

# ചാരി ജീവിത ദർശനം

അധ്യാപകരിക്കും മാതാപിതാക്കൾക്കും ഒരു ക്ലെപ്പസ്റ്റകം

എഴിറ്റ് : ഡോ. ജോസ് ചിറ്റിലപ്പിള്ളി സി.എം.എം.



# പാവജീവിത മേംഡം

▶ അധ്യാപകരക്കും ഭാതാപിതാക്കൾക്കും രോഗ തൊഴുന്നതകം ▶

എഡിറ്റർ : ഫാ.ജോസ് ചിറ്റിലപ്പിള്ളി സി.എം.എൽ.  
ജനറൽ കൗൺസിലർ, വിദ്യാഭ്യാസ-മാധ്യമവകുപ്പ്  
ചാവറഹിൽസ്, കാക്കനാട്, കൊച്ചി 682 030



## **Chavara Jeevitha Dharsanam**

Malayalam

*Editor* : Fr. Jose Chittilappilly CMI

*Published by* : CMI General Dept. of Education

*First Published* : December, 2007

*Second Published* : January 3rd, 2008

*Cover* : David Thekkiniyath

*Type Setting* : Smriti design, Thrissur

*Printed at* : Word Thrissur

**Price : Rs : 80.00**



## ഇതളുകൾക്കിടയിൽ

### മുഖമൊഴി

#### അനുഗ്രഹ പ്രഭ്രഹണങ്ങൾ

- |                               |    |
|-------------------------------|----|
| 1. സ്വപ്നങ്ങളുടെ മനുഷ്യൻ      | 13 |
| 2. ഭാരതസഭയുടെ സുര്യത്തേജസ്സ്  | 15 |
| 3. കേരളനവോത്മാന ശുക്രനക്ഷത്രം | 17 |
| 4. അരുപിയുടെ സംഗീതം           | 21 |
| 5. ദൈവാരുപി നിറഞ്ഞ മനുഷ്യൻ    | 23 |

#### സമീനാർ പ്രഖ്യാതങ്ങൾ

- |                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| 6. ചാവറ : ദർശനവും ഭാത്യവും            | 31 |
| 7. ചാവറ : അതുല്യ വിദ്യാഭാനശുശ്രാഷ്ട്ര | 43 |
| 8. ചാവറ : കുടുംബദർശനം                 | 61 |
| 9. ചാവറ : കൂട്ടികളുടെ സമഗ്രവളർച്ച     | 71 |
| 11. ചാവറ : സാമുഹ്യദർശനം               | 85 |

#### അനുസ്മരണാക്രിയങ്ങൾ

- |                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| 12. ചാവറ : തറവാട്                     | 102 |
| 13. ചാവറ : നാഴികകല്ലുകൾ               | 103 |
| 14. ചാവറ : സമ്പൂർണ്ണകൃതികൾ            | 104 |
| 15. ചാവറ : ആരംഭകൾ                     | 105 |
| 16. ചാവറ : ഉത്തമകൂടുംബം               | 106 |
| 17. പ്രിയോർ മാവിന്റെ കമ               | 107 |
| 18. ഒരു തലമുടിയുടെ കമ                 | 108 |
| 19. നിർമ്മല ജീവിത സാക്ഷ്യം            | 109 |
| 20. ചാവറ : അന്തിമോപദേശം               | 110 |
| 21. ചാവറ : മഹാത്മാകല്ലുടെ വീക്ഷണം     | 111 |
| 22. ചാവറ : കൂട്ടികളോട് സംസാരിക്കുന്നു | 116 |

#### ചരിത്രവും ചാവരുള്ളും

- |                               |     |
|-------------------------------|-----|
| 23. ചാവറ: ഒരു ലഘുജീവചരിത്രം   | 119 |
| 24. ഒരു നല്ല അപ്പിന്റെ ചാവരുൾ | 129 |



## മുഖമൊഴി

നമ്മുടെ അമ്മനാടായ ഭാരതത്തിൽ അശ്വിത്താര യിലെ വണക്കത്തിനായി പ്രമുഖ ഉയർത്തപ്പേട്ട മഹാത്മാവാൺ ചാവറ കൂരിയാക്കോൺ ഏലിയാ സചുനി. ദൈവാരൂപി നിരഞ്ഞ പുണ്യപുരുഷനായ ചാവറയചുൻ മത-സാംസ്കാരിക-വിദ്യാഭ്യാസരംഗ അള്ളിൽ മനുഷ്യർക്ക് ദൈവത്തിന്റെ മനോജനതാ നമായി തീർന്നു. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഒരു യുഗം കൊണ്ട് ചെയ്യാവുന്നതിലധികം കാര്യങ്ങൾ ഒരു പുരുഷായുസുകൊണ്ട് ചെയ്തുതീർക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് സാധിച്ചു.

