദ്രാധികാരി ശ്രേയസ്സുയർത്തി.



ഗർവ്വമകന്നാൻ, മഹാനുഭാവൻ  
സംഗമശേഷം ദുരൈവെടിഞ്ഞു  
സർവ്വജനാദ്യത പ്രജിത പാദൻ  
ഉർവ്വീതലമിതു മനോജഞ്ഞമാക്കി.

തിനയ്ക്കെതിരെ പൊരുതി ജയിച്ചു  
നന്ദപൊഴിച്ചു വിണ്ണമോലംപോല്‌  
മനീഡമിതിലും വിണ്ണലമതിലും  
വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവനായിതു ഭാഗ്യം.

മലനാട്ടിതിനും വാടാമലരായ്  
സജ്ജനനിരതൻ ചുഡാമണിയായ്  
തിരുസഭനും കാര്ത്തിപരത്തി  
വിലസുക താതൻ! നവയുഗതാരം!!



N.B 85-മെത്ത വയസ്സിലും ദൈവം നല്കിയ  
താലവനുകളെ ദൈവമഹത്യത്തിനായി നീർ ലാഡം  
വ്യയം ചെയ്യുന്ന ബി. മെക്കളും ഇളം തലമുറയ്ക്ക്  
പ്രചോദനമാക്കുന്നു.

ചാവറയച്ചരീർ വിദ്യാഭ്യാസ വീക്ഷണങ്ങളും  
ഇന്നത്തെ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ അവസ്ഥയും

## പ്രഞ്ചി

ആൻ വർഷ വർഗ്ഗീസ് നെടുംകുന്നം

വിവര സാങ്കേതിക വിദ്യയുടെ അതഭൂത ലോകത്തിലാണ് നാം ഈ ജീവിക്കുന്നത്. പലതും വെട്ടിപ്പിടിക്കുവാൻ മനുഷ്യർ നൈട്ടോട്ടോടുന്നതിനിടയിൽ പലതും അവനിന്ന് നഷ്ടപ്പെട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. ലോകം ഇന്നൊരു ഗ്രാമമായി ചുരുങ്ങിയിരിക്കുന്നുവെന്നാണ് പ്രശ്നത്ത് ആശയവിനിമയ ശാസ്ത്രജ്ഞനായ മാർഷൽ മാക് ലൂഹാൻ അഡിപ്രായപ്പെടുന്നത്. കേരളത്തിലെ ഒരു ഗ്രാമത്തിലിരുന്നുകൊണ്ട് ചൊരുവാഗ്രഹത്തിലെ സംഭവങ്ങൾപോലും തത്സമയം അറിയുവാൻ സാധിക്കുന്നു. ലോകം ചുരുങ്ങുകയും വ്യക്തികൾ തയ്യിൽ അകലുകയും ചെയ്യുന്ന ഈ കാലാല്പദ്ധത്തിൽ ചാവറയച്ചരീർ വീക്ഷണങ്ങൾക്കും പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും പ്രസക്തിയേറേയാണ്.

സുവിശേഷപ്പെട്ടമായ ഒരു ജീവിതമായിരുന്നു ചാവറയച്ചരീർ. അപാരമായ പാണ്ഡ്യത്യത്തിന്റെയും സവിശേഷമായ നേതൃത്വസിദ്ധികളുടെയും പിൻ ബലത്താട്ടുകൂടി അച്ചെലുമായ ദൈവാശ്രയ ബോധത്തിലും സ്വയം പ്രേരിതമായ സുവിശേഷ പ്രേഷിതത്താത്തിലും അടിയുറച്ച് ആരഞ്ഞുശഭ്രതവും പരസ്പേഷ സുരഭിലവുമായ ജീവിതയജനംവഴി അസാധാരണവും കലാവർത്തിതവുമായ നിരവധി നേട്ടങ്ങൾക്ക് തുടക്കം കുറിച്ച ഒരു മഹത് വ്യക്തിത്രത്തിന്റെ ഉടമയാണ് ചാവറയച്ചൻ. അസാധാരണത്തിന്റെ അതഭൂത പരിവേഷം തുളുന്നുന്ന ജീവിതം.

ദൈവത്തിന്റെ തിരുവചനങ്ങൾ അവിടുത്തെ ഭക്തരിലും, ഭാസരിലും നിരന്തരം സാക്ഷാത് കൂതമായിക്കൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. നിയതമായ ഒരു ലക്ഷ്യത്താട്ടുകൂടി മനുഷ്യമക്കുളേ ഭൂമിയിലേയ്ക്ക് അയയ്ക്കുന്ന ദൈവം അവരുടെ പ്രത്യാഗമനം

நீண்டமாக விரும்புவதற்கான காரணத்திற்குக்கூக்கானான். இப்படிகள் மூலம் அவிடுதேயக்கூவெளி அந்தமாக்கலை ஸபாங்கிழ் அங்குபுரி ஸுநம் ஜீவிதலக்ஷ்யம் பூர்த்திகரித்து வெவ்வதினே மாண்புமிகு பாட்டுத்தாயி பாவரயசூன்.

കേരളത്തിലെ സാംസ്കാരിക വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്ത് ആദ്യ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്ന പ്രവർത്തനങ്ങൾ ചാവറയച്ചൻ അഭ്യന്തരിയിട്ടുണ്ട്. വിദ്യാഭ്യാസപരമായി ഒരു ധാരാളവിള്ളുവം നടക്കുന്ന കൂലാലട്ടമാണിതെന്ന് രാഷ്ട്രീയ നേതാക്കൾ പ്രഖ്യാപിച്ചുകഴിഞ്ഞു. സിദ്ധാഭ്യാസമെന്നത് ഒരു വ്യക്തിയുടെ ബഹാദുരിക്കമായ വളർച്ച കൂടുമ്പു ആര്ഥീകര്യം മാനസികവുമായ വളർച്ചകൂടിയാണ്. അഭ്യന്തരിക്കുവാനാണ് പഠിക്കുന്നത് എന്ന് ചിന്തിക്കുന്ന കൂലാലട്ടത്തിലേയ്ക്ക് കടന്നിരിക്കുകയാണ്. കൂട്ടികളുടെ ഫീവശാസ്ത്രപരമായ ആവശ്യകതകൾ വരെ ഈ അഭ്യന്തരാപിതാക്കളുടെ തീരുമാനപ്രകാരം നടക്കുന്നു. എന്നാൽ സ്വയം സാഹുമാനിക്കുവാനും ജീവിതം ആസരദിക്കുവാനും ദയാലുളിൽക്കിന് മോചനം നേടുവാനും വ്യക്തിത്വ വികസനം നേടുവാനുമുള്ള വേദിയാകണം വിദ്യാഭ്യാസം. അഛ്വകിൽ ആശ്വാസവിശ്വാസമില്ലാത്ത ഒരു തലമുറയാകും ഫലം. ചാവറയച്ചൻ സിദ്ധാഭ്യാസ വിക്ഷണങ്ങൾ നൃതനങ്ങളായിരുന്നു. മാനാനത്ത് സംസ്കൃതസ്ക്കൂളിന്റെ സ്ഥാപനത്തോടുകൂടി കേരളത്തിൽ അഭ്യന്തരാലിക്കാ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ചു. വിദ്യാഭ്യാസം സമൂഹത്തിന്റെ ഉയർച്ചയ്ക്ക് അത്യന്താപേക്ഷിതമാണെന്നു തന്റെ ലഭ്യാക്കിയ അദ്ദേഹം എല്ലാവർക്കും വിദ്യാഭ്യാസം സംരക്ഷണമെന്ന അഭിപ്രായത്തിൽ ഉറച്ചുനിന്നു. ദളിത് സിദ്ധാർത്ഥമികൾ സ്ക്കൂളിൽ ദിവസേന ഹാജരാകാത്തതിന്റെ കാരണം ഭക്ഷണപ്രശ്നമാണെന്നു മനസ്സിലാക്കിയപ്പോൾ സിനിയരിയിൽ നിന്നും ഉച്ചക്ക്ലാസ്സിൽ നിന്നും അദ്ദേഹം രാത്രാഹിച്ചു. പള്ളിയോട് ചേർന്ന് പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതിനും അദ്ദേഹം വിജയം കണ്ടെത്തി. സ്കൂളി സിദ്ധാഭ്യാസത്തിന് വളരെയെറെ ഉന്നൽ നല്കി. ഒറ്റവാക്കിൽ പറഞ്ഞാൽ കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തെ നാഴികക്കല്ലോണ് പറവറയച്ചുണ്ട്.

ബുദ്ധിമുട്ടായ പല ഭൗതിക നേടങ്ങളും വെട്ടിപ്പിടിയോക്കരെ കിടിലംകൊള്ളിച്ച പല മഹാരമ്മന്മാരുടെയും സ്ഥലങ്ങൾ അവർക്കൊപ്പം കാലയവനികയ്ക്കുള്ളിൽ മറയുന്ന എന്നാൽ ദൈവത്തിന്റെ വഴികളിലൂടെ സഖ്യരിച്ച് ജീവിതലക്ഷ്യപൂർത്തിയാക്കിയവർ മൺമരണത്തിട്ടും മനുഷ്യഹൃദയങ്ങളിൽ ജീവിക്കുന്നു. അത്തരത്തിലോരു വ്യക്തിയാണ് ചാവറിയച്ചൻ അദ്ദേഹം കൊള്ളുത്തിയ ദീപത്തിന്റെ പ്രകാശം ലോകമെങ്ങും ഗ്രാമപാരിയാണ്. ആ ദീപത്തിലെ പ്രകാശത്തിൽ അനേകം അനധികാരത്തിൽനിന്നിന്നകലാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജന ദിശതാബ്ദി ആ ലോഷിക്കുന്ന ഇതു വർഷം ഇതു പുണ്യപുരുഷന്റെ ആദർശങ്ങൾക്കൊത്ത് നമ്മക്ക് ജീവിക്കാം.

### ‘കരീംസ് ഗാർമെന്റസ്’

പാവപ്പെട്ടവരും തൊഴിൽ രഹിതരുമായ പെൺകുട്ടികളുടെ സമഗ്രവിമോചനം ലക്ഷ്യംവച്ചുകൊണ്ട് മാങ്ങാനം ജയാകാർമ്മലിൽ ആരംഭിച്ച കരീംസ് ഗാർമെന്റസിന്റെ ഒപ്പചാരികമായ ഉദ്ഘാടനവും ആശിർവ്വാദകർമ്മവും ഫെബ്രുവരി 14 -ാം തീയതി മുന്നു മണിക്ക് അതിരുപതാ സൊഷ്യൽ സർവീസ് സൊസൈറ്റി ഡയറക്ടർ ബി. എ. ശ്രീഗരീ ഓൺകുളം നിർവ്വഹിച്ചു.

## ഡാ. ചെറവാല്ലിയുമില്ലെ ആദ്യത്തീകരിക്കുന്ന ജീവിതം

സി. എല്ലാ ദ്രോ

നിറങ്ങു കവിതയാഴുകുമൊരു പാനപാത്രം  
അതിൽ നുറയുന്ന “തിരുക്കുട്ടുംബക്കറി”  
അമു പകർന്നതാം അമ്മിന്തയോടൊപ്പം  
‘അമു’ മേരിതൻ അതുല്യ കെതിയും!

പിച്ചവയ്ക്കേണ്ടും പ്രായമതിൽത്തന്നെ-  
പ്രിയമാതാവോപ്പും പ്രാർത്ഥമനാനിരത നായ്-  
പിണ്ണിളം കൈകളിൽ താങ്ങി ഏടുത്തു-  
അ പ്രാർത്ഥമനാപ്യസ്തകം അനുഭിന്നം പുലർക്കാലേ

അറിയേണം, ദൈവത്തെ ആഴമായി സ്നേഹിപ്പാൻ-  
അറിവുവേണം ഇരുൾ നീക്കിത്തളിവുകുവാൻ  
ഇരുളം വെളിച്ചവും ഇടതിങ്ങും ജീവിതം  
ഇരും പ്രായത്തിൽ ശ്രദ്ധിച്ചു കുരൂക്കോൻ

അറിവുനേടുവാൻ ആശാൻ കളതിയിൽ  
ബാലനാം കുറിയാക്കോൻ ചെന്നേരും  
അജന്താനിയാം ആശാൻ തൻ കയ്യാൽ-  
എഴുതിച്ചു ഇംഗ്ലീഷിലോ മിശിഹായേ നമഃ-

പന്തുകളിക്കേണ്ടും പെതലിൽ പ്രായത്തിൽ  
ഭാഷകളഞ്ഞില്ലും നെപ്പുണ്ണും നേടി താൻ  
ശ്രാന്തത്തിൽ, ഭക്തിയിൽ, നീതിയിൽ ഏവർക്കും  
ശാന്തി പകരുവാൻ കരുത്തുനേടി.

കേട്ടു ദൈവിക മുദ്രാരം ഉൾക്കാനിൽ  
സമിനാരിയിൽ ചേർന്നു ‘വേദം പരിക്കുവാൻ’  
തൻ ഫിതം ദൈവഹിതമായിക്കേണ്ടും  
സർവ്വം തുജിച്ചു താൻ നാമ്മെൻ സ്വന്തമായി

ഹരുന്നു, നാമൻഞ് ചാരെയവിലവും  
മറന്നു, തൻ ജീവിത ദൃഢങ്ങളും;  
പകർന്നു തൻ ഹ്യദയ വികാര വിചാരങ്ങൾ-  
എല്ലാം അവിടുന്നു എറ്റുകൊണ്ടു

ദിവ്യകാരുണ്യരൂപൻഞ് മുന്നിൽ തപസി-  
രുന്നാൽ അതാനങ്ങൾ നേടിയവൻ  
ആരുപ്പരുഷായുസിൻ വേലകൾ സർവ്വതും-  
ചെയ്തു തീരത്തതാം ഈ ചെറു ജീവിതം.

ധ്യാനത്തിൽ മുഴുകിയ നേതരമത്താക്കയും  
അശിച്ചു ദിവ്യ ജനനിയും യത്സേപ്പും  
ധ്യാനത്തിൻ പേച്ചുകൾ ചൊല്ലി പതിപ്പിക്കും  
അമ്മ തെരേസായും ഉള്ളിമിശിഹായും

കാരുണ്യരൂപനാം താതാ തനയനായ്  
ആ പാദപിംത്തിൽ അർപ്പിച്ചു സർവ്വവും  
'അപ്പ' എന്നു വിളിച്ചു കേണു തൻ  
ആത്മാവുമർപ്പിച്ചു മോദമോട!



## വരപ്രസാദ നീറവോതെ

കമാപ്രസംഗം

സി. കാരുണ്യ

സന്ധുരയൻ, കലാ സ്നേഹികളേ,

ഹോര വനാന്തരങ്ങളിൽ ഏകാന്ത ധ്യാനത്തിൽ മുഴുകി  
പ്രഭാവസാധ്യം നേടിയ മഹാ മുനിമാരുടെ നാടാഞ്ച് ഭാരതം.

'അസ്തോമാ സത്ഗമയാ  
തമസാമാ ജ്യാതിർഗമയാ  
മൃത്യോമാ അമൃതംഗമയാ

അസ്ത്യത്തിൽനിന്നു സത്യത്തിലേയ്ക്കും ഇരുട്ടിൽനിന്നു  
ബാധിച്ചത്തിലേയ്ക്കും മരണത്തിൽ നിന്നും ജീവനിലേയ്ക്കും  
അണ്ണേ നയിക്കേണമെ എന്നു പ്രാർത്ഥിച്ചുകൊണ്ട്  
ശ്വാകാസമസ്താ സുവിനോദവന്നു എന്നാശംസിച്ച ഘഷിമാരുടെ  
നാടാഞ്ച് ഭാരതം. പുണ്യംകൊണ്ടും കർമ്മം കൊണ്ടും  
അനുഗ്രഹപ്പെട്ട വിതരിയ ഈ ആർഷഭാരതമന്നിൽ

കാലത്തിന്നു മുണ്ഡു ജനം കൊണ്ടാരു  
ദിവ്യത്തേജസ്സാം തപോധന (3)

'ആഫമേരിയ' 'ആമൈയ' ജീവിതവും സ്നേഹപ്പൂർണ്ണമായ  
ക്രിയാജീവിതവും കോർത്തിണകിയ ഒരു ധന്യ തപോധന,  
അതെ! ചാവറകുറിയാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചൻ. യേശുവിൽ  
സ്നേഹവും ഭാഗ്യവും ദർശിച്ച്, ശ്രാസവും ആശ്രാസവും  
നിക്ഷേപിച്ച്, യാവനയും പാനീയവും ആസാദിച്ച യേശുഖ്യമായ  
ഒരു ജീവിതം നയിച്ച ആ പുണ്യ പുരുഷൻ്റെ കണ്ണുകളിലും  
സൃഷ്ടയത്തിലും എന്നും നിറഞ്ഞതുനിന്തൽ തന്റെ ദിവ്യ നാമത്തേ രൂപം  
നിംതമായിരുന്നു. അതെ, അദ്ദേഹം ഇങ്ങനെ പാടി.

കാരുണ്യ നാമനാം ദൈവകുമാരൻ്റെ  
ആരണ്യഗ്രാഭയെ കാണാക്കേണം.

അമ്മാനുവേലുന്ന നാമാർത്ഥം പോൽ ദൈവം  
നമ്മോട് ചേർന്നതും കാണാക്കേണം.  
ഉന്നതനാം ദൈവം കനിമറിയത്തിൽ  
വന്നുപിരിന്നതും കാണാക്കേണം.

അതാന - ഭക്തി മാർഗ്ഗങ്ങളെ സ്വകാര്യവ്യക്തിത്രത്തിൽ  
സുന്നരമായി സമന്വയിപ്പിച്ച് സന്യാസികളുടെ ഇടയിൽ ഒരു  
സമുദായ സേവകനും സമുദായ സേവകരുടെ ഇടയിൽ ഒരു  
സന്യാസിവരുതും ഇരുകുട്ടരുടേയും ഇടയിൽ ഒരു ദൈവിക  
മഹാപുരുഷനുമായി ഉയർന്നു നില്ക്കുന്ന ആ പുണ്യാഞ്ചാവിശ്വീ  
കമയാണ്,

## “വരപ്രസാദ നിറവോട്”

ഇരു ശതവർഷത്തിൻ്റെ നാളിത്തിൽ  
വാഴ്ത്തിപ്പാടാം അപദാനങ്ങൾ  
ദൈവസ്തന്മഹാപുരുഷനായ താതാൻ്റെ  
കമയിന്നു ചൊല്ലിട്ടെ സ്തന്മഹാൽ  
കമയിന്നു ചൊല്ലിട്ടെ.

പച്ചവിതിച്ച നെൽപ്പാടങ്ങളേയും ഓളങ്ങൾ അലയടിക്കുന്ന  
കായലിനേയും തഴുകിവരുന്ന കുളിർക്കാട്ട്..... കാറിഞ്ഞെ  
താളത്തിനൊത്ത് നൃത്തം വയ്ക്കുന്ന ഓളങ്ങൾ. ....  
ഫോയാരേ... ഫോയാരേ.... അതാ പള്ളക്കുമൺികൾ ചീതിപ്പു മനം  
മനം തുംബണ്ണത്തുന്ന കൊച്ചുാളങ്ങൾ. അതെ! ദൈവത്തിന്റെ  
സ്വന്നം നാടായ കേരളം..... ഈ കൊച്ചു കേരളത്തിൽ വേദനാട്ട്  
കായലിനോടും പന്ബാനദിയുടെ ചെറു ശാവകളാട്ടും തൊട്ടുരുമി  
കിടക്കുന്ന ഫരിത ഭൂമിയാണ് കൈനകരി. ശാന്ത ഗംഭീരമായ ആ  
കൈനകരി തീരത്ത് ഓലമേഞ്ഞ മേൽക്കുരയോട്ടുകൂടിയ  
തടികൊണ്ട് നിർമ്മിച്ച പുരാതനമായ ആ കൊച്ചു വീടു കണ്ടില്ലോ.....  
ആ കൊച്ചു വീടാണ്.....

കൈനകരിക്കുന്നും അഭിമാനപാത്രമാം  
ചാവറതാതാൻ്റെ വിക്



പുണ്യമാം ജീവിതം എന്നും നയിച്ച  
 ധന്യനാം താത്തൻ്റെ വീട്  
 കാലത്തിനെല്ലാം മുന്നേ ചരിച്ച  
 ധന്യതപോധനനായി ഇന്നും  
 കൊടുത്തെത്താരു സുന്ദരവീട്.

നേരം പാതിരാ കഴിഞ്ഞു. സർവ്വ ജീവജാലങ്ങളും  
 ശുഭ്രിന്റെ മണിയറയിൽ സുവന്നിട്ട പ്രാപിച്ചുകഴിഞ്ഞു. അതാ ആ  
 ശ്രദ്ധ കുടുംബത്തിന്റെ ആ കൊച്ചു മുറിയിൽ മാത്രം  
 ഒന്നുണ്ണവിളക്കിന്റെ അരണ്ണ വെളിച്ചും കാണാം. ഓന്നു സുകഷിച്ചു  
 ഉന്നാക്കു. മുഖിന്ത ഒരു വെള്ള ഷർട്ടും മുണ്ടുമണിഞ്ഞ്  
 സ്കിഡിച്ചതും വിളറിയതും ദുഃഖാരം തിങ്ങിനില്ക്കുന്നതുമായ  
 ശ്രദ്ധാത്മാടുകൂടി തിരുക്കുടുംബ സ്വരൂപത്തിനുമുമ്പിൽ മുടിനേൽക്ക്  
 നിന്ന് കണ്ണിരോഴുക്കുന്ന ആബാലനെ കണ്ടില്ലോ..... അവനാണ്  
 നൃഥിനാണവൻ കരയുന്നത്? എന്താണവൻ്റെ ദുഃഖം?

ജനനം മുതൽക്കേ കൊതിയോന്നുമാത്രം  
 വെദീകനാകാൻ അർപ്പണം ചെയ്യാൻ  
 സമിനാൽ നാളിൽ മാതാപിതാക്കൾ  
 മരണമടഞ്ഞതുമുലം  
 വെന്തത്തിനേക്ക ശരണമായ.....

പകർച്ചവ്യാധിയുടെ പിടിയിൽപ്പെട്ട് മാതാപിതാക്കളും  
 സഹാദരനും മരണമടഞ്ഞപ്പോൾ, വെദീകനാകാനേരേ  
 ആഗ്രഹിച്ച് സമിനാരിയിൽ പഠനം നടത്തിവന്ന കൊച്ചു  
 കൂര്യാദക്കാസിനെ ചിറ്റപ്പൂരാർ വീടിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടു  
 പാനിരിക്കുകയാണ്. തിരിച്ചു പോകാതിരിക്കാൻ അവനെ ആ  
 കിംച്ചു മുറിയിൽ പുട്ടിയിട്ടിരിക്കുകയാണ്..... അതാ.... ഒരു നിമിഷം...  
 ഓന്നു കാതോർക്കു... അവൻ്റെ പ്രാർത്ഥനയല്ലോ ആ കേൾക്കുന്നത്.

എന്ന കൈപിടിച്ചു നടത്തുന്ന അപ്പാ  
 എന്ന കൈകളിൽ താങ്ങിട്ടുന്ന അപ്പാ  
 എൻ്റെ മനസ്സിന്റെ വേദന കാണു നിന്റെ

തിരുഹിതം പോലെനെ നടത്തു.

എൻ്റെ അപ്പാ നല്ല അപ്പാ

കാരുണ്യം കാട്ടുന അപ്പാ.

“എൻ്റെ നല്ല അപ്പാ ജനനം മുതൽ നിന്റെ നാമം എന്ന് അഭ്യന്തരാദാന്താളിൽനിന്ന് കെട്ടവളർന്ന നാശം മുതൽ മനസ്സിൽ താഴേലാലിച്ച ആഗ്രഹം..... 10-10 വയസ്സിൽ പലയ്ക്കരി അച്ചന്നാടാപ്പം ഈ പടികൾ ചവിട്ടിയിരിങ്ങിയപ്പോൾ മനസ്സിൽ കൂളിർമ്മ പെയ്ത അനുഭവമായിരുന്നു..... അപ്പാ ഇന്നിവിടേയ്ക്ക് തിരിച്ചെത്തിയ എൻ്റെ മനസ്സിൽ ഒരു അശീക്രൂണ്ടിയം എതിരുകയാണ്..... എൻ്റെ അപ്പാ എന്നെന്നകുറിച്ചുള്ള അവിടുണ്ടാ പദ്ധതി അങ്ങ് നിറവേറ്റുന്നു. അപ്പാ എനിക്ക്..... ഒരു വൈദികനാകണം.....”

ആ ദീന രോദനം ദിഗന്തങ്ങളിൽ മാറ്റാലി കൊണ്ടു ഉദയസുര്യൻ്റെ പൊൻ കിരണങ്ങൾ നാനാ വർണ്ണങ്ങൾ വിതറിക്കൊണ്ട് ആ കൊച്ചു വിട്ടിലേയ്ക്ക് എത്തിനോക്കി. കൊച്ചു കുരുക്കോസിന്റെ ആഴമായ പ്രാർത്ഥനയുടേയും വിശ്വാസത്തിന്റെയും ഫലമായി അതാ സ്വത്തല്ലാം പെങ്ങളുടെ പേരിൽ എഴുതിവച്ച് തോപ്പിൽ അച്ചന്നാടാപ്പം അദ്ദേഹം ആ വിട്ടി വിട്ടിങ്ങി. 1829-ൽ വൈദിക പട്ടം സീക്രിച്ച നാശം വരെ ആഴമായ പ്രാർത്ഥനയും പഠനവുമാണ് ആ പുണ്യധിരേന നയിച്ചത്. 1831-ൽ പോരുക്കരെയച്ചുനും പാലയ്ക്കലെച്ചുനും ചാവായച്ചുനും ചേർന്ന് സി.എം. ഐ. സന്ധാസാശ്രമത്തിന് മാന്നാനത്ത് തുടക്കം ഇടതോടുകൂടി ചാവായച്ചുന്റെ ചിരകാലാഭിലാഷം പുവണിണ്ടു.

അർപ്പണം പുഞ്ചാർപ്പണം

സ്നേഹത്തിൻ യാഗാർപ്പണം

തിരുസന്നിധിയിൽ തിരുനാമനൊത്ത്

തിരുമുൽക്കാഴ്ചയുമായ്

എന്നെല്ലാം ബൃഥിമുട്ടുകളും ജോലികളും ഉണ്ണായാലും ദിവ്യകാരുണ്യത്തിൽ കൂടിക്കാളളുന്ന തന്റെ പ്രീയ നാമനോടാപ്പമായിരിക്കാൻ അവിടുതേതാട് സ്നേഹ സംഭാഷണം

നീതിയാൽ ചാവറയച്ചൻ സമയം കണ്ണടത്തിയിരുന്നു. “സർവ്വ ദാദാവാമാരാലും ഭൂവാസികളാലും ആരാധിക്കപ്പെടുന്ന നല്ല അപ്പാ അങ്ങൾ ഈ ഗോത്രപ്പത്തിൽ വസിക്കാൻമാത്രം ശുന്നുനായത് എൻ്റെവേബാൾ ഈ മഹാ പാപിയായ താൻ ലജജിതനാകുന്നു. എന്നിക്കുവേണ്ടിയാണാല്ലോ അങ്ങൾ ഈ ശുന്നുത ഏറ്റെടുത്തത്..... സ്ഥാപാ അങ്ങേയ്ക്കാരാധന.....”

ഈതു ചെറുതാകാനെന്തെ വളരേണം  
ഈതു സ്ഥനേറിക്കാനെന്തുവേണം.

ദിവ്യകാരുണ്യ സന്നിധിയിൽനിന്ന് പ്രകാശവും ദാദാവാദനവും സ്വരീകരിച്ച ആ ധന്യാത്മാവ് കാലത്തിന്റെ അവശ്യങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കി അഗ്രത്തിമറിവും പള്ളിക്കുടങ്ങളും ദാപ്പിശാലയും നാല്പത്തുമൺ ആരാധനയുമെല്ലാം ആരംഭിച്ചു. ആ പുണ്യാത്മാവിന്റെ ചെച്തന്യ ധാരയിൽ കേരളമാകു ദിവ്യക്കുളിക്കുന്ന സുന്ദരമായ കാലം. പെട്ടുനാണ്,

ശീർഷതൻ വിത്തുമായ കപ്പലിരഞ്ഞിയ  
രോക്കാസെന്നാരു കൊടുക്കാറ്റ്  
കേരളസഭയിൽ ഭിന്നിപ്പുളവാക്കി.  
കോള്ളിളിക്കങ്ങൾ സ്വഷ്ടിച്ചിട്ടുന്നു.

മടവിണ കായൽ ജലത്തിന്റെ പ്രവാഹംപോലെ ആളുകൾ ദാദാക്കാസ് മെത്രാന്റെ പക്കലേയ്ക്ക് പായുകയായിരുന്നു. ദാദാവറയച്ചൻ്റെ റൂദയം നൊന്തുള്ള പ്രാർത്ഥനയുടേയും ദാദിശമങ്ങളുടേയും ഫലമായി ഒടുവിൽ രോക്കാസിന്റെ കള്ളി ദാദാപ്പത്താവുകയും അദ്ദേഹം കേരളത്തിൽനിന്ന് ദാദാതയാവുകയും ചെയ്തു.

ശാന്തിതീരങ്ങൾ തെളിഞ്ഞു സഭയിൽ  
ശാന്തി സന്ദേശമുയർന്നു.  
ചാവറതാതാൻ്റെ ചെച്തന്യ ധാരയിൽ  
പുളകാഞ്ചിതയായി.

“കേരളസഭ മച്ചിയാണ് അവർക്ക് വിശുദ്ധതില്ല” ഈ ചീന

മനസ്സിനെ വല്ലാതെ അലട്ടിക്കൊണ്ടിരുന്ന നാളിൽ ഇവിടുന്ന  
യലഗ്രൂഹിയിരുന്ന ലെയോപ്പാർഡ് അച്ചനോട് ചാവറയച്ചൻ താൻ  
ചിരകാലാഗ്രഹം അറിയിച്ചു.

മച്ചിയാം കേരളസഭാംബികയ്ക്ക്  
വിശ്വാസരാം മക്കളെ നല്കുന്നായ്  
പുണ്യസങ്കേതമാം സന്ധ്യാസഭവനമൊ-  
നാമംഭിച്ചീടുവാൻ ഉൾപ്പെരണായിതാ.

“പ്രിയോരച്ചാ ഞാനീക്കാര്യം അച്ചനോ  
പരയാനിരിക്കുകയായിരുന്നു ഈത് ദൈവനിശ്ചയം തന്നു”  
അങ്ങനെ 1866 ഫെബ്രുവരി 13-ന് കർമ്മലമാതാവിന്റെ സന്ധ്യാസഭാ  
സമൂഹം കുന്നമ്പാവിൽ സ്ഥാപിതമായി. ഈ കേരളത്തിലും  
തമിഴ്നാട്ടിലും മാത്രമല്ല ഭാരതമെമ്പാടും ആഫ്രിക്ക, അമേരിക്ക  
യും എന്നീ ഭൂവണ്ണധനങ്ങളിലും സി. എം. സി.  
വ്യാപിച്ചിരിക്കുന്നു.

ജയ ജയ കേരള കർമ്മല ജനനി  
ജയ ജയ മാനവ വത്സല ജനനി  
ജയ ജയ നീണാർ (2)

കാലചക്രം കരഞ്ഞിനീണാം വാതപ്പുനിയും കണ്ണീം  
വേദനയും ബാധിച്ച് ചാവറയച്ചൻ കിടപ്പിലായി. വേദനകൾക്കും  
ചികിത്സകൾക്കും ഇടയിലും ചാവറയച്ചൻ ധ്യാനിക്കുകയും  
പ്രാർത്ഥിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. രോഗം വളരെ വശളായി.  
ചാവറയച്ചൻ ലെയോപ്പാർഡച്ചനോട് പറഞ്ഞു. “സാ....  
സർഖുത്തിൽനിന്ന് പലരും എന്ന കാണാൻ വരുന്നുണ്ട്. അപ്പൻ...  
അമ്മ..... ഇച്ചായൻ .... പാലയ്ക്കലച്ചൻ... പോരുക്കരയച്ചൻ...  
അവരെന്ന വിളിക്കുന്നു”. ‘പ്രിയോരച്ചനെ തണ്ടശ്ശേക്ക് വേണം....’  
ലെയോപ്പാർഡച്ചൻ സരമിടറി “തന്പുരാനുണ്ടെങ്കിൽ ആരും  
വേണ്ട ദുഃഖികരുത് അച്ചാ.....” “ഞാൻ.... ശ്രമിക്കാം അച്ചാ.....  
നിരയുന്ന കണ്ണുകൾ പ്രിയോരച്ചനിൽനിന്നും വെട്ടിച്ചുമാറ്റി  
ലെയോപ്പാർഡ് മിഷനി പെട്ടന് മുൻകൾ പുറത്തുകടന്നു.

കുറഞ്ഞാവു കൊവേന്തയിൽ മരണമണി മുഴങ്ങി. വിരഞ്ജലിച്ച പ്രസർത്തിലുടെ ആ തേങ്ങൽ അകലങ്ങളിലേയ്ക്ക് പടർന്നു. ശംഖാദിത്തിന്റെ കൊടി ഇതാ വിണിതിക്കുന്നു. മാമോദീസായിൽ സ്ഥിപ്പ വരപ്രസാദം ഒരിക്കലും നഷ്ടപ്പെടുത്താത്ത ആ പുണ്യ ശാഖാൾ സ്വർഗ്ഗത്തിലേയ്ക്ക് ധാത്രയായി

സ്വർഗ്ഗീയ തുറമുഖം ലക്ഷ്യമാക്കി  
ആഞ്ചലു തുശ്ശേന്താരാ ഓടിവള്ളം  
തീരമണ്ണംതാരാ ശാന്തമായി  
സ്നേഹിക്കും ഹൃദയങ്ങൾ തേങ്ങിപ്പോയി.

ആയിരം അരുണാൾ ശോഭ പരത്തിയ ആ ദിവ്യ തേജസ്സും പ്രകാശം പരത്തിക്കൊണ്ട് വിജ്ഞിൽ പരിലസിക്കുന്നു. ‘പാവിയച്ചൻ്റെ മകൾ’ എന്നഭിമാനിക്കുന്ന, ഇരുക്കരണും ശ്രദ്ധിത്തി. “കർമ്മല ചെതാന്യത്തിൽ നിർമ്മല ദർപ്പണമേ ക്ഷുദ്രാക്കാസ്യ ധന്യാത്മാവേ തങ്ങൾക്കായ് പ്രാർത്ഥിക്കണേ” എന്ന് പാവിയച്ചനോട് ഉറക്ക പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന നമ്മുടെ ജീവിതം ആ പിതാവിന്റെ ‘മകൾ’ എന്നഭിമാനിക്കാൻതക്കേ വിധമാണോ എന്നു നാമോന്നു ചിന്തിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു.

എല്ലാവർക്കും നയകൾ ചെയ്ത്  
പാവങ്ങൾക്ക് താങ്ങായ് മാറാൻ  
അക്ഷരദിപം തെളിച്ചു നല്കാനായ്  
താത്തൻ്റെ തനയരാകും  
നാമിന് ഒന്നുചേർന്ന്  
നീങ്ങേണം ധ്യാനകർമ്മ മാർഖേ  
സന്ധാസ ഭവനത്തിൽ ഉൾക്കൊള്ളുമും  
പുണ്യസങ്ക്രാന്തങ്ങളായ് മാറി മാത്യുകയാക്കാം.

ഈ ജുഡിലി വർഷത്തിൽ ആ പിതാവിന് ജുഡിലി ശശാനമായി സ്നേഹവും കരുണയും ആർദ്ദതയും ശ്രദ്ധത്വാചെതാന്യവും നിറഞ്ഞുനില്ക്കുന്ന നമ്മുടെ സന്ധാസ പാനങ്ങൾ നമുക്ക് നല്കാം. അങ്ങനെ സ്നേഹാശ്മലമായ ജീവിതത്തിലുടെ സ്വർഗ്ഗം ഭൂമിയിലവത്രിപ്പിക്കാം. നന്ദി നമസ്കാരം

കാലത്തിനു മുമ്പേ  
ജനിച്ച മഹാപ്രഭോ  
കർമ്മം കൊണ്ടിയരെയെ  
പുള്ളിത്തമാക്കിയ മഹാപ്രഭോ  
ചാവറപ്പിതാവേ (2)  
സർബ്ബത്തിൽ ഈ<sup>2</sup>  
ശരണാർത്ഥികളുടെ പ്രാർത്ഥന  
കേൾക്കണം



### ആയിരമായിരം നദി.....

നിരന്തരമായ അഭ്യരംഗവും കർമ്മകുർശലതയും  
കൈമുതലാക്കി കീഴ്സിരെ വിദ്യാഭ്യാസ മണ്ഡലത്തെ  
പ്രകാശമാനമാക്കി ഒറ്റദ്ദേശിക ജീവിതത്തിൽനിന്നും  
വിരമിക്കുന്ന സി. ജോയിൻ, സി. ഫ്ലവർലേറ്റ്, സി. വിൻസി,  
സി. ബെറ്റ് സി, സി. ഹിലോറോസ് എന്നിവർക്ക്  
പ്രൊഫീഷ്യൽ ഹൗസിൽവച്ച് സമൂച്ചിതമായ യാത്രയയ്ക്കു  
നല്കി. പ്രിയ സഹോദരിമാരേ നിങ്ങൾക്കേവർക്കും  
കീഴ്സിൽ തന്നയരുടെ ആരമാർത്ഥമായ  
പ്രാർത്ഥനാശംസകൾ.... നദി....





സി. ജ്യോതിസ്



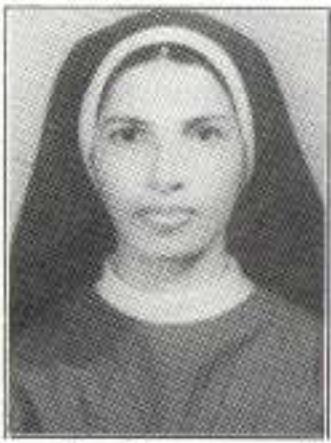
സി. ഫോറെലറ്റ്



സി. വിന്റെ



ကျော်ကျော်



സി. എല്ലാക്കുന്ന്

മീറ്റിംഗാകാലത്തെ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രോഫീൽപ്രവർഷിയന്തരത്തിലുടെ അഭ്യന്തരാ ശിരകളെ വളർത്തി വലുതാക്കി നിറഞ്ഞ പാരിതാർത്ഥ്യങ്ങളാട്ട് സംബന്ധാതൊഴികെ ജീവിതങ്ങളാട്ട് വിചാരിയുന്ന പ്രധിയ ദൗണഡരിമാരേ, റിഞ്ചൻകുട്ടായിരുന്ന നാഡി. തുടർന്നും റിഞ്ചൻകുട്ട ജീവിതങ്ങൾ അഭ്യന്തരാക്കിപ്പാക്കുവാൻ ആയുരാദരാഗ്രാജുൽ നല്കി മുതൽമുൻ റിഞ്ചൻ അനുഗ്രഹിക്കു.

**ചാവരജ്ജയന്തി ആരോഗ്യാഖ്യാസർ<sup>1</sup>  
ഹോളിക്രീന്സ് പ്രോവിൻസിൽ  
ആദിമുഖ്യത്തിൽ.....**

സി. ലിലി തെരേസ്

വാ. ചാവരിയച്ചുന്ന് പുണ്യജനത്താൽ ധന്യത്തായ പ്രഞ്ചത്താഭ്യൂതി അതിരുപത്രയിൽപ്പെട്ട ഹോളിക്രീന്സ് പ്രോവിൻസിലെ സി. എം. സി. മക്കൾ ഒന്നുചേർന്ന് തങ്ങളുടെ സ്ഥാപക പിതാവിന്റെ ജയത്തി ആരോഗ്യാഖ്യാസർ അത്യാളൂദപുര്വ്വം കൊണ്ടാടി.

ധിനംബർ 28-ന് ഹോളിക്രീന്സ് പ്രോവിൻസിൽ ആദിമുഖ്യത്തിൽ അസംപ്പഷ്ഠ ഓഡിറ്റാറിയത്തിൽവച്ച് നടന്ന ഏകദിന സമ്മേളനത്തിൽ പ്രോവിൻഷ്യൽ സുപ്പീരിയർ സി. സിനി സ്ഥാഗതം ആശംസിച്ചു. സി. എം. ഐ. വികാരി ജനറൽ റവ. ഫാ. മാത്യു കണ്ണിയാംപറമ്പിൽ ഉദ്ഘാടനകർമ്മം നിർവ്വഹിച്ചു. ഡോ. സി. സോഫി റോസ് - “ചാവരിയച്ചുൻ സാമുഹ്യ പരിഷ്കർത്താവ്” “എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ചും ഫാ. Z. M. മുഴുർ ‘ചാവര കൃതികൾ ദൈലോകനം’ എന്ന വിഷയത്തെക്കുറിച്ചും പ്രബന്ധാവതരണം നടത്തി. തുടർന്ന് ‘ചാവരിയച്ചുൻ ദൈവസ്തേഹത്തിന്റെ നിലയ്ക്കാത്ത പ്രവാഹം’ എന്ന നൃത്തസംഗീത നാടകവും, നൃത്തകൾ. സി. എം. നേഴ്സിംഗ് വിദ്യാർത്ഥിനി കുമാരി ധന്യത്തായുടെ സിംഗിൾ ഡാൻസ്, സെൻ്റ് ജോസഫ്സ് എൽ. പി. സ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥികൾ അവതരിപ്പിച്ച ശൃംഗ ഡാൻസ്, നോവിസസിന്റെ ആബിലിഗാനം എന്നിവയും ഉണ്ടായിരുന്നു. വിവിധ സന്ധാസിനി സമുഹങ്ങളിൽ നിന്നായി മുന്നുറിലേരേപ്പേര് ആരോഗ്യ പരിപാടികളിൽ പകുചേരന്നുകൊണ്ട് പരിപാടികൾ കൂടുതൽ മോടി പിടിപ്പിച്ചു.

സി. എം. ഐ., സി. എം. സി. സകൗടുട സംയുക്താഭിമുഖ്യത്തിൽ നടത്തപ്പെട്ട എല്ലാ ആരോഗ്യ പരിപാടികളിലും സിന്റേഴ്സ് പങ്കടുത്തുകൊണ്ട് ചാവരജ്ജയന്തി ആരോഗ്യാഖ്യാസളിൽ സഹകരിച്ചു.