ജനനമയിൽ കണ്ണും നട്ടുകൊണ്ട് ആരംഭിച്ച ഏത ദ്രോഗീയമായ രണ്ടു സന്ധ്യാസനസഭകളുടെ, സി.എം. എ-സി.എം.സി സമർപ്പിത സമൂഹങ്ങളുടെ, സ്ഥാപ കൻ, അജപാലനരംഗത്ത് അതഭൂതങ്ങൾ വിരചിച്ച മാർത്തോമ ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ പ്രമുഖ വികാരി ജന റാൾ, ആരാധനാ ക്രമങ്ങൾക്ക് അടുക്കും ചിട്ടയുമുണ്ടാക്കിയ ആദ്യാത്മികാചാര്യൻ, സമൂഹത്തിലെ ശിമില പ്രവണതകൾക്കെതിരെ സുധീരം പടപൊരുത്തിയ വിശ്വസ സംരക്ഷകൻ, 'ഒരു നല്ല അപ്പണ്ണേ ചാവരുൾ' രചിച്ച കൂടുംബനവീകരണത്തിനായി യത്തനിച്ചു സമൂദായസമുദാരകൻ, സാമുഹ്യ സേവ നത്തപ്പറ്റി കേടുകേൾവി പോലുമില്ലാത്ത കാലഘ

ടത്തിൽ കേരളത്തിലെ ആദ്യ ഉപവിശാലയക്ക് അടിസ്ഥാനമിട്ട് ആതുരശുശ്രാഷാരംഗത്തെ പയനിയർ, ‘പിടിയർ’, ‘കെട്ടുതെങ്ങ്’ പദ്ധതികളിലൂടെ സഹകരണ പ്രസ്ഥാനത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ച ജനനാധകൾ, തീണ്ടല്ലും തൊടില്ലും നിലനിന്നിരുന്ന കാലയളവിൽ ജാതിമതവർഗ്ഗ ഭേദമന്യേ ഏവർക്കും വിദ്യ നേടാൻ പള്ളികളോടനുബന്ധിച്ച് പള്ളികുടങ്ങൾ ആരംഭിക്കേണ്ടെന്ന് കർശനകല്പനയിറക്കിയ ക്രാന്തദർശിയായ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തകൾ, മാധ്യമങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം കണ്ടെന്ന് പ്രമുഖ കത്തോലിക്ക പ്രസ്ഥാപികയും സാഹിത്യ രചന നടത്തുകയും ചെയ്ത അക്ഷര സ്നേഹിയായ മഹാനുഭവൻ എന്നീ നിലകളിൽ ചാവറയച്ചുൻ്ന് കാഴ്ചവെച്ച് വിലപ്പെട്ട സേവനങ്ങൾ ആധുനിക കേരളത്തിന്റെ നിർമ്മിതിയിൽ സുപ്രധാനമായ പങ്ക് വഹിച്ചിട്ടുണ്ട്.

19-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ മധ്യത്തിൽ കേരളക്കരയിലെ നിരസാനിയുമായിരുന്ന ചാവറപിതാവിന്റെ തിളക്കമാർന്ന പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ പിരകിൽ തെളിം യുള്ള ഒരു ജീവിത ദർശനമുണ്ടായിരുന്നു. ദൗത്യമുണ്ടായിരുന്നു. ഉന്നതമായ ആ ദർശനവും ഉദാത്തമായ ആ ദൗത്യവും വളരുന്ന തലമുറക്ക് പകരുവാൻ സി.എം.എച്ച്. -സി.എം.സി. സന്ന്യാസസഭകൾ നടത്തുന്ന വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിലെ അധ്യാപകർക്കായി ‘ചാവറജീവിതദർശനം’ എന്ന വിഷയത്തെ ആസ്പദമാക്കി 2007-ൽ മുന്ന് ത്രീബിനസെമിനാറുകൾ സി.എം.എച്ച്. സഭയുടെ ആസ്ഥാനമായ കാക്കനാട് ചാവറഹിൽസിൽ വച്ച് നടത്തുകയുണ്ടായി.

സെമിനാറിലെ പ്രഖ്യാപനങ്ങളും പ്രഭാഷണങ്ങളും അധ്യാപകർക്കും മാതാപിതാക്കൾക്കും സംലദ്ധമാക്കുക അനുഗ്രഹപ്രദമായിരിക്കുമെന്ന നിർദ്ദേശമാണ് ഈ കൈപ്പുസ്തകം പ്രസാധനം ചെയ്യുവാൻ ഫേരക്കമായത്. ഈ ചെറു ശ്രദ്ധം വഴിയായി വളരുന്ന

തലമുറയിൽ ഒരു 'ചാവറ തരംഗം' വിരചിക്കുവാൻ, ഒരു 'ചാവറചാരുത്' പകരുവാൻ സാധിച്ചാൽ എങ്ങോൾ കൃതാർത്ഥരായി.

സെമിനാർ പ്രഖ്യാദാളും അനുഗ്രഹപ്രഭാഷണ ആളും ലേവന രൂപത്തിൽ നൽകി എങ്ങോളെ സഹായിച്ച എല്ലാവരോടും അതിയായ നന്ദിയുണ്ട്. ചാവറ പിതാവിന്റെ ജീവിതത്തിലെ നിർണ്ണായകമായ അനുസ്മരണകൾ ഒരു ചാവറ ജീവിതദർശന ത്തിന്റെ പ്രകാശനമായ 'ഒരു നല്ല അപ്പന്റെ ചാവരുളി'ന്റെ ആധുനിക ഭാഷීകരണവും ചാവറയച്ചന്റെ ഒരു ലഹരി ജീവചരിത്രവും ഈ ഗ്രന്ഥത്തിന് തിലകമണിയിക്കുന്നു.

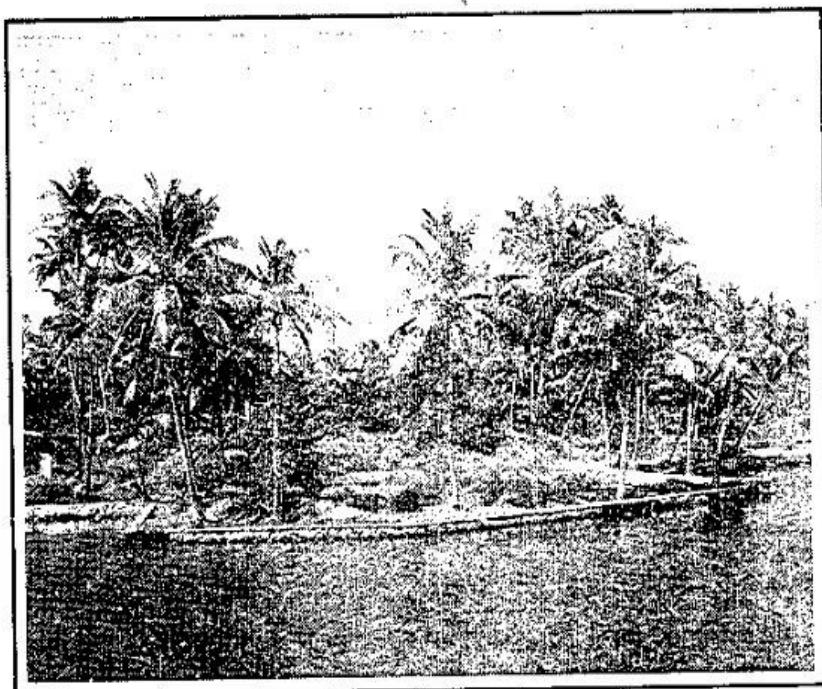
ഈ കൈപുസ്തകം വെളിച്ചു കാണാൻ കൊതിച്ച ഫോൾ സഹായപദ്ധതിവുമായി വന്നുഗ്രഹിച്ച ബാധ്യതയും കൈകളും കലാലയസാരമി റവ. ഡോ. തോമസ് സി. മാത്യു അച്ചനു അകം നിരഞ്ഞ നന്ദിയോടെ ഇവിടെ അനുസ്മരിക്കുന്നു.

നാളെയുടെ നാമവുകളായ വിദ്യാർത്ഥികൾക്കും അവരെ സന്നേഹിക്കുകയും നയിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന അധ്യാപകർക്കും മാതാപിതാക്കൾക്കും ഈ കൃതി സമർപ്പിക്കുന്നു. ഈ വർകളിൽ നിരഞ്ഞതു നില്ക്കുന്ന ചാവറപിതാവിന്റെ സുകൃതന്മരണയുടെ മുന്പിൽ നിമിഷങ്ങേരുമുണ്ടായി നിന്ന്, അന്തിവിദ്യരമായ ഭാവിക്കിൽ കൈനകരിയിലെ ആകാശവീപം സാർവ്വത്രികസഭയുടെ വിഹായസ്ഥിതി പ്രോജക്റ്റിലിക്കുന്ന വിശ്രൂതി താരകമായി വിരാചിക്കുവാൻ ദേവം കനിയക്ക് എന്ന പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

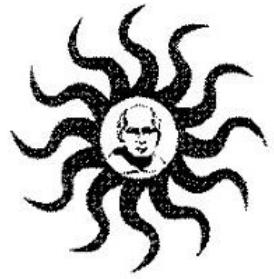
എഡിറ്റർ

പാ. ജോൺ ചിറ്റിലപ്പിള്ളി സി.എം.എം.  
ചാവറപിതാവ്, കാക്കാനാട്, കൊച്ചി 682 030

മനോരിക്ക് സ്റ്റേറ്റ്



അനുഗ്രഹപ്രാധാന്യങ്ങൾ



# 1

## സപ്പനങ്ങളുടെ മനുഷ്യൻ മാർ തോമസ് ചക്രവർത്ത

വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ കുരിയാക്കോൺ എലിയാസചുൻ്ന് സപ്പനങ്ങളുടെ മനുഷ്യനായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സപ്പനങ്ങൾ, സ്വാർത്ഥതയുടേതായിരുന്നില്ല, ദൈവത്തിന്റെ സപ്പനങ്ങളായിരുന്നു. ഈ പ്രപഞ്ചത്തെയും പ്രപഞ്ചത്തിന്റെ മകുടമായ മനുഷ്യനെയും പറ്റിയുള്ള ദൈവത്തിന്റെ സപ്പനങ്ങൾ സാക്ഷാത്കരിക്കുവാൻ ജീവിതം ഉഴിഞ്ഞു വച്ച ദിവ്യപുരുഷനായിരുന്നു ചാവറയച്ചുൻ്ന്.

അരുപിയുടെ മേലൊപ്പുള്ള മനുഷ്യനായിരുന്നതുകൊണ്ടാണ് കാലത്തിനുമുന്നേ നടന്നുനീണ്ടിയ നവോത്ഥമാനനായകനാകുവാൻ ചാവറയച്ചുന്ന കഴിഞ്ഞത്. ഭാരതവല്ക്കരണം, മതസ്വഹാർദ്ദം, മാധ്യമപ്രവർത്തനം, അധികാരവികേന്ദ്രീകരണം, സാർവ്വത്രിക വിദ്യാഭ്യാസം, ആത്മരണ്ടേവനം, മാനവസമത്വം, സ്ക്രീണാക്തീകരണം എന്നീ തലങ്ങളിൽ നൽകിയ സംഭവനകൾ ദൈവത്തിന്റെ സപ്പനങ്ങൾ സാക്ഷാത്കരിച്ചു മഹാത്മാവൻ എന്ന നാമധേയം ചാവറയച്ചുന്നിൽ സാർത്ഥകമാക്കുന്നു. സാമുഹ്യമായി, ഉച്ചനീചത്വങ്ങളുടെ നീർച്ചുഴിയിലും രാഷ്ട്രീയമായി, ബീട്ടീഷ് ആധിപത്യത്തിലും സഭാഭരണപരമായി, പോർട്ടുഗീസ് മേൽക്കോയ്മയിലും വീർപ്പുമുട്ടി കഴിഞ്ഞിരുന്ന കേരള ജനതയ്ക്ക് പ്രതീക്ഷയുടെ പ്രഭാകിരണങ്ങൾ പകർന്ന സുരൂതേജസായിരുന്നു ചാവറയച്ചുൻ്ന്.