ഹെബ്രൂവരി 5, കർമ്മല മകൾക്ക് ഓർമ്മയുടെ മനിച്ചുപ്പിൽ സുക്ഷിക്കാൻ ഒരു സുന്നര സുദിനം. മാനാനം ദേവാലയത്തിൽവച്ച് ഹെബ്രൂവരി 5, 2. 30 P.M. ന് സി. എം. സി. യുടെ വിവിധ പ്രോവിൻസുകളിൽ നിന്നുള്ള 74 നോവിസസിന്റെ സഭാവസ്ത്ര സ്വികരണവും ആദ്യവെതാനുഷ്ഠാനവും നടത്തപ്പെട്ടു. ആറായിരത്തിലധികം വിശ്വാസികളുടെ മദ്യത്തിൽ വച്ച് 74 നവ കന്ധകമാർ തങ്ങളെത്തന്നെ ആത്മമണവാളനായ ഇരുഗോധക്ക് സമർപ്പിച്ചു. ഈ പാവന കർമ്മത്തിനു വേദിയൊരുക്കാൻ, സാകര്യങ്ങൾ ഒരുക്കാൻ കൂറിന്സ് തനയർ അനായി അദ്ദോനിച്ചു.

2005 ഹെബ്രൂവരി 13 കായലോരങ്ങളാൽ ആലംകൃതമായ പച്ചപ്പുതപ്പിനാൽ മുടിയ പ്രകൃതി രമണീയമായ കൈനകരിക്കിൽ ധന്യ മുഹൂർത്തം 9. 30 A. M.ന് കുന്നമാവിൽനിന്നുള്ള ദീപഗിലാ പ്രായാണവും അഭിവന്ധ ഇടയറ്റത്ത് പിതാവിന്റെ സ്വികരണവും ഉണ്ടായിരുന്നു. തുടർന്ന് ആശോലാഷമായ ദിവ്യഖലിയും പ്രദക്ഷിണവും നടത്തി. ചാവറപിതാവ് മാമോദൈസാ സ്വികരിക്കുകയും നവപുജ അർപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത ചേനകരി പളളിയിലേയ്ക്ക് കളിവള്ളങ്ങൾ, ഭൂപാട്ടുകൾ, സ്വപ്പച്ചും ഭോപ്പുകൾ, ഫൗസ്ഭോപ്പുകൾ എന്നിവയുടെ അകമ്പടിയോടെ ജലശോലാഷയാത്ര നടത്തി. ജലശോലാഷയാത്രയുടെ ഉദ്ഘാടനം ഡോ. കെ. എസ്. മനോജ് എം. പി. യും, സന്ദേശം അഡ്വ. സുഗതൻ എം. എൽ. എ.യും നല്കി. സമാപന സന്ദേശം ചങ്ങനാഭേരി അതിരുപത മെത്രാപ്പോലീത് അഭിവന്ധ മാർ. ജോസഫ് പരവുത്തിൽ നല്കുകയുണ്ടായി. കെ. സി. എസ്. എൽ. നേരു ആഭിമുഖ്യത്തിൽ ചാവറയച്ചുന്നേ ചരമദിനങ്ങാടനുബന്ധിച്ച് ഹോളിക്രീസ്റ്റ് പ്രോവിൻസ് കഴിഞ്ഞ അഡ്വ വർഷമായി സംഘടിപ്പിച്ചുവരുന്ന പ്രസംഗ മത്സരം ഈ വർഷം വളരെ ആശോലാഷപൂർവ്വം ചങ്ങനാഭേരി സെന്റ് ജോസഫ്സ് എച്ച്. എസ്. എസിൽ വച്ച് നടത്തപ്പെട്ടു. ചങ്ങനാഭേരി വികാരി ജനറാൾ ഫാ. ജോസ് പി. കൊട്ടാരം ഉദ്ഘാടനകർമ്മം നിർവ്വഹിച്ചു. 1001, 701, 501 രൂപയുടെ ക്കാഷ് അവാർഡ് അനും രണ്ടും മൂന്നും സ്ഥാനം ലഭിച്ചവർക്ക് നല്കപ്പെട്ടു.



## ബാല്യകാലസ്മരണകൾ

അവില പി. ശോപാൽ

(കുറിയാക്കോൺ ചാവറ മെഡ്യാസിയൽ നേഴ്സിംഗ്  
സ്ക്കൂൾ, നൃറന്തര്)

ഉൾക്കണ്ണിലെരിയുന്നൊരി ദൈവദൈപവും  
തൃക്കണ്ണിൽ ആർദ്രമാം സ്നേഹവായപ്പും  
തിരുനാവിലോ നൈ മൊഴികളും- അതിൻ  
മുർത്തിമത്ത് ഭാവമല്ലോ നീ.

അകതാരിലെ ദൈവസ്നേഹ വഴിയിൽ  
ദയയും പരസ്സനേഹവും കൂടുകൂടി  
എന്താരു മഹാനുഭാവൻ നീ  
കേവലമെരു ബാലനോ നേതിയോ?

കണ്ണിനു പീഡ്യുഷ്മാകും നിൻ രൂപം  
ചുറുചുറുക്കും ദൈവദയവും  
ദൈവത്തിൻ ദിപ്തമാം തന്റിയിൽ  
സ്വച്ഛന ഗാനം പൊഴിക്കുന്നവൻ നീ

വാൺമിമാതാവിനെ കൂപയായ് കരുതി  
ദൈവമാതാവിനെ ജനനിയുമാകി - നീ  
നസാധനാകാൻ പടിക്കുന്നുവോ കുണ്ണേ?  
നിൻ വഴിത്താരയിൽ ജപമാല പാമേയം

നാടിനു നൈ വിടിനു നൈ - നിൻ  
ജീവിതം പരിമള പാരിജാതമോ  
അടുക്കുന്നതിനെല്ലാം വെളിച്ചും പകരും  
അമുല്യപ്രകാശത്തിനാമരസങ്കരമോ?

അനുസരണമന്നതോ ജീവിത ലക്ഷ്യം  
ക്ഷമയോ തോണിക്കു തുഴ  
ദൈവദയമാണറിയാം നിൻ  
തീർച്ച കൂട്ടി; നിൻ ജീവിത പകായം



ഉത്സാഹമോല്യുന്നൊരു ദിന ചര്യകൾ  
മട്ടപ്പിള്ള പ്രാർത്ഥനകൾക്കാനുമെ  
ജീവിതം നിത്യ തപസ്യയാക്കുവാൻ  
ചെറുതിലേ ശീലിച്ചുവോ നീയെൻ കുണ്ണേത്.

ദൈവമാതാവിന്നരുമക്കിടാവായ്  
ലോകസുഖമോഹങ്ങളെ ത്യജിച്ച്  
ദൈവവിളിത്തൻ അച്ചുവല പാതയിൽ  
സഡ്യരും മുന്നേറിയ പോരാളി നീ.

നീൻ്റെ ബാല്യം ആനന്ദ ഭായകം  
നീൻ്റെ വേദപാട്ടാ വേദനാജനകം  
നീൻ്റെ സാമർത്യവും വാക് വൈവേവും  
സപർശ്നത്തിനു സുഗന്ധംപോലെതന്നെ.

തന്റെ കുണ്ണത്തിനെ മാതാവിനെ  
രേമേല്പിച്ചവർ നീൻ്റെ മാതാവ്  
അന്നെ സമർപ്പിതം നിൻ ജീവിതം  
ദ്രോഷ്ഠംമാം വൈദീക ലോകത്തിന്

കർമ്മപദം:- അച്ചുവലം ബുദ്ധിപാടവം  
സുധീരനായ് നീ കർമ്മവിരനായ് നീ പിന്നാലെ  
നിൻ ബാല്യ കൂതുകകൾ - ഇതിനൊക്കെ  
വിത്തുപാകിയത് നീൻ്റെ വീട്ടില്ലെല്ല.

മാതാവിനു പ്രിയ കുമാരൻ നീ  
അച്ചുനോ വത്സല പുത്രൻ തന്നെ  
എറ്റംകൂതുക വാത്സല്യ ഭാജനമാകു-  
മൊരു മിന്നാമിന്നുങ്ങാണ് സോദരൻക്ക്

ശാന്തമേറുമൊരു ഭാവം പക്ഷം  
ഉദ്ദേശഗുഡി കർമ്മഗുഡി ഇവ  
രണ്ടും മുന്നേ വിളങ്ങി  
നിൻ ബാല്യത്തിൻ ദിനത്തില്ലും

കെരള ലജ്ജുവർ

ഇത്താരത്ഭൂത ശിശുവോ  
 സജീവിതം നിത്യ ബലിയായ  
 തിരുസവിധത്തിൽ സമർപ്പിച്ചോൻ  
 എന്നും കളരില്ലാ പിള്ളമനമായ്

ശുദ്ധിയെഴും ആ ബാല്യകുസുമത്തിൻ  
 ആരാധനാപാത്രമാണിന്നുണ്ടാൻ  
 ശീവിതപാതയിൽ ഒരു നുറുങ്ങു വെളിച്ചു-  
 നു താങ്ങാണാൽ; അദ്ദേഹമൻ ജീവിതലക്ഷ്യ സാരമിയാണ്

എത്ര മഹനീയമി ബാല്യം എത്ര!  
 ചെത്തന്നുസ്വീക്ഷ്യടമാണിൽ.  
 ഈ ബാലൻ ദൈവപരിപാലിത്തൻ  
 ഈ തിരിച്ചറിവുള്ള എൻ ബാല്യമെത്തെയ്യും.

### ജുണിലി കീസ്

ഹോളിക്കീസ് ഇന്നലക്കളിലുടെ  
 എന ചരിത്രഗമംതെ ആസ്പദമാക്കി  
 മെയ് 22-ാം തീയതി ഞായറാഴ്ച നടക്കുന്ന  
 ജുണിലി കീസിലേയ്ക്ക് എല്ലാവർക്കും  
 സ്വാഗതം!!!

## ചാവറയച്ചെൻ സന്യാസ ദർശനം

സി. ആലിസ് ജയൻ

### അമുഖം

തന്നൊയും ലോകത്തെയും സഹജീവികളേയും കുറിച്ചുള്ള വ്യക്തമായ കാഴ്ചപ്പാട് ചാവറയച്ചുണ്ടായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന് തപസിൽനിന്ന് ദർശനം വിതിഞ്ഞു. ‘മച്ചിയായ കേരളസഭയെ’ സുകൃതങ്ങൾ കൊണ്ടും വിശ്വാസവും പട്ടാംഗയുള്ള ഉപവിധ്യും ഉള്ളവർക്ക് ജനമേക്കുന്ന മാതൃകാഭവനങ്ങളായിരിക്കണം സന്യാസഭവനങ്ങൾ എന്നദേഹം സ്വപ്നം കണ്ടു. മാനാനത്ത് ദർശനഭവനം സ്ഥാപിക്കലും അതിനായി സ്ഥലം കണ്ടെത്തുന്നതിനുള്ള തീവ്രശ്രമങ്ങളും വളരെയധികം ഉൾക്കൊഴ്ചയുള്ള മുന്നു പിതാക്കന്നാരുടെ - പാലയ്ക്കൽ തോമാച്ചൻ, പോരുകര തോമാച്ചൻ, ചാവറയച്ചൻ - ജീവിതദർശനം വ്യക്തമാക്കുന്നു. എദ്ദേശിയ സന്യാസ സമൂഹങ്ങൾക്ക് ഈ മല്ലിൽ രൂപം കൊടുക്കുവാനുള്ള സാധ്യതകളെ കണ്ടറിഞ്ഞ് മേലധികാരികളുടെ അനുവാദവും ആശിർവ്വാദവും സ്വീകരിക്കുന്ന ചാവറ ദർശനം ഒരു ‘തപസ് ഭവന’ ത്തിൽ ഒതുങ്ങി നിന്നില്ല. കേരളസഭയുടെ സ്വന്നതകളും സാധ്യതകളും വേണ്ട വിധത്തിൽ വിനിയോഗിക്കപ്പെടാത്തതിനാൽ “എൻ നന്ദകൾക്ക് വിച്ചയായിരിക്കുന്നു” എന്ന സത്യം അദ്ദേഹം കണ്ടറിഞ്ഞു. പുണ്യസങ്കേതമായി പുണ്യ കണ്ഡുപറിത്തത്തിന് വിശ്വാസികൾക്ക് പ്രേരണ നല്കുന്ന സന്യാസിനീ ‘വേനങ്ങളിലുടെ സ്ത്രീ വിദ്യാഭ്യാസവും സമുദായോദ്ധാരണവും നേടിയെടുക്കാമെന്ന് കണ്ടത്തിയ കാന്തദർശിയായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ.

### സന്യാസദർശനം

സഭാംഗങ്ങൾക്കായി ചാവറയച്ചൻഎഴുതിയ കത്തിൽ സന്യാസ ഭേദവിളിയെക്കുറിച്ച് ഇപ്പോരം കാണുന്നു. ഈ നമ്മുടെ ഏളിമപ്പട്ട കുട്ടം മനുഷ്യനുണ്ടാക്കിയതല്ലോ പിന്നെന്നോ



നടത്തുകയും വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു എന്നതിനെ നിങ്ങളേല്ലാവരും സാക്ഷ്യക്കാരായിരിക്കുന്നു. (കത്തു VI/1). ദൈവത്തിന്റെ അരികെ വ്യാപരിച്ചുകൊണ്ട് എപ്പോഴും ദൈവത്തെ രംഭിക്കുവാനും ചാവറയച്ചൻ ആവശ്യപ്പെടുന്നു. ദൈവമാണ് എന്റെ ഓഹരിയും പാനപാത്രവുമെന്ന ആദർശമായിരുന്നു അതു നിരിഷംവരെ അദ്ദേഹത്തെ നയിച്ചത്. ദൈവദർശനത്താടുകൂടി സംഭാഷണവും നടത്തുന്ന അനുതാപ ചെതന്യമാണ് വാ. ചാവറയച്ചൻ പങ്കുവയ്ക്കുന്നത്.

### സന്യാസ സഭാ സ്ഥാപനം

ചാവറ ശൈഖ്യാശം ആദ്യകുർബാന അർപ്പണവേളയിൽ പ്രാർത്ഥിച്ച ഒരു പ്രധാന കാര്യം സന്യാസസഭയുടെ സ്ഥാപനമായിരുന്നു. ദർശനവീടിന്റെ ആശയം മഹിലിയുസ് മെത്രാന്റെതായിരുന്നു. ദർശനവീടിനായി മാനാനം കുന്ന് തെരഞ്ഞെടുത്തു. മാനാനത്തെ സന്യാസസഭയുടെ ചെതന്യം ഇപ്പകാരമായിരുന്നു. ജപയുാനങ്ങൾ കൊണ്ടും എക്കാന്ത ജീവിതം കൊണ്ടും ആത്മവിശ്വബി വരുത്തി ദൈവവുമായി സംയോജിച്ച് ജീവിക്കുക, പരജനങ്ങളുടെ ആത്മരക്ഷയ്ക്കുവേണ്ടി വേദപാഠവും യുാനയോഗങ്ങളും നടത്തുക.

**“ഇതാ ഇപ്പോൾ ഏറിയകാലം  
മുതലായി അപേക്ഷിച്ച് വനിരുന്നതും  
നടക്കാതെ കീടകുന്നതുമായ ഒരു  
കാര്യമായ കന്യാസ്ത്രീമം നടത്തുവാൻ  
ദൈവം തിരുമനസ്സായിരിക്കുന്നു”.**

കുന്നമാവിലെ സെന്റ് തെരേസാസ് കന്യകാമംമാണ് ഈ കേരളത്തിലുള്ള കന്യകാമംങ്ങളുടെയെല്ലാം മാതൃഭവനം. മാനാനം നാളാഗമത്തിൽ കന്യാസ്ത്രീ മംത്തിന്റെ ആരംഭത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിവരങ്ങളിൽ പറയുന്നു. “ഇതാ ഇപ്പോൾ ഏറിയകാലം

മുതലായി അപേക്ഷിച്ച് വന്നിരുന്നതും നടക്കാതെ കിടക്കുന്നതുമായ ഒരു കാര്യമായ കന്യാസ്ത്രീമം നടത്തുവാൻ ദൈവം തിരുമനസ്സായിരിക്കുന്നു". കന്യകാമംത്രപ്പറ്റിയുള്ള ദർശനവും അതിന്റെ ഭാവിഭാഗധേയവും നിർണ്ണയിച്ചത് ചാവറയച്ചനായിരുന്നു. തന്റെ മക്കളായ കൊവേറു വൈദികരെയാണ് കന്യകാമംത്രത്വാളർത്തുന്ന ചുമതല അദ്ദേഹം രേമേല്പിച്ചത്.

"അപ്പോഴോ, തിരുമനസ്സ് നടക്കും നടത്തും." എന്ന ശക്തമായ ശുഭാപ്തിവിശ്വാസമായിരുന്നു ദർശനവിട്ടും, മംവും, എദുക്കണ്ടാത്തും പണിയുവാൻ അദ്ദേഹത്വം ഘ്രേഹിപ്പിച്ചത്.

### സഭാസ്ഥാപന ലക്ഷ്യം

സെമിനാരി പ്രസ്ഥാനത്തിലേയ് കു് ചാവറയച്ചൻ കൈവയ്ക്കുന്നത് വലിയ ഉദ്ദേശ്യത്തോടെയായിരുന്നു. സാധാരണ ജനങ്ങളെ നയിക്കുവാൻ നല്ല അറിവും വിവേകവും വിശ്വബിയുമുള്ള വൈദികരി ഉണ്ടാക്കണമെന്നതായിരുന്നു അനാമത്തെ ലക്ഷ്യം. ധമാർത്ഥ ജീവിതത്തിൽ ദൈവചെച്ചത്യും പരത്തിക്കൊണ്ട് ദൈവജനത്തിന് മാതൃകയാക്കണമെന്നായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ്റെ ആഗ്രഹം.

സി. എം. സി. യുടെ സ്ഥാപന ലക്ഷ്യമായി ചാവറയച്ചൻ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു: "അവരുടെ ആര്യകാര്യങ്ങൾ 'വൈദിപ്പായിട്ട് നടക്കുന്നതുമല്ലാതെ പെണ് പെപർഷേളു നമസ്കാരം മുതലായ പുണ്യങ്ങളും കസ്തുര മുതലായ കൈവേലകളും പറിപ്പിക്കു എന്നുള്ള ഒരു വേലയിൽ അവരെ ഏർപ്പെടുത്താമെന്നും നിശ്ചയിച്ചു". സി. എം. സി. യുടെ കാമ്പും കാതലുമായി കണക്കാക്കപ്പെടുന്ന ഈ ദർശനവാക്യത്തിൽ പ്രധാനമായും മുന്നു ഐടക്കങ്ങളുണ്ട്.

- 1 ദൈവത്തിനുള്ള ആത്മസമർപ്പണം
- 2 ദൈവജനത്തിന് പ്രാർത്ഥനാനേത്യത്വം
- 3 സ്ത്രീകളുടെ സമഗ്ര വികസനം.



സ്ത്രീകളിൽ അഥവാന - സന്ധാര്യത്വിലും വളർത്തി നയടക്കുന്നതിനും സമഗ്രവികസനത്തിന് സഹായകമായ ശാർഘണങ്ങളെല്ലാം അവരെ നയിക്കുന്നതിനും ഈ ദർശനവാക്യം സിദ്ധാച്ചൻ പ്രചോദനം നൽകുന്നു.

### **ചാവറയച്ചനിൽ മിഴിവാർത്തുനിന്ന് സന്ധാസ ദർശനം**

1. **കൃട്യംബദ്ധനം:-** മാനുഷിക ഭാവം നിരണ്ടുതുള്ളവുന്ന കൃട്യംബം അതാണ് സന്ധാസദവനം. വൈകാരികര നഷ്ടപ്പെട്ട ഒരു സമുഹമല്ല ചുറുചുറുക്കുള്ള വൈയക്തിക ബന്ധങ്ങളുടെ ഇരിപ്പിടമാണ് അദ്ദേഹത്തിന് സന്ധാസദവനങ്ങൾ. ചാവരുളിൽ പരിയുന്നു. എത്ര കൊഡേതെങ്കളുണ്ടായാലും ഒരു വീക ഒരുമയുടെ ഉദ്ധതിൽ നിന്ന് പിരിന്നു, ആ തള്ളയുടെ പാൽ കുടിച്ച് വളർന്നവർ ഏന്നതിൽ വണ്ണമുള്ള പട്ടാംഗയുള്ള സന്നേഹത്തിന് ഒരിക്കലും ഭേദം പതുത്തരുത്. സന്ധാസജീവിതത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനമായി അദ്ദേഹം കാണുന്നത് ഈ ബന്ധമാണ്.

“എൻ്റെ പ്രിയമുള്ള കുഞ്ഞുങ്ങളേ, കൃപ്പിപ്പുകളേ” എന്ന സാഡിസംഭവാധന അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിതൃവാസല്യത്തെ സുചിപ്പിക്കുന്നു. സാർവ്വതീക സന്നേഹത്തിന്റെ അമവാ അരുപിയിൽ ഒന്നുചേർക്കപ്പെട്ടുന്ന ഒരു കൃട്യംബത്തിന്റെ അനുഭവമാണ് ഈ പുണ്യസങ്കേതത്തിലുള്ളത്. ഉപവി ശ്രീപൂഖാതിതികാൾ പകുവയ്ക്കണമെന്ന തത്രമാണ് അദ്ദേഹം സതിപ്പിക്കുന്നത്. അദ്ദേഹം പരിയുന്നു, “എൻ്റെ സന്തം റിട്ടും മകളും ഏന്നതിനേക്കാൾ അധിക സന്നേഹമുള്ള കൃപ്പിപ്പുകൾ ഈന്ന് ഇവിടെയുണ്ട്. എവിടെ ചെന്നാലും ഒരുപോലെ സന്നേഹം കണ്ടുന്നു”(കത്ത് IX 7).

2. **സന്ധാസം കൈസ്ത്യവിനോടുള്ള വ്യക്തിപരമായ സന്ധാത്തിൽ വളരുകയാണ്.**

സന്ധാസത്തിലുടെ ഈശായുടെ സന്നേഹത്തിൽ പാരം ചാവറയച്ചൻ ഉപദേശിച്ചുതരുന്നു. “ഈശാമിശ്രിഹായുടെ സന്നേഹത്തിൽ പാർപ്പിൽ, എപ്പോഴും തന്റെ കണ്ഠമുന്പിൽ ഇരിപ്പിൽ, തന്റെ അതികെ നടപ്പിൽ, തന്നോടുകൂടെ എപ്പോഴും സംസാരിപ്പിൽ” (കത്ത് VII 6)

പുണ്യസങ്കേതത്തിൽ      ഉള്ളവർ      മാനസിക  
പ്രാർത്ഥനയിലൂടെ      താഭാത്മ്യപ്രേടണമെന്ന്      അദ്ദേഹം  
വ്യക്തമാക്കുന്നു. മിശ്രിഹായുടെ സ്നേഹം നല്ലവല്ലോ  
ധ്യാനിക്കണമെന്നദേഹം ഉപദേശിക്കുന്നു. കുടാതെ തന്നെ  
അല്ലാതെ മറ്റ് സ്നേഹം നിങ്ങൾക്കുണ്ടോ എന്നും എപ്പോഴും  
നിങ്ങളുടെ കുടെ അക്കദാരും പുറത്തും സുക്ഷിച്ച് നടക്കുന്ന  
നിങ്ങളുടെ സ്നേഹമണ്ണവാളൻ്റെ സ്വരം എത്രയോ  
മധുരമുള്ളതെന്നാർക്കുവിൻ്റെ എന്നും അദ്ദേഹം ഉപദേശിക്കുന്നു.  
(കത്ത് VII 7)

3      സന്ധാസം മാറ്റിനിർത്തപ്രേടവരുടെ സമൃദ്ധി:-സന്ധാസം  
ദൈവവിളി ഏറ്റവും വലിയ ഭാനമാണ് എന്ന അനുഭവമാണ്  
ചാവറിയച്ചനുണ്ടായിരുന്നത്. ദൈവം തന്നെ പ്രതിഷ്ഠിച്ച് മാറ്റി  
നിരുത്തിയിരിക്കുന്നുവെന്നും ആ പ്രതിഷ്ഠം മറ്റുള്ളവർക്കു  
വേണ്ടിയാണെന്നുമുള്ള ബോധ്യം അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു.  
ഇങ്ങനെ ദൈവം നമ്മുണ്ടായിരേയും നാം ദൈവത്തെ  
ഓർക്കുന്നതിരേയും ജീവിതമാണ് സന്ധാസജീവിതമെങ്കിൽ അത്  
അവധ്യം സഹാദരണാളിലേയ്ക്കും തിരിയുന്നു. കുടപ്പിറപ്പുകളും  
ഓർക്കുന്ന ജീവിതമാണിൽ.

4      ക്ഷമയുടെ മാതൃകകൾ:- ക്ഷമക്കുന്ന സ്നേഹത്തിലൂടെ  
എല്ലാവരേയും ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഒരു കുടുംബമാണ് സന്ധാസം  
വെന്നാണ്. തന്നെ കളിക്കേസിൽ കുടുക്കിയവരേയും,  
അപമാനിച്ചവരേയും ക്ഷമയുടെ മാതൃക നല്കി അദ്ദേഹം  
സ്നേഹിച്ചു. കേരളസഭയിൽ കോളിളക്കം സ്വീഷ്ടിച്ച റോക്കോസിൻ  
തിരിച്ചുപോകാനുള്ള എല്ലാ ക്രമീകരണങ്ങളും സംരക്ഷണവും  
നല്കിയത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ക്ഷമയുടെ തെളിവാണ്.

5      പഠനിഷ്ഠയുള്ള ജീവിതശശ്ലീ- പ്രാർത്ഥന  
ജീവിതബന്ധിയും സജീവവും ആക്കണമെങ്കിൽ അത് അറിവിലും  
ജീവിതബന്ധിയും പ്രഭവുഡയതയിലും വേരുറച്ചതാക്കണമെന്ന്  
ചാവറിച്ചൻ നിഷ്കർഷിച്ചു. സിന്ദൂരംസിന്റെ ജീവിതബന്ധനയ്ക്ക്  
സഹായകമായ ശ്രദ്ധാഭ്യർഥി അവർക്കായി ശേഖരിക്കുന്നതിലും  
ചാവറിച്ചനുണ്ടായിരുന്ന ശ്രദ്ധയുടെ ഫലമായി തമിഴിലുണ്ടായിരുന്ന

അങ്ങനെ ഗ്രന്ഥങ്ങൾ സിദ്ധേഷ്ഠസിന് ലഭിച്ചു. “പഴുതെയുള്ള സംസാരത്തിനും മറ്റും അല്പ നേരവും കളയാതെ മുറപ്പോലെയുള്ള ഉള്ളാസം കഴിഞ്ഞ് കിട്ടുന്ന നേരം അണ്ടാനവായനയിൽ പിലവഴിക്കുന്നും” എന്നാണ് അദ്ദേഹം നിർദ്ദേശിക്കുന്നത്.

അവരുടെ സന്യാസജീവിതത്തിന്റെ ആരംഭമുതലെ സന്യാസ്ത്രീകൾ പല ഭാഷകളിൽ പതിജനാനമുള്ളവരും നല്ല ‘ശരിവും ഭക്തിയും’ മുള്ളവരുമായി വളരെമുമ്പും അത്തരം പഠനത്തിൽ അവരുടെ ആദ്യാത്മിക സാധനയായി കാണുന്നും അദ്ദേഹം അഭിലഷിച്ചു.

**എകാന്തതയ്ക്കും മഹത്തിനും പ്രധാന്യം നല്കുന്ന പുണ്യസന്ദേശത്തോ:-** “കർത്താവിന്റെ മനവാട്ടികളായ സന്യാസ്ത്രീകൾ എകാന്തതയിലിരുന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് മനവാളുന്നായ ഇംഗ്ലീഷ് കേൾക്കുന്നു. അവർക്ക് വിലതിരാത്ത സമ്മാനം കൊടുക്കാൻ അവിടുന്ന് തയ്യാറായിരിക്കുന്നു”. അദ്ദേഹം തുടരുന്നു “ഓ, എൻ്റെ തന്യുരാനായ കർത്താവിന്റെ മനവാട്ടികളായ മഹാരാജ സ്ത്രീകളേ, നിങ്ങൾ സീകരിച്ചിട്ടുള്ള അന്തസ് എത്രയും മുന്നായിരുന്നും ഒരു കുന്നും. ലോകത്തിലെ പ്രസിദ്ധരായ മഹാരാജ്ഞിമാർ നിങ്ങളുടെ സഹഭാഗ്യത്തിൽ അസൃയപൂട്ടുന്നു” (കത്ത് VII/2).

എകാന്തതയുടെ പ്രധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ചാവറിയച്ചൻ പറയുന്നതിപ്രകാരമാണ്. എകാന്തത്തിനേൽ സന്ന്യാസ മുണ്ഡാകുന്നേബാൾ ആ ആത്മാവിനെ എകാന്തത്തിൽ വെച്ച് കാണ്ണാനായിട്ട് ഇംഗ്ലീഷിലോ എഴുന്നള്ളി ആത്മാവിനോടുകൂടെ സംസാരിച്ച് തുടങ്ങും. (കത്ത് VII/8)

**ദർശനവേദം പുണ്യസന്ദേശത്വം വേദകാര്യങ്ങൾ പഠിപ്പിക്കുന്ന സ്ഥലവുമാണ്:-** സർബ്ബീയ പിതാവിന്റെ മുവവും സ്വരവും എല്ലാവർിലും എല്ലാറ്റിലും ദർശിക്കാൻ സാധിക്കുന്ന ത്രിത്യകുടുംബ മാതൃകയിലുള്ള ജീവിതം നയിക്കുന്ന വ്യക്തികൾ താമസിക്കുന്ന സ്ഥലമാണ് പുണ്യസന്ദേശതം. സഹനങ്ങളെ

മഹിത്രമാക്കി മാറ്റുന്ന സ്വന്നഹാവനമാണിത്. പെണ്ണി  
പെത്തങ്ങൾക്കുള്ള പുണ്യ സങ്ക്രമായിരിക്കണം നമ്മുടെ  
ഭവനങ്ങൾ.

**8 ക്രമവും വെടിപ്പുമുള്ള പുണ്യ സങ്ക്രതഃ:-** ഉപവി, എളിമ,  
വെടിപ്പ്, ശുദ്ധശുറുപ്പ് ഇവ നാലും സുവമായാൽ ലോകമൊക്കയും  
സുവമായതിൽ വല്ലും ആകുകയും ചെയ്യും. (കത്ത് VII/2)  
എന്നായിരുന്നു ചാവറയച്ചെൻ്റെ സ്വപ്നം. “ഓരോരുത്തരും  
അവനവെൻ്റെ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ ഒംഗ്രിയായി നിർവ്വഹിക്കണം;  
യാതൊരുത്തരും അല്പത്തേവും കളയായ്വാൻ ഉത്സാഹിക്ക (കത്ത്  
VII/ 5) എന്നി ഉപദേശങ്ങളില്ലെട കൃത്യനിഷ്ഠം, വെടിപ്പ് മുതലായ  
പുണ്യങ്ങൾക്ക് അദ്ദേഹം പ്രാധാന്യം നല്കുന്നു.

**9 ഏളിമ, ചൊൽവിളി, ഉപവി എന്നിവയ്ക്കായി**  
ഉത്സാഹിക്കുന്ന സമുച്ചാരം കൊണ്ടുകളുടെ ഉറപ്പ് ചുവരുകളുടെ  
കനമല്ല, പിന്നേയോ അതിൽ പാർക്കുന്നവരുടെ എരിവും  
പുണ്യവുമായിരിക്കുന്നു. മകാളി, എളിമ, ചൊൽവിളി, ഉപവി (കത്ത്  
VII) എന്ന് ആവർത്തിച്ചു പറയുന്ന ചാവറയച്ചെൻ്റെ വ്യക്തമാക്കുന്ന  
രു കാര്യമിതാൺ. ഈ മുന്നു പുണ്യങ്ങളില്ലും ആഴപ്പെട്ടുന്ന  
തോതിലേ സന്ധാസ ജീവിതം അർത്ഥവത്താകുകയുള്ളൂ.

**10 പരസ്പരം ഉണർത്തുനവരുടെ സങ്ക്രതഃ:-** നല്ല  
കണ്ണുപാരിതും നല്കുക എന്നത് മറ്റൊരുവരെ ഉണ്ടപ്പെട്ടവരാക്കാനുള്ള  
മാർഗ്ഗമാണ്. നാളാർമ്മം എഴുതുവാൻ സഹാദരി അന്നായെ  
ഉണർത്തണം. (കത്ത് VII/1) എന്നു പറയുന്നു. പരസ്പരം  
ഉണർത്തുനോൾ സന്ധാസജീവിതം കുറച്ചുകൂടി ചലനാരകതയും  
ഭാവനാത്മകതയുമുള്ളതായിരിക്കും.

**11 തിരുസഭാഞ്ചകതഃ:-** തിരുസഭയാകുന്ന  
കുടുംബത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ചാവറപിതാവിൻ്റെ കാഴ്ചപ്പാട് വളരെ  
ഉന്നതമാണ്. ഈശാ തന്റെ മണവാട്ടിയായ സഭയ്ക്കുവേണ്ടി  
സജീവൻ അർപ്പിച്ചതുപോലെ സഭയാകുന്ന കുടുംബത്തിനുവേണ്ടി  
ചാവറപിതാവും ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞുവച്ചു. ആരാധനക്രമം,  
ഈടയയർമ്മം, വചനപ്രാജ്ഞാശണം, സാമുഹ്യപ്രവർത്തനം

എന്നിങ്ങനെ പല തുറകളിലുമുള്ള തിരുസ്ഥാന വിവിധങ്ങളായ സ്വർത്തനങ്ങളിൽ അദ്ദേഹം പങ്കുചേരുന്നു. ശുദ്ധമാന പള്ളിക്കായി പാർത്തീകരിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നു എന്ന ഉൽസ്വാധനത്തിലൂടെ സദയുടെ ഒറ്റക്കുമാണ് അദ്ദേഹം ആഗ്രഹിച്ചത്.

## 12 പ്രേഷിതതീക്ഷ്ണം:-

തിരുസ്ഥാനക്കതയിൽ നിന്മാണം പ്രേഷിത തീക്ഷ്ണത മുടലെടുത്തത്. “കുടപ്പിരപ്പുകളായ കീസ്ത്യാനികളുടെ ആരമരക്ഷയ്ക്കായി സർവ്വേശരൻ ഈ സദയെ സ്ഥാപിക്കാൻ തിരുമനസ്സായി”. നിങ്ങൾ നല്ല കണ്ണുപഠിത്രം നല്കണം. എതിവുകാരാക്കണം എന്നി ഉദ്ദേശികളിലൂടെ സദയുടെ വളർച്ചയിൽ അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്ന താല്പര്യവും ശദ്ധയുമാണ് കാണാനാവുന്നത്.

## ഉപസംഹാരം:-

കർമ്മല ചെതന്യം കാത്തുസുക്ഷിക്കണമെന്നും, ആദ്യ ചെതന്യം വീണ്ടെടുക്കണമെന്നും, കൊഡേനകൾ തമിൽ പരസ്പര ഉദ്ദേശിപ്പിക്കൽ ഉണ്ടാക്കണമെന്നും, മാനാനത്ത് ഒരു നോവിഞ്ചുറ്റുടി സ്ഥാപിക്കണമെന്നും, പുണ്യത്തിൽ എതിവുകാരായിത്തീരണമെന്നും ചാവറയച്ചൻ മരണ പത്രികയിലൂടെ ഉപദേശിക്കുന്നു. ഒരു അഫ്ഫയുടെ മകൾ എന്നതിന് വല്ലമുള്ള പട്ടാംഗയുള്ള സ്തനഹം അദ്യസിക്കാൻ അദ്ദേഹം ആഹ്വാനം ചെയ്യുന്നു. സന്ധാസിയുടെ ഏക അടയാളം സ്വന്തമനസ്സിനെ മുഴുവനായി ഉപേക്ഷിച്ച് കണ്ണും ചെവിയുമില്ലാത്ത ചൊൽവിളിയതെ. (കത്ത് VI/4)മായം ചേർക്കാത്ത സന്ധാസമായിരുന്നു വാഴ്ത്തപ്പേട്ട ചാവറയച്ചൻ്റെത്. സന്ധാസ വ്രതങ്ങളോടുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉത്തരവാദിത്വവും വിശേഷതയും ഏവർക്കും മാതൃകയാണ്. വാ. ചാവറയച്ചൻ്റെ കുടുംബാരൂപിയും, തിരുസ്ഥാനക്കതയും പ്രേഷിത തീക്ഷ്ണതയും നമുക്കും പ്രചോദനമാക്കു.



## “ബാഹർ” എഴുഫല്ല അപ്പരൂപ മന്ത്രാ?

സി. എൽസിറ്റാ തെരേസ്

സന്ദേഹത്തിന്റെ വിണായിൽ ത്യാഗത്തിന്റെ ഗാനങ്ങൾ ഇന്നുമായ് മീറ്റിയ കർമ്മയോഗി. തിരുസഭയിലെ വൈദികക്ഷത്രം, കർമ്മലയിലെ കെടാവിളക്ക്, ചാവറയിലെ പുണ്യപുഷ്പം, ജീവന്മാർഗ്ഗം ജീവിതവും മറ്റൊളവർക്കായി വ്യയം ചെയ്യുന്നതിൽ ആനന്ദം കണ്ണടത്തിയ ആത്മത്യാഗി. അപരൻ അർഹിക്കുന്നത് അണ്ണവിട വ്യതിചലിക്കാതെ നല്കുന്നതിൽ ആനന്ദം കണ്ണടത്തിയ മനുഷ്യസന്നഹി. പ്രതിസന്ധിയിലും പ്രതിബാധയിലും പത്രാതെ യീരതയോടെ മുന്നോറിയ ശക്തിമാൻ. സർവ്വതിലും സർവ്വേശവരനെ ദർശിച്ച് അവനുവേണ്ടി, അവനോടൊപ്പം, അവനോട് ആലോചന ചോദിച്ച്, ആത്മത്യാഗത്താടെ നടന്നുനീങ്ങിയ നല്ല ശുശ്രൂഷകൾ. തിരുസഭാ നൃകയെ ശ്രസിക്കുവാനൊരുബേദ്യ പെശാച്ചിക ശക്തികളോട് യീരതയോടെ പൊരുതിനിന്ന യോദ്ധാവ്. അതെ തിരിഞ്ഞ് ചിന്തിക്കുമ്പോൾ മട്ടിലും, ഭാവത്തിലും, പെരുമാറ്റത്തിലുംമല്ലാം സംതൃപ്തി നല്കുന്ന ഒരു വ്യക്തിത്വമാണ് ചാവറപിതാവിന്റെത്.

ഒദ്ദേശം തന്നെ, തന്റെ ചരായയിലും സാദ്യശ്രദ്ധത്തിലും സൃഷ്ടിചൃതിന്റെ പൊരുൾ മനസ്സിലാക്കി നശരമായ ഈ ലോകത്തിന്റെ നൈമഹാക്ഷികത, തിരിച്ചറിഞ്ഞുകൊണ്ട് അന്നശരമായ നിയിലെ ലക്ഷ്യംവച്ച് മുന്നോറിയ നല്ല അപൂനാണ് എൻ്റെ ചാവറപിതാവ്. സർവ്വത്വം മായയാണെന്നും ഒദ്ദേശം മാത്രമാണ് നിലനില്ക്കുന്ന പരമ സത്യം എന്നും മനസ്സിലാക്കാനുള്ള ഉൾക്കൊഴ്ച നേടുവാൻ വളരെ ചെറുപ്പത്തിലേ സാധിച്ചതു കൊണ്ടാണല്ലോ ജീവിതത്തിന്റെ പ്രഭാതത്തിൽത്തന്നെ സർവ്വത്വം പരിത്യജിക്കുന്നതിനും പ്രദോഷത്തിൽ “മാമോദിസായിൽ എനിക്കു ലഭിച്ച പ്രസാദവരം ഞാൻ നഷ്ടപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ലോ” എന്ന ദേഹരൂപുർവ്വം പ്രവൃഥിക്കുവാനും അവിട്ടുരേതയ്ക്ക് സാധിച്ചത്.

കർണ്ണകുശലതയും സേവന സന്നദ്ധതയും നിശ്ചലിച്ച ആ പാവന ജീവിതത്തിന്റെ ദീർഘവീക്ഷണം ഇന്നത്തെ ഇളം

തലമുറയ്ക്ക് ദീപമായി നിലകൊള്ളുന്നു. പക്ഷെ അതു ശനസ്ത്രിലാക്കുവാനോ, മനസ്ത്രിലാക്കിയിട്ടും അംഗരീകരിക്കുവാനോ സുതിയ യുഗം മറന്നുപോകുന്നുവോയെന്ന് സംശയി ഉണ്ടെങ്കിലും കുടുംബവന്നും നാമാവശ്യങ്ങൾക്കുന്ന സാരസ്വത്യങ്ങളും കൈച്ചുണ്ടുന്നത് പലപല ഇലക്ട്രോണിക് ഡ്രൈവേഴ്സിലേയ്ക്കുമാണ്. കുടുംബപ്രാർത്ഥനയും കുടുംബ പട്ടങ്ങളും ഈന് പഴമയിലേയ്ക്ക് വഴിമാറുമ്പോൾ കമ്പ്യൂട്ടർ, ഇൻഡ്രോന്റ്, ഈ - മെയിൽ ഈവ തലയുയർത്തുകയും ചെയ്യുന്നു. പഴമയുടെ പാവനതയും മുല്യവും പുതു തലമുറയെ ശനസ്ത്രിലാക്കിക്കാടുക്കുവാനും പതിശീലിപ്പിക്കുവാനും പിതാവിന്റെ ശശ്രീ എന്നാണിമാനിക്കുന്ന നിംഫക്ക് കടമയുണ്ട്.