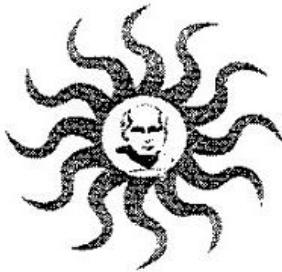
‘രൂപ പള്ളിക്കൊരു പള്ളിക്കുടം’ എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ സപ്പനമാണ് സാർവ്വത്രിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് വിത്ത് പാകിയത്. സമ്പുർണ്ണ സാക്ഷരതയ്ക്ക് അടിത്തറയിട്ടത്. പൊതു വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് വിശ്വവം വിരചിച്ച ചാവറയച്ചുൻ്ന് സുരിയാനി ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ സമഗ്രവളർച്ചയിൽ കല്ലും

നടുകൊണ്ട് മാനന്തവാടിയാണ് കേന്ദ്രം ആരംഭിക്കുവാൻ പരിഗ്രമങ്ങൾ നടത്തിയെങ്കിലും രോക്കോസ് ശീർഷമയുടെ കൊടുക്കാറിൽ ആ സുപ്പനം പൊലിണ്ടു. ഇന്നിപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുയായികളായ സി.എം.എച്ച്. സഭാംഗങ്ങൾ സ്ഥാപക പിതാവിന്റെ കാലടിപ്പട്ട കൾ പിന്തുടർന്ന് ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസമേഖലയിലും മെഡിക്കൽ, എൻജീനീയറിംഗ് രംഗത്തും അതിവേഗം മുന്നോട്ട് പോയിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നു.

ചാവറയച്ചുന്നേൻ്തെ ക്രാന്തികൾത്തിന് നിരഞ്ഞ നിദർശനമാണ് മുദ്രാലയപ്രവർത്തനം. വിദ്യാഭ്യാസ വിപ്പവത്തിന് ഉറർപ്പജം പകരുവാൻ അച്ചടി മാധ്യമങ്ങൾ അനിധാരൂമാണെന്ന് നന്നര നൃംഖാണ്ട് മുമ്പുതന്നെ ചാവറയച്ചുന്നേൻ്തെ ചിന്തിച്ചു. വിപരീത സാഹചര്യങ്ങളെ അതിജീവിച്ച് വിജയം വരിക്കുവാനുള്ള നിശ്ചയ ദാർശയുള്ളിന്നേയും കാർന്നാബ്യാനതരയുടേയും ഫലമായാണ് 1846-ൽ തന്നെ മാനന്തവാടി കേരള കത്തോലിക്കരുടെ ആദ്യത്തെ പ്രസ്താവിച്ചു അദ്ദേഹം തുടക്കം കുറിച്ചത്. ഈ പ്രസ്തിൽ നിന്ന് പ്രമുഖ മലയാളിന്നു പുതമായ ‘ദീപിക’ അച്ചടിമശിപ്പുരണ്ട് പെളിച്ചും കണ്ണടത് 1887-ൽ ആയിരുന്നു നിലയിലും സാംസ്കാരിക കേരളത്തിന്നേൻ്തെ കണ്ണൂം കാതും നാവുമായി മാറാൻ ശേഷിയുള്ളാറു ദിനപ്രതിനിശ്ചയുള്ള സ്വപ്നം ചാവറയച്ചുന്നേൻ്താലോലിച്ചിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് മലയാള അച്ചടി മാധ്യമരംഗത്തിന്നേൻ്തെ തലതൊട്ടപുന്നെന്ന് ചാവറയച്ചുന്നേൻ്തെ നിസംശയം വിശ്വേഷിക്കാം. മലയാള പത്രപ്രവർത്തന ചതീതും ഈ മഹാപത്രിയോട് എന്നും കണ്ണൂട്ടിരിക്കുന്നു.

കൈനകരിയിൽ ചാവറയച്ചുന്നേൻ്തെ ആരംഭിച്ച ഉപവിശ്വാസം രംഗത്തെ പയനിയരായി ചാവറയച്ചുന്നേൻ്തെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നു. സ്ക്രീശാകതീകരണത്തെ ലക്ഷ്യം വച്ചാണ് ചാവറയച്ചുന്നേൻ്തെ സി.എം.സി. സന്ധ്യാസ്നിഗ്രഹം സ്ഥാപിച്ചതുതന്നെ. സ്ക്രീകളുടെ വിദ്യാഭ്യാസവും സ്വാതന്ത്ര്യവും ചാവറയച്ചുന്നേൻ്തെ നന്നര നൃംഖാണ്ട് മുമ്പുതന്നെ സ്വപ്നം കണ്ടിരുന്നു. ഈ ഏറ്റവും ആവശ്യമായിരിക്കുന്ന മതസ്വഹാർദ്ദനവും സഹിഷ്ണുതയും അദ്ദേഹത്തിന്നേൻ്തെ മുഖമുദ്രയായിരുന്നു.