പിതാവ് തന്റെ ചക്കുപോലെ സ്നേഹിച്ച് ബീജാവാപം ചെയ്ത് പരിപാലിച്ച് വളർത്തിയ കർമ്മലമകളായ നാം ഓരോരുത്തരും പിതാവിന്റെ ത്യാഗത്തിന്റെയും സ്നേഹത്തിന്റെയും വില മനസ്ത്രിലാക്കി പ്രവർത്തിക്കുന്നുണ്ടോ? വി. കുർബാനയുടെ സന്നിധിയിൽ നീം മണിക്കൂറുകൾ ധ്യാനനിർല്ലാനായി മുട്ടുകുത്തിനിന്ന് ശക്തി സംഭരിച്ച നമ്മുടെ അപ്പൻറെ ചെതന്യത്തിന്റെ ഒരുംഗമകളിലും എന്നിലുണ്ടോ?..... ഓലിഭാരവും ശാരീരിക ക്ഷീണിവും എന്ന തളർത്തുമ്പോൾ പ്രാർത്ഥനയെന്നതും, ദിവ്യകാരുണ്യസന്നിധി എന്നതും ക്ഷീണം തീർക്കാനുള്ള ഒരു വേദിയായിപ്പോകുന്ന അവസ്ഥാവിശേഷം ചെറുതായെങ്കിലും വന്നു ഭവിക്കുന്നത് അറിഞ്ഞൊ അറിയാത്തോ?

പുട്ടുപഴുത്ത ഇരുന്നുദണ്ഡിൽ പതിക്കുന്ന വെള്ളത്തുള്ളിക്ക് സമാനമായ ഈ ജീവിതത്തിൽ നീ നേടിയ നേട്ടങ്ങൾ, നീ സ്വപ്നം കാണുന്ന ലക്ഷ്യങ്ങൾ നിന്റെ ആത്മരക്ഷയ്ക്കുപകരിച്ചോ? ഉപകരിക്കുമോ? ഈത് മറ്റാരുടേയും ശബ്ദമല്ല അഞ്ച് അകലെ നിന്നുകൊണ്ട് നിന്റെ വ്യഗ്രതകളും, ചെയ്തികളും, പെടാപ്പാടുകളും നോക്കി വിക്ഷിക്കുന്ന പിതാവിന്റെ സ്വരമാണ്..... ഒന്നു ചിന്തിക്കു..... ഇനിയും നഷ്ടമാക്കുതീ പാവന ആവിതം.



## ചാവറജയൻറി ആദ്ദോഷങ്ങളിലുടെ

സി. ലിലി തേരേസ്

ചരിത്രമെഴുതാനും ചരിത്രം തിരുത്തിക്കുറിക്കാനുമുള്ള അന്ധരദ്ദുത്യുമായി ദൈവപരിപാലനയാൽ ഒരു പുതുജീവൻ നാബേടുത്തിട്ട് 200 വർഷം പൂർത്തിയാക്കുന്നതിന്റെ, അതെ ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട്ടിൽ സന്ധാസജീവിതത്തില്ലെങ്കിൾ സമാരംഭക്കനും 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ കേരളസഭയുടെ നവോത്ഥാരകനും അനിഷ്ടധ്യനേതാവും, സി. എം. റഹ്മാൻ, സി. എം. സി. സഭകളുടെ സ്ഥാപകനുമായ വാ. ചാവറപിതാവിന്റെ 200-ാം ജനവാർഷികം, ചാവറജയൻറി, നാടകങ്ങളും അത്യാപ്പൂർവ്വം ആദ്ദോഷിക്കപ്പെടുന്നു. വാ. ചാവറയച്ചൻറെ ജന ദിശതാബ്ദി ആദ്ദോഷങ്ങളിലേയ്ക്ക് ഒരേത്തിനോടും.....

### ചാവറജയൻറി സമാരംഭം

2004 ജനുവരി 3 -ന് മാന്നാനത്ത് ചാവറജയൻറിക്ക് സമാരംഭം കുറിച്ചു. സീറോമലബാർ സഭാ തലവനായ കർദ്ദിനാൾ വർക്കി വിതയത്തിൽ ദ്രോഷം മെത്രാപ്പോലീത്താ മുവ്യ കാർമ്മികനായിരുന്ന സമുഹബലിയിലും അതേത്യുടർന്നുള്ള പൊതു സമേളനത്തിലും 10 അഭിവന്ധ പിതാക്കമൊരും, 150 വൈദികരും 500സിസ്റ്റേഴ്സും പതിനായിരത്തോളം വിശ്വാസികളും പങ്കടുത്തു. അഭിവന്ധ കോട്ടയം ബിഷപ്പ് കുർത്തിയാക്കോൻ കുന്നമുരി പിതാവ് സുവിശ്ശേഷ പ്രസംഗം നടത്തി. പൊതുസമേളനത്തിൽ മന്ത്രി. ശ്രീ. കെ. എം. മാണി, സി. എം. സി. സുപ്പിരിയർ ജനറൽ മദർ എഡ്യൂർഡ്, എം. ജി. യുണിവേഴ്സിറ്റി വൈസ് ചാൻസലർ ഡോ. സിറിയക് തൊമൻ, ശ്രീ. തൊമൻ ചാഴിക്കാടൻ എം. എൽ. എ. തുടങ്ങിയവർ പ്രസംഗിച്ചു. പ്രിയോർ ജനറൽ ഫാ. ആർജണി കരിയിൽ സ്വാഗതവും, തിരുവനന്തപുരം പ്രൊവിൻഷ്യൽ ഫാ. തൊമൻ മാന്ദ കൃതജ്ഞതയും അർപ്പിച്ചു. പുണ്യമുള്ളാക്കായ വാ. ചാവറയച്ചൻറെ വ്യക്തിമാഹാത്മ്യവും ആദ്യാത്മിക ചെച്തന്യവും എല്ലാവരും പ്രസംഗത്തിൽ അനുസ്മർത്തിച്ചു.

# CHAVARA DAY CELEBRATIONS

28th DECEMBER 2004



Provincial Superior Sr. Cicy welcomes the audience



Inaugural Address by  
Rev. Fr. Mathew Kaniyamparambil CMI



Talk on 'Bl. Chavara-The Man of Letters'  
by Rev. Dr. Z.M. Muzhoor CMI



Talk on 'Bl. Chavara, The Socio-Religious  
Reformer' by Dr. Sr. Sophy Rose CMC



Listening Attentively...

## SCENES FROM THE LIFE OF BI. CHAVARA



*Variety  
Entertainments*



Ms. Dhanya - Nursing Student



St. Joseph's L.P. School, Chry



'Queen's Sargavedi'

### 2004 നവംബർ 29

1829 നവംബർ 29-ന് അർത്ഥുകൾ പള്ളിയിൽവച്ച് പറയേണ്ടിയും സിക്കിച്ചു ചാവറയച്ചൻ്റെ തിരുപ്പട സിക്കരണത്തിൽ 175-ാം വാർഷികം അർത്ഥുകൾ പള്ളിയിൽവച്ചുതന്നെ ദൈവവിളിഭിനമായി ആചരിച്ചു. അനന്തരാ തിരുക്കർമ്മങ്ങളിൽ സി.എം. എറ്റ. വികാരി ജനറാൾ ഫാ. മാത്യു കണിയാംപറമ്പിൽ ശുദ്ധകാർണ്ണികനും 45 വൈദികൾ സഹകാർണ്ണികരുമായിരുന്നു. നൂറുവരെതാഴും സി.എം.സി. സിന്റേഴ്സും, മുന്നുറിലധികം പിശാസികളും പങ്കടക്കുത്ത ഈ ആശാപാഷ പരിപാടി ദൈവവിളി അപാരസാഹനത്തിന് വേദിയായി.

### 2004 ഡിസംബർ 8

സി.എം.എറ്റ. സഭയുടെ കാനോനിക സ്ഥാപനത്തിൽനിന്നും, ആദ്യ അംഗവും ആദ്യ പ്രിയോർ ജനറലുമായ വാ. ചാവറയച്ചൻ്റെ ആദ്യവരത്താനുഷ്ഠാനത്തിൽനിന്നും 15-ാം ജൂൺലി വരും പ്രവേശനം മാനാനത്ത് ഭക്തിസാന്ദര്ഭമായി നടത്തപ്പെട്ടു.

### 2004 ഡിസംബർ 28

ഡിസംബർ 28-ന് ഹോളിക്കൂർസ് പ്രോവിൻസിൽ ആലിമുവ്യതിൽ സ്ഥാപക പിതാവിൽനിന്നെ ജയന്തി ആശാപാഷങ്ങൾ അസംപ്പഷ്ട ഓഡിറ്റാറിയത്തിൽവച്ച് സമുച്ചിതമായി ആശാപാഷിച്ചു. ബി.പ്രോവിൻഷ്യൽ സുപ്പീരിയർ സ്കൂളത്തം ആശംസിച്ചു യോഗത്തിൽനിന്നെ ഉർജ്ജാടനം നിർവ്വഹിച്ചത് സി.എം.എറ്റ. വികാരി ജനറൽ റവ. ഫാ. മാത്യു കണിയാംപറമ്പിൽ ആയിരുന്നു. സി.സോഫ്റ്റ് റോസ് - 'ചാവറയച്ചൻ ഒരു സാമുഹിക പരിഷ്കർത്താവ്' എന്ന വിഷയവും, ഫാ. Z.M. മുഴുർ 'ചാവറകൃതികൾ ഒരവലോകനം' എന്ന വിഷയവുമാവത്തിപ്പിച്ചു.

ഉച്ചകഴിഞ്ഞ് 'ചാവറയച്ചൻ ദൈവസന്നേഹത്തിൽനിന്നെ നിലയ്ക്കാത്തപ്രവാഹം' എന്ന ബാലയും നുറനാട് നേഴ്സിംഗ് സ്കൂൾ വിദ്യാർത്ഥിനി കുമാരി ധന്യയുടെ സിംഗിൾ ഡാൻസ്, ശ്രൂപ്പ് ഡാൻസ്, ജൂൺലിഗാനം എന്നിവയും ഉണ്ടായിരുന്നു.

ഇംസമേളനത്തിൽ വിവിധ സന്യാസിനി സമൂഹങ്ങളിൽ നിന്നായി മുന്നുറോളം പേര് പങ്കെടുത്തു.

### 2005 ജനുവരി 2

ചാവറജയൻ ദേശീയ ആലോഹങ്ങൾ തൃശൂരിനടുത്ത് തലോർ ജഗുസലേം വചനകൂടാരത്തിൽവച്ച് നടന്നു. അഞ്ചേരിവസം കർദ്ദിനാൾ മാർ വർക്കി വിതയത്തിൽ ദ്രോഷം മെത്രാപ്പാലിത്തായുടെ മുവു കാർമ്മികത്രത്തിൽ നടന്ന ആലോഹാഷപുർവ്വമായ ദിവ്യബലി മദ്ദേഖ 45 സി. എം. എ. ഡീക്കോർ പൗരോഹിത്യ പദവിയിലേയ്ക്ക് ഉയർത്തണമ്പട്ട). തദവസ്ഥത്തിൽ അഭിവര്യ മെത്രാനാർ മാർ ജയിംസ് പഴയാറ്റിൽ, മാർ ശ്രീഹരി കരോട്ടുഡ്രോഡ്, മാർ ദ്രോഷ്യൻ മുണ്ടാടൻ, മാർ പാസ്തൂർ തീലകാവിൽ, മാർ സൈമൺസ്റ്റോക്ക് പാലാത്തറ, മാർ ജോസഫ് കുന്നത്ത്, മാർ വിജയാനന്ദ് നടുംന്ദ്രിയം, മാർ ജോസഫ് കല്ലറണ്ടാട്ട്, മാർ ജോസ് പൊരുന്നേടം, മാർ ആൻഡ്രൂസ് താഴത്ത് തുടങ്ങിയ 10 മെത്രാനാർ സഹകാർമ്മികരായിരുന്നു. ഡോ. ഫ്രാൻസീസ് കല്ലറയ്ക്കൽ സുവിശേഷ പ്രസംഗം നടത്തി. തുടർന്നുനടന്ന പൊതുസമേളനത്തിൽ വെറി. റവ. ഫാ. ആർജുൺ കരിയിൽ പ്രിയോർ ജനറാൾ, സ്ഥാഗതവും സി. എം. സി. സുപ്പിരിയർ ജനറൽ മാർ എഡ്യർഡ് കൃതജ്ഞതയും അർപ്പിച്ചു. പൊതുസമേളനത്തിൽ അഭിവര്യ കർദ്ദിനാൾ മാർ വർക്കി വിതയത്തിൽ ദ്രോഷംമെത്രാപ്പാലിത്താ, കേരളമുഖ്യമന്ത്രി ശ്രീ ഉമൻ ചാണ്ടി, മാർ ജേക്കബ് തുകുഴി, മാർ ജോൺ തട്ടുകൽ, ഷ്ടൈസക് മാർ കൂമീസ് മെത്രാൻ, ശ്രീ തേരുമ്പിൽ രാമകൃഷ്ണൻ നിയമ സഭാ സ്പീക്കർ, ശ്രീ കെ. പി. വിശനാമൻ, ബോമിനിക് പ്രസന്നേഷൻ തുടങ്ങിയവരും മറ്റു വിശിഷ്ടംാതിമികളും പങ്കെടുത്തുകൊണ്ട് ജൂബിലിയാലോഹങ്ങൾ മോടിപ്പിച്ചിപ്പിച്ചു.

### 2005 ജനുവരി 3

ഡാ. ചാവറപിതാവിന്റെ പുജ്യമായ കബറിടം സ്ഥിതിചെയ്യുന്ന വിവ്യാതമായ മാനനാനം പള്ളിയിൽ ഡിസംബർ 26 മുതൽ ജനുവരി 3 വരെ നവനാൾ പ്രാർത്ഥനയും അഭിവര്യ

പിതാക്കമ്മാരുടെ മുവയ കാർമ്മികത്തിൽ ഭക്തിസർപ്പമായ വി. സ്ഥലിയർപ്പണവും മറ്റ് ആശോലാഷ പതിപാടികളും ഉണ്ടായിരുന്നു. അരുന്നാൾ തിരുക്കർമ്മങ്ങളിൽ പക്ഷേകൊണ്ട് ചാവറയച്ചെന്തീ ദിശയിലൂടെ ധാരാളം അനുഗ്രഹങ്ങൾ ഏറ്റുവാങ്ങാൻ ബാഴ്ത്തപ്പെട്ടവന്നേ ശരീരം ഉറങ്ങുകയും ആത്മാവ് ദൈവിക അനുഭവമായി നിരഞ്ഞു നില്ക്കുകയും ചെയ്യുന്ന മാനനം കുന്നിലേയ്ക്കുള്ള ഭക്തജനപ്രവാഹം ഈ ആശോലാഷ പതിപാടികളെ ഒരു ചരിത്രസംഖ്യമാക്കി.

കേരളസഭയുടെ ഇന്ത്യൻഭക്തി കുന്നമ്മാവിൽ ചരിത്ര പ്രസിദ്ധമായ കുന്നമ്മാവ് സെന്റ് ഫിലോമിനാസ് ദൈവാലയത്തിൽ ഔദ്യോഗിക നവോത്ഥാനത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ച മഹാത്മാക്ലിൽ അശ്വാസ്നായ വാ. ചാവറപിതാവിന്റെ 200-ാം ചരമദിനം 200-ാം ദിവസിനത്തിന്റെ നിരവിൽ ആശോലാഷിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനന്തരാധാരായ കൈനകരിയിൽനിന്നും ദീപശിവയെന്തി കുന്നമ്മാവിൽ ദ്വിതീച്ചുർന്നുകൊണ്ട് ആശോലാഷങ്ങൾക്ക് ആരംഭം കുറിച്ചു. ദിനാഴ്ച നിഃശ്വന്തിന് തുടർന്നുള്ള കർമ്മപതിപാടികളിൽ വൈദിക മലഘ്യക്ഷമ്മാരും സമുദായ നേതാക്ലേജും രാഷ്ട്രീയ നേതാക്ലേജും ധാരാളം ഭക്തജനങ്ങളും പങ്കെടുത്തുകൊണ്ട് ഇതിനെ അവിസ്മരണീയമാക്കി.

#### 2005 ജനുവരി 4

ദുഃഖസമുദ്രത്തിന്റെ അലമാലകൾ ചുഴന്നുതുറന്നപോഴും പ്രശാന്ത മനസ്കനായ ഒരു ധാമിനിയായി നിലകൊണ്ട് ചാവറയച്ചെന്തേ ആറര ശതാബ്ദം നിഃശ്വന്തിന് സുക്കൂതചര്യകൾ മൂന്നു മർത്യുലോകത്ത് അമർത്യതയ്യുടെ മുശയിൽ വാർത്തെടുത്ത വ്യക്തിയായി അദ്ദേഹത്തെ പ്രതിഷ്ഠിക്കാൻ കാരണമായി. സീറോ മലബാർ സഭ ഈ തിരുസ്താ സ്നേഹിയുടെ ജയന്തി സമുച്ചിതമായി ആശോലാഷിച്ചു. ഇതിൽ സീറോ മലബാർ സഭയുടെ മെത്രാഡാരും ഓരോ രൂപതയിൽനിന്നുള്ള പ്രതിനിധികളും എറണാകുളം റിന്യൂവൽ സെന്ററിൽ ഒരുമിച്ചുകൂടി. അഭിവൃദ്ധി മാർ ദ്രുത്യന്നുത്തെ ചെയർമാനായി നടത്തപ്പെട്ട ആശോലാഷങ്ങളിൽ കർദ്ദിനാൾ മാർ പാർക്കി വിതയയത്തിൽ ഭ്രഷ്ടം മെത്രാപ്പോലിത്ത, മാർ ദ്രുത്യന്ന്

മുണ്ടാടൻ, സി. എം. ഐ. പിയോർ ജനറൽ റവ. ഡോ. ആൻഡ്രീസ് കരിയിൽ, സി. എം. സി. സുപ്പിരിയർ ജനറൽ മറ്റ് ഏഡ്യർഡ്, കാലടി സംസ്കൃത സർവ്വകലാശാല വൈസ് ചാൻസലർ ഡോ. കെ. എസ്. രാധാകൃഷ്ണൻ, ഡോ. പി. ഗോപകുമാർ, ഡോ. തോമസ് മാത്യു, ശ്രീമതി മോതമു കോക്കാട് തുടങ്ങിയ പല പ്രമുഖ വ്യക്തികളും പങ്കെടുത്തു. ഈ സമ്മേളനത്തിൽ ഡോ. സി. സോഹി റോസ് ‘ചാവറിയച്ചൻ ഒരു സാമുഹിക പരിഷ്കർത്താവ്’ എന്ന വിശയത്തെക്കുറിച്ച് പ്രഖ്യാവതരണം നടത്തി.

### 2005 ജനുവരി 19

ചരിത്രമുറങ്ങുന്ന കുന്നമാവിൽവച്ച് സി. എം. സി., സി. എം. ഐ., സാന്ദു ഫീലാമിനാസ് ചർച്ച് എന്നിവയുടെ ആദ്ദീവ്യത്തിൽ ഒരുച്ചേരി നിബന്ധന ചാവറിജയൻ ആഭ്രാഷം നടത്തി.

19-ാം നൂറ്റാണ്ട് മാനവ സമൂഹത്തിന് സമാനിച്ച ദീർഘദർശിയായ പുണ്യത്തേജസ്സുന്ന് വിശേഷിപ്പിക്കപ്പെടുന്ന വാ. ചാവറിയച്ചൻ ജയൻ മാത്യുവെനമായ കുന്നമാവ് മംത്രതാട്ട് ചേർന്നുള്ള ചാവറ സ്വീപ്പിംഗ് കുഴൽ ശ്രീണഥിൽവച്ച് നടത്തപ്പെട്ടു. തദ്ദേശവാദി വിവിധ പ്രോവിൻസുകളിൽനിന്നുള്ള 72 സി. എം. സി. സിന്റേഴ്സിൽ സുവർണ്ണജുബിലി ആഭ്രാഷം, പൊതുസമ്മേളനം, ‘കൈനകരിയിലെ കനകതാരം’ എന്ന നൂതനസംഗീത നാടകാവതരണം എന്നിവയും ഉണ്ടായിരുന്നു. അനേകിവസം ചാവറമുസിയത്തിൽ ശില ആശീർവ്വാദകർമ്മവും നടന്നു. ആഭ്രാഷമായ സമൂഹബലിയിൽ അഭിവര്യ മാർക്കറ്റബാസ്യുൽ എടയാനത്ത് മുഖ്യ കാർമ്മികനായിരുന്നു. തുടർന്നുനടന്ന പൊതു സമ്മേളനത്തിൽവച്ച് ജുബിലേറിയൻസിൽ ആശംസകൾ നേരന്നു. നിരവധി വിശിഷ്ട വ്യക്തികൾ ഈ ചടങ്ങിൽ സംബന്ധിച്ചു.

### 2005 ഫെബ്രുവരി 1-10

യുഗപുരുഷനായ ചാവറ കുറിയാക്കോസ് എലിയാൻ എന്ന സുന്ദരസുന്നം പാരിൽ വിരിഞ്ഞതിൽ 200 വർഷം

പുരിത്തിയാകുന്നതിന്റെ ആരോഗ്യം അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രജ്യാവശിഷ്ടങ്ങൾ കുടിക്കാത്തുന്ന മാനാനം ദൈവാലയത്തിൽ പ്രതിനിർഭരവും ആദ്യാത്മിക ചെച്തനും ഉൾക്കൊള്ളുന്നതുമായ വിവിധ പരിപാടികളിലൂടെ സഹർഷം കാണാടി.

### 2005 ഫെബ്രുവരി 5

സി. എം. സി. സഭയ്ക്ക് ഓർമ്മയിൽ സുക്ഷിക്കാൻ ഒരു സുന്ദര സുഖിനം, ആർസ്സുക്കര പദ്ധായത്തിന്റെ വിരിമാറിൽ ഒരു തിലകക്കുറിയായി തലയുയർത്തി നിലക്കുന്ന പ്രസിദ്ധമായ മാനാനം ദൈവാലയത്തിൽ ഫെബ്രുവരി 5-ാം തീയതി 2 P.M.ന് സി. എം. സി. സഭയിലെ എല്ലാ പ്രോവിൻസുകളിൽനിന്നുമുള്ള 74 ദനാവിസസിന്റെ സഭാവസ്ത്ര സരീകരണവും ആദ്യ പ്രതാനുഷ്ഠാനവും ആറായിരത്തിലധികം വിശാസികളുടെ സാനിധ്യത്തിൽ നടത്തപ്പെട്ടു. വി. കുർബാനയിലും മറ്റു തിരുക്കർമ്മങ്ങളിലും അഭിവൃദ്ധ ശ്രേഷ്ഠം മെത്രാപ്പാലിത്ത മുഖ്യ കാർമ്മികനും മാർ ജോസഫ് പദ്ധവുത്തിൽ, മാർ ജോസഫ് പെരുന്തോട്ടം, മാർ സൈമൺദേസൂക്ക് പാലാത്തര മാർ ജോഫ്രൈ അശ്രമയ്യാ, റവ. ഡോ. ആന്റീണി കരിയിൽ എന്നിവർ സഹകാർമ്മികരുമായിരുന്നു. ഈ പുണ്യ കർമ്മങ്ങളിൽ സാന്നകായിരഞ്ഞൾ പങ്കെടുത്തുകൊണ്ട് ഈ മഹത്സംഭവം അവിസ്മരണീയമാക്കിമാറ്റി.

### ചാവറജയന്തി - ചാവറഭവനിൽ

കേരളസമുദാരകൾ, വിശ്വാസസംരക്ഷകൾ, വിദ്യാഭ്യാസ വിചക്ഷണൾ, സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവ്, ദൈവമനുഷ്യൻ എന്നിങ്ങനെ വിശ്വതന്നായ വാ. ചാവറയച്ചൻ തിരുനാളും 200-ാം ഐറിന ആരോഗ്യാംശങ്ങളും അദ്ദേഹം ജനിച്ചുവളർന്ന കൈനകരി ശാവറഭവനിൽ 2005 ഫെബ്രുവരി 3 മുതൽ ഫെബ്രുവരി 13 വരെ നടത്തപ്പെട്ടു. ഈ ദിവസങ്ങളിൽ തിരുക്കർമ്മങ്ങൾ നവനാൾ (പാർത്ഥന, തിർത്ഥാടനം, ജലാരാഷ്യാദ്ര എന്നിവ നടത്തപ്പെട്ടു. ഫെബ്രുവരി 3 വ്യാഴാഴ്ച 3 P.Mന് സി. എം. സൈ. വികാരി ജനറൽ ഡാ. മാത്യു കണിയാംപറമ്പിൽ കൊടിയേറ്റിക്കൊണ്ട് ചാവറയിലെ

ആശോഷ പരിപാടികൾക്ക് തുടക്കം കുറിച്ചു. തുടർന്ന് അഭിവാദ്യ ജോസഫ് പള്ളിക്കാപ്പിറയിൽ തിരുമേനീയുടെ മുഖ്യ കാർമ്മികത്രതിൽ വി. ബലി അർപ്പിക്കപ്പെട്ടു. കുടാതെ കലാ സദ്യയും നടത്തി.

ഹെബ്രേയൻ 3-12 വരെയുള്ള ദിവസങ്ങളിൽ ഭക്തി നിർഭരമായ വി. ബലിയും നവനാൾ പ്രാർത്ഥനയും പ്രഥക്ഷിണവും നടത്തപ്പെട്ടു. കുടാതെ ഹെബ്രേയൻ 5 മുതൽ 9 വരെയുള്ള ദിനങ്ങളിൽ ബ്രാഹ്മ പള്ളിയിൽ പാപ്പച്ചൻ & ടീം നയിച്ച ബൈബിൾ കണ്ണബേശികൾ നടത്തി. ഹെബ്രേയൻ 10 വ്യാഴാഴ്ച ബാലസംഗമം, കൈനകൾ ഇടവക സമർപ്പിത സംഗമം, ചാവറപ്രസംഗ മത്സരം, ഇവയും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഹെബ്രേയൻ 11 വെള്ളിയാഴ്ച ദിവ്യകാരുണ്യവർഷം ഉദ്ഘാടനം ചെയ്തതിനുശേഷം ദിവ്യകാരുണ്യ സന്നിധിയിൽ തിരുമണിക്കുർ നടത്തി. അതേത്തുടർന്ന് വി. കുർബാനയുടെ പ്രഥക്ഷിണവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ‘അനസ്താസ്യായുടെ രക്തസാക്ഷിത്വം’ കാമികൾ ദാസ് അവതരിപ്പിച്ചത് ഏവരെയും ആകർഷിച്ചു. ഹെബ്രേയൻ 12 മിഷൻ ദിനമായി ആചരിച്ചു. ചങ്ങനാഴ്വരി അതിരുപത മിഷൻലീഗ് റാലി കൈനകൾ സെൻ്റ് ഏലിയാസ് ആശ്രമത്തിൽനിന്ന് ആരംഭിച്ച ചാവറഭവനിൽ അവസാനിച്ചു. ചങ്ങനാഴ്വരി അതിരുപത മിഷൻലീഗ് ഡയറക്ടർ ഡോ. ജോസഫ് മണകളെത്തിന്റെ അർത്ഥസംപൂർണ്ണമായ പ്രഭാഷണവും ഉണ്ടായിരുന്നു. തുടർന്ന് ചാവറ കുടുംബ സംഗമവും ദിവ്യബലി അർപ്പണവും കെതിനിർഭരമായ പ്രഥക്ഷിണവും നടത്തി.

### 2005 ഹെബ്രേയൻ 13

സി. എം. സി. സന്ധാസിനി സഭയുടെ സ്ഥാപകദിനമായ ഹെബ്രേയൻ 13, 9.30 A.M.ന് കുന്നമാവിൽനിന്നുള്ള ദീപശിഖാ പ്രയാണവും അഭിവാദ്യ ഇടയ്ക്കെത്ത് പിതാവിൻ്റെ സ്ഥിക്കരണവും ഉണ്ടായിരുന്നു. തുടർന്ന് പിതാവിൻ്റെ മുഖ്യകാർമ്മികത്രത്തിൽ സമൃദ്ധബലി അർപ്പിക്കപ്പെട്ടു. റവ. ഡോ. അഞ്ജലി കരിയിൽ (പ്രിയോർ ജനറൽ), റവ. തോമസ് മാനോ എന്നിവർ സഹകാർമ്മികരുമായിരുന്നു. അതേത്തുടർന്ന് റവ. ഫാ. ജേക്കബ്

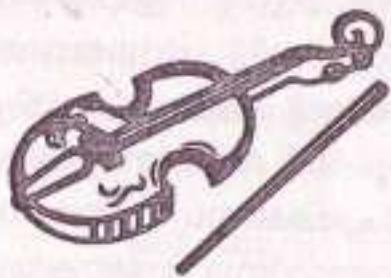
മരിച്ചുപുരയ്ക്കലിന്റെ കാർമ്മികത്രത്തിൽ സെന്റ് ഫ്ലിയാസ് ആഗ്രഹമത്തിലേയ്ക്ക് പ്രദക്ഷിണവും നടത്തി. പിന്നീട് ചാവറജയൻഡി ദ്രോഹാരമായി നിർമ്മിക്കുന്ന ചാവറബീഡിന്റെ ശിലാ വെഞ്ചിപ്പ് റവ. ഡോ. ആൻഡ്രൂസി കരിയിൽ നടത്തി. തുടർന്ന് വിശ്വാസികൾക്ക് ആത്മയി ശക്തി കിട്ടുന്നതിനായി നേർച്ചുക്കേഷണം വിതരണം ചെയ്തു. 1. 30 P.M.-ന് ചാവറപിതാവ് മാമോദൈസാ മുണ്ടുകയും റിപ്പുജ് അർപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത ചേനകൾ പള്ളിയിലേയ്ക്ക് കളിവള്ളങ്ങൾ, ഫ്ലാട്ടുകൾ, സ്പെഷ്യൽ ബോട്ടുകൾ, ഹാസ് ബിംബുകൾ എന്നിവയുടെ അകമ്പടിയോടെ ജലഭോലാഷയാത്ര നടത്തി. ജലഭോലാഷയാത്രയുടെ ഉദ്ഘാടനം ഡോ. കെ. എസ്. ശങ്കരജ് എം. പി.യും സന്ദേശം അധ്യ. സുഗതൻ എം. എൽ. എ. യും നല്കി. സമാപന സന്ദേശം ചങ്ങനാഭേരി അതിരുപതാ ദിംതാഫോലിത്ത അഭിവൃദ്ധി ജോസഫ് പരവുത്തിൽ നല്കിയതോടെ ചാവറജയൻഡി പരിപാടികൾ സമംഗളം പാര്യവസാനിച്ചു.

വിവിധ ഫ്രോവിന്സുകളിൽനിന്ന് നൂറുക്കണക്കിന് സി. എം. സി. സിന്റേഴ്സും സി. എം. എൽ. വൈദാകരും ധാരാളം സിശ്വാസികളും ഭക്ത്യാദരപുർവ്വം തിരുകർമ്മങ്ങളിൽ സംബന്ധിച്ച് ഒരു പുണ്യപുരുഷന്റെ മദ്യസ്ഥാനത്താൽ അനുഗ്രഹം പ്രാപിച്ചു.

### മരിബേബി 13 ആഹ്മീകരണ മഹിൽ കർമ്മാദ്ധരയുടെ സമ്പന്നം

ആഹ്മീകയീൽ നിന്നുള്ള മുന്നു നോവിസസിന്റെ ധ്യാനിബന്ധത്ത് ലെഡ്യാനാർഡ് കാസൈഗേ, മാർഗരറ്റ് ആൻഡ്രീയാം സാരായ്, എസ് തേര് ഡാനിയേൽ എന്നിവരുടെ ശ്രദ്ധയ്വതാനുഷ്ഠാനവും സഭാവസ്ത്രസ്ഥികരണവും പെബ്രുവർ റി-10 തീയതി 10 A.M. -ന് നടത്തപ്പെട്ടു. കിഗോമാ ബിഷപ് റവ. റിംഗ്. പോൾ റൂണോക്കായുടെ മുഖ്യകാർമ്മികത്രത്തിൽ നടത്തപ്പെട്ട റി. ബലിയിൽ ആഹ്മീകയീലെ കർമ്മാദ്ധരകൾ ഒന്നുചേരുന്ന പരമ്പരിതാവിന് സ്തുതികൾ അർപ്പിച്ചു. ചാവറജയൻഡി വർഷത്തിൽ സഭാവം കനിഞ്ഞതു നല്കിയ ഭാനത്തിന് കർമ്മാദ്ധരകൾ ആത്മനാ ഒന്നുചേരുന്ന് ദൈവത്തെ പൂക്കാത്തി.





## സയാമീസ് കളിയോടങ്ങൾ

സി. യു.കരീറ്റ്

കോറസ് (ഓ..... തിത്തിതാരാ തിത്തെത്ത തിത്തെത്ത  
തക്കതെയ് തെയ് തെയിതോ.....)

കേരളത്തിലാദ്യമായി ജനം കൊണ്ടു രണ്ടു സഭ  
സി. എ. പൗ. യു.ം, സി. എ. സി. യു.ം സംക്ലേശ്യത്ര

കോറസ് ഓ.....

തിരുസഭാമാതാവിനെ ശുശ്രാഷ്ടിക്കാൻ വളർത്തുവാൻ  
സഹാപിച്ചുള്ളൂ രണ്ടു സഭ ചാവറയച്ചുൻ.  
വന്നുനാക്കും ബഹുമാന അച്ചന്നേതാം പൂർണ്ണനാമം  
ചാവറ കുറിയാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചുൻ.

കോറസ് ഓ.....

കുടകാടിൻ മദ്യഭാഗേ വിലസിട്ടും കൈനകരി  
ഭാഗ്യവതി ആകുന്നതിൽ സംശയമില്ല.  
കേരളത്തിലാദ്യമായി ജനംകൊണ്ട സന്ധ്യസ്തരാം  
കേരള കർമ്മാലിത്തരും സത്ഭാഗ്യരത്നത്ര

കോറസ് ഓ.....

അടുക്കളു മുറിക്കുള്ളിൽ കഴിഞ്ഞവർ മഹിളകൾ  
ഉണ്ടാടു ഉയരട്ടു ഏന്നോർത്തു വന്നുൻ  
സ്ത്രീജനത്തെ ഉദ്യതിക്കാൻ സ്വാതന്ത്ര്യമവർക്കു കിട്ടാൻ  
ക്രാന്തിദർശി ആധ്യാൻ പുജ്യൻ ഏറെ ചിന്തിച്ചു.

കോറസ് ഓ.....



ഉച്ചനീച തത്വങ്ങളെ അകറുവാൻ ശ്രദ്ധിച്ചവൻ  
വിദ്യാഭ്യാസം സകലർക്കും നടപ്പിലാക്കി.  
സാക്ഷരത പ്രേഷിതത്വം ആത്മീയത കേരളത്തിൽ  
വളർത്തുവാൻ സന്യസ്തർക്ക് അഭ്യാസം നല്കി.

കൊറൻ്റ് ഓ.....

മന്തിൽ വാഴും മാനവർക്ക് നയയേറെലഭിച്ചിടാൻ  
ചാവറയച്ചൻ തുടങ്ങി മാനാനം പ്രസ്തും  
ആദ്യമായ പ്രസിതിലോ ആദ്യമായിച്ചുട്ടിച്ചു  
നാല്പതുമൺഡിയാരാധന പ്ലസ്തകവ്യം

കൊറൻ്റ് ഓ.....

പള്ളിയോടനുബന്ധിച്ചു പള്ളിക്കുടം സഹപിച്ചല്ലോ  
കാലാന്തരത്തിൽ കേരളം സാക്ഷരയായി  
അവർന്നു സവർന്നലേം ലേശം പോലുമേശിടാതെ  
സകലരും പരിക്കുന്നു പരിപ്പിക്കുന്നു.

കൊറൻ്റ് ഓ.....

കേരളത്തിൽ വികാസത്തിനാരംഭത്തെ തുടങ്ങിയോൻ  
മാനവമനസ്സുകളിൽ ശോഭിച്ചിട്ടെട്ട്.  
നമുക്കിന് ഒന്നുചേരുന്ന് നന്ദിയോടെ ഗോപാലിച്ചിടാം  
ചാവറത്ത് ഇരുന്നുറാം ജന്മിന്നത്തെ

കൊറൻ്റ.....

വദ്യനായ ചാവറയ്ക്കും സർഗ്ഗരാജത്തീ മദ്യസ്ഥയ്ക്കും  
മംഗളങ്ങളാശംസിക്കാം ആദത്പുർവ്വം  
കേരളത്തിൽ മാത്രമല്ല വിദേശത്തും സ്വദേശത്തും  
കർമ്മലിത്തരു ക്രിസ്തുമാർഗ്ഗം നല്കിട്ടുന്നിപ്പോൾ.

കൊറൻ്റ.....

കർമ്മലത്തിൽ ശാഖിയുടെ മനോഹര ശാഖയാകും



ഹോളിക്കിൻസ് ഫ്രോവിൻസിനു ഇംഗ്ലിഷായി  
പരിശൃംഖല രാജത്തിയുടെ മദ്ധ്യസ്ഥതയാൽ മുന്നേറുന്ന  
ക്കിൻസിന്റെതാം സുവർണ്ണമാം സുദിനം വന്നു.

കോറസ്.....

വദ്യനായ ചാവറതൻ ഇരുന്നുറാം ഇമ്പിനം  
ഹോളിക്കിൻസ് ഫ്രോവിൻസിന്റെ അര നൂറ്റാണ്ടും.  
രൈമിച്ചു ലോഷിച്ചിട്ടാം ആളും ദൈത്യ പങ്കുവയ്ക്കാം  
ഭക്തിമാർഗ്ഗം പുതുക്കിട്ടാം ആനന്ദവായപാൽ.

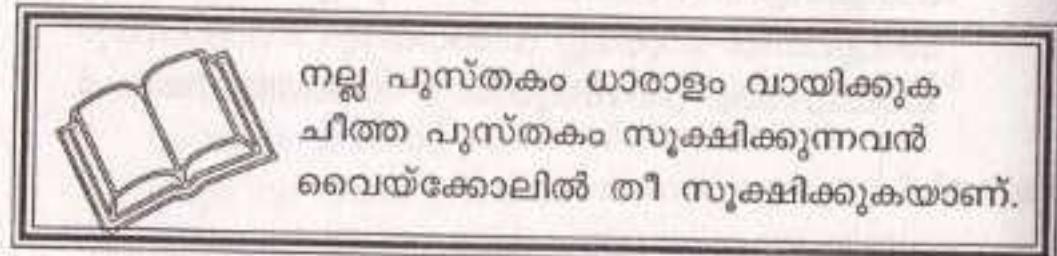
കോറസ്.....

എലിയാസ് പ്രവാചകൻ ദൈവസ്തനും സന്ദാദിച്ചു  
സൌമാൻ റൂപാക്കിന്റെതാക്കും യജത്തെവുമായി.  
അമ്മദ്രേസ്യാ പുണ്യവതി തന്നാദർശം സീക്രിച്ചു  
കർമ്മാലമാതാവുന്നല്ലക്കും ഭാഗ്യം നുകരാം.

കോറസ്.....

മദ്ധ്യസ്ഥയാം പരിശൃംഖല സർഗ്ഗരാജത്തീ മറിയമേ  
സ്ഥാപകനേ വദ്യതാതാ നമസ്കാരം തേ.....

കോറസ്..... ,



## ചാവറ ദൈവമനുഷ്യൻ

സി. ജോൺ തേരേസ്

കേരളക്കത്തിൽ വിശുദ്ധിയുടെ സുഗന്ധം പരമ്പരാ കാലത്തിനും ഭേദം സമുദായത്തിനും അതീതനായി ജീവിച്ച ഒരു മഹത് വ്യക്തിയാണോള്ളാ ചാവറയച്ചൻ. തിരുസഭയും സഭാമകളും അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിശുദ്ധിയെ ഇന്ന് ദൈവമനുഷ്യൻ എന്ന സംജ്ഞയിൽ ചേർത്തു വായിക്കുന്നു. വി. കൊച്ചുത്രേസ്യാ ആദ്യാത്മിക ശിശുത്വത്തിലുടെയും വി. അമ്മദ്രേസ്യാ പ്രബാർത്ഥനയിലുടെയും വി. യോഹന്നാൻ കുസ്ത ധീരസഹന സമരത്തിലുടെയും വിശുദ്ധി എങ്ങനെ കൈവരിക്കാം എന്നു കാട്ടിത്തന്നപ്പോൾ ക്ഷതികർമ്മയോഗത്തിലുടെ വിശുദ്ധരാകു വാനുള്ള മാർഗ്ഗം ഓതിത്തരുന്നു ചാവറയച്ചൻ. ചാവറയെന്ന ദൈവമനുഷ്യൻ ക്ഷതികർമ്മയോഗിയാണ്. ഓം കാരവും ഓം മന്ത്രവും താളലയങ്ങളോടെ ഉയർന്നിരുന്ന ഭാരതമല്ലിന്റെ ക്ഷതിയെയും കർമ്മത്തെയും സ്വന്നമാക്കി സമന്വയിപ്പിച്ച ദൈവമനുഷ്യൻ.

ചാവറയിലെ ദൈവമനുഷ്യനെ തൊനും നിങ്ങളുമൊക്കെ തിരിച്ചറിയുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൈവത്തോടുള്ള വ്യക്തിപരമായ ബന്ധത്തിന്റെയും ദൈവപരിപാലനയിലുള്ള അടിയുറച്ച വിശ്വാസ ഇവിത്തതിന്റെയും അരുപ്പിയുടെ നിറവാലുള്ള കർമ്മ പബ്ലിക്കേഷൻ ഫോറുമ്മേം പശ്ചാത്തലവത്തിലാണ്.

ദൈവത്തോടുള്ള ചാവറയച്ചൻ ബന്ധം പിതൃപുത്ര ഡാവത്തിന്റെതാണ്. ആ ബന്ധത്തിന്റെ ഇഴയടക്കപ്പം നാം കാണുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ നിഷ്കളക്കത്തയിലുടെയും “കാണാക്കേണമെന്ന്” നിരന്തരമായ ആത്മീയ ഭാഹത്തിലുടെയുമാണ്. അതുകൊണ്ടു തന്നെ സ്നേഹിതനോട് ഒന്നിച്ചുള്ള ഒരു സംഭാഷണമായി പ്രബർത്ഥനയെ മാറ്റുവാൻ അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചു. നിരന്തരമായി തപിക്കുവാനും ആപിക്കുവാനും തിരുമുഖം ദർശിക്കുവാനും അരികെക്കിയിരുന്ന് ആസ്വദിക്കുകയെന്നത് തന്റെ ആദർശമായി

സീകരിക്കുവാനും അദ്ദേഹത്തിന് കഴിഞ്ഞു. അന്തേക്കരണം അനുതാപത്തിലേയ്ക്കു നയിക്കുന്ന അഭിനിവേശങ്ങൾക്കും നിറയ്ക്കുവാനും പുവിലും പുല്ലക്കാടിയിലുമുള്ള ദൈവത്തിനും സാന്നിധ്യം മനസ്സിലാക്കി ദൈവത്തിൽ വിസ്മയം പ്രവർത്തികളിൽ ആമഗ്നനാകുവാനും പിതാവിനു കഴിഞ്ഞു. ത്രിത്രാത്മക സ്നേഹരഹസ്യത്തിൽ ലയിച്ച് താന്ത്രികനിക്കുള്ളതെല്ലാം ദൈവത്തിൽ ദാനമാണെന്നും തന്റെ ജീവിതം മറ്റുള്ളവരുടെ നയയ്ക്കായി ചെലവഴിക്കപ്പെടുത്താണെന്നുമുണ്ട്. അവബോധത്തിൽ ജീവിക്കുവാൻ പ്രാർത്ഥനാജീവിതം അദ്ദേഹത്തിനും പ്രാപ്തതനാക്കി. ത്രിത്രാത്മക സ്നേഹത്തിൽ സ്വയം ദാനം സ്വന്തമാക്കി അനേകർക്കായി വാഴ്ത്തി മുറിച്ച് വിളന്നിയതുമുണ്ട്. സ്ഥലകാലങ്ങളുടെ പരിധിയെ ഉല്ലംഖിച്ചുമെന്നും അദ്ദേഹത്തിൽ വ്യക്തിത്വം മായാത്തമുട്ട് മനുഷ്യപ്രയാശം നിറയ്ക്കുന്നു.

വിളിയുടെ പൊരുൾത്തെടി തറവാടിൽ പടിയിരിക്കുന്നും മുതൽ മരണവിനാഴിക്കവരെ ദൈവപരിപാലനയെ തിരിച്ചറിഞ്ഞും അതനുഭവമാക്കിത്തിർക്കുന്ന ചാവറയച്ചുനെ നമുക്ക് കാണുവാൻ സാധിക്കും. സ്തുതിയും ബഹുമാനവും പേരും പ്രശസ്തിയും സ്ഥാനമാനങ്ങളും ഒന്നും കർമ്മപമത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിൽ ബന്ധനമായി ഭവിച്ചില്ല. സ്നേഹിക്കുന്നേബാഴും നല്കുന്ന പറഞ്ഞുകൊടുക്കുന്നേബാഴും ഉപദേശിക്കുന്നേബാഴും കൂട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നേബാഴും പണം കൈകാര്യം ചെയ്യുന്നേബാഴും യാവുന്നതിനും വാർദ്ധക്യത്തിലും അദ്ദേഹത്തെ നയിച്ചത് ദൈവികതയും ലക്ഷ്യമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് സക്രീംതന്മാരുടും പ്രാബല്യം “കർത്താവാണ് എന്ന് ഓഹരിയും പാനപരിശോധി” മെന്തിരത്രം എറ്റുപറയുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിഞ്ഞത്.

അരുപ്പിയുടെ നിറവാണ് ചാവറയച്ചുനെ നേരും മനുഷ്യനാകുന്ന മുന്നാമത്തെ ഘടകം. ആതുകുണ്ടിക്കു പ്രശ്നങ്ങളേയും സാംസ്കാരിക പ്രവണതകളേയും വിവേചിച്ചിരിയുവാനും അവയോട് ക്രിയാത്മകമായി സഹകരിക്കുവാനും ചാവറയച്ചുന്ന് കഴിഞ്ഞുവെന്നത് കാലം നേരും വസ്തുതയാണ്. വിന്നമയമുറുന്ന മീഴിക്കളോടെ മംഗലമാ

സ്വന്നംകൾക്കുറിത് കേരളക്കാരായിൽ സന്യാസജീവിതത്തിന് ആശം കുറിച്ച ചാവറയച്ചുനെ നമുക്ക് കാണുവാൻ സാധിക്കു. മുന്നിലുമെല്ലാമുപരി തനിമയുള്ള ആരാധനക്രമമോ പക്ഷമായ ദാഹാരിഡാനാനിയമോ സ്വന്തായി ഇല്ലാതിരുന്ന ഒരു ദാഹാരാധനയിൽ കേരളമക്കെള്ള ദൈവികതയിലേയ്ക്ക് ഉയർത്താൻ, ദാഹാരാധനയായി കിട്ടിയ വിഗ്രാഹവെളിച്ചും നഷ്ടപ്പെടാതെ ദാഹാരിശുവാൻ അരുപ്പിയുടെ നിവൃത്തി ഒരാൾക്കു മാത്രമേ ശ്രദ്ധിക്കു.

നൃസ്ത്രീലെ ദൈവപുത്രന്മുഖാലെ മനുഷ്യനായിരിക്കേ ദാഹാരികതയുടെ പുർണ്ണതയ്ക്കായി സ്വയം സമർപ്പിച്ചവനാണ് ദാഹാരാധന. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഭക്തിയുടെ പാരവശ്യത്തിൽ ദാഹാരികത അദ്ദേഹത്തിന് നഷ്ടമായില്ല. എല്ലാ വൈയക്തിക ദാഹാരാധനയും മാനുഷികതയുടെ ഉഖ്ഷമളഭാവത്തിൽ ദൈവികത ദാഹാരാധന നബ്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിഞ്ഞു. മനുഷ്യരെല്ലാം ദാഹാരാധനയെ മഹനീയ ദർശനം സ്വന്തമാക്കുവാനും അതു ദാഹാരാധന അനുഭവവേദ്യമാക്കി തീർക്കുവാനും അദ്ദേഹത്തിന് ശ്രദ്ധിച്ചു. അന്യുന്നേഖി മാനുഷികതയെ ബഹുമാനപുരസരം ദാഹാരികരിക്കാൻ കഴിഞ്ഞതുകൊണ്ടുകൂടിയാണ് ചാവറയച്ചൻ ദാഹാരാധനയ്ക്കിൽ സ്ഥിര പ്രതിഷ്ഠം ദേനട്ടുന്നത്. ചാവറയച്ചൻ ഏന്നു ദാഹാരാധനയിൽ സുഗ്രിയാനിക്കാരായ വൈദികരിക്ക് ഒരു ദൈവന്മുഖാലെ ദാഹാരാധനയിരുന്നുവെന്ന് ദീർഘാക്കാലം ചാവറയച്ചനോടൊപ്പം ദാഹാരിപ്പ് ദ്രുയൈസച്ചൻ സാക്ഷ്യം ലഭിച്ചുത്തിയിരിക്കുന്നു. 'തപാൽ ദാഹാരാധന വാവറന്നും പ്രകാശനം ചെയ്തുകൊണ്ട് ഇന്ത്യൻ ദാഹാരാധനയിരുന്ന ദിവാ. ആർ. വൈക്കമിട്ടരാമൻ നടത്തിയ പ്രസംഗം ദാഹാരാധന അവസ്ഥത്തിൽ ഏറെ ചീരുന്നീയമാണ്. "ദൈവിക ദാഹാരാധനയും മനുഷ്യസേവനത്തെത്തരും ഇദ്ദേഹത്തെപ്പോലെ ഇതു ദാഹാരികമായും ക്രിയാത്മകമായും സംഭ്യാജിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളവർ ദാഹാരാധനപരിമിതമാണ്. യഥാർത്ഥാന്തരിൽ ഈ മഹാനുഭവന്റെ ദാഹാരാധന ദിശാസ്വന്പരമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും കർമ്മപരമായ ദാഹാരാധന ദാഹാരാധനയിൽ തമ്മിൽ പാത്രാസമുണ്ടായിരുന്നില്ല. ദാഹാരാധന ഈ രണ്ടു രീതികളേ സമ്മാനസമായി സമേളിപ്പിച്ചിട്ടുണ്ട്. ദാഹാരാധനയുടെ നിലവായിട്ടുനാണ് യന്ത്രമായിരുന്നു.

അദ്ദേഹം, അതേസമയം തന്റെ ഉള്ളിൽ കത്തി നിന്നിരുന്ന ദൈവിക ചെച്ചതന്നും തന്നോട് ഇടപെട്ടവർഖലല്ലാം സംക്രമിപ്പിച്ചു”.

സാധാരണ മനുഷ്യനായി ഒന്നിച്ച ചാവറയച്ചുനെ അസാധാരണ മനുഷ്യനായി തീർത്തത് അദ്ദേഹം അനുഷ്ഠിച്ച വിശിഷ്ട ഗുണങ്ങളാണ്. വിശ്വാസം, ശരണം, ദൈവത്തോടും മനുഷ്യരോടുമുള്ള സ്വന്നഹം എന്നീ ദൈവിക പുണ്യങ്ങളും വിവേകം, നീതി, അടക്കം, ആത്മബൈരും എന്നീ വിശേഷ പുണ്യങ്ങളും അവയോടുചേർന്ന മറ്റുപുണ്യങ്ങളും വിരോചിതമായി അനുഷ്ഠിച്ചതുകൊണ്ടുതന്നെയാണ് അദ്ദേഹം ദൈവ മനുഷ്യനാക്കുന്നത്.

വിശുദ്ധിയിലേയ് കുള്ള സാർവ്വതൈക വിളി ലഭിച്ചിട്ടുള്ളവരാണ് നാമെല്ലാം. ഈ ലക്ഷ്യത്തിലേയ് കുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ പലതാണ്. കർമ്മങ്ങൾ പ്രബുലാകാരം പുണ്യ ക്രതിമാർഗ്ഗത്തിൽനിന്നും വ്യതിചലിക്കാതെ ജീവിക്കുവാൻ ചാവറപ്പിതാവിന്റെ മാതൃക നമുക്ക് അനുവർത്തിക്കാം. ദൈവികതയുടെ പേരിൽ മാനുഷിക ഭാവങ്ങളെ നശിപ്പിക്കാതിരിക്കാനും മാനുഷികതയുടെ ഉച്ചമുള്ളതയിൽ സേവനങ്ങളെ ദൈവമഹതികരണങ്ങളാക്കിത്തീർക്കാനും നമുക്ക് ശ്രമിക്കേണ്ടിയിരിക്കുന്നു. ചാവറപ്പിതാവിനെപ്പോലെ നമ്മിലെ ദൈവികതയെ ഉണർത്തി മാനുഷികതയിൽ പൊതിഞ്ഞ് നമുക്കും നന്നകൾ ചെയ്യുന്നവരാംകാം.



## ചാവരായചുരുൾ്ളേഖ ആഭ്യർത്ഥന

സി. ജസ്റ്റി തെരേൻ

“Blessed chavara’s success in all his many undertakings was undoubtedly due to the intense charity and prayer, which characterised his daily life, his close communication with christ and his love for the church as the visible body of christ on earth.”

1986 Feb. കു ചാവരായചുരുൾ്ളേഖ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവൻ എന്നു പ്രഖ്യാപിച്ച വേളയിൽ പതി. പിതാവ് ജോൺ പോൾ II പറഞ്ഞ ഈ വാക്കുകളിൽനിന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആഭ്യർത്ഥന ആഭ്യർത്ഥനയും ജീവിത ദർശനവും നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാൻ കഴിയും. ആഭ്യർത്ഥനയും പ്രാർത്ഥനയും നലംതിക്കണ്ട പ്രവർത്തനത്തിന്റെയും ഒരു മനുഷ്യനായിരുന്നു വാ. ചാവരായചുരുൾ്ളേഖ.

1805 Feb. 10-ാം തീയതി നെസർഗ്ഗിക നൈകളുടെ നിർബന്ധവും നിങ്ക ക്ലേക്കവുമായി വിശുദ്ധിയും ലളിത ജീവിതത്തിന്റെയും ഇരുറില്ലമായ കൈനകരി എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ പിരിഞ്ഞ ആകാശത്തോളം ഉയർന്ന ആത്മിയതയും സാഗരത്തോളം ആഭ്യർത്ഥനയും വിശുദ്ധിയും ഉടമയായി 1971 ജനുവരി 3-ന് കാലയവനികയ്ക്കുള്ളിൽ മരഞ്ഞ ഇന്നും നക്ഷത്രംപോലെ വിരാജിക്കുന്ന ഒരു പുണ്യവര്യന്റെ ആഭ്യർത്ഥനയുടെ ആഭ്യർത്ഥനയും ഇവിടെ വിശകലനം ചെയ്യുന്നു.

ചാവരായചുരുൾ്ളേഖ ആഭ്യർത്ഥന പ്രധാന ചില സവിശ്ശേഷതകൾ അടിസ്ഥാനമായി കാണാം.

- 1 ദൈവാനുഭവവും ദൈവവചനവും
- 2 ആഖ്യാനുഭവവും യേശുദർശനവും
- 3 പ്രാർത്ഥനാനുഭവം മാത്യുഭക്തി
- 4 കർമ്മലചെതന്യം
- 5 ഫ്രഞ്ചിതാനമക്കര

## 1/ ദൈവാനുഭവവും ദൈവവചനവും

ദൈവത്തെ സ്വന്തം ജീവിതത്തിൽ ഭാഗമായിട്ടുണ്ട് ദൈവത്തിൽ ഭാഗമായിത്തന്നെന്ന കണ്ണ ദൈവാനുഭവം നിരഞ്ഞ ഒരു “ദൈവിക മനുഷ്യ” നായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ. ഇതിന് പ്രധാന വഴികാട്ടി ദൈവവചനവും. “പ്രകൃതിയിലും എന്നുഭിന്നാനുഭവങ്ങളിലും ദൈവത്തിൽ പക്കലേയ്ക്ക് നിരന്തരം ഉയർന്ന ഒരു അണ്ണാനി”<sup>(1)</sup> ദൈവവചനം ഹൃദയത്തിൽ സംവഹിച്ച് ആത്മാവിൽലായിപ്പിച്ച് ജീവിതത്തിൽ പ്രാവർത്തികമാക്കിയ ചാവറയച്ചൻ ആദ്യാത്മികത ഉററിഉറയുന്നത് ഈ വചനധാരയിൽ നിന്നുതന്നെ. അദ്ദേഹത്തിൽ കൃതികളുടെയും ദൈവവചനത്താട്ടുള്ള ഇഴുകിച്ചേരലിൽനിന്നും ഉതിത്തിരിഞ്ഞ ദൈവാനുഭവം വ്യക്തമാക്കുന്നു.

“മുന്നിലുംവർക്കാക്കേ മാതാവായിട്ടും ഹസ്താ

മനിൽ നീയിച്ചണ്ടിട്ടും ധൂളിയെ ഭൂജിച്ചിട്ടും ”<sup>(2)</sup>

“യുദർക്കു രാജൻ ദേവൻ പിന്നതിനാലേ

.....നാമും പോകണമെന്നു കാട്ടി ”<sup>(3)</sup> തുടങ്ങിയ വത്തികൾ ദൈവവചനത്തെ അദ്ദേഹം എത്രമാത്രം സ്വന്തമാക്കി എന്നു കാട്ടുന്നു.

## 2/ “അഥവാ” അനുഭവവും യേശുദർശനവും

“എൻ്റെ അപ്പാ ഈ പേരുകൊണ്ടല്ലാതെ നിന്നെ എനിക്ക് വിളിക്കുവാൻ എൻ്റെ ഹൃദയം സ്ഥാപിക്കുന്നില്ല”.<sup>(4)</sup> അതെ ക്രിസ്തു തന്റെ പിതാവിനെ വിളിച്ചിരുന്ന അതേ സ്നേഹവായ്പോടെ ചാവറയും വിളിക്കുന്നു.

“മാമകപിതാവുനി ഭാഗ്യവുമെന്നിക്കുനി

മംഗലം നീയെന്നിയേ മറ്റൊരു ശുണം നീ”<sup>(5)</sup> എന്നു പറയുന്നൊൻ ആ അനുഭവം നിരഞ്ഞതു തുള്ളുന്നു. ഈ അനുഭവമാണ് അദ്ദേഹത്തിൽ യേശുദർശനത്തിലും കാണുക.

## പ്രാർത്ഥനാസുഭവം:- മാത്യുക്കേരി

ചാവറയച്ചുണ്ട് ആദ്യാത്മികത ഉറഞ്ഞതുകൂടിയ മറ്റാരു  
സ്വടകമഞ്ഞേ പ്രാർത്ഥനാസുഭവം.

അനാവളുടെ കാല്കലിരുന്നു എന്നു  
മന മന മറിഞ്ഞു ദൈവത്തെയും <sup>(\*)</sup>

അതെ വാക്കുകൾ കൂടിച്ചൊല്ലാൻ പ്രാപ്തിയില്ലാതിരുന്ന  
ഈ പ്രായത്തിൽ തന്നെ ദൈവത്തെ തന്റെ അശ്വയിലുടെ  
ആവഹിച്ചട്ടുത്ത് പ്രാർത്ഥനയുടെ ബാലപാംജ്ഞൾ പഠിച്ച ആ  
കുരുന്ന് കാലാന്തരത്തിൽ സക്രാതിയുടെ മുന്പിൽ നീണെ  
മണിക്കുറുകൾ ധ്യാനലിനന്നായി തന്നെക്കുറിച്ചും ദൈവ  
ഇന്നത്തെക്കുറിച്ചും ഉള്ള തിരുമനസ്സ് വായിച്ചട്ടുത്തു. “ക്രിസ്തീയ  
വിശ്വാസം, തിരുക്കുട്ടംബക്കാർ, ദിവ്യകാരുണ്യങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ  
അഥ അദ്ദേഹത്തിൽ ഉരുവാക്കി”.<sup>(\*)</sup> അങ്ങനെ പതി. അശ്വയാട്  
കൂടന്തുത്ത വാസല്യവും നുകർന്നു. “കാരുണ്യത്തിൽ ഇരിപ്പിടവും  
നിറകുടവുമായി മാതാവിനെക്കണ്ട് ആ നാമയിൽ ശരണം  
കണ്ണെത്തുന്ന ഭാസനാണ് ചാവറ”.<sup>(\*)</sup> ഈ അസുഭവം മറിയത്തിലുടെ  
ശ്രാംകരിയിലേയ്ക്ക് യാത്ര ചെയ്യുവാൻ അദ്ദേഹത്തെ സഹായിച്ചു.

### 4 കർമ്മല ചെതന്യം

ചാവറയുടെ ആദ്യാത്മികതയ്ക്ക് ഒരു ധ്യാനിത്ത രൂപം  
നല്കിയത് കർമ്മല പെപത്യകമാണ്. കാലഘട്ടത്തിൽനിന്ന്  
പുവരെഴുത്തുകൾ മനസ്സിലാക്കി ദൈവകാരുണ്യത്തിൽ ആശ്രയിച്ച്  
ആത്മാവിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളോട് കർമ്മലയിലുടെ പ്രത്യുത്തരിച്ച്  
ഒരു സന്ധാസിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. “1855 -ൽ  
വ്രതാർപ്പണങ്ങളാട തന്റെ പേര് കുറിയാക്കോണ് ഏലിയാസ്  
എന്നു മാറ്റിക്കൊണ്ട് കർമ്മലയുടെ സ്വന്തമായി”<sup>(\*)</sup>  
അശ്വത്തേസ്യാധ്യുടെ ഉത്തമ പുത്രനായ അദ്ദേഹം കർമ്മലയിലെ  
നീയമങ്ങളോട് ആദരവും അസുരണവും പുലർത്തി.  
നൃകാന്തതയും പ്രാർത്ഥനയും ലളിതമായ, താപസീകര നീണ്ട

ജീവിത ശ്രദ്ധിയും മഹാത്മിക്ക് പതിശുഭ്യിയും കാരണം ഒരു ഉത്തമ കർമ്മലീത്തായോഗിയായിതീർന്നു. കേരള കർമ്മലസഭയുടെ ആദ്യാത്മിക പിതാവായി

## 5 പ്രോഫീതാത്മകത

(ലുകാ 17:10) എന്നു പറയത്തക്ക ഒരു നിങ്കകാരി കർമ്മിയായിരുന്നു ചാവറ. “യോഗസ്ഥാ കുരു കർമ്മിണി”<sup>(\*)</sup> എന്നു പറയുംപോലെ പ്രാർത്ഥനയിൽ ലഭിച്ച പ്രതിഫലേഷ കുടാതെ കർഖം ചെയ്തവൻ. അതെ അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ ഒരു കർഖയോഗിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആദ്യാത്മികതയുടെ നന്ദത്യം വെളിവാക്കുന്നതും ഈ പ്രോഫീതത്രം തന്നെ. തന്റെ ജീവിതത്തിലെ പ്രവർത്തനങ്ങളിലുടനീളം ധ്യാനാത്മകത രൂപീകരിക്കുകയും നിലനിർത്തുകയും ചെയ്ത് സർവ്വവ്രം തന്മുഖാന്തരിൽ കൈകളിലൻപീച്ച കർമ്മവരുന്നായി അദ്ദേഹം. തന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെയും ആദ്യാത്മിക ഉണർവ്വിന്റെ കാരണമായി. സഭാസ്ഥാപനം ആരാധനാമണിക്കുർ വചനപ്രസംഗങ്ങൾ സാഹിത്യകൃതികൾ വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തനങ്ങൾ തുടങ്ങിയവ ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ മാത്രം.

## ഉപസനഹാരം

ദൈവമാണാൻറെ ഓഹതിയും പാനപാത്രവും എൻറെ ഭാഗയെയും അവിടുത്തെ കരങ്ങളിലാണ് (സഞ്ച. 16). അതെ ചാവറയച്ചൻറെ ആദ്യാത്മിക സന്ദർഭ മുഴുവൻ നിരണ്ടുതുള്ളെന്ന വചനമാണ് തന്റെ Motto - യിൽനാം ദർശിക്കുക. ദൈവത്തെ അനുഭവിച്ചിരിഞ്ഞ് ജീവിത ചര്യാക്കിയ അതുപിയുടെ മനുഷ്യനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. വാക്കും പ്രവർത്തനയും സമന്വയിപ്പിച്ച അദ്ദേഹം കാലങ്ങൾക്കാണ്ടിട്ടും ഇന്നും ഒളിതുകി പ്രകാശിക്കുന്നത് ഈ ആശമായ ആദ്യാത്മികതയുടെ പ്രഭയിലാണ്. ആ വദ്യ പ്രതിഭയ്ക്ക് വന്നതാണ്

- 1 Fr. Romeo - ചാവറയച്ചൻ്റെ ആശമായ ആദ്യാര്ഥികത P. 53
- 2 ആത്മാനുതാപം IV 3-7
- 3 ആത്മാനുതാപം VII 29-36
- 4 സന്ധുർഭൂക്തികൾ III P. 17
- 5 ആത്മാനുതാപം II 141
- 6 ആത്മാനുതാപം P. 53
- 7 സന്ധുർഭൂക്തികൾ Vol. II P. 3
- 8 ചാവറ : പ്രതിഭ്യും പ്രഭ്യും P. 71
- 9 Herald of the east P. 47 (Vol. VI Dec.2004)
- 10 ഭഗവത്ഗീത 2: 48

### അശുപ്രണാമം

ലോകജനതയുടെ ഹൃദയങ്ങളിൽ മായാത്ത മുദ്ര  
പതിപ്പിച്ച് കാലയവനികയ്ക്കുള്ളിൽ മരണം പതി. പിതാവ്  
ജോൺ പോൾ രണ്ടാമൻ മാർപ്പാപ്പയ്ക്ക് ആദരാഞ്ജലികൾ  
അർപ്പിക്കുവാനും പ്രാർത്ഥിക്കുവാനുമായി കത്തിട്ടേ  
രെവാലയത്തിൽ അഭിവര്യ പിതാക്കന്നാരുടെ  
നേതൃത്വത്തിൽ നടന്ന ദിവ്യ ബലിയിലും പ്രാർത്ഥനാ  
ഗൃഹാപ്രയിലും ജപമാല റാലിയിലും അനുശോചന  
സന്നഹിന്തിലും നമ്മുടെ വിവിധ മംഞ്ഞളിൽനിന്ന് ധാരാളം  
സിദ്ധ്യുഷണ്ട് പങ്കടുത്തു.

## നവസുന്നതശ്രീ



**സി. ലിസ് റോം**

(ലിസമ തോമസ് മാനാംകുഴിയിൽ, കത്തിന്ത്യക്കൂളം)

‘കർത്താവേ അവിടുന്നാണ് എന്നേ സഹായവും പരിപാല്യം’

ലോകത്തിന്റെ മാധ്യമൊഹങ്ങളിൽപ്പെട്ട നശിച്ച പോകാമായിരുന്ന ഈ കുഞ്ഞതാത്മാവിനെ തന്റെ ഉള്ളം കൃതികൾ കാര്യപരിപാലിച്ചു കർമ്മലയാക്കുന്ന ഈ മലർവാടിയിൽ നട നഘ്ന ദേവമെ അങ്ങയുടെ അനന്ത കാര്യാഖ്യത്തിനു തൊൻ നന്ദി പറയുന്നു. നാമാ അങ്ങ് നട ഈ ചെടി വളർന്ന് അങ്ങയുടെ സൗരഭ്യം ഏവർക്കും പകർന്നു നല്കുവാൻ ഇടയാക്കണമെ. നാമാ കുതിശിന്റെ തന്മലിയിൽ വിരിയുവാനും സ്നേഹത്തിന്റെ ബലിയാകുവാനും എന്നേ ഈ ജീവിതം തൊന്ത്രിം അങ്ങു തൃപ്പാദത്തിക്കൽ സമർപ്പിക്കുന്നു.

അങ്ങിൽനിന്നും ഒരു നിമിഷം പോലും അകന്ന പോകാതെപ്പറ്റുന്നും കാർമ്മവരിയാകുന്ന വിവാഹ പത്രലിൽ കുതിശാകുന്ന മണവറയിൽ അങ്ങു സ്നേഹമായുര്യം അനുഭവിച്ചിരുന്ന് അങ്ങയോടാപും ബലിയാകുവാൻ എന്നു അനുഗ്രഹിക്കണമെ. പരി അദ്ദേഹ വി. യാസേപ്പിതാവേ, വാ. ചാവറപിതാവേ, ഈ മകൾക്കുഡാവണ്ണി മദ്യസ്ഥം ധാച്ചിക്കണമെ.

ആത്മാവിൻ ആശങ്കളിൽ  
 അറിഞ്ഞു നിന്മ ദിവ്യ സ്നേഹം  
 നിറഞ്ഞ തലോടലായ്  
 എന്നുമെശുവേ.....

## VESTITION AND FIRST PROFESSION OF OUR NOVICES



Concelebrated Mass lead by  
His Eminence Cardinal Mar Varkey Vithayathil



Our 11 Novices with Provincial Superior and  
Novice Mistress



Invoking the Blessing of Holy Spirit



Our newly Professed Sisters around the tomb of Bl. Chavara



സി. എയ്വേൽ മരിയ  
(ആനി ജോസഫ് വെച്ചുകണ്ണം ഫൈറേച്ചർ )

‘എന്ന ശക്തനാക്കുന്നവനില്ലട എല്ലാം ചെയ്യാൻ എനിക്ക് സാധിക്കും’.

ഈ ലോകത്തിൽ മറ്റ് ആരേക്കാൾ അധികമായി എന്ന സ്തന്ധപിച്ച നല്ല ഇഷോയേ, അങ്ങയുടെ സ്വന്തമായി തീരുവാനായി കർമ്മലയിലേയ്ക്ക് എന്ന വിളിച്ചതിന് അങ്ങയോടു നന്ദി പറയുന്നു. നാമാ ഈ അമുല്യ ഭാന്തത്തിന് ഈ മകൾ ഒടും അർഹയല്ല. വിശുദ്ധിയുടെ പാതയില്ലട അങ്ങയെ വിശ്വസ്യായി നന്ദിയാവനം ചെയ്യുവാനുള്ള ഉന്നതമായ ആഗ്രഹങ്ങളും ഏറെ സ്വല്പീനതകളും നീറണ്ട ഒരു കൊച്ചു ഹൃദയം മാത്രമാണ് ഈ മകൾക്ക് അങ്ങേ തിരുമുന്നിൽ സമർപ്പിക്കുവാനുള്ളത്. നാമാ ഈ ഓവിത്തതിന്റെ വെളിച്ചം നീ ആയിരിക്കേണ്ട്.

അർപ്പണം അർപ്പണം ആത്മാർപ്പണം  
യൈശുവേ നിൻ മുന്നിൽ ഹൃദയാർപ്പണം  
എന്നുമെന്നും നിഞ്ഞേമാത്രം സ്വന്തമാക്കുവാൻ  
നിഞ്ഞ ചിത്തം മാത്രമെന്നും അനേകിക്കാൻ  
നിൻ കുരിശിൽ മാത്രമെന്നും അലിമാനിക്കാൻ  
എന്നയോന്നായ് നിഞ്ഞ മുന്നിലർപ്പിക്കുന്നു.





### സി. ആംഗലീ മരീയ

(ആംഗലീലിൻ ആംഗലീ മുട്ടുകൽ ചെല്ലാനം)

“അവിടുത്തെ വലതുകൈ എന്ന താങ്ങിനിരുത്തി  
അവിടുത്തെ വാതിലും എന്ന വലിയവനാകി”. (സക്രീ. 18:35)

സ്നേഹംതന്നെയായ എൻ്റെ സ്വർഗ്ഗീയ പിതാവേ,  
അങ്ങയുടെ വശാല പുത്രിയും തിരുക്കുമാരൻ്റെ സ്വന്തവുമായി  
എന്ന തിരഞ്ഞെടുത്ത അങ്ങയുടെ അനന്ത കാര്യാനുത്തിന്  
ഹൃദയം നിറഞ്ഞ നമി അർപ്പിക്കുന്നു. തല്ല പിതാവേ, അങ്ങോ  
കാര്യാനുത്തിന് തൊൻ അർഹയല്ല. പരിധിയില്ലാത്ത നിന്റെ  
സ്നേഹം ഒന്നുമാത്രമാണ് എല്ലാറ്റിനും അടിസ്ഥാനം എന്നു തൊൻ  
എറ്റുപറയുന്നു. അങ്ങോ സ്നേഹാധിരേകത്താൽ എനിക്ക് ഭാന്ധായി  
നല്കിയവിശുദ്ധമായ ദേവവിളിക്ക് മുന്പിൽ പര). അമ്മയോട്  
ചേരുന്ന് ഞാനും എൻ്റെ സമർപ്പണം നടത്തുന്നു. “ഈതാ  
കർത്താവിന്റെ ഭാസി നിന്റെ വാക്ക് എന്നിൽ നിറവേറ്റു”!  
ജീവിതത്തിന്റെ എല്ലാ നിമിഷങ്ങളിലും അങ്ങയുടെ ഭാസിയായി  
ജീവിക്കുവാനും ദേവഹിതത്തിനു കീഴ്വഴങ്ങുവാനും എല്ലാറ്റിലും  
അങ്ങോ സ്നേഹ പരിപാലന അനുഭവിക്കുവാനും എന്നു  
അനുഗ്രഹിക്കണമെ.

എന്നുമെന്നും നിന്റെ മാത്രം സ്വന്തമാക്കുവാൻ  
നിന്റെ ചിത്തം മാത്രമെന്നും അന്നുഡിക്കാൻ  
നിൻ കുരിശിൽ മാത്രമെന്നും അഭിമാനിക്കാൻ  
എന്നെയാനായ് നിന്റെ മുന്പിൽ അർപ്പിക്കുന്നു.





### സി. ജെനി തെരേസ്

(ജിനു സേവ്യർ മരങ്ങാട്ട് ആർപ്പുകര)

"അവിടുത്തെ ഹിതം നിറവേറ്റാൻ ഇതാ ഞാൻ വനിതിക്കുന്നു."  
(മഹാബാ. 10:9)

പരമ പരിശുദ്ധനും അനന്ത കാരുണ്യവാനുമായ എൻ്റെ നല്ല ഇംഗ്ലീഷാധൈ ഇതു ലോകത്തിൽ മറ്റ് ആരെയുംകാൾ അധികമായി ഏറ്റെന്ന സ്നേഹിക്കുകയും എൻ്റെ അദ്ദേഹ്യതകളെ ദയാദ്യതകളാക്കി മാറ്റുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് ലോകത്തിൻ്റെ സുവത്തിൽ വീണടിയുന്നതിനുമുമ്പ് കർണ്ണലയാകുന്ന പുന്നേടാട്ടത്തിലേയ്ക്ക് എൻ്റെ പരിച്ഛുന്നട അങ്ങയുടെ അനന്ത കാരുണ്യത്തയോർത്ത് അങ്ങയെങ്കു ഞാൻ നന്ദി പറയുന്നു. നല്ല തന്മുഖാനെ അങ്കേ എൻ്റെ സ്വന്തമാക്കിയ ദിനത്തിൽ അങ്ങയോട് ഞാൻ ചെയ്ത എൻ്റെ പ്രതാർപ്പണം അതിൻ്റെ പുർണ്ണതയിൽ നീ ആഗ്രഹിക്കുന്നതുപോലെ പുർത്തിയാക്കാൻ ദുർബ്ബലയായ എൻ്റെ നീ അനുഗ്രഹിക്കണമെ. ജീവിതത്തിലേയ്ക്ക് കടനുവരുന്ന സഹനങ്ങളെ സന്നദ്ധത്തോടെ സ്വികരിക്കാനും അവയിലൂടെ നിൻ്റെ സ്നേഹം അനുഭവിക്കുവാനുമുള്ള കൂപ് അങ്കേ എന്റിക്ക് പ്രദാനംചെയ്യണമെ. സ്നേഹംമാത്രമായ എൻ്റെ നല്ല ഇംഗ്ലീഷാധൈ ഏല്ലായ്പ്പോഴും നിൻ്റെ സ്നേഹം മാത്രം അനേപ്പിക്കാനും ആ സ്നേഹത്തിൽ നിലനില്ക്കാനും അശക്തയായ എൻ്റെ നീ ശക്തിപ്പെടുത്തണമെ. സ്നേഹ ഇംഗ്ലീഷാധൈ എൻ്റെ നിൻ്റെ സ്വന്തമാക്കുവാനായി സഹായിച്ച ഏല്ലാ കരണങ്ങളും നീ ആശീർവ്വദിച്ച് അനുഗ്രഹിക്കണമെ.

നിന്മിൽ ഞാൻ മറയട്ട നിന്റെതായി മാറ്റു  
സ്നേഹത്തിൽ തീവ്രതയിൽ  
പാഴമണ്ണിൽ വിചുന്ന പച്ചില ചില്ലപോരി  
അഴിഞ്ഞിടാം അഴിഞ്ഞിടാമങ്ങയ്ക്കായ്  
ആരാധ്യനാമെന്ന് യൈശുനാമാ



സി. സാരുപ്രിയാ തെരേസ്

(കൊച്ചുതേയസ്യാ വർഗ്ഗിന് പൊതിയംവേലിൽ ചേന്നകൾ)

“ഞാൻ നിന്നെ പേരുചൊല്ലി വിളിച്ചിരിക്കുന്നു നീ  
എന്റെതാണ്.” (പ്രശ്നാ 43:1)

അമ്മയുടെ ഉദരത്തിൽവച്ച് എന്ന നാമകരണം  
ചെയ്യുകയും പെത്തുകമായ സ്നേഹവാതസല്യങ്ങൾ  
ഒഴുക്കിക്കാണ്ട് എന്ന സ്വന്നമാക്കുകയും ചെയ്തു എൻ്റെ  
സ്നേഹംനിറഞ്ഞ പിതാവേ, അവിടുത്തെ കാരുണ്യത്തിൽ  
മുമ്പിലേയ്ക്ക് എന്ന ഞാൻ പുർണ്ണമായി സമർപ്പിക്കുന്നു. എൻ്റെ  
ഹൃദയം കാത്തുകഴിയുന്ന ഏകസ്ഥനേറം അങ്ങ് മാത്രമാണെന്നും  
എക്ക് സന്ധത്ത് അങ്ങാണെന്നും അങ്ങയുടെ മനസ്സാണ് എൻ്റെ  
മനസ്സും ഏറ്റുപറഞ്ഞ് സമർപ്പിച്ച എനിക്ക് സമർപ്പണത്തിന്റെ  
ആഴത്തിലേയ്ക്ക് കടക്കുവാനുള്ള തീക്ഷ്ണതയും ഭാഹവും  
നല്കുന്നു. കുരിശുകളെ സ്നേഹത്തോടെ ആശ്രൂഷിക്കുവാനും  
നാമെൻ്റെ ചാരെ ആശാസം കണ്ണടത്തുവാനും അങ്ങ് എന്നെ  
പരിപ്പിക്കുന്നു. നല്ല നാമാ അങ്ങയ്ക്കുവേണ്ടി ഓരോ നിമിഷവും  
സന്ധുരിണ്ണ സമർപ്പണം ചെയ്യുവാൻ എൻ്റെ ഹൃദയത്തെയും

അംഗങ്ങൾക്കുവേണ്ടി വൃയം ചെയ്യുവാൻ എൻ്റെ മനസ്സിനെയും നീ ശക്തിപ്പെടുത്തണമെ. പ്രാർത്ഥനയില്ലെന്തെയും സഹനത്തില്ലെന്തെയും അനേകം മക്ഷേക്ക് ജീവൻ പകരുവാൻ ശക്തി പ്രദാനം ചെയ്യുവാൻ അങ്ങയുടെ ഈ പ്രിയപ്പെട്ട മകളെ അനുഗ്രഹിച്ചാലും.

ജീവിതം പുതാലമായേകാം  
നിത്യം ജീവനാധാരം ദിവ്യ പാണികളിൽ  
ജനമേകിയതങ്ങയെ വാഴ്ത്താൻ  
മനിൽ ജ്വാലയായിനിന്നെന്തിയുവാൻ മുന്നിൽ.



### സി. സാമേജോ മരിയ

(സോജി സൈബാന്റുന്ന്, ചെറുനിലത്ത് പാലുർക്കാവ്)

കാര്യാന്വാനായ നല്ല' ഇന്നശോയെ, എന്നെന്ന അങ്ങയുടെ സ്വന്തമാക്കിമാറ്റിയതിനെ കാർത്ത ഞാൻ നാഡി പറയുന്നു. എൻ്റെ ജീവിതത്തെ പുർണ്ണമായി ഞാൻ അംഗങ്ങൾക്ക് സമർപ്പിക്കുന്നു. നല്ല നാധാരം ജീവിതത്തിലെ സാന്നിഡനത്തിലും ദുഃഖത്തിലും, വിജയത്തിലും പരാജയത്തിലും ഇരുളിലും വെളിച്ചത്തിലും നിന്നോട് ചേർന്നുനില്ക്കുവാൻ എന്നിക്ക് ശക്തിയേക്കണമെ. കർമ്മലയിൽ പരാതിയും പരിഭവവുമില്ലാതെ സംത്യപ്തിയോടെ, ആത്മാർത്ഥതയോടെ ജീവിക്കുവാൻ എന്നെ സഹായിക്കണമെ. പരി. അമേ, വി. യൗസേപ്പിതാവേ എന്നെ അനുഗ്രഹിക്കണമെ, ആശീർവ്വദിക്കണമെ.

ഹൗഗോദയ എന്നേ ഹൗഗോദയ  
 എന്ന അന്തരുമറിയേണ്ട ഹൗഗോദയ  
 എന്ന അന്തരുമോർക്കേണ്ട  
 അന്തരുമറിയേണ്ട  
 നീമാത്രം നീമാത്രം ഹൗഗോ.



**സി. എൻസ് മരിയ**  
 (റിനി എം. ജോസഫ് മുട്ടമ്പേരി, തൃതൃത്തി)

“ഞാൻ നിന്നെ പേരുചൊല്ലി വിളിച്ചിരിക്കുന്നു നീ  
 എൻ്റെതാണ്.” (ഫൈല്യൂ 43:1)

ലോകത്തിന്റെ സ്വന്നമായിത്തീരാമായിരുന്ന എന്ന നിന്റെ  
 മണവാട്ടിസ്ഥാനത്തിന് അർഹരാക്കിക്കാണ്ട് എൻ്റെ ഹു കൊച്ചു  
 ജീവിതത്തെ ധന്യമാക്കിയ അങ്ങയുടെ കാര്യാഖ്യത്തിന് ഞാൻ നന്ദി  
 പറയുന്നു. എൻ്റെ ഹൗഗോദയ എൻ്റെ അധ്യാഗ്യതകൾ നോക്കാതെ  
 നീ എന്നിക്ക് ഭാനമായിത്തന്ന ഹു സ്വഭാഗ്യത്തിന്റെ മാഹാത്മ്യത്തെ  
 മനസ്സിലാക്കി ഏറ്റും വിശ്വസ്ഥയോടെ അനുനിമിഷം നിന്നെ  
 അനുധാവനം ചെയ്യാൻ എന്ന അനുഗ്രഹിക്കണമെ.

എൻ്റെ പിന്നിൽ ലോകമാണ്  
 എൻ്റെ മുന്പിൽ ക്രൂഡതും  
 തീരുമാനം ചെയ്തുമെലിൽ  
 പിന്നിലേയ്ക്കില്ലപ്പവും.





### സി. ബേലൂ മരിയ

(ഹണി ട്രീസാ ജേക്കബ് വിലക്കോൽ - തട്ടാമ്പളി, മാനുഷകരി)

“കരുണ തൻ അശ്രദ്ധാരയിൽ എൻ്റെ  
മോഹങ്ങൾ തിരി തെളിച്ചു.  
കാറ്റിൽ കെടാതെ നീ കാത്തുകൊള്ളേണമെ.  
കാറ്റിനെ ശാസിച്ചു തന്നുരാനേ”

എന്നെതെടിവന്ന് സുന്നമാക്കിയ എൻ്റെ സ്നേഹമേ,  
രൂപം ആയോയിൽ കൊളുത്തിവച്ച സ്നേഹനാളം  
മന്ദാതെ മറയാതെ പ്രകാശിക്കുവാൻ ഇടയാകട്ട. നാമാ!! ഈനി  
അവിടുന്നാണ് എൻ്റെ എല്ലാം. ബലഹരിനതയിൽ കൈവെള്ളയിൽ  
താങ്ങിയ പരമ കാരുണ്യമേ, തളർന്നുവീണ നിമിഷങ്ങളിൽ എൻ്റെ  
ഇല്ലായ്മയിലേയ്ക്ക് ഇരഞ്ഞിവന്ന് എൻ്റെ ശക്തിയായി മാറിയ ദിവ്യ  
സ്നേഹമേ, അങ്ങങ്ങെ കുടാതെ എനിക്ക് ഒന്നും സാധ്യമല്ല!! ഒന്നും!!