അങ്ങനെ സത്യത്തിലും നീതിയിലും സ്നേഹത്തിലും അധിക്കർത്താക്കരായ മായ ഒരു നവ സമൂഹത്തിന്നേൻ്തെ സ്വഷ്ടികൾ ക്രിയാത്മകമായി ചാവറയച്ചുന്നേൻ്തെ നേതൃത്വം നൽകി. അദ്ദേഹത്തിന്നേൻ്തെ പെത്യുക്കത്തിൽ പദ്മനാഭൻ നിന്നു കൊണ്ട് വ്യക്തിപരമായ വികസനത്തോളുപരി സമൂഹത്തിന്നേൻ്തെ വിമോചനത്തെപ്പറ്റിയുള്ള സ്വപ്നങ്ങൾ താലോലിക്കുന്ന തലമുറയെ വിരചിക്കുവാൻ സി.എം.എച്ച്.-സി.എം.സി. സന്ധ്യാസനസമൂഹങ്ങൾ വ്യക്തമായ ജീവിത ദർശനത്തോടു കൂടി കർമ്മനിരതരാകണം. അതിന് സഹായകമായ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ ഗവേഷണക്രോം സ്ഥാപിക്കുവാൻ സി.എം.എച്ച്. സഭ മുന്നോട്ടു വരണ്നും. ഈ സെമിനാർ പരമ്പര അതിന്നേൻ്തെ നാദിയായിരിക്കുന്ന എന്ന് ആശംസിക്കുന്നു.



2

## ഭാരതസഭയുടെ

### സുര്യത്രേജസ്

റവ. ഡോ. ആന്റോണി കരിയിൽ  
സി.എം.എം. പ്രിയോർ ജനറാൾ.

കേരളത്തിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസ സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക ആശ്വാസ്ത്വം ത്രാസ്ത്വം എന്നും വിദ്യാഭ്യാസ ചാവറ കുറിയാക്കോണ്ട് ഏലിയാസചുൻ്ന് ഭാരത സഭയിൽ ഉദ്ദിഷ്ട യർന്ന സുര്യത്രേജസാണ്. ചാവറയച്ചുൻ്ന് 1805 ഫെബ്രുവരി 10-ന് കേരളത്തിൽ ജനിച്ചു. 1871 ജനുവരി 3-ന് കുന്നമാവിൽ മരിച്ചു. ജനനമരണങ്ങൾക്കിടയിൽ 66 സംവത്സരക്കാലത്തെ അതിയന്ത്രമായ ജീവിതം കാഴ്ച വെച്ചു എന്നതാണ് ചാവറയച്ചുൻ്ന് വിജയം. നമ്മുടെ മുൻ രാഷ്ട്രപതി ആരി. വൈക്രിട്ടരാമൻ വീക്ഷണത്തിൽ, ധ്യാനയോഗവും കർമ്മയോഗവും സ്വന്തജീവിതശൈലിയിൽ ചേതോഹരമായി സമന്വയിപ്പിച്ച അപൂർവ്വ യുഗകർത്താവായിരുന്നു ചാവറയച്ചുൻ്ന്.

“പ്രത്യേകം ചിത്രമാം യേശുവിന്റെ തിരുമുഖം ഏകാന്ത പ്രേമ ത്തിൽ” ദർശിച്ച് പരിശുദ്ധാരൂപി നിരന്തര ദൈവികമനുഷ്യനായി വളർന്ന ചാവറയച്ചുൻ്ന് മനുഷ്യർക്ക് ദൈവത്തിന്റെ മനോജനങ്ങാന മായി തീർന്നു. 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭത്തിൽ “ഈ മലയാളക്കരയിൽ പട്ടകാർക്കൈക്കിലും ഒരു ദർശനഭവനമില്ലാതെ ഏറിയ നമകൾക്ക് കുറവ്” ആയിരിക്കയോൽ 1831 മേയ് 11-ാം തീയതി സി.എം.എം. സഭയ്ക്കും ‘പെൺ പെത്തങ്ങളുടെ’ സമുദ്ധാരണത്തിനായി 1866 ഫെബ്രുവരി 13-ന് സി.എം.സി. സന്ധാസിനി സമൂഹത്തിനും ചാവറയച്ചുൻ്ന് ആരംഭം കുറിച്ചു. ഈ ഇളം സന്ധാസി സഭകളിലെ 10000-ത്തിൽ അധികം അംഗങ്ങൾ 4500-ൽ പരം സ്ഥാപനങ്ങളിലും ചാവറയച്ചുൻ്ന് കർമ്മയോഗം തുടരുന്നു.

അജപാലന റംഗത്ത് അതക്കുതങ്ങൾ വിരചിച്ച സീറോ-മലബാർ സഭയുടെ ആദ്യത്തെ വികാരി ജനറാളായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ. വ്യവ സ്ഥാപിത സെമിനാറികൾ സ്ഥാപിച്ച വൈദിക പരിശീലനത്തിന് നിയ തരുപം നല്കുകയും പള്ളികളിൽ ഞായറാഴ്ച പ്രസംഗവും അണാന ധ്യാനങ്ങളും ഏർപ്പെടുത്തുകയും കുർബാന പുസ്തകവും യാമ പ്രാർത്ഥനകളും രചിച്ച ആരാധനാക്രമത്തിന് അടുക്കും ചിട്ടയും ഉണ്ടാക്കുകയും 40 മൺഡാരാധന ആരംഭിച്ച ദിവ്യകാരുണ്യ ഭക്തി പ്രചരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്ത ആരാധന പരിഷകർത്താവായിരുന്നു അദ്ദേഹം. 1861-62 കളിൽ കേരള സഭയെ ശിമിലമാക്കിയ രോക്കോസ് ശീർഷമക്കെതിരെ സുധീരം പടപൊരുതി ജയിച്ച വിശാസ സംരക്ഷ കനായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ.