ദിവ്യനാമാ, ഈനി എൻ്റെ ഹ്യാദയവും അധിവൈം ഒരേയൊരു  
മന്ത്രം മാത്രം ഉരുവിടട്ട!! “മെറവമേ നീൻ്റെ തിരുവിഷ്ടം  
നിറവേറ്റുവാൻ ഇതാ താൻ വരുന്നു”. ദിവ്യ ഗുരോ  
മഹ്യദയത്തിന്റെ അഭിലാഷങ്ങളെ അവഗണിച്ചു തവഹ്യദയത്തിന്റെ  
അഭിലാഷങ്ങളെ നിവർത്തിത്തമാക്കുവാൻ ഇതു ബലഹരിപാത്രത്തെ  
ശക്തയാക്കു; സമർപ്പണത്തിന്റെ സംപൂര്ജ്ഞത നഷ്ടമാക്കാതെ  
ജീവിക്കുവാൻ നാമാ എനെ അങ്ങ് അനുഗ്രഹിക്കു!!  
ആഗൈർവ്വിക്കു!!

ഒന്നുമില്ല കാഴ്ചവയ്ക്കാൻ  
 ഇവ കുണ്ടു ഫൂദയം മാത്രം  
 നാമാ തളരുമ്പോൾ താങ്ങിടാൻ നിന്ന് കൈകൾ നീട്ടേ.....  
 നടുക്കെലിൽ തോണിയാക്കണം  
 വിനയക്കുമ്പോൾ എന്നരികിൽ തീയട്ടപ്പായ് ആളുകില്ലെ  
 ഇരുൾപ്പെടുത്തിൽ ദീപമാക്കണം



### സി. ദീപാ തരണേൻ

(രണ്ടി പീറ്റർ വെള്ളിത്തര, മാവുഴക്കരി)

“അർപ്പണം അർപ്പണം ആത്മാർപ്പണം  
 യേശുവേ നിൻ്ന് മുന്പിൽ ഫൂദയാർപ്പണം”

മർത്താവിൻ്റെ ഉദരത്തിൽ ആയിരിക്കുമ്പോൾ തന്നെ എന്ന പ്രത്യേകം തെരഞ്ഞെടുത്ത ദേവാമേ, “എനിക്ക് നിന്നൊക്കുറിച്ച് ഒരു പദ്ധതിയുണ്ട് അത് നിൻ്റെ നാശത്തിനുള്ളതല്ല ക്ഷേമത്തിനുള്ളതാണ്” എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് സമർപ്പിത ജീവിതമാകുന്ന അമുല്യനിധി എനിക്ക് സമ്മാനിച്ചുകൊണ്ട് എന്ന സ്വന്തമാക്കിയ നിൻ്റെ കാരുണ്യാതിരേകത്തിന് ഒരായിരം നദി, എൻ്റെ സർവ്വസവുമായ ഇരുഗോരെ നീ മാത്രമാണ് എൻ്റെ ഓഹരിയും പാനപാത്രവും എന്നു താൻ ഏറ്റുപറയുന്നു. വെത്തബ്യമായ ജീവിതത്തിലൂടെ “ഇന്നി താന്നല്ല മിശിഹാ എന്നിൽ ജീവിക്കുന്നു” എന്നു വി. പാലോൾഡിഹായേപ്പാലെ ഏറ്റുപറയുവാൻ നിൻ്റെ കൃപ ധാരാളമായി എന്നിൽ ചൊരിയണമെ.

അനുഭിന്നം ജീവിതത്തിലുണ്ടാകുന്ന കുരിശുകളെ  
സന്ദേശത്തോടെ വാചിപ്പുണ്ടാക്കാൻ കുർഖിതനായവനോട്  
അനുരൂപയാകുവാൻ എന്ന ശക്തിപ്പുടുത്തണമെ.  
കർമ്മലയാകുന്ന മുന്തിരിതേതാപ്പിലേയ്ക്ക് ധാരാളം ആത്മാകൾ  
കടനുവരുവാൻ തക്കവിധി എൻ്റെ വിശ്രാസജീവിതം  
ലോകത്തിനുമുമ്പിൽ എപ്പാഴും കത്തിജ്രലിക്കുന്ന  
ദീപമായിരിക്കുവാൻ നാമാ എന്ന സഹായിച്ചാലും.

സന്നഹമായ് ഹ്രസ്വത്തോടെ നീ അണായു  
ദീപമായ് മാനസേ പ്രഭ ചൊരിയു  
സത്യമായി നാവിൽ നിറങ്ങ്കുനില്ക്കു  
കർമ്മമായ് ജീവിതം ധന്യമാക്കു.



### സി. ആന്റി ജോസ്ഫ്

(ജോസിലി എം. സ്കറ്റിയ കടന്നോട്ട്, തൃക്കാടിത്താനം)

“നീ എനിക്ക് വിലപ്പേട്ടവനും ബഹുമാന്യനും  
പ്രിയകരനുമാണ്” (എഹയ 43:4).

തന്റെ മുന്പാകെ സന്നഹതത്തിൽ പരിശുദ്ധയും  
നിഷ്കളൈക്കയുമായിരിക്കാൻ ലോകസ്ഥാപനത്തിന് മുമ്പ് തന്നെ  
എന്ന തെരഞ്ഞെടുത്തു എൻ്റെ ഇന്നഗോഡെ അഞ്ചയുടെ  
സ്വന്തമാക്കിത്തീർത്ത വലിയ സന്നഹതത്തിന് ഒരായിരും നന്ദി  
പറയുന്നു. ഒന്നുമില്ലായ്മയിൽനിന്ന് എന്ന വിളിച്ച് എല്ലാമായ

അവിടുത്ത മണവാട്ടിയായിരത്തീരാൻ തെരഞ്ഞെടുത്ത എന്ന എന്നും വിശസ്ഥയായി ജീവിക്കാൻ അനുഗ്രഹിക്കണമെ, സഹനങ്ങളേ സ്നേഹത്തോടെ പുല്കുവാനും ദിവ്യകാരുണ്യത്തിൽനിന്ന് ശക്തിയും ചെതന്യവും സ്വികരിച്ചു അങ്ങയുടെ പ്രിയപ്പെട്ട മക്ഷേരക്ക് ജീവനും രക്ഷയുമാകുവാനും അങ്ങയുടെ ഈ എളിയ ഭാസിയെ നീ ഉപകരണമാക്കണമെ, അങ്ങയുടെ പാവനമായ കരണ്ണളിൽ ആശയിച്ച് എപ്പോഴും ജീവിക്കുവാനും എൻ്റെ ഹ്യദയംകാക്കുന്ന പരമ സ്വന്ത്യും അങ്ങുമാത്രമാണ് എന്ന് എപ്പോഴും പ്രഭലാഖിക്കുവാനും എന്ന അനുഗ്രഹിക്കണമെ. പരി. അമേ എൻ്റെ ഈ സമർപ്പണം അതിശേഷം പൂർണ്ണതയിൽ ജീവിക്കാൻ എന്നിക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിക്കണമെ.

“ദിവ്യകാരുണ്യമായ് മാറ്റണ ഈശായേ  
ദൈവസ്നേഹത്താൽ നിരച്ചിടണമെ.”



### സി. പാവതാ മരൈ

(ജാസ്തിൽ എം. സ്കറ്റിയ കടരേതാട്ട്, തൃക്കാടിത്താനം)

“അവൻ മലമുകളിലേയ്ക്ക് കയറി തനിക്ക് ഇഷ്ടമുള്ളവരെ തണ്ടി അതികിലേയ്ക്ക് വിളിച്ചു” (മർക്കോ. 3:13)

എൻ്റെ യോഗ്യതയോ അയോഗ്യതകളോ ഒന്നും നോക്കാതെ എന്ന സ്നേഹിക്കുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രം ഈ കർമ്മം വാടിയിലേയ്ക്ക് എന്ന വിളിച്ചു തെരഞ്ഞെടുത്ത് സ്വന്തമാക്കിയ അനന്ത സ്നേഹമേ, പരമ കാരുണ്യമേ, അങ്ങേ തിരുമുന്പിൽ അങ്ങേ



സംസിയിതാ ശിരസ്സു നമിക്കുന്നു. അങ്ങ് ഭാനമായി എനിക്ക് നിർക്കിയ ഈ ജീവിതത്തിന്, അങ്ങ് എൻ്റെ ജീവിതത്തിലേയ്ക്ക് പരിപ്പിച്ച എല്ലമറ്റ വ്യവസ്ഥയില്ലാത്ത അനുഗ്രഹങ്ങൾക്ക് ശ്രദ്ധമാത്രം നൽകി അർപ്പിച്ചാലും മതിയാവുകയില്ല. സ്നേഹം ശ്രദ്ധമായ ഇരുഗോനാമാ എൻ്റെ ജീവിതം മുഴുവനും പ്രതിനന്ദിയായി അങ്ങേ തൃപ്പാദത്തികൾ ഞാൻ അടിയറ പാർക്കുന്നു. സ്നേഹംകാണ്ട് മാത്രം എന്ന സാന്നമാക്കിയ നാമാ അങ്ങേ സ്നേഹംകർഷണത്തിൽ അനുനിമിഷം ആയിരുന്നു കൊണ്ട് അങ്ങേ മക്ഷേക്കായി ജീവിക്കുവാൻ എന്ന അനുഗ്രഹിച്ചാലും. സ്നേഹനാമാ എന്ന ഈ വിശുദ്ധ പരവിയിലേയ്ക്ക് നയിച്ച എൻ്റെ ആദ്യാത്മിക ഗുരുദ്വാരയില്ലാം അനുഗ്രഹിക്കണമെ.

പ്രതിനന്ദിയോതുവാൻ പദ്മാളില്ലേശുവേ  
പദതാരിലായെന്ന കാഴ്ചവയ്ക്കാം  
നന്ദിയായ് ഞാൻ എന്ന സമർപ്പിച്ചിടാം.

ഭൂമിയുമതിന്മീതെ കാണുന്ന സമസ്തവും  
 ദേം കുടാതെ മാറി നീങ്ങുന്നു ക്ഷണം ക്ഷണം  
 ഇന്നുകാണുന്ന പച്ചപുള്ളത് നാളെത്തെന്ന  
 മനിച്ചു വരളുന്നു, വാടുന്നു സുരേംഡനത്താൽ

ആത്മാനുതാപം പേജ് 23



## കാരുണ്യത്രിർത്ഥം

(കവിത)

സോണിയാ മേരി അലക്സ്

അബ്രൂ എൻ ദൈവമെ എൻ സർവ്വസവുമെ  
നീ തന്ന സർവ്വനമസരൂപിയാം താതൻ  
നമിക്കുന്നു നിൻ തൃപ്പാദ പക്ഷജം, മഹ  
ജീവനേ എൻ കരുണാ മുർത്തിതെ സ്തുതി.

ഒരിക്കലും വറ്റാത്ത സ്നേഹ നിർത്യരി നിതരാം  
ഒഴുക്കി നീ എൻ ജീവ വഴിത്താരയിൽ  
എൻ ആധി, വ്യാധി, ഇല്ലായ്മകൾ പോലുമെ  
നിൻ സ്നേഹാമ്യത്തിൻ പ്രവാഹമല്ലോ.

തമസ്സാം താഴ്വരയിൽ കേഴുനോരജമല്ലോ ഞാൻ  
നല്ലിടയൻ നീയെൽ ചാരെ വരും നേരം  
ഞാൻ നിൻ പൊൻ മാറിൽ സുവമായി ശയിക്കും  
നീ മാത്രമിശോ എൻ രക്ഷകൻ, എൻ നാമൻ

സ്നേഹിച്ചു സ്നേഹിച്ചു കൊതിതിരാത ഹോ  
സ്വന്നമാകി നീ എന്ന തവ ഗൈഖിതിൽ  
പാർപ്പിക്കും നിൻ കാരുണ്യമെത്ര സമുന്നതം  
പാർപ്പിക്കും നിൻ കാരുണ്യമെത്ര സമുന്നതം

കാരുണ്യത്തിൻ നിരകുടമെ, ശാന്തിതൻ നികേതമെ  
ഓ നിതാന്ത സ്നേഹാമെ, നിത്യ പ്രകാശമെ  
മഹ ഹൃദയത്തിൻ നിരവാം നൃതന സ്വന്നരുമെ  
സ്തുതിപ്പു നിൻ മഹിമയും നയയും സദാ

നിത്യമാം പ്രകാശമെ നയിക്കെ എന്ന നീ  
നിത്യമാം ജീവനേ ഉണർത്തുകെന്ന നീ  
നിത്യമാം സ്നേഹാമെ ലയിക്കെടു നിന്നിൽ ഞാൻ  
ത്രിത്രമേ! എൻ ജീവ കേന്ദ്രമെ നമോ



## ഡാ. ചാവരയച്ചന്ന് കീരുസാഫാ ഭർഷം

സി. റാണി ഒരിയ

19-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പ്രാരംഭംശയിൽ കേരളക്കരയുടെ വിത്തിനാൽ പിന്നുവിണ്ട് കേരളസഭയുടെ, ആഗ്രഹാളസഭയുടെ ഉന്നമനത്തിനായി ആത്മാർപ്പണം ചെയ്ത്, കൈസ്തവവസ്ഥയുടെ ചരിത്രത്തിന്റെ താളുകളിൽ എഴുതപ്പെട്ട, പ്രകാശമാനമായ മുഖത്തിന്റെ പ്രതീകമാണ് ഡാ. ചാവരകുറിയാക്കാസ് എലിയാസചുൻ. ദൈവത്തിന്റെ മനുഷ്യൻ എന്ന് സമകാലീനർ വാഴ്ത്തിയിരുന്ന ചാവരയച്ചൻ യേശുവിനെ തന്റെ ഗുരുവായി സ്വീകരിക്കുകയും അതോടൊപ്പം ഗുരുപത്തനിയായ സദേശ സന്നഹിക്കുകയും ചെയ്തുകൊണ്ട് ധമാർത്ഥ ക്രിസ്തുശിഷ്യന്റെ ലക്ഷണങ്ങൾ തന്നിൽ സാക്ഷാത്കരിച്ചു. 2-ാം വത്തിക്കാൻ കൂൺസിലിന്റെ ഒരു നൂറ്റാണ്ട് മുമ്പുതന്നെ, തിരുസഭയുടെ പിന്താധാരയെ മുറുകെപിടിച്ചുകൊണ്ട് 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പ്രവാചക ശബ്ദമായ ചാവരപിതാവിന്റെ തിരുസഭാദർശനത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന ഘടകങ്ങൾ അറിയിക്കേണ്ടത് നമ്മുടെ കടമയാണ്.

‘ തിരുസഭയ്ക്ക് ശുശ്രാഷചെയ്യുവാൻ വിളിക്കപ്പെട്ടവനാണ് താൻ എന്ന ബോധ്യത്തിൽനിന്ന് ഉടലെടുത്തതാണ് പിതാവിന്റെ സഭാവിക്ഷണവും അതിൽനിന്ന് ഉള്ളവായ കർണ്ണ പദ്മതികളും, താൻ ഒനിച്ചുവിണ്ട കേരളസഭയിലേയ്ക്ക് തിരിഞ്ഞുനോക്കിയപ്പോൾ അവിടെ അദ്ദേഹം നിരവധി പരിമിതികൾ കണ്ടത്തി.

-സ്വന്തമണ്ണിൽ പിന്ന ഒരു മെത്രാനേക്കുറിച്ച് ആഗ്രഹിക്കപ്പോല്ലും, പാടില്ലാത്ത കാലം.

- സ്വന്ത റിത്തിലെ ആചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ ചുടുതീയിൽ വെന്നെന്നറിഞ്ഞ് എല്ലാം ഓർമ്മകളിൽ മാത്രം സുക്ഷിക്കുന്ന കാലം.

- കത്തോലിക്കാ സമുഹം വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് വളരെ പിന്നിൽ നില്ക്കുന്ന കാലം.
- സുറിയാനി റീത്തിൽപ്പെട്ട വൈദീകവിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് പാഠകാൻ ഇടവക സൗമിനാരികൾക്കപ്പേറുത്ത് ഒരു മേജർ സൗമിനാരി ഇല്ലാത്ത കാലം.
- പ്രചാരണ മാധ്യമങ്ങളിലെ നായകസ്ഥാനം വഹിക്കുന്ന പുസ്തകങ്ങൾ അച്ചടിക്കുവാൻ ഒരു കത്തോലിക്കാ സ്ഥാപനംപോലും ഇല്ലാത്ത കാലം.
- യുറോപ്പിൽ സഭ വിഭജിക്കപ്പെടുന്നതിന്റെ വാങ്ങലുകൾ പൊട്ടണ്ണൽമിഷനറിലുടെയും മറ്റും ശക്തമായി അനുഭവപ്പെട്ടിരുന്ന കാലം.
- മനുഷ്യരെ നല്ല മരണത്തിന് ഒരുക്കുന്നതിന് സംഘടനകളോ പ്രസ്ഥാനങ്ങളോ ഇല്ലാത്ത കാലം.

ഈ റംഗങ്ങളിലെ ഇല്ലായ്മകളെ നികത്തുവാനായി അക്ഷീണം ശ്രമിക്കുകയും, വിജയംവരിക്കുകയും ചെയ്ത, ഒരു കാലാവധിയിൽ പ്രതിനിധിയായ ചാവറ അച്ചൻ്റെ തിരുസ്ഥാനപ്പേരം വിശദത്താളം വിശാലമായിരുന്നു എന്നത് പിതാവിൽ നാം കാണുന്ന ഏറ്റവും വലിയ സന്ദാത്യുകയാണ്.

കേരളസഭയുടെ പാരമ്പര്യം കാത്തുസുക്ഷിക്കാൻ സുറിയാനിക്കാരുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നാട്ടു മെത്രാനുവേണ്ടി ഉയർത്തിയ മുറവിളി, തോമാറോക്കോസ് എന്ന താല്ക്കാലിക റീത്തു മെത്രാൻ്റെ ആഗമനത്തിൽ കലാശിച്ചു. റോക്കോസിന്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ സ്ഥാര്ഥതാല്പര്യങ്ങളിൽ അധിഖിഷ്ഠിതമായിരുന്നു എന്നത് താമസംവിനാ നമ്മുടെ അപേൻ്റെ അന്തരാഭ്രാവിൽ അലയടിച്ചുയർന്നു. തിരുസഭയുടെ പ്രവർത്തനങ്ങളോട് എതിർപ്പുള്ളവകിയ റോക്കോസിന്റെ ശീർഷപദവത്തിൽനിന്ന് തണ്ണേ അധികാരിയായ തിരുസഭയെയും, സഭാസനതാനങ്ങളേയും രക്ഷിക്കുവാനും അതിനുവേണ്ടി റോക്കോസിന്റെ ശീർഷമെയ നവശിവാന്തം എതിർക്കുവാനും, അദ്ദേഹം വീറോടെ പൊരുതി.

സമുച്ചിതമായ പ്രവർത്തനങ്ങളാൽ അദ്ദേഹം റോക്കോസിനെ നാടുകടത്തുകയും ദൈവത്തിന്റെ ഇടപെടൽ ഏന്നപോലെ, തനിക്കുലഭിച്ച വികാരിജനറൽ സ്ഥാനംവഴി തന്റെ അമ്മയെ സ്നേഹിക്കുകയും, അകാലത്തിൽ മൊട്ടിട്ട റോക്കോസ് ശീർഷ്മയുടെ വിഷയത്തെയിലമർന്ന സഭാതനയരെ പുനരാകർഷിക്കുന്നതിനു ഭവണ്ടി തന്റെ ജീവിതം ഒഴിഞ്ഞു വയ്ക്കുകയും ചെയ്തു. അങ്ങനെ കുരുസഭയെ അപമാനത്തിലേയ്ക്ക് നയിച്ച റോക്കോസിന്റെ ഭരണത്തെ നിഷ്ക്കാസനം ചെയ്ത സഭയെ പുനർജീവനിലേയ്ക്ക് നയിക്കുവാനും നവചെച്ചതനും പകർന്നേകുവാനും ചാവറയച്ചൻ്റെ തീവ്രപ്രയത്നത്തിലൂടെ സാധിച്ചു.

സഭാഭ്യക്ഷനായ മാർപ്പാപ്പയ്ക്കു കീഴ്വഴങ്ങിയും, മറുളളവരെ അതിനു പേരിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു, തന്റെ മാതാവായ കത്തോലിക്കാ സഭയെ അദ്ദേഹം സ്നേഹിച്ചു. താൻ സ്ഥാപിച്ച സി. എം. ഐ, സി. എം. സി, സി. ടി. സി, എന്നീ സന്ധാസ സഭകളും സഭാശുശ്രൂഷയ്ക്കുള്ള കരുക്കളാക്കി അദ്ദേഹം മാറ്റി. സന്ധാസ സഭകളുടെ സ്ഥാപനം, മാനനത്തു സ്ഥാപിച്ച സംസ്കൃത സ്ക്കൂൾ, അച്ചടിശാല, കൈനകരിയിലെ അഗതിമന്ത്രിം, സീറോമലബാർ പിറ്റർജിയുടെ നവീകരണം ഇവയെല്ലാം വന്നുനായ ചാവറ അച്ചൻ്റെ തിരുസ്ത്രാദർശനത്തിന്റെ ബഹിർസ്ഥുരണങ്ങളായിരുന്നു. കാലത്തിന്റെ ചുവരെഴുത്തുകൾ വായിച്ചറിഞ്ഞ് അദ്ദേഹം നടത്തിയ എല്ലാ ജീവകാരുണ്യപ്രവർത്തനങ്ങളും തിരുസഭാമാതാവിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കുള്ളതായിരുന്നു. ഈ വിധത്തിലെല്ലാം കേരള കത്തോലിക്കാ സഭയെ വളർത്തുകയും വിശ്വാസത്തെ സംരക്ഷിക്കുകയും ചെയ്ത ചാവറപിതാവിന്റെ ചരിത്രം കേരള ക്രൈസ്തവസമുഹത്തിന്റെ ഒരു കാലാലട്ടത്തിന്റെ മുഴുവനും പരിത്രമാണ്.

തിരുസഭയുടെ ആവശ്യങ്ങളിൽ സന്ധാസസഭകൾ സഹായപ്പെട്ടങ്ങൾ ആകണം എന്നത് സഭാസേവനരംഗത്തെ ചാവറയച്ചൻ്റെ തീവ്ര ആഗ്രഹമായിരുന്നു. ഇതുതന്നെന്നാണ് രഥാം വത്തിക്കാൻ കൗൺസിൽ ഡിക്രിയിലെ നിർദ്ദേശവും, കീസ്തീയ കൂട്ടുംബം തിരുസഭയുടെ ചെറിയ പതിപ്പാണ്. എന്ന രഥാം വത്തിക്കാൻ കൗൺസിൽ സ്ഥാപിച്ചപ്പോൾ വാ. ചാവറയച്ചനും ഒരു

നല്ല മാതൃകാ കുടുംബത്തെ ആകാശമോക്ഷസാദ്യശ്രൂരം കിഞ്ഞിരക്കുകയായിരുന്നു. ദൈവത്തിരുമുന്പിൽ വലിയ ഫലമുളവാക്കുന്ന സങ്കേതമായി മാറി അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപവിശാല അദ്ദേഹം കേരള സുറിയാനി സഭയുടെ വികാരിജനറാളായപ്പോൾ ഒരു പള്ളിക്ക് ഒരു പള്ളിക്കുടമെന്ന നിയമവുമായി മുന്നൊടുവന്നുകൊണ്ട് വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ സഭാസമുഹംതെ കുടുതൽ അറിവുള്ളവരാക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയായിരുന്നു. ക്രേസ്തവ ജീവിതത്തിന് രൂപം കൊടുക്കുന്ന കുടുംബ ജീവിതത്തിനും, പൗരാഹിത്യ ജീവിതത്തിനും, സന്ധാസ ജീവിതത്തിനും ഉത്തേജനം പകരുന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കുകളും, പ്രവൃത്തികളും. തിരുസ്ഥാനക്കുറിച്ചുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ മർമ്മപ്രധാനമായ വീക്ഷണങ്ങളിൽ ഒന്ന് പഠി. പിതാവിനുള്ള സമുന്നത സ്ഥാനമാണ്. മിശ്രഹംയോടുകൂടി സഹ രക്ഷകയായിരത്തിനും മാതാവിനൊടുള്ള ചാവറയച്ചുണ്ട് പുത്രനിർവിശ്വാസമായ ഭക്തി, തിരുസ്ഥാനയാടുള്ള തന്റെ ഭക്തിയുടേയും, ആരാധവിന്റെയും ബാഹ്യപ്രകടനമാണ്. ആരാധനക്രമകാര്യങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തിന് അനുഭവം അറിവുവച്ച് രൂപം നല്കി. ഇന്നിന്റെ കണ്ണാടിയിലൂടെ നോക്കുമ്പോൾ പതിമിതികൾ കണ്ടുകാണും. ആരാധനക്രമനവികരണത്തെ ഉദ്ദേശിച്ച ദിവ്യബലി, കാനോനനമസ്കാരം, മരിച്ചവർക്കുവേണ്ടിയുള്ള ശുശ്രാഷ, കുർബാനക്രമം, തിരുക്കർമ്മപ്രഭാംഗം മുതലായവയ്ക്ക് നിയതരൂപവും ഭാവവും നല്കി.

ചാവറയച്ചും ലത്തീനിക്രണത്തിന്റെ വക്താവായിരുന്നു എന്നും തദ്ദേശിയ സഭയെ ദ്രോക്കാടുത്തുവെന്നും ഒക്കയുള്ള ചില ആരോപണങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും മാർത്തോമാ സഭയുടെ ആചാര്യനും സുപ്രസിദ്ധ പണ്ഡിതനുമായ പ്ലാസിയച്ചും പറഞ്ഞിരിക്കുന്നത് നുറു ശതമാനം ഭാരതീയനും കേരളീയനുമായിരുന്നു ചാവറയച്ചും എന്നാണ്. ഇന്ത്യൻ ക്രൈസ്തവികതയുടെ ചെതന്യത്തിന്റെയും മലബാർ സഭയുടെ പ്രകാശമാനമായ മൂർഖത്തിന്റെയും പ്രതീകമായ ചാവറയച്ചുനും തദ്ദേശിയ സംസ്കാരവും പാരമ്പര്യവും ഉയർത്തിപ്പിടിച്ചുകൊണ്ട് സമുദായത്തിന് പുതുജീവൻ പകരാൻ കഴിഞ്ഞുവെന്ന് ഇന്ത്യൻ

പ്രസിഡന്റ് ആധിരൂപ ആർ. വൈക്കിടരാമൻ ഒരീക്കൽ പറയുകയുണ്ടായി. ഈ രാജ്യസംഗമി തന്റെ രാജ്യത്ത് എതാമൊഴുപിഠാ കൊണ്ടുവന്ന ഭക്തിപരവ വിശ്വാസത്തെയും അതിന്റെ തന്മുഹമ്മദിൽ ആചാരത്തിൽ മനസ്സിലാക്കുകയും അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനാത്ത അറിവിന്റെ വെളിച്ചത്തിൽ അതിനെ നാഞ്ഞാരം കാത്തുപാലിക്കുകയും വളർത്തുകയും ചെയ്തു.

തികച്ചും അജപാലനോരുവനായ വത്തികാൻ സുന്ധാദോസിന്റെ മഹത്തായ ലക്ഷ്യം ഭക്തിപരവ സിഖാന്തത്തിന്റെ ദിവ്യ നിക്ഷേപം സംരക്ഷിക്കുകയും കുടുതൽ കാര്യക്ഷമമായി പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുക എന്നതാണ്. രണ്ടാം വത്തികാൻ കൗൺസിലിന്റെ ഒരു നൂറ്റാണ്ടു മുമ്പുതന്നെ സഭയുടെ പിന്താധാരയെ മുറുകെപിടിച്ചുകൊണ്ട് ജീവിതം സമർപ്പിച്ച ഒരു വലിയ മനുഷ്യനായിരുന്നു വാ. ചാവറയച്ചനെന്ന് ചരിത്രം പ്രേരിക്കുന്നു. സഭയെ നയിക്കുന്ന അരുപി എന്നും ഓന്നാണെന്നും ഈ അരുപിയാൽ വെളിപ്പേടുത്തപ്പെട്ട സത്യങ്ങളെ കാലഘട്ടങ്ങളിലെ മാറ്റങ്ങളിലും കുടുതൽ പുർണ്ണതയിൽ മനസ്സിലാക്കുന്നു എന്നുമാണ് രണ്ടാം വത്തികാൻ കൗൺസിൽ ഡിക്രീ തെളിയിക്കുന്നതെങ്കിൽ സഭയുടെ അരുപിയാൽ നയിക്കപ്പെട്ട വാ. ചാവറയച്ചനും ഇന്നിന്റെ വെളിപാടിനെ അതിന്റെ പുർണ്ണതയിൽ മനസ്സിലാക്കിയ ആളാണെന്നും സജീവിതത്തിലും തെളിയിക്കുന്നു. കൗൺസിലിന്റെ 16 പ്രമാണരേവകളുടെയും പശ്ചാത്തലത്തിൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സഭാദർശനം മിചിവാർന്നു നില്ക്കുന്നതായി കാണാൻ കഴിയും.



## സുക്കൃത സ്മർ

ബാല

ശ്രീ. ജോസഫ് പാണാടൻ

രംഗമദ്യത്തിൽ വാ. ചാവറയച്ചുണ്ട് ചരായാചിത്രം ഒരു  
പിംത്തിൽ ഉയർത്തിവച്ചിരിക്കുന്നു. മുവത്തും ചുറ്റും വിശ്വബിയും  
പ്രദാപുരം പടർന്ന പ്രകാശവിതാനം. പ്രണാമഗാനത്തിന്റെ ഇരുണ്ടി  
പശ്ചാത്തലത്തിൽ ഉയരുന്നു.

സർഭീയാരാമത്തിൽ  
സുസ്ഥിതം പരിലസിക്കും  
കേരളസായൈട സുന്ദര സുനമേ  
വാഴ്ത്തപ്പുടവനേ നമിച്ചിട്ടുന്നു.

(കോറസ് വോയ്സ്)

രെവാരുപിതൻ മേലാപ്പുള്ളാരു  
പുണ്യപുരുഷൻ.....  
ചാവറ കുറിയാക്കോൻ ഏലിയാസ് ..... (2)

ജീവിതമാകെയും സത്കർമ്മ ചാരിയായ്  
രെവജനത്തെ നയിച്ചുവനേ.....  
വാഴ്ത്തപ്പുടവനേ ധന്യാത്മാവേ  
പ്രാർത്ഥിക്കേണ തങ്ങൾക്കായ് നിത്യം.....,  
(കോറസ് വോയ്സ്)

രെവാരുപിതൻ മേലാപ്പുള്ളാരു.....

നിൻ തിരു ദർശനം അണയാചിരതായ്  
സഭയുട നവ ജ്യോതിസായി.....  
നിൻ തിരു മൊഴികൾ മക്കൾക്കെന്നും  
മിഴിവേക്കും വഴികാട്ടിയായി.....

(കോറസ് വോയ്സ്)

രെവാരുപിതൻ മേലാപ്പുള്ളാരു.....

കാലത്തിന് മുൻപേ ചത്രച്ചവനേ  
കാലത്തിന്നപുരം ജീവിക്കുന്നോനേ  
കാത്മനേകം അറിഞ്ഞിട്ടെ  
കർമ്മ പുണ്യമേ നിൻ തിരുപ്പറിത്തങ്ങൾ  
(കോറസ് വോയ്സ്)

രൈവാരുപിതൻ മേലാപ്പുള്ളിളാരു.....

ധന്യപുണ്യമേ പുണ്യാരംഭാവേ.....  
വാഴ്ത്തപ്പുട പിതാവേ.....  
നമാവാകം..... നമാവാകം..... നമാവാകം.....

❖ ഗാന്ധംഗത്തിന്റെ അവതരണ വിവരണം.

കൈക്കുന്നിളിൽ പ്രകാശിതമായ ചിരാതുകളുമായി ശുഡേവസ്ത്രധാരികളായ സന്ധാസികൾ താളാത്തക പലനഭാവങ്ങളാട കടന്നുവന്ന് ആദ്യനിരയായി നില്ക്കുന്നു. സാടുത്ത സംഘം പുച്ചുണ്ടുകളുമായി എത്തി പിന്തിര തീർക്കുന്നു. മുന്നാം ശ്രൂപ്പ് സി. എറം. സി. യുടെ ഒന്ദ്രധ്യാഗിക പതാകകളും, നാലാം ശ്രൂപ്പ് കത്തോലിക്കാ സഭയുടെ പതാകകളുമായി മണ്ഡു നിരകൾകൂടി പിന്തിൽ നിരക്കുന്നു.

ഗാനത്തിന്റെ ഒടുവിൽ പ്രകാശം മണ്ണുന്നു.

പ്രകാശം ഒരു തീയുന്നോൾ ചാവറയച്ചൻ പിത്രത്തിനുമുന്നിൽ (ധൈരാറിക്കായ വലുപ്പം) കത്തിച്ച വലിയ മെഴുതിതിയും, വലിയൊരു പുസ്തകവും ദൃശ്യമാക്കുന്നു. സ്വർഗ്ഗിയ സംഗീതത്തിന്റെ നേർത്ത ശീലുകൾ ഉയരുന്നു. ചിരകുകൾ വിരിച്ച് മാലാവ പുസ്തകത്തിന്റെ അതികിലേയ്ക്ക് പറന്നിരഞ്ഞുന്നു. മാലാവ മെഴുതിതികൾ നേരേ കത്തുയർത്തിയതോടെ അതു താനെ തെളിഞ്ഞു. മാലാവ പുസ്തകം മലർക്കെ തുറന്ന് ശ്രദ്ധയോടെ വായിക്കുന്നു.

പശ്ചാത്തലവത്തിൽനിന്ന് ക്രിയാർഹകമായോരു താളം. രൂടർന്ന് ചാവറയച്ചുനേരകുറിച്ചുള്ള ഒരു ലാല്പു വിവരണം

സുറിയാനി കത്തോലിക്കാ സഭയിലെ അത്യപൂർവ്വ നക്ഷത്രം. വാ. ചാവറ കുറിയാക്കോസ് ഏലിയാസചുൻ. വിശ്വാസണങ്ങൾക്ക് വിവരിച്ചുതീർക്കാനാവാത്ത മഹാ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ ഉടമ. പത്താവതാം നൃറാണ്ടിൽ മലയാളനാടിന്റെ ചരിത്രത്തിന് തന്റെ കർമ്മാശുകരയും ആദ്യാത്മിക ചെതന്യവും പകർന്ന് സുവർണ്ണ ആദ്യായം വിരചിച്ച വന്ന പുരുഷൻ. കവി, ഗ്രന്ഥകാരൻ, ബഹുഭാഷം പണ്ഡിതൻ, വിദ്യാഭ്യാസ വിചക്ഷണൻ, ജീവകാരുണ്യ പ്രവർത്തകൻ, സന്ധർക്ക മാദ്യമ സംവിധായകൻ, സന്ധാസ സഭകളുടെ ആരംഭകൾ വിശിഷ്യാ സുറിയാനി കത്തോലിക്കാ സഭയുടെ സമരാദ്യനായ പടനായകൾ..... വാ. ചാവറ കുറിയാക്കോസ് ഏലിയാസചുൻ.

(പ്രകാശം മഞ്ചി തെളിയുന്നു)

പിൻ തിരുമ്പീലയിൽ Shadow Drama കാറ്റത്ത് ആടിനില്കുന്ന തെങ്ങോലകൾ, ഓലമേഞ്ഞ കൊച്ചു പുര, കായൽ.... ഉയർന്നു കേൾക്കുന്ന കേവുവള്ളപ്പാട്.....

കമന്ത്രി :- പ്രകൃതി കനിഞ്ഞ് അനുഗ്രഹിച്ച കുടുമാട്. ഇളക്കിത്തുടിച്ചപ്പ് കുഞ്ഞേതാളങ്ങൾ ഉതിർത്ത് ചെറു പുണ്ണി തുകുന്ന വേദനകാട് കായൽ. പുണ്യനദിയായ പദ്മയുടെ സംഗമസ്ഥാനം. വാ. ചാവറയച്ചൻ്റെ പുണ്യജന്മംകാണ്ട് ധന്യമായ ഭൂപ്രദേശം.

(പശ്ചാത്യലത്തിൽ സംഗിതം താളാത്മകമായി. തലയിൽ കവണിച്ചുടി കടന്നുപോകുന്ന ഭേദസ്ത്രീകൾ) മാർത്തോമാസ്തുപ്പിഹായാൽ സന്നാനപ്പേട്ട പാലയുർ പകലേമറ്റം കുടുംബത്തിന്റെ പിൻ തുടർച്ചയായി ഒക്കനകരിയിൽ താമസമാക്കിയ ചാവറവീട്ടിൽ കുറിയാക്കോസിന്റെയും മറിയത്തിന്റെയും മകനായി 1805 ഫെബ്രുവരി 8-ന് ചാവറകുറിയാക്കോസ് ഏലിയാസചുൻ ഭൂജാതനായി. (തലയിൽ കുറയും കൊയ്ത്തരുവാളുമായി പോകുന്ന സ്റ്റോറേജ്)

ആധുനിക കേരളത്തിന്റെ നവോത്ഥാന ചരിത്രം എഴുതിയവർല്ലപ്രകാരം രഖേപ്പുടുത്തി നിതിപുലർത്താത്ത സാമൂഹിക പരിഷ്കർത്താവായിരുന്നു ചാവറ കുറിയാക്കോൻ എലിയാസചുൻ. ശ്രീനാരായണഗുരു, ചട്ടമിസ്യാമി, അയുകാളി, തുടങ്ങിയ മഹത്തുകളുടെ സമകാലീകനും സമാനസ്മരണീയനുമാണ് ചാവറയച്ചൻ.

(ചാവറയച്ചൻ വള്ളത്തിൽ കടന്നുവരുന്നു.)

മലയാളക്കരയുടെ ചരിത്രപുരുഷനായ പുണ്യാത്മാവിനെ ആഗോള കത്തോലിക്കാസഭാദ്ദൃക്ഷൻ പരി. പിതാവ് ജോൺ പോൾ റണ്ടാമൻ കോട്ടയം നെഹറു മൈസൂരിയിൽവച്ച് 1986 ഫെബ്രുവരി 8-ന് വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവനായി നാമകരണം ചെയ്തു.

(ചാവറയച്ചൻ പുർണ്ണകായരുപം. ഉക്തജനങ്ങൾ കൈകളുടെത്തി അപേക്ഷിക്കുന്നതിന്റെ ആരവം) ചാവറയച്ചനാപും മലയാള നാട്കിൽനിന്നും സീറ്റ് ദ അൽഫോൻസായേയും വാഴ്ത്തപ്പെട്ട പദവിയിലേയ്ക്ക് ഉയർത്തിയിരുന്നു.

(പ്രകാശം മങ്ങിത്തളിയുന്നു.)

കൽമൺഡിപ്പത്തിൽ ചാവറയച്ചൻ പുർണ്ണകായരുപം. ആകാശത്തിൽനിന്ന് പുഷ്പങ്ങളും സ്ത്രീതിനിതങ്ങളും പൊഴിയുന്നു. ആളുകൾ നിരനിരയായി വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവനെ വന്നിച്ചു കടന്നുപോകുന്നു.

ജീവിതമാക്കും തോണിയാത്രയിൽ  
തീരംതെടുന്ന മാനസങ്ങൾ.....  
രോഗങ്ങൾ, പീഠകൾ, മോഹംഗങ്ങൾ.....  
ആലംബം മിശ്രിതായിൽ പ്രാർത്ഥിക്കുണ്ട്.

തീരാവ്യാധിയാൽ വലയുവോരേറു  
ശിമിലകുടുംബത്തിൽ കണ്ണിരുമേരു  
ആശകളുടെ മനുഷ്യരുമേരു  
ആലംബം മിശ്രിതായിൽ, പ്രാർത്ഥിക്കുണ്ട്....



മകഞ്ഞേ കൈവിട്ട് മാതാപിതാക്കൾ  
മകൾ വേദനിപ്പിക്കും രക്ഷിതാക്കൾ  
ജീവിതം ശൃംഗാരം, താളവും തെറ്റിയോർക്ക്  
ശാന്തിയോക്കും സുഗാനമായ് പൊഴിയണെ

വാഴ്ത്തപ്പെട്ട് വിശുദ്ധാത്മാവേ.....  
ചാവറയച്ചാ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നേ.....  
വിളിച്ചപേക്ഷിക്കുന്നാർക്കരുകിലെത്തും  
വന്നു പിതാവേ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നേ.....

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു.)

(കീടക്കയിൽ രോഗപീഡയാൽ അവശയായ  
അൽഫോൻസാമ. അതികിലെ മേഖയിൽ ചാവറയച്ചൻ്റെ  
ഫോട്ടോ. പ്രാർത്ഥനാ പുസ്തകങ്ങൾ, മരുന്നുകുപ്പികൾ.  
പശ്ചാത്തലത്തിൽ ശ്രോകാർദ്ദമായൊരു ഫീമെയിൽ  
ഹാണിംഗ്)

കമര്മ്മി:- സഹനത്തിന്റെ പ്രതിരുപ്പമായ വാ. അൽഫോൻസാമ  
തന്റെ അനുഭവ സാക്ഷ്യത്തിൽ ഇങ്ങനെ രേഖപ്പെടുത്തി.  
(സൗമ്യമായ സ്ത്രീ ശബ്ദം)

“എനിക്ക് വളരെ സുവഭില്ലാതായിട്ട് ആർ.... ആറര  
കൊല്ലുമായി നാട്ടുചികിത്സയും ഇംഗ്ലീഷ് ചികിത്സയും  
ങ്ങെ നടന്നു. അസുഖം വർഖിച്ചതല്ലാതെ സുവഭമാന്നും  
കിട്ടിയില്ല. ക്രഷ്ണം ധാതോന്നും കഴിക്കാൻ വയ്ക്കുന്നു. രണ്ട്  
കയിൽ കാപ്പിയോ കണ്ണിയോ കുടിച്ചാൽ വയർ  
നെബിന്നുമിന്തെ വിർത്തത്തുവരും. (പരിചാരിക കൊണ്ടുവന്ന  
ക്രഷ്ണം അമ്മ കഴിക്കാൻ ശ്രമിച്ചു സാധിക്കാതെ  
ഒഴിവാക്കുന്നു.) പരസഹായം കൂടാതെ എഴുന്നേല്ക്കാനും  
വയ്ക്കുന്നു. ഉറക്കവും തീരെ ഇല്ല. ദിവസം എട്ട് പത്തു പ്രാവശ്യം  
ചുരുളിക്കും. തലവേദന ശക്തിയായി ഉണ്ടാക്കുന്ന ദിവസം  
മുക്കിൽനിന്ന് ധാരാളം രക്തം പോകും”.