തീണ്ടല്ലും തൊടില്ലും നിലനിന്നിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ ജാതി മതദേശമന്മേ എല്ലാവർക്കും വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുവാൻ 1846-ൽ കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ കത്തോലിക്ക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് തുടക്കം കുറിക്കുകയും പള്ളികളോടനുബന്ധിച്ച് പള്ളിക്കുടങ്ങൾ ആരംഭിക്കുന്ന കാർഷനകലപനയിടക്കുകയും ചെയ്ത ക്രാന്തികൾഡിയായ വിദ്യാഭ്യസ പ്രവർത്തകനായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ. നിർധന വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് സാജന്യമായി പാംപുസ്തകങ്ങളും ഉച്ചകണ്ഠിയും നല്കുവാൻ കേരളത്തിലെന്നല്ല, ഇന്ത്യയിൽത്തന്നെ ആരംഭിച്ചത് മറ്റാരുമല്ല. മാധ്യമങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യം കണ്ടിരിക്കുന്നത് 1846-ൽ തന്നെ മാന്നാനത്ത് ചാവറയച്ചൻ സ്ഥാപിച്ച ആദ്യ കത്തോലിക്കപ്പള്ളിൽ നിന്നാണ് 1887-ൽ മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ ദിനപത്രമായ ദീപിക പ്രസിദ്ധീകരിച്ചു തുടങ്ങിയത്. 30-ഓളം ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവായ ചാവറയച്ചൻ 1862-ൽ രചിച്ച അനസ്താസിയായുടെ രക്തസാക്ഷിത്വം ആണ് മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ വഞ്ചകാവ്യം.

സാമുദ്ദേശവൈനമതപ്പറ്റി കേടുകേൾവിപോലുമില്ലാതിരുന്ന കാലഘട്ടത്തിൽ കൈനകരിയിൽ ആദ്യ ഉപവിശാലയകൾ ചാവറയച്ചൻ അടിസ്ഥാനമിട്ടു. ‘ഒരു നല്ല അപ്പൻറെ ചാവരുൾ’ എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിലുടെ കുടുംബനവീകരണത്തിനായി അദ്ദേഹം യത്തനിച്ചു. അങ്ങനെ വിവധ റംഗങ്ങളിൽ വരുംതലമുറകൾക്ക് ഓർമ്മിക്കാനും ഓമനിക്കാനും ഒത്തിരിയേരു സംഭാവനകകൾ കാഴ്ചവച്ച യുഗപ്പ രൂഷനായ ചാവറയച്ചൻ ജീവിത ദർശനം ശില്പശാലാപരമ്പരയിലുടെ അഭ്യാസക മനസ്സുകളിൽ വിരചിക്കാനും ശില്പശാലയിലെ പ്രബന്ധങ്ങളുടെ സമാഹാരമായ ഈ കൈപ്പുസ്തകത്തിലുടെ ജനഹൃദയങ്ങളിലെത്തിക്കാനും മുന്നോട്ടുവന്ന സി.എം.എം. വിദ്യാഭ്യാസ-മാധ്യമ വകുപ്പുഖ്യക്ഷൻ ഫാ. ജോസ് ചിറ്റിലപ്പിള്ളിയെ ഹൃദയം ഗമമായി അഭിനന്ദിക്കുന്നു. ■



## കേരള നവോത്തമാനത്തിലെ ശുക്രനക്ഷത്രം

പ്രഫ. എം. കെ. സാനു

# 3

പുണ്യകർമ്മങ്ങൾക്കാണ് ജീവിതം അർത്ഥപ്പെടുമാക്കുന്നവർക്കാലത്തെ അതിജീവിക്കുന്നു. മരണത്തിന്റെ അതിർത്തി ലംഗളിച്ചുകൊണ്ട് അവർ നിത്യതയുടെ ഭാഗമായിത്തീരുന്നു. വാസ്തവത്തിൽ അവരുടെ ജീവിതം ആരംഭിക്കുന്നതുതന്നെ മരണശൈഷമാണ്.

ഈ പൊതുനിധമത്തിന് ഉത്തമ ദൃഷ്ടാന്തമെന്ന നിലയിലാണ് വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ കുരുക്കോസ് ഏലിയാസ്ചുൻ ഇന്നും ജനങ്ങളുടെ ആരാധനാപാത്രമായി ശോഭിക്കുന്നത്. 1805-ൽ ജനിച്ച് 1871-ൽ സ്വർഗ്ഗന്ധനായ ആ പുണ്യപുരുഷൻ മുഖ്യമായും ആധ്യാത്മികരം ഗത്താണ് പ്രവർത്തനം സമർപ്പിച്ചത്. പതിനൊന്നാം വയസിൽ അശ്രദ്ധാരബാലകനാകുന്നതിൽ ആനന്ദമനുഭവിച്ചു. അതിന്റെ തുടർച്ചയായാണ് പരാരാഹിത്യവൃത്തിയുടെ പഠനശിക്ഷണങ്ങൾക്കു വിധേയനാകുന്നത്. 24-ാം വയസിൽ അശ്രദ്ധാരയിൽ ബലിയർപ്പിക്കുന്ന പുരോഹിതനായിത്തീരുകയും ചെയ്തു.