(കമര്മ്മിക്ക് അനുസരിച്ച് ക്രിയേഷൻ ആകാം.)

ഇങ്ങനെ കഴിയുന്ന അവസരത്തിൽ പെതി. ബഹുമാനപ്പെട്ട ഇുയിസച്ചൻ എനെ കാണാൻ വന്നു. അദ്ദേഹം ചാവറയച്ചൻ്റെ പ്രാർത്ഥനാകടലാം എനിക്കുതന്നു. ആ നൊവേന എത്തിച്ചുതുടങ്ങിയതോടെ എൻ്റെ രോഗത്തിന് ആശാസം കിട്ടി. ചാവറയച്ചൻ്റെ പടം എപ്പോഴും ചുംബിച്ച് അദ്ദേഹത്താക്ക നമസ്കരിച്ച് കിടന്നുറഞ്ഞിരുന്നു.

വേദനയാലെ വാടിതളർന്നൊരു  
പുമാട്ടിന്റെ വിലാപം കേട്ടു.  
എത്തീ വിശ്വാസൻ ചാവറയച്ചൻ  
എക്കി കർത്താവിൻ രോഗസൗഖ്യം

ചാവറയച്ചൻ അൽഫോൺസാമയുടെ കീടകയ്ക്കരീകീൽ പ്രത്യക്ഷനായി.

വേദനയാലെ വലയുന്നകില്ലും  
അസ്പദമാകേണ്ട നിൻ മാനസം  
സ്വാഖായകൾ തന്യുരാന്.....  
സാധ്യമല്ലാത്തതെതുമില്ല.

സഹനം കർത്താവിൻ മഹിമയ്ക്കായ് അർപ്പിക്കു  
സദയം ദൈവം കരുണാചെയ്യും  
പ്രാർത്ഥനയാകും ദിവ്യാശ്വയത്താൽ  
പ്രാപിച്ചിട്ടും രോഗസൗഖ്യം

(അൽഫോൺസാമ ഉണർന്ന ചാവറയച്ചൻ്റെ കരംപിടിച്ച് മുത്തമിട്ടു. അച്ചൻ വലതുകരമുയര്ത്തി അനുഗ്രഹിച്ചു. അൽഫോൺസാമയ്ക്ക് പുഷ്പവ്യഞ്ജി നടത്തി എത്തിയ മാലാവാമാർ അധ്യയ കൈപിടിച്ച് കട്ടിലിൽ നിന്നും ററക്കി. സ്വാഖ്യം ലഭിച്ച അധ്യ സന്നതാശിക്കുവാനും ഓട്ടവാനും, ചാട്ടവാനും, ചിരിക്കുവാനും തുടങ്ങി. അച്ചനും മാലാവാമാരും അതുകണ്ട് ആനന്ദത്തോടെ നിഷ്ക്രമിച്ചു. ചിരിക്കേക്ക് പരിചാരിക ഓടിയെത്തി.

പരിചാരിക: അമേ എന്താണ് ഇങ്ങനെ ഉണക്കെ ചിരിക്കുന്നത്. എനിക്ക് ആകെ ദേം തോന്നുന്നു.

അൽഫോൺസാ: സഹോദരി എൻ്റെ അസുവഞ്ചലോക്കു ഒരു ഇപ്പോൾ നല്ല സുവിധയും സന്ദേശവും തൊന്ത്രിന്ത്യ നോക്ക് എൻ്റെ കാലിൽ പൊട്ടി ലഭിച്ചിരുന്ന മേംബർ കമ്മിറ്റി ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു.

പരിപാരിക: എൻ്റെ ഇഷ്ടഗായ..... ഇതേ പെട്ടന് ഇത്തോം...  
എങ്ങനെ സംഭവിച്ചു. എനിക്ക് വിശ്വസിക്കാനു പറ്റുന്നു

അൽഫോൺസാ വൈദ്യുതാർ കയ്യുചീണ്ട  
എൻ കണ്ണിൽ കണ്ണുവന്നു  
രോഗികൾക്കെന്നും തുണ്ണയാം  
ചാവറയച്ചൻ.....

പ്രാർത്ഥപിച്ച നേരമെൻ്റെ  
പാരതിനാണ്ടു അച്ചുക്കി  
ആ ദിവ്യ ദർശനത്താൽ  
എൻ ദീനമാകു മാറി.....

കർത്താവിൻ വലതുഭാഗ  
വിശുദ്ധഗണത്തിനോടൊപ്പം  
വസിക്കും പുണ്യാത്മാവേ  
നമിക്കുന്നു നിറഹൃദയത്താൽ.....

(ചാവറയച്ചൻ ചിത്രത്തിനുമുന്നിൽ മുട്ടുകുളം  
നമിച്ചുനില്ക്കുന്ന അൽഫോൺസാമ്മയും പരിപാരികയും)

കമ്മറ്റി: ആഗോള കത്താലിക്കാസഭയിൽ മലയാള സഭയാണ്  
സാഭാഗ്യമായി മല്ലുസ്ഥനും, പ്രാർത്ഥനാർത്ഥിയും എല്ല  
ദിവസം വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവരായി ഉയർത്തപ്പെട്ടു. സർവ്വത്വാർത്ഥി  
പുനഃസംഗമിച്ച ആ പുണ്യാത്മാക്ഷേരി പ്രാർത്ഥനാർത്ഥി  
കൾക്കായി അനുഗ്രഹപ്പെട്ട പൊഴിച്ചു നില്ക്കുന്നു.

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു.)

(തലയിൽ വിറകുകട്ടുമായി സ്ത്രീയും കയ്യിൽ വാനി  
ആയുധവുമായിപ്പുരുഷനും കടന്നുവന്ന് നാഡാഡി  
ശൈലിയിൽ നൃത്തച്ചുവടോടെ)

വെക്കം നടക്കടി പെണ്ണ്  
നേരം അന്തി ചേക്കാറായി.....  
കുതയിൽ ചെന്നാത്തിട്ടു വേണം  
മുരിയോന്നു നിവർക്കാൻ.....

കാലുനീട്ടി ഞാൻ നടന്നാൽ  
പ്രമേതതില്ല നീയെല്ലാ.....  
വാഗിയാണോൽ ഞാൻ ശകലം  
പെശകാണന്നതു നീ മരന്നാ.....

.....പിന്ന.....പിന്ന.....അനുപാടി

ഒരു മന്ത്രി..... എന്നും ഏങ്കി എന്നും കാണിച്ചുതരാം(യുതിയിൽ  
നടക്കുന്ന)

**പ്രതിഷ്ഠാ:** നില്ലുനില്ല് തിരക്കുവേണ്ട  
വില്ലുവണ്ടി വരുന്നുണ്ട്  
തന്റെക്കുറയ്ക്കിലിരുന്ന്  
വഴിയേ നമ്മെ കണ്ണംലോ....?

ശ്രീ: അയ്യേ.....  
കണ്ടുകൂടാ..... തീണ്ടിക്കൂടാ.....  
തൊട്ടുകൂടാ പ്പിടാകൂടം  
പൊതുവഴി കാൽ നടയ്ക്ക്  
താണജാതിക്ക് വിലക്കലേ....?

**പ്രത്യേകിൾ:** പുത്തൻ... വഴിയേ എങ്ങളുണ്ടോ... വെക്കം നീക്കേണ  
കുമാരി നിന്നൊളാവേ.... (മാറി നില്ക്കുന്നു)  
(ചാവറയച്ചൻ, പോരുകരയച്ചൻ, പാലയക്കലെച്ചൻ,  
കണ്ണിയാന്ത യാക്കോബ് കത്തനാർ എന്നിവർ  
കടന്നുവരുന്നു)

**ശ്രദ്ധിയച്ചൻ:** എന്തിനാണിങ്ങനെ മാറി നില്ക്കുന്നത്. ഞങ്ങൾ, പാതിരിമാർക്ക് തീണ്ടല്ലോ തൊടില്ലെന്നുമില്ല. നിങ്ങൾ ഒയരുമായി ഇങ്ക് അടുത്തുവന്നാലും.

പുരുഷൻ: ഏയ് വിലക്കൊന്നും തെറ്റിച്ചുടാ. പാതിരി അച്ചുമാണ്  
പോയിട്ട് ഏങ്ങൾ വഴി നടക്കുന്നേരേളു.....

ചാവറയച്ചൻ: ഒദ്ദേസനിധിയിൽ നാമെല്ലാം സമന്വാദം  
സഹാദരാ നിങ്ങൾ ഞങ്ങളിൽനിന്ന് ഇംഗ്ലീഷ്  
ഒഴിഞ്ഞുനില്ക്കുന്നതാണ് തെറ്റ് ഇങ്ങനൊടുപോരുന്നു.

സ്ത്രീ: നല്ലമനുശ്ശരാന് തോന്നാണു ഈങ്ങി അങ്ങോട്ട് ചെല്ലുമ്പോൾ

പുരുഷൻ: എങ്ങൾ ഈ പാതിരിയച്ചുന്നാരെ മുന്നിവിടെ കണ്ടിരുമ്പോൾ  
എങ്ങോട്ട് പോകാനേക്കാണ്ട് വന്നതാണ്.

പോരുക്കരെ: അത് ഞങ്ങൾക്കും നല്ല തിട്ടമില്ല. ആട്ട സഹാദരാം  
പേരെന്നതാണ്?

പുരുഷൻ: പേരെന്നാനോണ്ടലും അതാരും വിളിക്കുന്നതിലും  
ഇട്ടെന്നനാ പേര്.

ചാവറയച്ചൻ: ഇട്ടാ..... ഞങ്ങൾ ഒരാഴ്ചമാം കെട്ടാനുണ്ട്  
ശ്രമത്തിലാണ് അതിന് പറ്റിയ സ്ഥലം കബിഞ്ചത്താണ്.  
അതാണ് ഉദ്ദേശം. ഇട്ടന് ഈ പ്രദേശമൊക്കെ നല്ല  
പരിചയമുണ്ടാകുമല്ലോ.

പുരുഷൻ: പിന്ന..... ഏങ്ങ പെറന്ന വളന്ന മണ്ണാണിത്. ഈ മണ്ണിൽ  
ഏങ്ങളേയും ഏങ്ങൾക്ക് ഈ മണ്ണിനേയും നറ്റാണി  
അറിയാം.

ചാവറ: ഇട്ടന് വള്ളംതൊഴിച്ചിൽ വശമുണ്ടകിൽ ഞങ്ങൾക്കുണ്ട്  
കൂടിക്കോ. സൗകര്യവും ശാന്തതയുമുള്ള കുറഞ്ഞ  
സ്ഥലങ്ങളും കാട്ടിത്തോ....

പുരുഷൻ: തൊഴിച്ചില്ല വശമുണ്ടാനോ. കുടാത്തി, നീ വെങ്ങെല്ലാം  
കൂടിലാട്ട് പോകോ. നുമ്പ് ഈ പാതിരിയച്ചുന്നാരുടെ കുറഞ്ഞ  
കൂടുകാണ്.

സ്ത്രീ: വെക്കം വരട്ടം കെട്ടാ. കൂടിയില്ല കുടാത്തി ഒറ്റക്കാണ്  
(പോകുന്നു)



**ശ്രീ.സർ:** അതിപും നീ പറഞ്ഞിട്ടുവേണ്ടാ നുമ്മാ അറിയാൻ.  
പാതിരിയച്ചുമാർ വള്ളത്തിലോട് കേട്. സുകഷിച്ചുകേണ്ടം  
കേട്ടാ. വള്ളം ചെരിഞ്ഞാ വെള്ളത്തിലാട്ട് വീഴും.  
വള്ളത്തിലാട്ട് വിണ്ണാൽ തല്ലിക്കൊല്ലുകാനാ പറച്ചില്  
അതെങ്കൽ കേടും പറ്റും കേട്ടാ. (സംഘം വള്ളത്തിൽ കയറി  
യാതെ)

ദർശനവീടെനോരു സ്വപ്നം  
സഹിതമാക്കാനീ യാത്ര.....  
സന്ധുസിക്കാൻ ശാന്തിതീരം  
കാണുവോളം ഈ യാത്ര.....

പോരുക്കരെ, പാലയ്ക്കൽ  
തോമാ മല്പാരും.....  
കണിയാന്ത യാങ്കോബും  
ചാവറയച്ചുനോപ്പം.

പല പല ഇടങ്ങൾ കണ്ണു  
പതിനാറു കരകൾ താണ്ടി  
പകലും ഇരവും അലഞ്ഞു  
പാതിരിമാരേരെ വലഞ്ഞു.

**ശ്രീ.സർ:** നുമ്മാ കുടമാളുതെത്തി കേട്ടാ. ഈ കാണുന്ന കൃനൃനോക്ക്‌  
പുല്ലതിക്കുന്നെന്നാ അറിയുന്നേ. കൃഷിക്ക് പറ്റിയ മല്ലാ.  
വെള്ളത്തിനെനാരുന്നാളും മുട്ടില്ല. വള്ളത്തിൽ ഏല്ലാ  
കാലത്തും വരികേം ചെയ്യാം.

**ശാഖഗയച്ചൻ:** പോരുക്കരെയച്ചുൻ്നീ എന്തു പറയുന്നു?

**സംഭവരുക്കരെ:** ഒന്നു നടന്നു കാണാം.

**ശാഖഗയച്ചൻ:** നമ്മൾ ഇതുവരെ കണ്ണതിലും കൊള്ളാവുന്ന  
സ്ഥലം. ഇവിടം അങ്ങുറപ്പിച്ചാലോ?

**ശാഖഗയച്ചൻ:** അച്ചൻ തീരുമാനിക്കുന്ന പോലെയാക്കു.

**ശാഖഗയച്ചൻ:** ആശ്രമത്തിന് സ്ഥലം അനേകംണം നമുക്ക് ഇവിടെ  
നിർത്താം. പുല്ലതിക്കുന്ന്. മതി. നമുക്ക് ഈ സ്ഥലം മതി.



പാലയ്ക്കലെച്ചു, വിവരം മെത്രാനച്ചേര അറിയിക്കുണ്ട്.  
പള്ളി പണിയാൻ സർക്കാർ അനുമതിയും വാങ്ങുണ്ട്. അത്  
പാലയ്ക്കലെച്ചുവീൽത്തന്നെ ചെയ്യുണ്ട്.

**ചാവറ:** സഹായത്തിന് കണ്ണിയാന്തരഗയ കൂടി കൂട്ടിക്കൊട്ടു.

**പാലയ്ക്കൽ:** കണ്ണിയാന്തരഗയ്ക്ക് സന്ധാസത്തിന് തന്നെയാണോ  
നിയോഗം?

**കണ്ണിയാന്തര:** ഉദ്ദേശ്യം പെട്ടെന്നും വേണ്ടുന്നു വച്ചെച്ചു.  
(എല്ലാവരും ചിരിക്കുന്നു.)

**ഇടക്കി:** സംഗതി ഉറപ്പിച്ചുല്ലോ. പാതിരിയച്ചുഡാരു വള്ളുത്തിലാട്ടു കേ  
രിയാട്ട്. നുമ്പ് കുടാത്തിയെ കണ്ടിട്ട് ദൈവസം ഒത്തിരി  
അയ്യേ. (സംഘം ചിരിച്ച് വള്ളുത്തിലേയ്ക്ക്)

(പ്രകാശം മങ്ങിതെളിയുന്നു. ഉഗ്രമുഖനായ തന്ത്രിയും  
പരിവാരങ്ങളും. തീവ്രമായ പിരിമുറുക്കം പശ്വാത്ത  
ലത്തിൽ ചടുലതാളം കവടിനിരത്തിയ തന്ത്രി ഉറക്കെ  
അലവി)

സാഖ്യമല്ല, സാഖ്യമല്ല  
പുല്ലരിക്കുന്നിൽ പള്ളി  
അമാറ്റം തെല്ലുമരുത്  
പള്ളിപ്പണി ഉടനെ തടയണം.

• ആ കുന്നിൽ പള്ളി പണിതാൽ  
ദോഷമർ എന്തുണ്ടാകും?  
ദോഷങ്ങൾ മാറിക്കിട്ടാൻ  
പ്രതിവിധി എന്തുണ്ടു തന്ത്രി?

തെക്കേമെംം നന്നാപറഞ്ഞാൽ  
ആ കാര്യം അച്ചട്ടാണ്  
പുല്ലരിക്കുന്നിലെ പള്ളി  
ദൈവിക്കോപമതു നിശ്ചയം

പള്ളിപ്പണിക്കു ഭൂമി നല്കിയ  
പാരമ്പര്യം നമ്മുടെത്



പഴക്കം മറന്നു എന്നാൽ  
പഴമക്കാർ പഴിക്കുകില്ലോ?

പട്ടവിധിയെ വഴിയിൽ തടയാൻ  
തെക്കേമെംം നില്ക്കില്ലിനിയം  
ദേവികോപികവില്ലെന്നിൽ  
ആ ദോഷം നിങ്ങളെടുത്തു.

(തെക്കേമെംം കോപിച്ച് സാധനങ്ങൾ വാരിക്കൂട്ടി സ്ഥലംവിട്ടു)

നാരാധിണാ, കൂട്ടികൃഷ്ണാ  
ഗോപാലാ, ഭാസ്കര, വാദാ  
പാതിരിമാരോട് വാതിന്  
പടകൂട്ടി പണിയതു തടയാം.

(വലിയ ബഹുത്തിന്റെ ആരവം, കുമും വടികളും എടുത്ത്  
പുറത്തുനിന്ന് ഇളക്കിവന്നവരും ചേർന്ന സംഘം പുറത്തെയ്ക്ക്)  
(പ്രകാശം മങ്ങിതെളിയുന്നു)

ആമീൻ (പെരുന്പരവകാട്ടി) ബഹുമാനപ്പെട്ട ഏറ്റുമാംസർ  
തഹസിൽഭാർ സമക്ഷത്തുനിന്നും ഉത്തരാണിമകാരായ  
ഹിന്ദുക്കളെ അറിയിക്കുന്നത്. എന്തെന്നാൽ.... കുടമാളുർ  
ദേശത്ത് പുല്ലരിക്കുന്ന് ഭാഗത്ത് നസാണികൾ പള്ളിയും  
ആശമവും പണിയുന്നതിന് അപേക്ഷ  
ലഭിച്ചിട്ടുള്ളതാകുന്നു. ഈ പണികൾക്ക് ആർക്കേഖിലും  
എതിർപ്പുണ്ടകിൽ ആയതു സമക്ഷം ബോധിപ്പിച്ച്  
സക്കപരിഹാരം വരുത്തിക്കൊള്ളുണ്ടതാകുന്നു.....  
(പലയടത്തുനിന്നും ആളുകൾ വന്നുചേരുന്നു)

പ്രമുഖൻ1 പുല്ലരിക്കുന്നിൽ നസാണിപള്ളി പണിയുന്നതിൽ  
ഉത്തരാണിമകാരായ ഞങ്ങൾ ഹിന്ദുക്കൾക്ക് എതിർപ്പുണ്ട്.  
(സംഘം പിറുപിറുക്കുന്നു.) പ്രസ്തുത സംവാദത്തിന്റെ  
കാരണം എന്താണെന്നു പറയണം.

തന്റെ: കാരണം നോം പറയാം ആതു നസാണികൾക്ക്  
മനസ്സിലാക്കാത്ത കാര്യമാണ്. കുമാരന്മാർ ഭഗവതിയുടെ

സങ്കേതമാണ് പുല്ലരിക്കുന്ന് ആ നിലയ്ക്ക് അവിശ മറ്റുജാതിക്കാരുടെ ആരാധനാലയം ഉണ്ടായാൽ ദേവീക്കോപം നിശ്ചയം നാട്ടും കൂടിയും മുടിയും .

**തഹസിൽദാർ:** ആവലാതിക്കാരുടെ ആക്ഷേപം പരിശോധിച്ച് വഴിയേ തീരുമാനം അറിയിക്കുന്നതാണ്. അതുവരെ രണ്ടുകൂട്ടരും ഇക്കാര്യത്തിൽ യാതൊന്നും ചെയ്തുകൂടാത്തതാകുന്നു. സംഘം പിരിഞ്ഞുപോകുന്നു.

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു പള്ളിമെ, സന്ധ്യാന്തരം, അച്ചുനാൾ വിഷമസന്ധിയിൽ)

**(മാലാവ (പത്രക്ഷയായി))**

കല്യാശിതമാകേണ്ട ചിത്തം തെള്ളും  
ക്ഷേഖമതേരെ സഹിച്ചുനാകില്ലും  
ദോഷമതൊരല്പവും ഏഴില്ലറിയുക  
ആശിച്ചുതിനായ് മുന്നൊരുവിൻ

പുല്ലരിക്കുന്നിനെ മരന്നൊക്കുക,  
നാമൻ നൽകുവ് കാട്ടിത്തരും  
ദൈവഹിതമത്യു നിരവേറിട്ടും  
ദയാപരൻ നീതി നല്കുമെന്നും

ദൈവവചനം വിതയ്ക്കുവാനും  
നുറുമെനിയായി കൊയ്യുവാനും  
ഉതകുന്ന മല്ലതു തരമായ് വരും  
ഉരുക്കാതെ ഉസുകരായിട്ടുവിൻ.

**ചാവറ:** കലപ്പയിൽ കൈവച്ചവൻ തിരിഞ്ഞുനോക്കിക്കുടാ. പുല്ലരിക്കുന്ന് അല്ലെങ്കിൽ മറ്റാതിടം നമുക്കങ്ങെന ശമിച്ചാലോ പാലയ്ക്കലച്ചും.

**യാക്കോബ്:** (പുരത്തുനിന്നും വന്ന്) അച്ചും ഏറ്റുമാനുതിൽ നിന്നും ഓജനാർ മേതൽ എന്നാരു മുന്നും എത്തിയിരിക്കുന്നു. (ഓജനാർ തന്റെ പ്രഭയിക്കൊത്ത വേഷഭാവങ്ങളാടെ കടന്നുവന്നു)



രാജനാർ: പ്രശ്നം പതിഹരിക്കാനെക്കാണാൻ നിയോഗത്തിൽ കണ്ണേ. പള്ളിപ്പണി തടയും എന്നു കേടുപുതൊണ്ടി മക്കൾ ഇരിക്കപ്പെറുതിയില്ലോന്നു. അല്ലെങ്കിൽ പാലയ്ക്കലച്ചോ, ഒങ്ങ് മനെ ബല്യ ശാഖാതി ആയിക്കൊണ്ട് നാണ് ഈ ബിഷയം മഹാ അറീക്കാണ്ടത്തിന്. ആം ആദ്യം പറഞ്ഞു.

പാലയ്ക്കൻ: എന്നോ മെത്തരേ താനറിഞ്ഞതുപോലെയുള്ള പ്രശ്നങ്ങളൊന്നുമില്ല. അതല്ലോ അറീക്കാണ്ടത്. ഓ എല്ലാവരും മെത്തരേ ഒന്നു പരിജയപ്പെട്ടോ. വല്യ വ്യാപാരിയും ഇന്തിരി തന്റെടിയുമാണ് ഈ കള്ള കാഫർ.

രാജർ: ഒങ്ങ് അദ്ദേഹം മഹാ സുഖപ്പീഡ്യ് ബർത്താനം പറയണ്ടാണ് മനെ അച്ചുമാർ പള്ളി ബൈക്കുണ്ടന് ആർക്കാണ്ടി കൊക്കെ ബല്യ എതിരൊണ്ടന് കേടുപ്പോ ശംഗതി നേരാണോ അല്ലെങ്കിൽ നാ അച്ചുമാർ മുണ്ടാത്ത അപ്പ് ശംഗതി നേരാണ് ബഴിണ്ട്, മഹ്റ് എറ്റു. അച്ചുമാർ പള്ളിക്കെട്ടിത്തുടങ്ങിൽ തടയാൻ ബരണത് ആരാന് മഹ്റ് ഒന്നു കാണുന്നു. മലബാറിന് നല്ല ഉശിരുള്ള മനിഷയാരെ മഹ്റ് ഇറക്കും ബൈട്ടേക്കി ബൈട്ട് കുത്തുകിൽ കുത്തു ഇനി അതിനപ്പുറത്ത് എന്തെങ്കിലും ബേണ്ടിബുന്നാൽ ആത്. അല്ലോതെപിന്നെ...

ചാവറ: മെത്തരേ....., ഓരോ മതകാർക്കും അവരുടേതായ ആചാരങ്ങളും വിശ്വാസങ്ങളുമുണ്ട് അത് നിലയും മാനിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

പോരുക്കരു: അതല്ലോ മെത്തരെ ശരി. ഒരു എറ്റുമുട്ടുലെന്നാക്കെ പറഞ്ഞതാൽ അതും വർഗ്ഗിയ പ്രശ്നത്തിൽ കാര്യങ്ങൾ നമ്മൾ പിടിക്കുന്നിടത്തുണ്ടും നില്ക്കില്ല.

രാജർ: ഓ എളി അദേഹ സമാധാനം പറഞ്ഞാണ്ടിരുന്നാ. അതാണ് ബല്ലോരും തലയിനേല് കുറി നേരങ്ങുന്നു മഹ്റ് പറയാനുള്ളത് പറഞ്ഞു മഹ്റ് പോണ്ടു.

പാലയ്ക്കൽ: ഇരിക്കണ്ടോ ചായ കുടിപ്പീഡ്യ് പോകാം



ഓജർ: ശായ ബേണ്ട്. പിണങ്ങൈട്ടല്ല കേട്ടാ. നോന്താൻ..... അള്ളാ,  
ബാക്കു വിളിക്കണ്ട് തീസ്കാരത്തിന് നേരായീൻ  
(പോകുന്നു) പ്രകാശം മഞ്ചി തെളിയുന്നു.

(വള്ളത്തിൽ യാത്ര ചെയ്യുന്ന അച്ചുമാരുടെ സംഘം)

ദർശനവീഡനനാരു സ്വപ്നം  
സഹലമാക്കാൻ ഇനിയും യാത്ര  
പുല്ലരിക്കുന്നിലെ പള്ളി.....(2)  
ദ്രുവന്തിനെതിരാണനാൽ  
മാനസങ്ങൾ തമിലുകറ്റിട്ടാരു  
പള്ളിയാ മന്ത്രിൽ വേണ്ട

പോരുക്കരെ, പാലയ്ക്കൽ  
ചാവറ അച്ചുമാരവർ  
മറുമതങ്ങളെ മാനിച്ച്  
മമലോക മാതൃക കാട്ടി

പുല്ലരിക്കുന്നിനെക്കാൾ  
നല്ലാരു ശാന്തിതീരം  
തെല്ലും വൈകാതെയവർ  
മാനാനം കുന്നിൽ കണ്ണു

(പ്രകാശം മഞ്ചി തെളിഞ്ഞു)

(സംഘം കാളവണ്ണിയിൽ യാത്ര തുടരുന്നു)

കമൺറി: കുതിയറ്റം കുന്ന് എന്ന് അന്ന് പേരുണ്ടായിരുന്ന മാനാനം  
ആദ്യാന്തപണ്ഡിതന്ത്തിൽ മുവരും കണ്ണതാൻ, അതിനുമുമ്പ്  
കണ്ണ പുല്ലരിക്കുന്ന് മതി എന്ന് തീരുമാനിച്ചിരുന്നതിനാൽ  
വിശദമായ ഒരു കാഴ്ചയ്ക്ക് സംഘം തുനിഞ്ഞിരുന്നില്ല  
“മനുഷ്യർ പദ്ധതികൾ വിഭാവനം ചെയ്യുന്നു. ദൗഖ്യം  
നടപ്പിലാക്കുന്നു”. ആശ്രമദൈവാലയത്തിനായി ദൗഖ്യം  
ഒരുക്കിയത് മാനാനം കുന്ന് തന്നെയായിരുന്നു.

(സംഘം ഇംഗ്ലീഷ് നടക്കുന്നു)



തെളിമാനതുല്യം മരുവുന്നൊരു  
മാനാനം കുന്നിതു കാണിക  
സച്ചുന്ന സാന്നം ചെറുകുളിരും  
ഗദ്ദമന്ദ്രാർഹ തെളിവായി വരും  
വളമേറും മണ്ണിൽ വചനത്തിന്  
കൊയ്തതുകാരേറോ വന്നുപോകും  
ലോകമാം വയലിൽ നൃറുമെനിക്ക്  
മണ്ണാരുകാനവർ സജജരാകും (തെളിമാനതുല്യം)

കുന്നിൽ നെറുകയിൽ നിന്നാൽ  
പശ്ചിമം വേന്നനാട്ടു കായൽ  
അതിനപ്പുറം പച്ചപട്ടുപാടം  
ആ പട്ടിൽ കൈതോട് കസവ്

ചെറുതെന്നൽ വന്നു തലോട്ടും  
അറമ്പിക്കലല വിശരിയാലേ  
പാതിരിമാർക്കുളളിൽ പുക്കാലമായി  
ഹൃദയം ദേവസ്തുതിപാടുന്നു

(അച്ചുക്കാർ കുന്നിൽ നിന്ന് ഓരോ കാഴ്ചകൾ കാണുന്നത്  
വേദിയിൽ വിവിധ തലങ്ങൾ തരപ്പെടുത്തിയും, വ്യത്യസ്ഥ സംഗ്രിത  
പ്രകാശ സംവിധാനത്തിലും ഒരുക്കാം.

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു)

തയ്യിൽ കുരുൻ തരക്കണ്ണ് വീട്, കയ്യിൽ ആറുമീൻ കോർപ്പലുമായി  
കടന്നുവരുന്നു തരകൻ.

തരകൻ: എടി ഇംഗ്രേഷ്യം..... ഇവൾ ഈ നേരത്ത് എവിടെ  
പോയിരിക്കുന്നു. ഇംഗ്രേഷ്.....

ഇംഗ്രേഷ്യം: ഓ .... ഞാനിവിടൊന്നേ..... നെല്ലുപുരയുടെ വാതിൽ  
ങന്നകയ്ക്കാൻ പോയതാ

തരകൻ: നെല്ലുപുര ആരാടി തുറന്നിട്ട്

ഇംഗ്രേഷ്യം: നമ്മുടെ പണിപ്പുലയൻ്റെ മോബൈൽ പെണ്ണുകാണാൻ

ആരാണ്ടു വരുന്നെന്ന്. കാപ്പികൾ അവലുകുത്താൻ ഈച്ചിര  
നെല്ലുടുത്തുകൊടുക്കാൻ തുറന്നതാ.

തരകൻ: അതു നന്നായി ഓ.... രാവിലെ ഇട കുടാന് ഞാൻ  
പൊക്കിയെടി ഓ.. നല്ല നന്നാത്തരം കരിമീൻ. നീ ഇതോന്നു  
പസ്താൻ വെയ്ക്ക

ഇംഗ്ലീഷ്: നാജൈ കാലത്തെ നോവ് തീരത്തുള്ള മനുഷ്യനെ

തരകൻ: ഓ.... ഞാനതു മരന്നു..... എടി ആരാടി  
മുന്നാല്ലപേര് ഇങ്ങോട്ടാണ്ണോ വച്ചു പിടിക്കുന്നേ....

ഇംഗ്ലീഷ്: മാതാപാവ.... അതചുനാരാ. നോവിറ്റൻ മീൻ കാണണ്ടു  
ഞാനിതു കൊണ്ടുവയ്ക്കെടു (പോകുന്നു)

തരകൻ: ഇംഗ്ലീഷിലോയ്ക്കു സ്തുതിയായിരിക്കെടു.

പാലയ്ക്കൻ: ഇപ്പോഴും എപ്പോഴും സ്തുതിയായിരിക്കെടു.  
ഞങ്ങളുവന്നത്.

തരകൻ: പറയണ്ടപ്പോൾ എനിക്കരിയാം ആശ്രമം പണിയാൻ എൻ്റെ  
കുന്നുവേണം അചുനാരു വന്നു കണ്ട കാര്യം  
ഞാനറിഞ്ഞിരുന്നു.

ഇംഗ്ലീഷ്: വെയിലത്ത് നടന്നുകേറി വന്നതല്ല ഈച്ചിര സംഭാരം  
കുടിച്ചാട്ടു.

പോരുക്കര: ഞാനതു ചോദിക്കാൻ തുടങ്ങുകാരുന്നു(വാങ്ങി  
കുടിക്കുന്നു)

ചാവറ: ആ കുന്നു ഞങ്ങൾക്ക് ബോധിച്ചു. ഈനി ഉടമസ്ഥനായ  
കുരുച്ചൻ മനസ്സുവയ്ക്കണം.

തരകൻ: അതിരെ അവകാശി എൻ്റെ അനുജൻ  
കൊച്ചുപോത്തന്നുംകുടിയാ അത് സാരമില്ല. ഒരു നല്ല  
കാര്യത്തിന് ഞങ്ങളാരും എതിരുന്നില്ക്കുത്തില്ലപ്പോൾ

പോരുക്കര: അങ്ങനെന്നാണെങ്കിൽ കുരുച്ചൻ പള്ളിമേടവരെ നന്ന



വരണം കാര്യങ്ങൾ നമുക്ക് സംസാരിക്കാം.

തരകൾ: രാവിലെ തന്നെ അങ്ങേ എത്തിക്കോളാമേ.

പാവര: അപ്പോൾ തൈപ്പളിറങ്ങുന്നു.

തരകൾ: അങ്ങനെന്നയാഞ്ച..... (സംഘം പോകുന്നു)

(പ്രകാശം മങ്ങിതെളിഞ്ഞു)(മാനാനം കുന്നിലെ കാടും  
പടലും വെട്ടിത്തെളിക്കുന്ന അച്ചുമാരും വിശ്വാസികളും)

ഒരു മഹത് സംരംഭത്തിനാരംഭം.....

മാനാനം കുന്നിൽ വിരിമാറൊരുങ്ങുന്നു....

കാടും പടലും വെട്ടി വെടിപ്പാകി

കുന്നും കുഴിയും നിരപ്പാകി.

പൊള്ളുന്ന ചുടിലും പള്ളിക്കുവേണ്ടി

പാടുപെട്ടുവരും വേല ചെയ്തു.

കത്തുന്ന ഉഷ്ണംത്തിലിത്തിരി വെള്ളവും

കിട്ടാതെയാകെ തളർന്നുപോയി.

ബാഹ്യജലത്തിന് ഒരു ചെറുനീർത്തടം

ആമോഹമുള്ളിലെ പ്രാർത്ഥനയാൽ

വാഗ്ദാത്ത ഭൂവിലിസായേൽ മക്കൾക്ക്

പാറപിള്ളർന്ന് നീരേകീയവൻ.

കാട്ടിൻ നട്ടവിലായി ആക്ഷണംകാട്ടി

കുടിനീർ തുളുവും കിണർ ഒരേണ്ണം

വരുവിൻ.... പാനം ചെയ്യുവിൻ.....

ഈ കർത്താവിൻ്റെ ജീവജലം

ഒരാൾ: പുയ്യ.... ഓടിവരു....ഓടിവാ.... അത്തുതം മഹാത്തുതം. ഈ  
കാടിൻ്റെ നട്ടവിലൊരു കിണർ. ഇഷ്ടംപോലെ വെള്ളമുള്ള  
കിണർ.... (ആളുകൾ ആശവരൂപുർവ്വം ഓടിവന്നു കണ്ടു.  
ചിലർ പാളകുത്തി വെള്ളം കോരി കുടിച്ചു)  
സന്നതാപ്പത്താൽ വെള്ളം മറ്റുള്ളവരുടെ ഔദ്യോഗിക്കൾ  
ഒഴിച്ചു രസിച്ചു.)



ചാവറ: (പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു)

പ്രവാഹമേ.... സ്നേഹപ്രവാഹമേ...  
 ഒഴുകിയെത്തി നീ കുന്നിൻ നെറുകയിൽ  
 അരുമകൾക്കാശാസ്ന ഉറവയതായ്  
 മൊത്തിക്കുടിക്കെട്ട് ആവോളം എങ്ങൾ  
 ആനദിക്കെട്ട് കർത്താവിലന്നും  
 ഇന്ന കാടാരു മഹാസൗധമായി തീരണ  
 ഇടയയാർക്ക് ഇടമായി മാറേണ്ണെ.  
 സഭയ്ക്കും ലോകത്തിനാക്കയുമീമണ്ണ്  
 വിശ്വാസിതൻ വിളനിലമായിട്ടേ.

പ്രവാഹമേ...

യുവാവ്: അമേ ... ഒരു പാന്ത് എന്ന കടിച്ചു.... (യുവാവ്  
 തള്ളിനുവിണ്ണു)

രാശി: അച്ചോ.... നമുക്കിവതെ ഉടനെ വിഷകാരിയുടെ  
 അടുത്തുകൊണ്ടുപോകണം.

രണ്ടാമൻ: ഉടനേവേണം കടുത്ത ഇനമേതാണാണെന്നു  
 തോന്നുന്നു. അവന്തി കിടപ്പു കണ്ടില്ലോ.

ചാവറ: അച്ചോ എന്താ ചെയ്യേണ്ടത്.

പോരുക്കരെ: ചാവറ കുറച്ച് സ്വീജന്നുമിണ്ടുക്ക്

രാശി: ഈതാ അച്ചോ വെള്ളം

പോരുക്കരെ: (പ്രാർത്ഥിച്ച് ആശീർവ്വദിച്ച് നല്കി) ഇതവന്  
 കുടിക്കാൻ കൊട്ട (കുടിപ്പിക്കുന്നു)

പോരുക്കരെ: ദയപ്പെടണ്ട, കർത്താവ് നമേംകുടെയുണ്ട്.

കരുണാമയനെ കാത്തിടണെ  
 സർപ്പവിപത്തീനീ മകനെ.....  
 സർവ്വചരാചര പരിപാലകനെ  
 സ്ഥായം സ്വാദ്യം എക്കണ്ണെ.

കാറ്റും കടലും നിൻ ശാസനയാൽ  
ശാന്തതയിൽ അമരുന്നതല്ലോ  
വരികനിയരുകിൽ തതിക കൃപാവരം  
തിരികെകയടക്കുകു വിഷാദോഹണശി.

(പശ്ചാത്തലസംഗ്രഹിതത്തിനും പ്രകാശ സംവിധാനത്തിലും  
അതഭുതം സംഭവിക്കുന്നതിൽ സുചന) യുവാവ് പിടഞ്ഞ  
ചാടിയെന്നീറ്റ് തുറിച്ചുനോക്കി

യുവാവ്: എന്താണ്..... എന്താണെന്നല്ലാവരും എന്ന ഇങ്ങനെ  
തുറിച്ചുനോക്കിനില്ക്കുന്നത്

ചാവറ: മകനെ ഒരു വലിയ വിപത്തിൽനിന്നും കർത്താവ് നിന്നെ  
രക്ഷപെടുത്തിയിരിക്കുന്നു.

യുവാവ്: ഓ എൻ്റെ ദൈവമേ.... എൻ്റെ കർത്താവേ.... (ഇന്നേശൾ  
ഓന്നാടകം സ്രോഷ്ടാംഗപ്രണാമം ചെയ്യുന്നു.) (പ്രകാശം  
മനസി തെളിഞ്ഞു പള്ളിമേട വരാനെ രണ്ടുപേര്  
വാഴപ്പിണ്ടിയുമായി വേച്ചുവേച്ചുവന്ന്)

ഒന്നാമൻ: ചൊല്ലു നീ ചങ്ങാതി  
എന്തിനീയഡിവാനം  
വിലയില്ലാ വാഴപ്പിണ്ടിയാർ  
ആർക്കെന്തു ഗുണമുണ്ട്?

രണ്ടാമൻ: മിഡാതെട മണ്ഡാ, തിരുമണ്ഡാ  
ഇരു പിണ്ടി ചറപറ കൊത്തിയിരിഞ്ഞ  
തോൻവച്ചു ചവചവാനു തിനാൽ  
വയറ്റിലെ കുമികൾ ചാകും  
ശോധനയ്ക്കും സുവമുണ്ട്.

ചാവറ: ചൊന്തുപോലെ വാഴപ്പിണ്ടിക്കുണ്ട്  
ഒന്നഡയഗുണമതു പലതെന്നാലും  
ഇരു പിണ്ടികൊണ്ട് താനുണ്ഡാക്കും  
അച്ചുകുടത്തിനായോരു മാത്രുക.

(അച്ചൻ വാഴപ്പിണ്ടി കീറി കഷ്ണങ്ങളാക്കുന്നു.



സദയുടെ ദർശനങ്ങൾ  
പ്രാർത്ഥനയായ് എത്തിപ്പതിന്  
വേണമൊരച്ചുകൂടം  
അങ്ങനൊന്നു നമുക്കില്ല.

കോട്യത്തുള്ളാരു പ്രസിൽ  
കാര്യങ്ങൾ കണ്ണു പറിക്കാൻ  
നേരിടവിടത്തിയൈകില്ലും  
അവരനുമതിയൈകില്ല.

തിരുവന്നപുരത്തങ്ങണ്ട്  
സർക്കാർപ്പെല്ലാരെല്ലാം  
അതുകണ്ണു മനസ്സിൽ വരച്ചു  
ആ മാതൃക നഞ്ചൽ മെന്നയും

(പ്രസ്തു ശതിയായി അച്ചൻ പ്രവർത്തിപ്പിച്ചുനോക്കി പുറത്തുനിന്നു  
തുണിസഞ്ചിയും പണിയായുധങ്ങളുമായി ശിവരാമൻ വന്നു)

ചതുരവട്ടവിലക്ഷ്യങ്ങൾ  
ചിത്രമായ് ശിവരാമൻ തീർത്തു  
കുരുൻ എന്നാരു പ്രിൻറേത്തി  
അച്ചടിക്കൊനുമതിയും കിട്ടി.

അക്ഷരമാകെ മഷി പുരണ്ണ  
അച്ചടിയടിതിയിലാരംഭിച്ചു  
അച്ചടിശാലയ്ക്കു നാമദ്ദേശം  
സെന്റ് ജോസഫ്പ്രസ്തു വ്യാതിയായി.

കൊച്ചിയിൽ നിന്നുമൊരു യഹൂദൻ  
ബുക്കുബൈഡിംഗിൽ വന്നുചേരുന്നു  
എത്തി കടലാസും, കരിമഷിയും  
കപ്പലിൽ കൊച്ചി തുറമുഖത്ത്.

സുറിയാനി നസ്വാണി ഭവനങ്ങളിൽ  
പ്രാർത്ഥനയ്ക്കന്നാണാദ്യമായി  
മലയാളപുസ്തകമെത്തിയത്.  
“ഒന്നാനപീയുഷ” മെന്നപേരിൽ.



കമര്മ്മി: ചാവറയച്ചൻ എന്ന കർമ്മയീരൻ്റെ നിശ്വയ യാർധ്യത്തിന്റെയും ലക്ഷ്യബോധത്തിന്റെയും ത്യാഗാ അജുലമായ സപരുയുടെയും സത്പമലമാണ് മദ്യ കേരളത്തിലെ ഏറ്റവും പ്രമുഖമായ സെൻ്റ് ജോസഫ്സ് പ്രൈസ് എന്ന മഹത് പ്രസ്ഥാനം. മലയാള കത്തോലിക്കർക്ക് സുന്നതം ഭാഷാ പ്രാർത്ഥനാ പുസ്തകങ്ങൾ മറ്റാരും അച്ചടിച്ച് പ്രസിദ്ധീകരിച്ചിട്ടില്ലാത്ത കാലാലട്ടമായിരുന്നു അത്. എല്ലാ പ്രാർത്ഥനാ പുസ്തകങ്ങളും ചാവറയച്ചൻ സ്വയം എഴുതി ചിട്ടപ്പെടുത്തുകയായിരുന്നു. ആ ബഹുഭാഷാപണ്ഡിതരെ ദൈവിക അന്താനവും, കവിതവും കത്തോലിക്കരുടെ പ്രാർത്ഥനാജീവിതത്തിനും, സഭയ് ക്കും നല്കിയ സംഭാവനകൾ ചരിത്രത്തിന് വിസ്മരിക്കാനാവാത്ത വിധം വിലപ്പെട്ടതായിരുന്നു.

മലയാള മാഡ്യൂമ പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളുടെ തലത്തോട്ടപ്പെട്ടായ ചാവറയച്ചൻ്റെ കർമ്മ വൈഭവമാണ് പത്രമുത്തേഴ്സിയായ ദീപിക ദിനപത്രത്തിന് നാഡി കുറിച്ചതും.

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു.) (വാർഡക്കു രോഗ പീഡകളാൽ ആസന്നമരണനായി കിടക്കുന്ന പോരുക്കര അച്ചന് സമീപം ഇരുന്ന് സ്പൃശ്യിൽ കണ്ണി നല്കുന്ന ചാവറയച്ചൻ.

ഗുരുതുല്യനാം പോരുക്കര അച്ചൻ  
ദൈവസന്നിധി പുകാൻ കാലമായ്  
കുമ്പസാരിപ്പിച്ചു വ്യസനങ്ങൾ തീർത്തു  
സത്മരണത്തിനൊരുക്കി.....

ചാവറ: ഇതശ്ശോ.... മറിയം.... യാസേപ്പ്  
ഇതാ ആത്മാവിന് കൂട്ടായിരിക്കേണ....  
(മരണത്തെ അതിവ തീവ്രവും ദുഃഖപൂർണ്ണവുമാക്കി  
അവതരിപ്പിക്കുന്ന സംഗീത, പ്രകാശ സങ്കേതം)  
(പള്ളിമണികൾ ഉയർന്നു കുരീശുരൂപം  
പോരുക്കരയച്ചനെ മുത്തിച്ചു. നിശ്വലമായ കണ്ണുകൾ

തിരുമിയടച്ചു. കുതിൾ സ്വർഗ്ഗാക്ഷി ചേരൽത്ത്  
കറിന്നുംവരെത്താട്ട മിഴികൾ പുട്ടി മുഖം താഴ്ത്തി  
ഉള്ളാലെ കരണ്ടുനില്ക്കുന്ന ചാവറയച്ചൻ)

(പ്രകാശം മങ്ങിതെളിയുന്നു.) (കത്തിച്ച മെഴുതിരികൾക്കും ക്രൂഷിത  
രൂപത്തിനും മുന്നിൽ മുട്ടിനേൽ പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന  
ചാവറയച്ചൻ.)

എൻ ഗുരുവും തോഴനുമായിരുന്നൊന്നെന  
അങ്ങ് അതുകിൽ വിളിച്ചുവള്ളു.  
മാർഗ്ഗിപ്രമായി മുന്നേ ഗമിച്ചോനു  
സർഗ്ഗിയ സാഭാഗ്യം നല്കേണ്ണമെ.

അ വന്ന ശ്രേഷ്ഠൻ്റെ ദാത്യങ്ങളാക്കേയും  
നിലക്കാതെ നീതെന്ന നിറവേറ്റേണ.....  
അ നല്ല മാനസം മോഹിച്ചുതൊക്കേയും  
സാധ്യമായ തീർക്കേണ തന്മുതാനേ.....

അശരീരി ഉയർന്ന കേൾക്കുന്നു. വിദുതയിൽനിന്നും  
അച്ചനിലേയ്ക്കു പ്രവഹിക്കുന്ന പ്രകാശധാര

“മകനേ..... തിരുസഭയ്ക്കും ലോകത്തിനുംവേണ്ടി  
കൂടുതൽ വേലകൾ നിന്നെ ഞാൻ ഏല്പിക്കുന്നു  
പോരുക്കരയച്ചൻ തുടർന്ന എല്ലാ സാം  
പ്രവർത്തനങ്ങളും സന്തോഷപൂർവ്വം ഏറ്റുടുത്തു  
കൊള്ളുക.

നിൻ പറിതമതുപോൽ ഭവിച്ചിട്ടുവാൻ  
ശക്തിയൈക്കേണ ക്രിസ്തുനാമ  
ഭാരമതെത്രയേറിയാലും നീ  
എൻ കുടെയുണ്ടെങ്കിൽ എന്തനർത്ഥം?  
സ്വസ്തി.... സ്വസ്തി....  
സർഗ്ഗസ്ഥനായ പിതാവേ.....

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു.) (രൂപറ്റം മാലാവാമാർ  
നൃത്തച്ചുവട്ടുകളോടെ രംഗത്തെത്തി. രണ്ടാം സംഘം  
10 മെഴുതിരികൾ രംഗമല്ലതിൽ കൊണ്ടുവന്നുവച്ചു.)

മുന്നാം സംഘം തിരികൾ കൊള്ളുത്തി.

സദയുടെ നവചെതന്യം  
ഒരു പുതു ചതിത പിറവി  
സന്യാസത്തിനാഭ്യാരു നവസംഗ  
സി. എറി. ഐ. റൂട്ട് ആരംഭം.

വ്രതത്രയങ്ങൾ ഏറ്റുചോല്ലി  
പാതിതിമാർ പത്തണിചേരിന്നു.  
തോപ്പിൽ ഗീവറുഗീസച്ചൻ  
പോരുക്കരു കുരിയാക്കോച്ചൻ  
കൊച്ചുപുരയ്ക്കൽ കുരുച്ചൻ  
മുണ്ടനാട് മത്തായിയച്ചൻ  
വലിയാറ യാക്കോബച്ചൻ  
പാലയ്ക്കൽ കുരുച്ചൻ  
കളത്തിൽ സ്കറിയാച്ചൻ  
കടകയെത്ത് ചാണിയച്ചൻ  
കണിയാരകത്ത് മണിയച്ചൻ  
കളപ്പുരയ്ക്കൽ മത്തായിയച്ചൻ

**കമസ്റ്റി:** മഹം, എളിമ, ഏകാന്തത, ദാരിദ്ര്യം ബ്രഹ്മചര്യം, അനുസരണം തുടങ്ങിയ വ്രതവാഗ്ഭാനങ്ങൾ ചെയ്ത് 1855-ൽ ചരിത്രനിയോഗമായി ആശ്രമത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ചു. 1860-ൽ റോമിൽ നടന്ന കർമ്മലിത്താ നിഷ്പാദുകസഭാ പൊതുസംഘം മാന്നാനത്തെ സന്യാസ സമൂഹത്തിന് അംഗീകാരം നല്കി, കർമ്മലിത്താസദയുടെ മുന്നാം സഭ എന്ന് നാമകരണം ചെയ്തു. തുടർന്ന് കാർമ്മലൈറ്റ്സ് ഓഫ് മേരി ഇമ്മാക്യുലറ്റ് അമ്പാ ഇന്ന് ലോകം അറിയുന്ന സി. എറി. ഐ. സദയായി തീർന്നത് ആ ചെറു കൂട്ടമായിരുന്നു.

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിഞ്ഞു.)

(അംശവടിയും അധികാര വസ്ത്രങ്ങളും അണിഞ്ഞ് മുത്തുകുടയും പാലിയവും മറ്റ് ചമയങ്ങളും

പരിവാരങ്ങളുമായി      റോക്കോസ്      മെത്രാന്റേ  
എഴുന്നെങ്ങളും.)

ബാഗ്ദാദ് ദേശത്തു നിന്നും  
തോമാ റോക്കോസ് മെത്രാൻ  
ചിട്ടഭാഗിന്റെ കൊടുക്കാറ്റുതി  
കേരളത്തിൽത്തു വന്നിരഞ്ഞി.

പരിശുദ്ധ സിംഹാസനത്തെ  
എതിർക്കും വിതുഡിക്കൊപ്പം  
സുറിയാനിക്കത്താലിക്കരേയാകെ  
പടനീക്കത്തിനൊരുക്കാൻ.

സത്യമറിയാതെ വിശ്വാസികൾ  
പുതുമെത്രാനെ സ്തുതിച്ചുനിന്നു  
കയ്യറി അവരേറെ പള്ളികളും  
കൂൺതാടുകൾ തമ്മിൽ കൊന്ധുകോർത്തു.

**റോക്കോസ് :** (മിശ്ര ഭാഷാ ശൈലിയിൽ) നമുക്ക് വലിയ  
ശന്താശമുണ്ട്. നീങ്ങൾ ഒത്തിരിപോർ നമ്മളെ വന്നു  
കാണുന്നതിൽ നന്ദിയുണ്ട്. ഈ കേരളത്തിലെ എല്ലാ  
കത്താലിക്കാ പള്ളികളും നമ്മുടെകുടുംബം അതാണ്  
നമ്മുടെ ആശ്രാഹം.

**ആരവം:**      തെങ്ങേളുണ്ട്....      തെങ്ങേളുണ്ട്....      റോക്കോസ്  
മെത്രാനച്ചുനൊപ്പം തെങ്ങേളുണ്ട്....

**റോക്കോസ്:**      നമുക്ക് വലിയ ശന്താശമായി. എല്ലാ പള്ളികളിലും  
വല്യ ആഖാലാഷമായി നമ്മളെ സ്വീകരിക്കണം. അടുത്ത  
പള്ളിയിലേയ്ക്ക് നമ്മളെ കൊണ്ടുപോകാം.... (സംഘം  
കടനുപോകുന്നു. സ്തുതിപ്പിന്റെ ആരവം ഉയർന്നു  
കേൾക്കാം. എറെ ക്ഷുഭിതമായ മനസ്സാടെ അതിലേരെ  
ആരഞ്ഞിയരെന്നെന്നാട കടനുവന്ന ചാവറയച്ചൻ  
ഉയർന്ന രൂ തലത്തിൽ കയറിനിന്നു.)

എത്തി..... ചാവറയച്ചൻ

രോമിന്റെ തിരുപ്പിത്തമരിഞ്ഞെന്നു  
ചതിയിൽ കഷണമാർത്ത തിരിച്ചറിഞ്ഞില്ലെങ്കിൽ  
വഴിതെറും ദൈവത്തിൻ കുഞ്ഞാടുകൾ.....

**ചാവറ:** കർത്താവിൽ വിശ്വസിക്കുന്ന എൻ്റെ പ്രീയ  
മക്കളേ.... ഇംഗ്ലീഷ് പിൻഗാമിയായ പദ്ധതാളീഹാ  
യുടെ അനന്തരാവകാശിയായ 9-10 പീയുസ്  
മാർപ്പാപ്പയുടെ കല്പനയില്ലാതെയാണ് ബാഗ്ഭാദിൽ  
നിന്നും രോക്കോസ് മെത്രാൻ എത്തിയിരിക്കുന്നത്. ഈ  
മെത്രാനെ നമ്മുടെ തൊഴുത്തിൽ പ്രവേശിപ്പിച്ചാൽ  
ആടുകൾ ചിതറിപോകും. കർത്താവിന്റെ തൊഴുക്കുട്ടിൽ  
രോമാധ്യുടെ കല്പനകുടാതെ പ്രവേശിച്ച് ദൈവത്തിന്റെ  
കുഞ്ഞാടുകളുായ നമ്മ ചിതറിച്ച് നരകചെന്നായ്ക്കളുായ  
പിശാചുകൾക്ക് ഇരയായിട്ടുവാൻ ഭാവിച്ച് പുറപ്പെടുവന്ന  
മെത്രാനെ അംഗീകരിക്കരുത്. അത് മഹാ ഭദ്രാഷ്മാണ്.  
(ആളുകളുടെ ആരവം)

ഇല്ലാ, വിശ്വസിക്കില്ല എങ്ങൻ  
ചൊന്നതു തെല്ലുമെ ചെവിക്കൊള്ളില്ല<sup>1</sup>  
മെത്രാനച്ചുനെ ഭരിക്കുവാനൊരു  
കത്തനാർക്കിത്ര അഹജാരമോ?

**ചാവറ:** സ്വന്നഹാ കുടപ്പിറപ്പുകളേ നിങ്ങൾ  
വണ്ണിക്കപ്പെട്ടരുത്. വാതിലിൽകൂടി തൊഴുത്തിൽ  
പ്രവേശിക്കാത്തവൻ കള്ള ഇടയനാണ് കർത്താവിന്റെ  
വികാരിയായ ശുദ്ധ മാർപ്പാപ്പ നമ്മുടെ മേലഭ്യക്ഷനായി  
കല്പിച്ചിട്ടുള്ളപെതിയ സഹൃദാനപ്പേട്ട വാരാപ്പുഴ വികാരി  
അപുസ്തോലിക്കയ്ക്കു കീഴ്വഴങ്ങിവേണം നമൾ  
നടക്കാൻ. ഈത് രക്ഷ പ്രാപിക്കാൻ ആവശ്യമായിരിക്കുന്നു.  
അവസാനമായി എൻ പറയുന്നു പരിശുദ്ധ  
സിംഹാസനത്തെ അനുസരിക്കുന്നതിന് ഈത്തരം  
വ്യാജക്കിമാരുടെ കൈകളാൽ വേദസാക്ഷികളായി  
മരിക്കേണ്ടിവന്നാലും ഉറച്ചുനില്ക്കുവിൻ അതാണ്  
ദൈവാനുഗ്രഹം.

**അരാധി:** പരിശുദ്ധ സിംഹാസനത്തിനും രോമായിലെ മാർപ്പാപ്പയ്ക്കും പ്ലുമാൺ തങ്ങൾ. തങ്ങൾ ഉറച്ചുനില്ക്കും. (അവിടെനിന്നും ഈവിടെനിന്നും അതേറുപരിഞ്ഞ് ആ പ്രതിജ്ഞ വലിയൊരു ആരവമായി മാറുന്നു)

**ചാവറി:** കർത്താവേ അവിടുത്തെ കൃശ്ണാടുകളെ കാത്തുകൊള്ളണമെ. (പ്രകാശം മദ്ദിത്തെളിഞ്ഞു) പ്രാധഗംഭീരമായി അലങ്കരിച്ച മുറിയിൽ രോക്കോസ് മെത്രാൻ, പാറായി അവിരാ തരകൾ, അന്നോണി കത്തനാൻ തുടങ്ങിയവർ, മെത്രാൻ ആകെ ക്ഷുഭിതനായി.

**രോക്കോസ്:** കൊഡേതക്കാരനാം ചാവറയച്ചു് മാർപ്പാപ്പ കല്പന കൊടുത്തയച്ചു് ബാഗ്ഭാദിലേയ്ക്ക് നാം പോകണമല്ലെന്നാൽ മഹരോൺ ചൊല്ലി പടിയടയ്ക്കും. പട്ടം കൊടുക്കാനും പട്ടം റിലക്കാനും ഇനിയില്ല തെല്ലുനിക്കയിക്കാരവും.

**പാറായി:** രോക്കോസുമെത്രാനെ രാസ്തിച്ച ചൊല്ലാതെ നൂറ്റി അസ്വത്തിനാലും പള്ളികളിൽ എസ്വത്തിയാറും നാം പിടിച്ചേടുത്തു ചാവറയച്ചുന്തെന്നും പറയട്ട് രോക്കോസു മെത്രാൻ ഉറച്ചുനില്ക്കും.

**രോക്കോസ്:** എന്തു പറഞ്ഞതാലും നാമോന്നുറച്ചു് ബാഗ്ഭാദിലേയ്ക്കുടൻ മടക്കയാത്ര കപ്പലിൽ പോകുവാൻ കാശുവേണമതു നിങ്ങൾ തന്നെയിന്നു തന്നീടണം.

**അന്നോണി:** സഭയിലി പൂലിവാലു മുഴുവനുണ്ടാക്കിട്ടു തങ്ങളെ വഴിയായാരമാക്കുന്നുവോ? പോകാനൊരുജ്ഞിയാൽ കാലുകൾ രണ്ടും ചങ്ങലയിട്ടു ണ്ണാൻ പുട്ടിവെയ്ക്കും



ബാഗ്ദാദിലേയ്ക്ക് മടങ്ങുവാൻ ശാസ്യംപിടിച്ച രോക്കോസ് മെത്രാനെ കുടെ നിന്നുവർ കൈയ്യുംഡിണ്ടു. മഹറോന്റെ വിധേയമായ മെത്രാനെന്തിരെ ചാവറയച്ചുണ്ട് ഹർജിപ്രകാരം കൊച്ചി ദിവാൻ പള്ളിപ്രവേശന നിരോധനവും എൽപ്പെടുത്തി. ആദർശപരമായ ആ മഹാ പോരാട്ടത്തിൽ തോറ്റുവിയ മെത്രാനെ ബാഗ്ദാദിലേയ്ക്ക് മടങ്ങിപോകാൻ സഹായിച്ചതും ചാവറകുറിയാക്കോസ് എലിയാസച്ചനായിരുന്നു.

(പ്രകാശം മണ്ഡി തെളിയുന്നു)

വരാസ്തു അരമന. മെത്രാൻ മറ്റ് അച്ചുരാർ, ചാവറയച്ചുണ്ട് എല്ലാവരും ചിന്താധിനർ

രോക്കോസ് മെത്രാൻ്റെ ചരിത്രവ്യത്തിയാലേ  
സുറിയാനിപള്ളികൾ എറെ മാറി  
ബർബീസ് മെത്രാനാശകയായി  
വരാസ്തു യരമനയാകെ ഉല്ലംഖനം.

എന്തു ചെയ്യേണ്ടു എന്നറിയാതെയായവർ  
ശോശ്യരായി ഉംല്ലുന കാലം  
എല്ലാ മനസ്സിലും ഒരുപോലുയർന്നു  
മാനാനം പ്രിയോർ ചാവറയച്ചുണ്ട് .

മെത്രാൻ: 'സുറിയാനി കത്തോലിക്കാസഭ നേരിട്ടുന ശീശ്മ പ്രവർത്തനങ്ങളെ തടസ്തുനിർത്താനും സഭയെ സംരക്ഷിക്കുവാനും നമ്മുടെ എല്ലാം ചിന്തയിൽ ഉയർന്നുവന്ന ഒരേ ഒരു പോംവഴിയേ ഉള്ളൂ. പ്രശ്നസങ്കീർണ്ണമായ ഈ ഘട്ടത്തെ തരണം ചെയ്യുന്നതിന് കരുതുട്ടു നേതൃത്വമാണാവശ്യം അതിന് യോഗ്യനായവൻ ആൽ? ഒരു ഉത്തരമേ ഉള്ളൂ. പെ. ബ. ചാവറ കുറിയാക്കോസ് എലിയാസച്ചുണ്ട്. ആകയാൽ ചാവറയച്ചനാക്കേ സുറിയാനി കത്തോലിക്കരുടെ മെത്രാൻ.



ചാവറ: അനുസരണമില്ലന്തിമം ഗ്രഹിക്കല്ലേ  
അഭിലഷിക്കുന്നില്ല അധികാരസ്ഥാനം  
സന്യാസജീവിതം ശ്രഷ്ടമതല്ലോ  
ദൈവസ്തൃതിക്കത്തെറയല്ലോ.

അശ്രമവാസമനാഗ്രഹം  
സമർപ്പണമാണതിനാഭിലാഷവും  
സദയം നീക്കിക്കളെയു ഈ പദവിയെ  
സ്വന്നേഹപൂർവ്വം എന്ന ക്ഷേരക്കുമങ്ങ്.

മെത്രാൻ: നാം ഒന്നു തീരുമാനിച്ചുകഴിഞ്ഞു. പെ. ബി.  
ചാവറയച്ചെൻ്റെ സേവനം ഈ ഘട്ടത്തിൽ സഭയ്ക്ക്  
ഒഴിവാക്കാവുന്നതല്ല. അരമനപത്രവും മഷിത്തണ്ടും  
കൊണ്ടുവരുന്ന (കൊണ്ടുവന്നു കൊടുക്കുന്നു)

മെത്രാൻ: (എഴുതുന്നത് പശ്ചാത്തലത്തിൽ വാച്ചും  
കുൾക്കാം)

നാം മലയാളത്തിന്റെ വികാരി അപൂസ്തോലിക്കേ  
ബർബ്ലൂർട്ടീനാസ് ദേ സാന്താ ദ്രേസ്യാ പർസല്യയുടെ  
മെത്രാപ്പോലീത്ത.

മാന്നാനം മുതലായ കൊവേനകളുടെ പ്രിയോരായ  
നമ്മുടെ സ്വന്നേഹപ്പെട്ട പ്രിയോർ പെ. ബി. കുറിയാക്കാസ്  
കത്തനാർക്ക്

നമ്മുടെ കീഴിലുള്ള പള്ളികളിൽ അടങ്കി വരുന്ന  
വിശ്വാസികളെ ഭരിക്കുന്നതിനുള്ള പ്രധാനത്താലും നമ്മുടെ  
വയസിന്റെ ആധിക്യത്താലും ക്ഷീണവും അസ്വസ്ഥയും  
ഉള്ളതിനാലും, നമ്മുടെ ഭരിപ്പിൽ വെദീകർക്കും  
അല്ലെന്നിക്കർക്കും ആര്യീയപരമായ ഉണ്ടാക്കാത്തതിനാലും ഇപ്പോൾ  
ഉണ്ടായിട്ടുള്ള സംഗതികളാലും ബുദ്ധിമുട്ട് വനിതിക്കുന്നു.  
അതിനാൽ ഒരു വികാരി ജനറാളിനെ നിശ്ചയിച്ച് കാര്യങ്ങൾ  
നടത്തുന്നതിന് പരിശുദ്ധ ദ്രെനേജാസ് സുന്നഹദോസ്  
അനുവദിച്ചതിന്റെകാരം സാമർത്ത്യവും പുണ്യവ്യാപാരവും



ബോധിപ്പിക്കാനുവുമുള്ള ഒരാളേ അതിനായി നിയമിക്കേണ്ടി ഡിരിക്കുന്നു. മേലിൽ മലയാളത്തിൽ കീഴിലുള്ള വൈദികരുടേയും അല്ലെന്നികളുടേയും ആര്യപരിപാലനം നടത്തേണ്ടതും രേഖേണ്ടതും ആ സ്ഥാനത്തെയ്ക്ക് വരുന്നയാളാണ്. അതിനേറ്റവും യോഗ്യനായ പെ. ബി. ചാവറ കുറിയാക്കോസ് എലിയാസചുനെ നാം അതിനായി നിയമിക്കുന്നു.

വരാപ്പുഴനിന്നും 1861 മിമ്പുനം 8ന്  
ആർച്ചുപിഷപ്പ്: വികാരി അപ്പസ്തോലിർ  
ബർബ്രർഡിനോസ് ദേ സാന്താ ഫ്രേസ്യാ

ഒക്കീ സാന്ദവും സരുനാഷസുചകവുമായ സംഗീതം. അനുസരണത്താട്ട നിലക്കുന്ന ചാവറയചുനെ ആശീർവ്വദിക്കുന്ന മെത്രാണ്.

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു.)

(തലയിൽ കൂടുമ. നെറ്റിയിൽ സിന്തുരക്കുറിയും ചടനവും വാരുൾ സാർ എന്ന വന്യവായാധികാർ. പ്രമിം ചടഞ്ഞിരിക്കുന്ന വൈദിക വിദ്യാർത്ഥികൾ. കത്തിച്ച നിലവിളക്ക്. നിവർത്തിയ തടിച്ച പുസ്തകം)

അസതോമ സർഗമയ  
തമസാമ ജ്യാതിർ ഗമയ  
മൃത്യോർമ അമൃതം ഗമയ  
ലോക സമസ്ത സൃഖിനോ ഭവന്തു  
ഓം ശാന്തി... ശാന്തി.... ശാന്തി....  
സമുഹം അത്രേറ്റു ചൊല്ലുന്നു.

കമസ്തി:(പശ്വാത്തലത്തിൽ സംസ്കൃത പദ്യാചാരണം)

സംസ്കൃത ഭാഷാ പണ്ഡിതനായ ചാവറയചുൻ ആ ഭാഷയുടെ ആഖ്യാതമിക സത്തയേയും, ഭാരതീയ മുല്യങ്ങളേയും വിലമതിച്ചിരുന്നു. 1846-ൽ ആശീർവ്വദത്താട്ട ചേർന്ന് ചാവറയചുൻ സംസ്കൃത വിദ്യാലയം ആരംഭിച്ചു. 1865-ൽ മലക്കര സഭയുടെ വികാരി ഇന്നരാജ് എന്ന



നിലയിൽ ചാവറയച്ചൻ പുരപ്പട്ടവിച്ച് സർക്കുലർ സഭയ്ക്കും, സമൂഹത്തിനും വിജ്ഞവാത്മകമായ പുരോഗതിയുടെ വെളിച്ചം വിശൃംഖാദ്യാസ നവോത്ഥാന സുവർണ്ണരേഖയായിരുന്നു. ഓരോ ഇടവക പള്ളിയോട് ചേർന്ന് ഓരോ പള്ളിക്കുടങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കണം. ഇങ്ങനെ ചെയ്യാത്ത പള്ളികൾക്ക് അംഗംമുടക്ക് അമർവാ കുദാശ നിർവ്വാണത്തിന് വിലക്ക് കല്പിക്കുന്നതാണ്.

(നിലവിലക്കിൽ നിന്നും വൈദിക വിദ്യാർത്ഥികൾ ചീരാതുകൾ പകർന്ന് വേദിയാക്കുന്നതിനു)

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു. പള്ളിമെട. ഒരു ദളിതനും കുടിയും വന്ന് അച്ചുനെ മണിയടിച്ച് വിളിക്കുന്നു.)

**ദളിതർ:** ചൊൽവതു തെറ്റാണെന്നാൽ  
എങ്ങനെയോടു പൊറുക്കണമേച്ചോ  
എങ്ങനെ കിടാങ്ങൾക്കും അക്ഷരം പരിക്കണം  
സവർണ്ണർക്കൊപ്പമിരിക്കാൻ  
കീഴ്ജാതിക്കുന്നമതിയില്ല.

**ചാവർ:** നീ ചൊന്നതു പതിവതു ചെറുമാ  
വിവേചനം ക്രൈസ്തവമല്ല  
പള്ളിക്കുടത്തിൽ വാതിൽ  
ചെറുമർക്കും തുല്യം തന്ന

**ദളിതൻ:** രാവനി പണി ചെയ്താലും  
ജീവിക്കാനതു തികയില്ല  
ക്കാണ്ടല്ലോ കുട പണിതാൽ  
വിശ്വാസി വകയുണ്ടാകു.

**ചാവർ:** തിരിച്ചറിവായാലുടനെ  
കുണ്ഠുങ്ങളെ പരിക്കാൻ വിടണം  
കാശില്ലേൽ നിരാശ വേണ്ട  
പുസ്തകോം, ക്കുഡണാം നല്കാം.

(ചാവറ അച്ചൻ ഭളിത് കൃതികൾക്ക് പുസ്തകവും പെൻസില്യും മറ്റും നല്കുന്നു)

കമസ്തി: പിന്നോക്കൊർക്കും താഴ്ന്ന വരുമാനക്കാർക്കും പഠിക്കാനും അവർക്കുള്ള പഠനസാമഗ്രികളും ഉച്ചദക്ഷണവും ചാവറയച്ചൻ നല്കിയിരുന്നത് ഓരോ കത്താലിക്കെ കുടുംബങ്ങളിൽ നിന്നും സംഭരിച്ച പിടിയതിയിൽ നിന്നായിരുന്നു. സർക്കാർ സ്കൂളുകളിൽ ഉച്ചക്ലാസ്സിൽ വിതരണം തുടങ്ങിയിട്ട് എറെയായിട്ടില്ലെന്നാർക്കണം. ചാവറയച്ചൻ എപ്പോഴും നൂറാണ്ഡിന് മുന്നേയാണ് നടന്നിരുന്നത്. (പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു വ്യഖ്യനായ ഒരു മനുഷ്യൻ വേച്ചു വേച്ചു വന്നു.)

ശേഷിയുള്ള കാലമെല്ലാം മക്കളെ നന്നായ് പോറ്റി രോഗപീഡ വാർഡക്കുത്തിൽ ഇല്ലരുകിലാരുമാരും ആരുപോരുമില്ലാതെതാർക്കൽആശയം കർത്താവരല്ലോ ആ സത്യം പാലിക്കാനായ് ചാവറയച്ചെന്നതും ഇത്യുതിലാദ്യമായി അനാധി ശാലയെന്നത് സാധ്യമാക്കി ചാവറയച്ചൻ കൈനകരി ദേശത്തന്.

(അച്ചൻ ഒരു വ്യഖ്യനെ ശുശ്രൂഷിക്കുന്നു. തുടർന്ന് പല അനാധിരും കടന്നുവരുന്നു. അവരെയോക്കെ അച്ചൻ സ്വീകരിക്കുന്നു.)

കമസ്തി: മികച്ച സാഹിത്യ കൃതികളുടെ ചെയ്തിരാവായ ചാവറയച്ചൻ മരണവീടുകളിൽ പാട്ടുന്നതിനുവേണ്ടി തയ്യാർ ചെയ്ത പാന എന്ന പുസ്തകത്തിൽ രോഗികളെയും അനാധിരെയും എങ്ങനെ കാണുന്നു എന്നു നോക്കു.

(ചാവറ അച്ചൻറെ ശബ്ദഭ്രത്തിൽ അച്ചൻറെ കവിത കേൾക്കാം)

രോഗിയെ കാണാനായ് പോകുന്ന നേരത്തു  
രോഗിയതാരാണെന്നത് ഓർത്തു കൊൾക്ക  
രോഗത്തിൽ തോനായ് വലഞ്ഞതാരു നേരത്തിൽ  
ചാരത്തു വന്നെന്ന തോഷിപ്പിച്ചു.

ഇത്യാർഥി വാക്കുകൾ കേൾക്കണമെന്നാകിൽ  
ഇപ്പോളിതുപോലെ ചെയ്തു കൊൾവിൽ

രോഗിക്കു നൽതുണ്ട് ചെയ്യുന്ന നേരത്തിൽ  
നേരിട്ടു നാമനേന്നാർത്തുകൊശിവിൽ

ഓരോ അനാമനിലും രോഗിയിലും ബൈബിൾ<sup>r</sup>  
പഠിപ്പിക്കുന്നതുപോലെ ദേവത്തെ തന്ന ചാവറയച്ചൻ  
ദർശിച്ചിരുന്നു.

(പൂരത്തുനിന്നും രോഗി വന്ന്)

വന്നയാർ: വസുതി രോഗത്താൽ എന്നപ്പോൾ വലയുന്നു  
എൻ വൈകാതെ മരണം പുകും  
അച്ചനെൻ കുടെ വരേണം ഭവനത്തിൽ  
അന്ത്യകുദാശ കൊടുപ്പതിനായ....

മറ്റാരാർ: എന്താരു പോഴത്തം ചൊല്ലുന്നു ഭോഷാ  
വസുതി പകരുന്ന ദീനമല്ലോ?  
അന്ത്യകുദാശകൊണ്ടെന്നു കാര്യും?  
ഭാഗ്യമുണ്ടെന്നാൽ സ്വർഗ്ഗം പുകും.

ചാവറ: തെള്ളം ഭയമില്ല വ്യാധികളെ  
എന്ന കാക്കുവാൻ കർത്താവരികിലുണ്ട്  
കുദാശ നല്കുകയെന്ന് കടമ

(വിശുദ്ധ അഞ്ചു ദ്രോഹസ്വാധീന മുൻി. മേഖവിളക്കിനു മുന്നിൽ കത്തു  
വായിക്കുന്ന അഞ്ച്)

കമർറ്റി: വിശുദ്ധ അഞ്ചു ദ്രോഹസ്വാക്ഷർ ഇന്ത്യയിലെ കാരണവന്നാരായ  
ക്രിസ്ത്യാനികൾ അയച്ച കത്ത്.

“അഞ്ചു ഇന്ത്യയിലും വന്ന സന്ധ്യാസിനി മാങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കണം”  
എന്നതായിരുന്നു ഉള്ളടക്കം കത്തു വായിച്ച അഞ്ചു അതിനായി  
പ്രാർത്ഥിച്ചു.

മറുപടി നല്കിയത് അഞ്ചുക്കുമുന്നിൽ പ്രത്യക്ഷനായ  
ക്രിസ്തുനമ്മനായിരുന്നു.

(ക്രിസ്തു പ്രത്യക്ഷനായി)(ശബ്ദം പദ്മാത്മലത്തിൽ)



“മകളേ നീ ഇക്കാര്യത്തിൽ ഇപ്പോൾ അപേക്ഷിക്കുന്നത്. നിവഴിയല്ല ഇത് നിറവേറുന്നത്. നിന്റെ മകളാൽ നിറവേറും. കാലത്തിന്റെ പുരിണ്ടയിൽ നിന്റെ മകളായ സന്യാസികൾ അവിടെ എത്തും. അവർ സന്യാസ ആശ്രമങ്ങളും സന്യാസിനീ മംങ്ങളും സ്ഥാപിക്കും”.

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു)

(ചാവറ അച്ചനും ലെയോപോൾഡ് മിഷനറിയും വണ്ണിയിൽ സബ്ബരിക്കുന്നു.)

**മിഷനറി:** കുന്നമാവ് കൊവേന്തയ്ക്കട്ടുത്ത് വാകയിൽ എലിശാ എന്നാരു വിധവയും അവരുടെ മകൾ 14 വയസ്സായ പെൺകുട്ടിയും താമസിക്കുന്നുണ്ട്. മകൾക്ക് പല വിവാഹം ആലോചനകളും വരുന്നുണ്ട്. അതീവ ഭക്തയായ ആ പെൺകുട്ടിക്ക് വിവാഹം ജീവിതത്തിൽ തീരെ താല്പര്യമില്ല.

**ചാവറ:** വിവാഹാന്തസിനോടു പ്രതിപത്തി ഇല്ലാതെയും കർത്താവിനായി നമ്മുപോലെ സമൃദ്ധത്തിനുവേണ്ടി വർത്തിക്കാനും ആഗ്രഹമുള്ള ഒട്ടരെ സ്ത്രീകൾ നമുക്കിടയില്ലുണ്ട്. അവർക്ക് എന്തെങ്കിലും ചെയ്തു കൊടുക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചാണ് എൻ്റെ നാളായി എന്റെ പിന്ത. സ്ത്രീകൾ സ്വയംപര്യാപ്തമാകുന്ന ഒരു കാലം എന്റെ പ്രതീക്ഷയില്ലുണ്ട്.

**മിഷനറി:** നല്ല ആശയം. നമുക്കിൽ പ്രാവർത്തികമാക്കണം. ചാവറയച്ചൻ ആലോച്ചിച്ച് എന്തെങ്കിലും ചെയ്യണം. എന്റെ പിന്തുണ അതിനുണ്ടാകും.

**ചാവറ:** സ്ത്രീകൾക്കുവേണ്ടി ഞാശമം തന്നെയാണ് എന്റെ ആശയം.

**മിഷനറി:** അതുമതി. അതിനേക്കാൾ നല്ലാരു ആശയം ഉണ്ടാകാനില്ല. യുറോപ്പിൽ സന്യാസിനി മംങ്ങൾ ഉണ്ട്. ഉണ്ടാക്കണം ഇവിടെയും. ചാവറയച്ചൻ തുനിണ്ടി രങ്ങിയാൽ അതു നടക്കും.

ചാവറി: വിശുദ്ധത്തില്ലാത്ത മച്ചിയായ കേരള സഭയിൽ വിശുദ്ധതുടെ വിന്തും മുളയും ഉണ്ടാകുവാൻ ഒരു സന്യാസിനി സഭ സ്ഥാപിക്കുന്നത് എൻ്റെ വലിയൊരു സ്വപ്നമാണ്.

(പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു.)

(ബാലമടല്ലും പനന്നും കൊണ്ട് മംം നിർമ്മിക്കുന്നവർ. നിർദ്ദേശങ്ങൾ നല്കി ചാവറിയച്ചൻ. കട്ടില്ലും പായയും മറ്റും കൊണ്ടുവന്നു നിരത്തുന്നു.

പതിനെട്ടുറുപ്പിക മുലധനത്തിൽ  
ആദ്യത്തെ കന്യാസ്ത്രി മംമുയർന്നു.  
മുന്നു മുറിയുള്ള ചെറു കുരയത്  
പുല്ലക്കുട് പോലത് എറെ ദിവ്യം.

വാകയിൽ ഏലിശവയും മകൾ അന്നയും  
ജീവ, ഏലിശാ നാൽവരവർ  
ആദ്യത്തെ സന്യാസിനി സമൂഹം  
വ്രതമെടുത്തു പുതുസഭ ജനിച്ചു.

(കൗദാശിക വേഷത്താടെ മിഷനറി എത്തി ഉപവിഷ്ടനായി. ചാവറിയച്ചനും മറ്റു പുരോഹിതരും ചുറ്റിന്നും.)

മിഷനറി: നിങ്ങൾ സന്യാസാന്തസിൽ പ്രവേശിക്കുവാൻ  
ആഗ്രഹിക്കുന്നുവോ?

നാല്വർ: ആഗ്രഹിക്കുന്നു

മിഷനറി: മരണാന്തരാളം കന്യാവത്തം, അനുസരണം,  
ദാതിദ്വൈം എന്നീ വ്രതങ്ങൾ അനുഷ്ഠിച്ചു ജീവിപ്പാൻ  
മനസ്സാക്കുന്നുവോ?

നാല്വർ: മനസാകുന്നു

ആവശ്യമെങ്കിൽ ചാവറിയച്ചൻ സുറിയാനിയില്ലും മിഷനറി ലത്തീനില്ലും കൃതാജ്ഞതാന്ത്രക്തമാലപിക്കുന്നത് ചേർക്കാം.

കമൽറി: ആവിലായിലെ വി. അമുദ്രത്സ്യായ്ക്ക് കർത്താവ്



നല്കിയ വാദം വരു ലഭ്യാപോൾ  
മിഷനറിയിലുടെയും ചാവറയച്ചനിലുടെയും നിറവേറപ്പെട്ടു.  
ഭാരതത്തിൽ ആദ്യത്തെ സന്യാസിനി സമുഹം  
രൂപമെടുത്തു. തദ്ദേശിയ സന്യാസിനി സഭകളുടെ  
മാതാവും മാതൃകയുമായ സി. എം. സി. സഭ 1866-ൽ  
സ്ഥാപിതമായി. (പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു.)  
(പാതയോരത്തെ ചെറു വീടിന് മുൻവശം നടന്നതിൽ  
തളർന്നിൽക്കുന്ന ചാവറയച്ചൻ)

ചാവറ: വാതപ്പനി തുടങ്ങിന്നു തോന്നുന്നു. കാലിന് വല്ലാത്ത  
നൊന്നരം.

സ്ത്രീ: (അതുകേക്ക് വീട്ടിൽനിന്നിരങ്ങി) അച്ചന് സുവമില്ലെങ്കിൽ  
അക്കദേഹയ്ക്കിൽക്കാം. പൂറത്ത് നല്ല വെയിലാണെല്ലാ

ചാവറ: ഓ അത് സാരമില്ല. വിശ്രമിക്കാനൊന്നും നേരമില്ല  
അന്തിയാക്കും മുന്ന് മലയാറ്റുരേത്തണം.

കല്ലുർക്കാടും, ചേന്നക്കുറയിലും  
മുട്ടത്തും, അർത്തതുകലോളം പോയി  
പള്ളികൾ ഓരോന്നും സന്ദർശിച്ച്  
യർമ്മം എടുത്തു മംത്തിനായി.

കത്തുവേലയും കന്യാസ്ത്രീകൾക്ക്  
നല്ലാരു ഭവനം പണിതീർക്കാൻ  
എറെ വലഞ്ഞിട്ടുണ്ടായിരും  
രൂപയുമായ് അച്ചൻ മടങ്ങിയെത്തി.

(അച്ചൻ എഴുന്നേറ്റ് നടന്നു മറഞ്ഞു.) പ്രകാശം മങ്ങി തെളിഞ്ഞു.  
(ദൃശ്യത്തിൽ തേച്ച ചുവരും, ജനാലയും വാതിലുമുള്ള  
വ്യത്തിയുള്ള മംത്തിന്റെ ഉൾഭാഗം) സന്യാസിനികൾ കൊന്ത  
കെട്ടുകയും, തുണി തയ്ക്കുകയും മറ്റും ചെയ്തുകൊണ്ടിക്കുന്നു.