പുരോഹിതവ്യത്തിയുടെ വിവിധ ഘട്ടങ്ങളിലുടെയാണ് അന്ത്യംവരെ ആ ജീവിതം തുടർന്നത്. ആ കാലയളവിൽ ഏവരുടെയും സ്വന്നഹബ്ദമാനങ്ങൾ മാത്രമല്ല ചാവറയച്ചും നേടിയത്. അടുത്തിടപഴക്കുന്ന ആർക്കുംതന്നെ ആരാധനാ മനോഭവത്താടെയല്ലാതെ ആ പുണ്യപുരുഷനെ നോക്കുക സാധ്യമായിരുന്നില്ല. അതു

മാത്രം വിശുദ്ധമായ നിഷ്ഠകളോടെയാണ് തന്റെ പെരുമാറ്റങ്ങളും പ്രവൃത്തികളും അദ്ദേഹം നിയന്ത്രിച്ചുപോന്നത്. ആ നിയന്ത്രണത്തിനു പിന്നിൽ സുദൃഢമായ വിശാസവും സമുന്നതമായ ദർശനവുമുണ്ടായിരുന്നു.

ജീവിതത്തിന്റെ അന്ത്യാലട്ടത്തിൽ ചാവറയച്ചൻ വൈദികസമൂഹത്തിനയച്ച കത്തിലെ ഒരു ഭാഗം നോക്കു.“സന്നേഹിക്കപ്പെട്ട കൂട്ടപ്പിറപ്പുകളേ, ഈ നമ്മുടെ എഴിയ സമുഹം മനുഷ്യർ ഉണ്ടാക്കിയതല്ല. പിന്നെയോ, തന്മുരാൻ തന്നെ തന്റെ എത്രയോ പുതുമകളാൽ ഇതിനെ നധാപിക്കുകയും നടത്തുകയും വർദ്ധിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു എന്നതിന് നിങ്ങളെല്ലാവരും സാക്ഷികളായിരിക്കുന്നു. അതുകൊണ്ടു ഈ വൈദികപ്രവൃത്തിക്കു ഭേദം വരുത്തുന്നതിന് മനുഷ്യരുടെ തെരുക്കങ്ങൾ മതിയാകുന്നില്ല. ഇതിന് ഒരേയാരു കാര്യം തന്നെ മതിയായിരിക്കുന്നു. അതായത് നാം നമ്മുടെ ദൈവവിളിപ്പിനെ മറഞ്ഞു, അതിന്റെ കടമകളെ ഉപേക്ഷിച്ചു, നമ്മുടെ ജീവിതാന്തസിനടുത്ത മുല്യങ്ങളായ എഴിമ, അനുസരണം, പരസ്നേഹം, സന്യാസ അച്ഛടകമം, സമുദ്ധമായ ഭക്തി എന്നീ പുണ്യങ്ങളെ വിചാരിത്തിൽ മാത്രം പാലിച്ചാൽ മതിയെന്നു വെച്ച് പ്രവൃത്തിയാലേ നിരവേറ്റാതിരിക്കുന്ന ഈ കൊഡേന്തകളെ ചുരുങ്ങിയ കാലത്തിനകത്ത് ദൈവം ഇല്ലാതാക്കാൻ മതിയായിരിക്കയും ചെയ്യുന്നു.”

വിശാസത്തിനുസരണമായി ധ്യാനാത്മക ജീവിതം നയിക്കുന്നതുകൊണ്ടുമാത്രം ദൈവശുശ്രൂഷ പുർണ്ണമാകുന്നില്ല എന്നതായിരുന്നു ചാവറയച്ചന്റെ വീക്ഷണം. മുകളിൽ ഉല്പരിച്ചിരിക്കുന്ന വാക്ക് അങ്ങിൽ അടങ്കിയിട്ടുള്ള താക്കീതിന്റെ അർമ്മതാണ്. ആചാരങ്ങളും അനുഷ്ഠാനങ്ങളുമല്ല, കരുണാർദ്ദമായ സേവനകർമ്മങ്ങളാണ് ദൈവവിശാസത്തിന്റെ യമാർത്ഥമായ ആവിഷ്കാരമെന്ന് അച്ചന്ന് തറച്ചുതുന്നു: “ചുമരുകളുടെ കനമല്ല, അതിനുള്ളിൽ പാർക്കുന്നവരുടെ പുണ്യമാണ് സന്യാസസമൂഹത്തെ ബലമുള്ളതാക്കുന്നത്.”

യമാർത്ഥമായ ആത്മീയത ദരിക്കല്ലും ഭൗതിക ജീവിതത്തെ അവഗണിക്കുന്നില്ല. നാം ജനിക്കുന്ന സമൂഹത്തിൽ നിന്മ തൊട്ടു രൂഞ്ഞി നിൽക്കുന്ന ജീവിതവെഷമുങ്ങളും പ്രശ്നങ്ങളും അഭിമുഖീകരിക്കേണ്ട ബാധ്യതയാണ് ദൈവം നമ്മിൽ സമർപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. ഈ ബാധ്യത നിരവേറ്റുന്നതിന് വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറയച്ചൻ പല മേഖലകളിൽ പ്രവർത്തിച്ചുവരുന്നു.