സ്ത്രീകളുമോരോ വേല ചെയ്ത്  
സയം പര്യാപ്തമാകുവാൻ ശില്പിച്ചി  
സ്ത്രീതുരെത്ത മാനിക്കുമൊരു സമുഹത്തെ  
വാർത്തയുടുക്കാൻ അച്ചൻ അക്ഷിണനായ്



(കച്ചവടക്കാരൻ എൽത്തി കൊന്തയും മറ്റും എല്ലാവാങ്ങി പണം നല്കി കടന്നുപോയി. അത് കണ്ട് സന്ദേശപിത്തനായി ചാവരിയച്ചുൻ്നു) പ്രകാശം മങ്ങി തെളിഞ്ഞു. പുതിയ മംത്തിന്റെ പുമുഖം കന്യാസ്ത്രികൾ കുടമായി പ്രോർത്തമിച്ച് മുട്ടുകുത്തി നില്ക്കുന്നു.

കാലമനേകം കഴിഞ്ഞതില്ല  
സദയാം കടുകുമണി വളർന്നു  
ലോകമെങ്ങുമായിയായിരങ്ങശ്ര  
പുത്തുലയും വടവുക്കഷമായി.

(ബാലയുടെ ആദ്യരംഗാവിഷ്കാരത്തിന്റെ ആവർത്തനം കന്യാസ്ത്രികൾ ചിരാതും പുകളും കൊടികളുമായി വരിവതിയായി നിരക്കുന്നു)

കമൾറി: സ്ത്രീകളുടെ അവശ്യതകൾ പരിഹരിക്കുവാൻ ആവശ്യമായോരു സ്ത്രീസമുഹത്തെ ഉയർത്തിയെടുക്കുക എന്ന വിഷ്വകരമായ ആശയം രാജ്യത്ത് ആദ്യമായി അവതരിപ്പിച്ച ക്രാന്തികൾഡി ചാവരികുറിയാക്കോസ് ഏലിയാസചുനാൺ. സി. എം. സി. സദയുടെ സർവ്വതോന്തുവമായ ഉയർച്ചയ്ക്കും വളർച്ചയ്ക്കും ആയുസ്സും അഭിലാഷങ്ങളും അർപ്പിച്ചു ആ നല്ല അപ്പൻ. (പ്രകാശം മങ്ങി തെളിയുന്നു.)

അരങ്ങിൽ ചാവരിയച്ചൻ്റെ ചിത്രവും തെളിഞ്ഞുനില്ക്കുന്ന മെഴുകുതിരിയും (ആദ്യഭാഗത്ത് ഉപയോഗിച്ചത്) അത് വായിച്ചിരിക്കുന്ന മാലാവയും.

സർഗ്ഗീയാരാമത്തിൽ  
സുസ്ഥിതം പരിലസിക്കും  
കേരളസദയുടെ സുന്ദര സുന്നമേ  
വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവനേ നമിച്ചിട്ടുന്നു.

കമൾറി: ജീവിതം അക്ഷരാർത്ഥത്തിൽ സമർപ്പണത്തിന്റെ ധാരവിധിയാക്കിയ ആ സന്നേഹപിതാവ് തന്റെ ദാത്യങ്ങൾ



തലമുറകളിലൂടെ സകലനാളും മനുഷ്യർക്ക് ഭദ്രമാക്കാൻ  
ആശിച്ചിരുന്നു. ആ കർമ്മ പുണ്യത്തിന്റെ അന്തർമ്മിക്കാൽത്ത  
കർമ്മലസ്യമ വസന്തത്തിന്റെ ആരാമം സൃഷ്ടിക്കുക  
യായിരുന്നു സി. എം. സി. സഭാ സ്ഥാപനത്തിലൂടെ വാ.  
ചാവറയച്ചൻ ചെയ്തത്. പണ്ഡിതന്മാരുടെ പടർന്ന്  
പരിലസിക്കുന്ന ഏഴായിരത്തിലധികം സമർപ്പിത  
സുനങ്ങൾ ആ പുകാവനത്തിൽ വിടർന്നു നില്ക്കുന്നു!  
സകല ജാതികൾക്കിടയിലും ചാവറയച്ചൻ  
പ്രതിനിധികളായ സന്യാസികൾ. പ്രകാശം മണി  
തെളിയുന്നു.

(ചാവറയച്ചൻ പുർണ്ണമായ പ്രതിമയ്ക്ക് മുന്നിലൂടെ  
കടനുപോകുന്ന ഭക്തജനപ്രവാഹം.)

ആലംബഹീനർക്കും ആശയ്യറവർക്കും  
വേദനിക്കുന്നാർക്കുമത്താണിയായ്  
വാഴപ്പുട് പിതാവേ.....  
നീ എന്നും ജീവിക്കുന്നു.....

വിശുദ്ധിതൻ തീരത്തെ വെൺപിറാവേ  
ഒരു മാത്രകുടി നീ വരുമോ.....  
ശാന്തി കെട്ടണഞ്ഞ ഭൂവിലിത്തിൽ  
ശാന്തിമന്ത്രത്തിനൊലീവിലയുമായ്  
വാഴത്തപ്പുട് പിതാവേ  
നീ എന്നും ജീവിക്കുന്നു.....

ഭൂമിയും അതിനീതെ കാണുന്ന സർവ്വസവും  
ദേശം കുടാതെ മാറി നീങ്ങുന്ന ക്ഷണം ക്ഷണം എന്നു പാടി.

കമസ്തി: ഒരു പ്രവചനം പോലെ തന്റെ കടനുപോകലിന് സ്വയം  
ഒരുക്കിയ ആ സർവ്വീയ പുരുഷൻ ഒരുവേള മരണത്തെ  
ക്കുറിച്ച് എഴുതി.

മരണമെന്ന സ്മരണായെന്നിൽ ഉണ്ടാകുമെന്ന സമയമേ  
സ്മരണ രണ്ടുവിധമതായി ഉള്ളുമെന്തെ ചേതന്നിൽ

മരണമെന്ന തിരയിറക്കിൽ ദയനിറഞ്ഞ തിരുമുവം  
നയനമെന്നതിന് ദൃശ്യമാക്കുവാനപേക്ഷയും

സ്വന്തം അപേക്ഷപോലെ കണ്ണമുഖിൽ എദ്വത്തെയും  
ദേവസമാനരായ മനുഷ്യരെയും കണ്ണുകണ്ണ് കാലത്തിന്റെ മുൻപേ  
നടന്ന ക്രാന്തിദർശി 1871 ജനുവരി 3-ന് 66-ാമത്തെ വയസ്സിൽ  
ദിവംഗതനായി. കേരളം കേണ്ണ. ആ മരണത്തെപ്പറ്റി  
എഴുതപ്പെട്ടതിങ്ങനെ മലയാള പതാക വിണിതിക്കുന്നു.

ഉയർത്തെഴുനോല്പിലുടെ കർത്താവ് മരണത്തെ കീഴടക്കിയതു  
പോലെ ആ പുണ്യകാണ്ഡം വിശുദ്ധഗണത്തിലേയ് ക്ക്  
ഉയർത്തപ്പെട്ട മരണത്തെ കീഴപെടുത്തി മാനവമനസ്സുകളിൽ ഇന്നും  
ജീവിക്കുന്നു, എന്നും ..... ജീവിക്കുന്നു.

End

### സമർപ്പണത്തിന്റെ പുർണ്ണതയിലേയ്ക്ക്

നിത്യവൈതാർപ്പണത്തിലുടെ നാമന്  
സന്തമായിത്തീരുന്ന സി. ആൻസില, സി. ലിജാ മരിയ,  
സി. സുഭീപ, സി. എമിലി റോസ്, സി. ലെയ്യോ ഓയർ,  
സി. പ്രിയാ തെരേസ്, സി. ചെചതന്റെ, സി. റിയ, സി.  
ജസ്റ്റി മരിയ, സി. ഗ്രാഡിസ്, സി. ജിഷാ ജൈയിംസ്, സി.  
ധീന എലിസബത്ത്..... നിങ്ങൾക്ക് കരീൻസിൻ  
മകളുടെ ഹൃദയംഗമമായ അനുമോദനങ്ങൾ....  
പ്രാർത്ഥനാഭാവുകങ്ങൾ.....

## കീസ് വർത്തനാക്കൾ



### ❖ തകഴിക്കാരു തിലകക്കുറി

വിദ്യാഭ്യാസത്തിലൂടെ കുട്ടികളുടെ ഏകശ്വരവാദപരിഷ്കരണം ലക്ഷ്യം വച്ചുകൊണ്ട് തകഴിമാനത്തോടനുബന്ധിച്ച് സമാരംഭിക്കുന്ന ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം സ്കൂളിൽ ശിലാ സ്ഥാപനകർമ്മം റവ. എം. ജോൺ കാരുവേലിൽ നിർവ്വഹിച്ചു.

### ❖ ഉണ്ടാവിൽ തരാഗങ്ഗൾ

ഹോളിക്രീൻസ് പ്രോവിൻസിൽ കീഴിലുള്ള എല്ലാ ഇംഗ്ലീഷ് മീഡിയം സ്കൂളുകളുടെയും ഉത്തരവാദിത്വം വഹിക്കുന്ന സിസ്റ്റേഴ്സ് കൗൺസിലിൽ സി. എസി റോസിൽ നേതൃത്വത്തിൽ പ്രോവിൻഷ്യൽ ഹാസിൽ ഓഫീസുകൂടി തങ്ങളുടെ കർമ്മരംഗം കൂടുതൽ കാര്യക്ഷമവും ഫലദായകവുമാക്കുവാനുള്ള മാർഗ്ഗങ്ങൾ പരിച്ചെയ്തു.

### ❖ ടെക്നിക്കൽ സർവ്വീസ് ക്യാമ്പ്

കേരള മാനവ വിഭവശേഷി വികസന മന്ത്രാലയത്തിൽ സഹകരണത്താട്ട പുന്നപ്ര പോളി ടെക്നിക്കൽ കോളേജിൽ പ്രവർത്തിക്കുന്ന കമ്മ്യൂണിറ്റി പോളി ടെക്നിക്കൽ പദ്ധതിയുടെയും ഹോളിക്രീൻസ് ട്രോഡിനീസ് സോഷ്യൽ വർക്ക് ഡിപ്പാർട്ടുമെന്റിൽ സംയുക്താഭിമുഖ്യത്തിൽ പ്രോവിൻഷ്യൽ ഹാസിൽവച്ച് സഭജന്യ ടെക്നിക്കൽ സർവ്വീസ് ക്യാമ്പ് നടന്നു. വിവിധ മാനോളിൽ നിന്നും 42 പേരു പങ്കടുത്ത ഈ ക്യാമ്പിൽ കേടുവന്ന ദേശിയോ, ടേപ്രിക്കാർഡ്, തെപ്പുപെട്ടി, ടോർച്ച് തുടങ്ങിയവ കാർമ്മത്തിൽ പോളിടെക്നിക്കൽ കോളേജിലെ സാങ്കേതിക വിഭാഗങ്ങൾ നന്നാക്കിക്കാട്ടുത്തു.

### ❖ ജുഡിലി സമരം.

കാഞ്ചിതപ്പുള്ളി പ്രോവിൻഷ്യൽ ഹാസിൽവച്ച് നടന്ന സിസ്റ്റേഴ്സിൽ വൈത്തവാഗ്ദാന സുവർണ്ണജുഡിലി

ആരോഗ്യാഖ്യാനങ്ങളിൽ നമ്മുടെ ജൂബിലോറിയൻസും പങ്കെടുത്തു.

### ❖ നിയീരിക്കൽ മാനി കത്തനാർ - ഒന്നുസ്മരണം

ചങ്ങനാഡ്രൂരി സംരക്ഷനിലയം ഓഫീസിലിയത്തിൽ നടന്ന ‘നിയീരിക്കൽ മാനിക്കത്തനാർ - അനുസ്മരണ’ യോഗത്തിലും തുടർന്നുനടന്ന പ്രബന്ധാവതരണങ്ങളിലും സി. ആനീ തോമസും, സി. ബുസിയും സംബന്ധിച്ചു.

### ❖ “പീഠത്തിൽ വച്ച് വിളക്കുപോലെ”

പുരേശാപ്പ് ഗ്രാമത്തിന്റെ ആരമ്ഭിയ ദീപമായി കഴിഞ്ഞ 25 വർഷക്കാലം അനേകായിരണ്ടുശത്ത് സ്നേഹശൃംഖല കാഴ്ചവച്ച് കർമ്മരം വേന്നത്തിന്റെ രജതജൂബിലി ചടങ്ങിൽ ബഹു. പ്രൊവിംഷ്യുലമയും കൗൺസിലേഴ്സും സംബന്ധിച്ചു.

### ❖ ആരമ്ഭിയ നിർദ്ദേശ തോ

മുതിങ്ങുരു ഡിവേവൻ യൂാനക്രൈത്തിൽവച്ച് സിന്റൈഴ്സിനായി നടത്തിയ യൂാനത്തിൽ ബ. പ്രൊവിംഷ്യുലമ ഉൾപ്പെടെ 42 പേര് പങ്കെടുത്തു.

### ❖ ആരംബനകൾ അർപ്പിച്ചു

പാറേൽ മരിയൻ തീർത്ഥാടന ക്രൈത്തിന്റെ ജൂബിലി സമാപന ചടങ്ങുകളിൽ പങ്കെടുക്കാനായി എത്തിയ ഇന്ത്യയിലെ വത്തികാൻ പ്രതിനിധി അഭിവര്യ പേരേബ ലോപ്പസ് കിന്താന പിതാവിന് കത്തിഡ്യൽ ദൈവാലയങ്ങളിൽവച്ച് നല്കിയ സ്ഥിക്കരണപട്ടണിൽ ബ. പ്രൊവിംഷ്യുലമ ആരംബനകൾ അർപ്പിച്ചു.

### ❖ കാർമ്മലിൻ തീരങ്ങൾ തോ.....

ഇത്തിത്താനം ലിസ്യൂ കാർമ്മലിൻവച്ചുനടന്ന ദൈവവിളി ക്യാമിൽ 54 കൂട്ടികൾ പങ്കെടുത്തു. ബ. ഫാ. ജോതി ചെമേരിയും ഫാ. ലെജു സി. എറി. ബൈ. യും കൂലുകൾ നയിച്ചു.

### ❖ കാനോനിക സന്ദർഭം

ബ. പ്രൊവിംഷ്യുലമ ചാങ്ങനാഡ്രൂരി, കൈനകരി, പുളിംകുന്ന്, ചാവറഭവൻ, സെൻ്റ് ആൻഡ്രൂസ് ഹോസ്പിറ്റൽ,

സ്വന്നഹസദൻ, പള്ളിക്കൂടുകൾ, മിത്രകൾ, പാതിപ്പാർക്ക്, മണിമല, കാർമ്മാർവില്ലു തുടങ്ങിയ മംങ്ങളിൽ കാനോനിക സന്ദർശനവും വിലയിരുത്തല്ലെങ്കളും നടത്തി.

### ❖ പ്രാർത്ഥനാമാല്യങ്ങളും അംഗസ്കളും

തന്നെയും തനിക്കുള്ളവയെയും തിരുനാമാർഗ്ഗം പാദാരവിന്റെങ്ങളിൽ സമർപ്പിച്ച് കർമ്മാലയിലേയ്ക്ക് കടന്നുവന്നിരിക്കുന്ന കൃണികളും ജന്മതന്നുജ്ഞത്തിമാരേ..... നിങ്ങൾക്ക് ക്രീണിസ് മക്കളേവരുടേയും പ്രാർത്ഥനകളും ഭാവ്യകാശംസകളും.

### ❖ സ്വഹ്യദാ പക്ഷിടാൻ

ജർമ്മനിയിൽ സേവനമനുഷ്ഠിക്കുന്ന സി. തെരേസ് ഒരു മാസത്തെ അവധിക്ക് നാട്ടിലെത്തി. നവീകരണപരിപാടികളിൽ പങ്കെടുത്ത് കുടുതൽ ഉണർവ്വാടെ തന്റെ കർമ്മരംഗത്തെയ്ക്കു മടങ്ങി. അവിടെനിന്നും എത്തിയ സി. ലിറ്റി 40 ദിവസത്തെ ധ്യാനാളിൽ പങ്കെടുക്കുന്നു.

### ❖ ഉണർവ്വിനായി

ഹോളിക്കീൻസിൽ വച്ച് റവ. ഫാ. ജോൺ ഓ. സി. ഡി. യുടെ നേതൃത്വത്തിൽ നടത്തിയ ത്രിഭിന്ന ജുണിയേഴ്സ് കോഴ്സിൽ പ്രൊഫീസിലെ ജുണിയേഴ്സ് എല്ലാം പങ്കെടുത്തു. തദ്ദേശസ്ഥാനിൽ 11 ജുണിയേഴ്സിൾ കാനോനിക വ്യതനവികരണവും നടത്തി.



## ചാവര വിശ്വാസൻ

### ❖ അറിയും അനുഭവിയോ:-

ഡിസംബർ 16 മുതൽ 22 വരെ ആലുവാ ജനറല്റിൽവച്ച് നടന്ന “മാന്സ് മീഡിയാ കമ്മ്യൂണിക്കേഷൻസ്” കോഴ്സിൽ സി. ഫിലോ റോം സംബന്ധിച്ചു. അനുഭിന ജീവിത സാഹചര്യങ്ങളിൽ മനുഷ്യമനസ്സിനെ പിടിച്ചുണ്ടിത്തുന്ന മാഖ്യമങ്ങൾ, മനുഷ്യമനസ്സിൽ സ്വംഗ്രിക്കുന്ന നയ തിരകളുടെ ഏകദേശരൂപം കാണുവാനും, അതിനോട് ക്രിയാത്മകമായി എങ്ങനെ പ്രതികരിക്കുവാൻ കഴിയുമെന്ന് പിന്തിക്കുവാനും സഹായകമായിരുന്നു ഈ കോഴ്സ്.

### ❖ പ്രക്രതിയുടെ വിക്രതി!!

ഡിസംബർ 26 കടലോര മക്കളുടെ മനസ്സും ഹൃദയവും ഒരുപോലെ വേദനയിൽ ആഴ്ചന ദിവസം ക്രീസ്തവുമസ്സിൽനിന്ന് സന്ന്ദോഷം ആശോലാസ്ഥിക്കാൻ ഒത്തുചേരുന്നവർ വേദനയുടെ നീർക്കയത്തിൽ ആഴ്ചനിറങ്ങിയ അനുഭവം. കടലമയുടെ കനിവിനാൽ മാത്രം ജീവിച്ചിരുന്ന കടലോരമകൾ അവരുടെ എല്ലാ സന്ധാര്യവും എന്നല്ല ജീവൻതന്നെയും കടലെടുത്ത അനുഭവം. കന്യാകുമാരി, കുളച്ചൽ, മണക്കുടി, ആരോഗ്യപുരം, ലീപുരം തുടങ്ങിയ ഗ്രാമങ്ങൾ നമ്മുടെ പ്രവർത്തനമേഖലയിൽ ഉൾപ്പെടുന്നവയാണ്. ഈ ഗ്രാമങ്ങളിൽനിന്നും ധാരാളം കുട്ടികൾ നമ്മുടെ സ്കൂളിൽ പഠിക്കുന്നു. കുളച്ചൽ കാർമ്മത്തിൽ ജോലി സ്കൂളിൽ ഏകദേശം മുപ്പതൊളം കുട്ടികൾ പഠിച്ചിരുന്നു. എല്ലാം നഷ്ടപ്പെട്ട അവരുടെ ഭീതിയും ആകുലതയും കുറയ്ക്കുവാൻ ഇവിടെയുള്ള സിന്റ്രൈഫ് ആവത്തു പതിഗ്രാമിച്ചു. കൈഞ്ഞം, വസ്ത്രം, തണ്ണുവാൻ സ്ഥലം എന്നിവ നല്കിയതു കൂടാതെ തങ്ങളുടെ നിരന്തരമായ സാന്നിധ്യവും അവർക്ക് ശക്തിനല്കി. സിന്റ്രൈഫ് സും, റീച്ചേഴ്സും, കുട്ടികളും ചേർന്ന Relief Work നടത്തുകയും നാട്ടിലെ വിമലാ, പയസ് പോലുള്ളകളിൽനിന്നും, സെറ്റ് ജോസഫ് സ് സ്കൂളിൽനിന്നും മറ്റും ശേഖരിച്ച തുണികൾ അവർക്ക് എത്തിച്ചുകൊടുക്കുകയും ചെയ്തു.

## ❖ അശ്വാസം ഈ സന്ദർശനം!!

അസി. ജനറൽ സി. സാങ്കു സുനാമി ബാധിത പ്രദേശങ്ങളായ കുളച്ചൽ, കന്ധാകുമാരി, മണക്കുടി മുതലായ സ്ഥലങ്ങൾ നേരിട്ട് സന്ദർശിക്കുകയും അവരുടെ വേദനയിൽ പക്ഷുചേരുകയും ചെയ്തു. അമ്മയുടെ സന്ദർശനം തങ്ങൾക്ക് വലിയ ഒരു അനുഗ്രഹമായിരുന്നു.

സ്നേഹബഹുമാനപ്പെട്ട പ്രൊവിംഷ്യൽ സുപ്പിരിയൻ സി. സിസി സുനാമിബാധിത പ്രദേശങ്ങളും അവയോടുചേരുന്ന മംങ്ങളും സന്ദർശിക്കുകയും അവരുടെ വേദനയിൽ പക്ഷുചേരുകയും ചെയ്തു. കുളച്ചൽ, കന്ധാകുമാരി, മണക്കുടി ഭാഗങ്ങൾ നേരിൽക്കണ്ട് അവിടുത്തെ ജനങ്ങളുടെ വേദനയിൽ പക്ഷുചേരുന്ന് ഒരു ദിവസം കന്ധാകുമാരിയിൽ തങ്ങിയശേഷമാണ് മടങ്ങിയത്.

ജനറൽ കൗൺസിലേഴ്സ് സി. സിബിയ സി. റോസില്ല് എന്നിവർ സുനാമിബാധിതപ്രദേശങ്ങളും അവയോടു ചേരുന്ന മംങ്ങളും സന്ദർശിക്കുവാൻ കാരുണ്യവാനായ ദൈവം ഇടയാക്കി. മഞ്ച് കാർഷ്ണൽ ജനറലേറ്റ്, പ്രൊവിംഷ്യൽ ഹൗസ് ചങ്ങനാശ്ശേരി, ആവിലാഭവൻ തിരുവനന്തപുരം എന്നിവിടങ്ങളിൽനിന്നുകിട്ടിയ സാമ്പത്തിക സഹായം യുണിഫോം, പുസ്തകം, ഫീസ് മുതലായവ നല്കുവാൻ വിന്റേഴിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു. വിവിധ തരത്തിൽ സഹായിച്ച ഏവരെയും നൽകിയോടെ അനുസ്മർത്തിക്കുന്നു.

ദൈവവിളി പ്രോത്സാഹനത്തിന് ഈന്തി എന്തെല്ലാം ചെയ്യാം. എന്നതിനെക്കുറിച്ച് ചർച്ച ചെയ്യുവാനും തീരുമാനിക്കുവാനുമായി നേട്യയിൽ കുടിയ സമ്മേളനത്തിൽ എല്ലാ മംങ്ങളിലെയും വൊക്കേഷൻ പ്രമാണ്ടേഴ്സ് സംബന്ധിച്ചു. ബഹു. എമിരിറ്റം ഓറാസ്സുകൾക്ക് നേതൃത്വം നല്കി. വിവിധ സ്ഥലങ്ങളിൽ പോയി ദൈവവിളിയുള്ള കുട്ടികളെ കണ്ണുപിടിക്കുവാൻ ഇരണ്ടുപേരു നിയോഗിച്ചു. നാമര്മ്മ വിളവയലിൽ ധാരാളം വെലക്കാരത്തുവാൻ നിങ്ങളുടെ പ്രയത്നത്തിനൊപ്പം ഏവരുടേയും പ്രാർത്ഥനയും നേരുന്നു.

തകലു സ്പെഷ്യൽസ്കൂളിലെ കൂട്ടികൾക്കായി നടത്തിയ മെഡിക്കൽ ക്യാമ്പിൽ കുലശേവരം, "Sree Mockambika Institute of Dental Science"- ലെ ഡോക്ടർമാരും നേഴ്സുമാരും പരിശോധന നടത്തുകയും ആവശ്യമായ മരുന്നുകൾ വിതരണം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. ആരോഗ്യപരമായ ഭാപതിപാലനയും ആവശ്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ കൂട്ടികൾക്ക് നല്കി.

### ❖ ജനുവരി 3- "ചാവറ ഡേ"!

ചാവറ റിജനിലെ മകൾക്ക് ഉദ്ഘാടനത്തിൽ ദിനമായിരുന്നു ഈ ദിന. ഉച്ചിതമായ രീതിയിൽ വാ. ചാവറ പിതാവിൻ്റെ ജന്മദിശതാബ്ദി സേലാഷിക്കുവാൻ മകൾ ശാരീരികമായും ആത്മീകമായും ഒരുണ്ടി. 'ചാവറ ഡേ'യോടനുബന്ധിച്ച് ചാവറ കീസ് മത്സരം, കവിതാ മത്സരം, ഉപന്യാസ മത്സരം എന്നിവ നടത്തി. വിജയികൾക്ക് സമ്മാനം വിതരണം ചെയ്തു.

ജനുവരി 7 - മുതൽ 12 വരെ തിരുവനന്തപുരം വെട്ടുതുറയിൽവച്ച് നടന്ന ആര്യവിശുദ്ധീകരണയ്യാനത്തിൽ സി. സെറാഫിൻ സംബന്ധിച്ച് കുടുതൽ ആത്മീയ ഫലങ്ങൾ നേടി കരുതാർജിച്ചു.

ജനുവരി 19-ന് കുന്നമാവിൽവച്ചുനടന്ന അമ്മമാരുടെ സുവർണ്ണജൂബിലി ആരോഗ്യപരമായികരണയ്യാനത്തിൽ സി. ആശുദ്ധ സി. മരിയാ. ജയിംസ് എന്നിവർ സംബന്ധിച്ച് സന്നഹാദരവുകൾ പറ്റിവച്ചു.

ചാവറ ജന്മദിശതാബ്ദി പ്രമാണിച്ച് നേട മഠംഗങ്ങൾ, കൂട്ടികൾ, യുവജനങ്ങൾ, മാതാപിതാകൾ എന്നിവരെ പ്രത്യേകം ശുപ്പുകൾ തിരിച്ച് ചാവറ കീസ് മത്സരം നടത്തി വിജയികൾക്ക് സമ്മാനങ്ങൾ വിതരണം ചെയ്തു. ഇതുവഴി ആ ഇടവകയിൽ ഒരു ചാവറ തരംഗംതന്നെ സ്വീകരിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു. നിങ്ങളുടെ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്ക് നന്ദി!!

കന്യാകുമാരി മുഴുക്കോട് എന്നീ സ്ഥലങ്ങളിൽ സ്കൂൾ കൂട്ടികൾക്ക് ചാവറ കീസ് നടത്തി. വിജയികൾക്ക് സമ്മാനം നല്കി.



ഇതുവഴി തമിഴ് മക്കൾക്ക് വാ. ചാവറ പിതാവിനെ പരിജയപ്പെടുത്തുവാനും അവരിൽ ഭക്തിയും വിശ്വാസവും ഒന്നിപ്പിക്കുവാനും കഴിഞ്ഞു എന്നത് ചാരിതാർത്യജനകമായ ഒരു കാര്യമാണ്.

വൈസ് പോസ്റ്റുലേറ്റർ ബി. ആർഡണി വള്ളവന്തെ അച്ചൻ വഴി, വാ. ചാവറ പിതാവിനെകുറിച്ച് ആശമായി പറിച്ച് പല പുസ്തകങ്ങൾ തമിഴിലേയ്ക്ക് തർജ്ജിമ ചെയ്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന തമിഴ്നാട്ടുകാരൻ (കന്യാകുമാരി) ആയ മിസ്സർ നാരായണദാൻ എന്ന ഹിന്ദു സഹോദരൻ സി. കൂയർ ലെറ്റിംഗ് പ്രോത്സാഹനത്താൽ നിന്മുടെ സ്ക്കൂളുകളിൽ കൂട്ടികൾക്കും മാതാപിതാകൾക്കും വാ. ചാവറപിതാവിനെക്കുറിച്ച് ഓഡിയൂകൾ എടുക്കുകയും പ്രഭാഷണങ്ങൾ നടത്തുകയും ചെയ്തു. ഇതുവഴി ഇവിടുത്തെ ജനങ്ങളെ ചാവറ ഭക്തിയിൽ കൂടുതൽ വളർത്തുവാൻ സഹായകവും പ്രചോദനവും നല്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു. വരുംകാലത്തിൽ കൂടുതൽ നല്കു ഫലങ്ങൾ ഉണ്ടാകുവാൻ പ്രാർത്ഥിക്കാം.

### ❖ പ്രവണിഞ്ഞാരു സ്വപ്നം!

ജനുവരി 26 ചാവറമകൾ നന്നാചേരിന് ഫൂദയവും മനസ്സും ദൗവത്തിലേയ്ക്ക് ഉയർത്തിയ ദിനം എവരുടേയും സ്വപ്നംആയിരുന്നു റീജനൽ ഫോസിൽ ഒരു ചാപ്പൽ വേണമെന്നത്. ആ സ്വപ്നസാക്ഷാത്കാരമാണ് ദൗവക്കൂപയാൽ പുർത്തീകരിക്കപ്പെട്ടത്. സ്നേഹം. ബഹു. പ്രോവിൻഷ്യൽ സുപ്പീരിയർ സിസിയമ്മയുടേയും, റീജനൽ സുപ്പീരിയർ സി. എമിരിറ്റിംഗ്സ്യും റീജനിലെ മറ്റു സിസിറ്റേഴ്സിംഗ്സ്യും സാന്നിധ്യത്തിൽ തകലെ രൂപതയുടെ പിതാവ് അഡി. ജോർജ്ജ് ആലബേരി ചാപ്പൽ പ്രതിഷ്ഠാകർമ്മവും വെബ്ബരിപ്പും നടത്തി സാമാതാവിന് കാഴ്ചവച്ചു. തദ്ദേശരത്തിൽ വിവിധ സ്ഥലങ്ങളിൽനിന്നും എത്തിയ വൈദികർ, നാട്ടിൽനിന്നും, വിവിധ മംങ്ങളിൽനിന്നും എത്തിയ സിസ്റ്റേഴ്സ്, നാട്ടുകാർ ഉപകാരികൾ എവരും ആ മംഗള കർമ്മത്തിന് സാക്ഷികളായി. ആശാഖാശ്രമാധിവ്യ ബലിയിലും അതിനുശേഷം നടന്ന സ്നേഹവിരുന്നിലും

പകുചേരിന് ഏവരും സന്ദേശത്തോട് മടങ്ങി. ദൈവമേ നിലെ അനന്തകൃപയ്ക്കു നന്ദി.

### ❖ അല്പം ആജോലാഷം! അതിലേരെ അറിവ്!

ചാവറഡേ ആജോലാഷത്തിന്റെ ഭാഗമായി ജനുവരി 26-ാം തീയതി 2 P.M ന് ഒരു സമേളനം നടത്തപ്പെട്ടു. അതിൽ ബഹു പ്രൊവിഞ്ചുലമ്മ അഡി. ആലങ്കേരി പിതാവ് ബഹു. ജോസഫ് ചിറയിൽ സി. എം. ഐ. എന്നിവർ വാ. ചാവറപിതാവിനെക്കുറിച്ച് ഹൃദയസ്പർശകമാംവിധിയം നടത്തിയ പ്രഭാഷണങ്ങൾ ചാവറ മകളിൽ വാ. ചാവറ പിതാവിനോടുള്ള സന്നേഹം. ആഴമായി വർദ്ധിക്കുവാൻ ഇടനല്കി. ചാവറമകൾ ഇടയ്ക്കിട നടത്തിയ കലാവിരുന്നും മനസ്സിനെ ഉണ്ടർത്തുന്നതായിരുന്നു.

സി. ലിസ്യൂ തെരേസ് സി. എം. സി. (കംൺതിരപ്പുള്ളി) പ്രബന്ധം അവത്തിപ്പിച്ചു. The vision and Mission of Blessed Chavara എന്നതായിരുന്നു വിഷയം. വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറപ്പിതാവിന്റെ ജീവിതാദർശങ്ങൾ, ദർശനങ്ങൾ, പ്രവർത്തനങ്ങൾ മുചുവന്നും വളരെ ലളിതവും എന്നാൽ വാചാലവുമായി സിറ്റുർ അവത്തിപ്പിച്ചപ്പോൾ ചാവറപ്പിതാവിനെക്കുറിച്ച് എഴുതപ്പെട്ടിട്ടുള്ള ഒടുമിക്ക പുസ്തകങ്ങളുടെയും സാരണംഗ്രഹം ഗ്രഹിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു. കൂടുതൽ പരിക്കുവാനും ആഴത്തിൽ അനുഭവിക്കുവാനും അത് പകർന്നു നല്കുവാനുമുള്ള ഒരു ഉൾവിളി ഇതിലൂടെ ഉണ്ടായി. സിറ്റുറിന് ഒരായിരും നന്ദി.

ചാവറജയൻ പ്രമാണിച്ച് പാവപ്പെട്ട ഒരു കൂടുംബത്തിന് വീടുവയ്ക്കുവാൻ സ്ഥലംവാങ്ങി. അതിന്റെ ആധാരം ആ കൂടുംബനാമന് നല്കിക്കൊണ്ട് ‘ചാവറഡേ’ കൂടുതൽ ശോഭയുള്ളതാക്കിത്തീർക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞു. ഉള്ളതിൽ അല്പം ത്യാഗപൂർവ്വം പകുവയ്ക്കുവാൻ ലഭിച്ച അവസരത്തിന് ഏവർക്കും നന്ദി.

ഹെബ്രോവി 5-ന് മാനാനത്തുവച്ചുനടന്ന സഭാവസ്ത്ര സ്വീകരണത്തിലും ആദ്യവേത വാഗ്ദാനത്തിനും റീജണിലെ അമ്മയും ഏതാനും സിറ്റുച്ചസും പകുചേരിനു.



ഹൈബേവരി 6 മുതൽ 11 വരെ മുരിങ്ങുർ ധ്യാനക്രോത്തിൽവച്ച് ബി. നായ്ക്കാംപറമ്പിൽ അച്ചൻ്റെ നേതൃത്വത്തിൽനടന്ന ധ്യാനത്തിൽ റീജനിലെ 7 സിദ്ധേഷ്ടം പങ്കുചേരുന്നു. - ആരമ്പിശുഡികരണംനേടി സന്താഷ്ടനേതാദ പ്രവർത്തന മേഖലകളിലേയ്ക്ക് തിരിച്ചുവന്നു.

ഹൈബേവരി 13-ന് കൈനകരിയിൽവച്ച് നടന്ന ചാവറ ദിശതാബ്ദി ഷോഷ്ട്രത്തിൽ പങ്കുചേരുവാൻ റീജനിലെ ഏതാനും സിദ്ധേഷ്ടംസിന് അവസരം ലഭിച്ചു.

തകലവുപതയുടെ കീഴിൽ കുറാലത്ത് പ്രവർത്തിക്കുന്ന ‘പുലതി’ സോഷ്യൽ സർവ്വീസ് സെന്ററിൽ സി. ലിന്റ് സി. മരിയ മാത്യുസ് എന്നിവർ ജോലി ചെയ്യുന്നു. സ്ക്രീകളുടേയും കൂട്ടികളുടേയും സമഗ്രവികസനത്തിന് ആവശ്യമായ പല കാര്യങ്ങൾ അവർ ആസൂത്രണം ചെയ്തു നടപ്പാക്കുന്നു. അവയിൽ ഏതാനം പിലത് താഴെപ്പറയുന്നു.

സ്ക്രീകളുടേയും പിരക്കുവാൻ പോകുന്ന കൂട്ടികളുടേയും ആരോഗ്യപരമായ വളർച്ചയ്ക്ക് ആവശ്യമായ പോഷകാഹാരങ്ങളെ കൂറിച്ചുള്ള ഝാന്സുകൾ, പതിശീലനം മുതലായവ.

- വിവിധ വില്ലേജുകളിൽ നേഴ്സറി റീച്ചേഴ്സിനും കൂട്ടികൾക്കും പതിശീലനം നല്കുന്നു.

- ഗവൺമെന്റ് നടത്തുന്ന സക്കൂളുകളിൽ ആരോഗ്യ പരിപാലനത്തക്കുറിച്ച് ഝാന്സുകൾ കൊടുക്കുവാൻ 10 പേരെം അടങ്ങുന്ന ശുപ്പ് ആഴ്ചയിൽ ഒരു മണിക്കൂർവ്വിതം വിനയോഗിക്കുന്നു.

- ഹൈസ്കൂൾ ടുപികൾിച്ച് പ്രശ്നപരിഹാരം കാണുന്നു. ശുചിത്വരാലി നടത്തി ബോധവല്ക്കരണം നടത്തുന്നു.

- 19 വില്ലേജുകളിലായി 20പേരെം അടങ്ങുന്ന 55 സ്വയംപര്യാപ്തതാഗ്രൂപ്പുകൾ സ്ഥാപിച്ച് വേണ്ട പതിശീലനം നല്കുന്നു. പരമ്പരാഗത തൊഴിലായ ബീഡി തെരുപ്പുവഴി ഉണ്ടാകുന്ന ശാരീരിക സാമൂഹിക രോഗങ്ങളെയും തിനകളേയുംകുറിച്ച് അറിവ് നല്കി അതിൽനിന്നും അവരെ പിന്തിൽപ്പിച്ച് ആട്ടവളർത്തൽ, കോഴി വളർത്തൽ, അടുക്കലു തോട്ടം

മുതലായ സാധാരണതൊഴിൽ പരിശീലിപ്പിക്കുകയും അതിനാവശ്യമായ സഹായങ്ങൾ നല്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

സ്ക്രീകൾ, പെൻകൂട്ടികൾ മുതലായവർക്ക് വളരെ കുറഞ്ഞ നിരക്കിൽ - തീരെ പാവപ്പെട്ടവർക്ക് സാജന്യമായും തയ്യൽ, കമ്പ്യൂട്ടർ മുതലായവയിൽ പരിശീലനവും പരിജ്ഞാനവും നല്കുന്നു.

- ഗവൺമെന്റിന്റെ സഹായത്തോടെ 50 ഓരോ കക്കുസുകൾ നിർമ്മിച്ച് അത് ഉപയോഗിക്കേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ച് പരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു.

- “ലാലാകുടിയിൽപ്പ്” കൂനിക്കിൽ സി. മെർലിൻ സേവനം ചെയ്യുന്നു. ഇവിടെ എത്തുന നിർബന്ധമും ആലംബഹിന്ദുമായവർക്ക് സിസ്റ്ററിന്റെ സേവനം വിലമതിക്കാനാവാത്തതാണ്.

- മുസ്ലീംങ്ങളും ഹിന്ദുക്കളും തിങ്കിപ്പാർക്കുന്ന കുറ്റാലം, പുളിയറ എന്നീ പ്രദേശങ്ങളിൽ പ്രത്യുക്ഷമായി സുവിശേഷ പ്രജോലാഷണം സാധ്യമല്ല എങ്കിലും പരോക്ഷമായി ദൈവനാമവും വചനവും അവരുടെ ഇടയിൽ എത്തിക്കുവാൻ ഇവിടെ സേവനം ചെയ്യുന്ന സിസ്റ്റേഴ്സ് പരിശൈലിക്കുന്നു.

### ❖ കാർമ്മത്താ ബെന്ന് സ്കുൾ!!

‘തമിഴ്’ ചാനൽ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങളിൽ മുന്തിർ നില്ക്കുന്ന സ്കൂളുകളെക്കുറിച്ച് പഠനം നടത്തിയതിൽ കന്യാകുമാരി ജില്ലയിൽ കാർമ്മത്താ മെട്ടിക് സ്കുൾ “ബെന്ന് സ്കുൾ” എന്ന ബഹുമതി നേടി. അതിന്റെ സാമ്പി സി. കൃയർല്ലേറ്റിനും സഹപ്രവർത്തകർക്കും അനുമോദനങ്ങൾ!!

### ❖ തീർത്ഥാടനം ഒരു അനുഭവം

ചാവറ ജയന്തി പ്രമാണിച്ച് റീജണൽ സുപ്പീരിയർ സി. എമിരിറ്റിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ മാനനാനം, ഒല്ലുർ, ജറുസലേം ധ്യാനക്കേന്ദ്രം, റോസറി വില്ലേജ് (തലോർ) മുതലായ സ്ഥലങ്ങൾ സന്ദർശിച്ച് പുതിയ ഒരു പ്രാർത്ഥനാനുഭവവും മാനസീക സന്ന്ദേശവും നേടി ചാവറമകൾ തിരിച്ചേത്തി. ഇതിന് നേതൃത്വം നല്കിയ റീജണൽ സുപ്പീരിയറിനും കൗൺസിലേഴ്സിനും ഔദ്യോഗിക നേടി!!

## നിത്യത പുല്കിയവർ



സി. ട്രൈസാ മാർഗ്ഗരറ്റ്	മണിമല	13-1-05
സി. ബർത്തലുമ	പായിപ്പാട്	15-2-05
സി. ആൻ	ഹോളിക്കാർഡ്	1-3-2005
സി. മരിയ	ചങ്ങനാഡ്രൂടി	18-3-05
സി. ജോസിയ	മാതാവ്	7-1-2005
സി. ശാന്തി		
സി. ട്രൈസാ ജോർജ്ജ്	പിതാവ്	15-1-05
സി. എല്ലാറൻസിയ	മാതാവ്	8-2-05
സി. തേരേസ്	മാതാവ്	16-2-05
സി. ദിവ്യാ മാത്യുസ്	പിതാവ്	18-3-05
സി. പ്രീതി റോസ്		
സി. ശ്രദ്ധയൻ മേരി	മാതാവ്	5-4-05

കർമ്മശൂലിതൻ തേള്ളാചന്ദ്രാധികാർണ്ണ  
കർമ്മാദ്ധാത്മിന്ദ്ര വിത്തുകൾ പാകിപ്പാകി  
കാന്തിയും നെന്നർമ്മാദ്ധാര്യവും സർക്കൃതിസുഗന്ധവും  
കേരളക്കരയ്‌ക്കാഹോ സത്യരം തുകിത്തുകി  
കല തൻ ചുതൽക്കുട്ടാം സിലഡികൾ തേടിത്തേടി  
കനിവോടനേകരിൽ ഭ്രാദീപം കാട്ടി  
കർമ്മാദ്ധാത്മിന്ദ്ര നംബിയും നിറക്കുട്ടും  
കാത്തുസുക്ഷിക്കാൻ വെന്നി ചാവറഷിതാവഹോ.