ലക്ഷ്മിലായി പ്രവർത്തനം വ്യാപിപ്പിച്ചു. എക്കാലവും വിജ്ഞാനഭാഷണം ഹിയായിരുന്ന ചാവറയച്ചൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് സമുഹത്തിൽ വലിയ സ്ഥാനമുണ്ടായും മനസിലാക്കി. ജാതിവ്യവസ്ഥ മുലം പള്ളികുടങ്ങേണ്ടിൽ പോകാനോ പരിക്കാനോ സാധിക്കാതെ വലയുന്ന കീഴ്ജാതി കാർക്കാണ് അതിന്റെ പ്രയോജനം ഏറെ ആവശ്യമെന്നും ചാവറ യച്ചൻ അറിഞ്ഞു. അതിന്റെ ഫലമായാണ് പല ഭാഗങ്ങളിലും വിദ്യാലയങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കാൻ അടേക്കം മുൻകെക്കേയടുത്തത്.

ഈ തിരിഞ്ഞുനോക്കുന്നേം നമുക്കും തോന്നും. ചാവറയച്ചൻ തന്റെ ആശ്രമത്തോടുചേർന്ന് 1846-ൽ ഒരു സംസ്കൃത വിദ്യാലയം തന്നെന്ന ആരംഭിച്ചു. അവിടെ അധ്യാപകനായി നിയമിച്ചത് തുശുർ സ്വദേശിയായ ഒരു വാരുരേയാണ്. ആ വിദ്യാലയത്തിൽ പഠനം നടത്തുന്നതിന് ആശ്രമവാസികളായ വൈദികരെയും ശ്രമാശ്രമാരെയും ചേർക്കാൻ ഒക്കും താമസമുണ്ടായില്ല. മറ്റ് ഇടവകകളിൽനിന്ന് തെരഞ്ഞെടുക്കപ്പെട്ട വൈദികരെയും പഠനത്തിനു നിയോഗിച്ചു. ഹിന്ദു മതത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനത്തെങ്ങൾ അറിഞ്ഞു കൊണ്ടല്ലാതെ സഭാപ്രവർത്തനം സാർത്ഥകമാക്കാൻ സാധ്യമല്ലെന്ന് ചാവറയച്ചൻ എപ്പോഴും ഉദ്ദേശ്യപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. ഹിന്ദുമതത്തെ മാത്രമല്ല, ഇസ്ലാം മതത്തെയും ചാവറയച്ചൻ അങ്ങെയറ്റം ആദരിച്ചുപോന്നുവെന്നത് പ്രത്യേകമായി സ്മരിക്കേണ്ട വസ്തുതയാണ്.

പാശ്ചാത്യ സന്ധ്യാദായത്തിലുള്ള വിദ്യാലയങ്ങൾ എല്ലാ ഇടവക പള്ളികളോടും ചേർന്ന് ആരംഭിക്കാനുള്ള നിർദ്ദേശവും 1864-ൽ ചാവറയച്ചൻ ഒരു സർക്കുലർ രൂപത്തിൽ പള്ളികളിലേക്കയെച്ചു. അന്ന് അച്ചൻ സീറോ-മലബാർ സഭയുടെ വികാർ ജനറാളായിരുന്നു. ആ നിർദ്ദേശം അനുസരിക്കേണ്ട ബാധ്യതയിൽ നിന്ന് ഇടവക പള്ളികൾക്ക് ഒഴിഞ്ഞു മാറുക സാധ്യമായിരുന്നില്ല. അതിന്റെ ഫലമായി അനേകം സ്കൂളുകൾ സ്ഥാപിതമായി. ആ സ്കൂളുകളിൽ ഒളിൽ വിശ്വാസത്തിൽപ്പെട്ട കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു പ്രത്യേക പ്രോത്സാഹനമാണ് നൽകിയത്.

തികഞ്ഞ ഭാരിദ്വാത്തിലാണ് അക്കാലത്തു മിക്ക ദളിൽ കുട്ടം ബങ്ങളും കഴിഞ്ഞുപോന്നിരുന്നത്. ചാവറയച്ചൻ ആ കുഞ്ഞുങ്ങൾക്കു സ്വജന്യമായി പുസ്തകവും വസ്ത്രവും നൽകി. അതോടൊപ്പം

അവർക്ക് ഉച്ചക്കുള്ളി നൽകുന്നതിനുള്ള സംവിധാനവും ഏർപ്പെട്ടുത്തി. കേരളത്തിന്റെ ചരിത്രത്തിൽ ഒരിട്ട് വിദ്യാർത്ഥികൾക്കു സൗജന്യങ്ങൾക്കും ആദ്യമായി നൽകിയത് ചാവറയച്ചനാണെന്ന് എത്രപേര് ഓർമ്മിക്കുന്നു?

വിദ്യാഭ്യാസം മികവുറ്റ രീതിയിൽ നടക്കണമെങ്കിൽ അധ്യാപകർ അന്ത്യോദാദ ജീവിക്കണമെന്നും ചാവറയച്ചൻ മനസിലാക്കിയിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അവർക്ക് തുലോം മെച്ചപ്പെട്ട ശമ്പളം നൽകാൻ എപ്പോഴും ശ്രദ്ധിക്കുകയും ചെയ്തു. സേവനമുഖിരത നൽകി സുരക്ഷിതരാകാനും ചാവറയച്ചൻ മറന്നില്ല.

സ്ത്രീകൾക്കു വിദ്യാഭ്യാസം നൽകുകയെന്നത് അന്ന് ആർക്കും ആലോചിക്കാൻ കഴിയുന്ന കാര്യമായിരുന്നില്ല. എക്കില്ലും ക്രാന്തികൾഡിയായ ചാവറയച്ചൻ കണ്ണുകൾ സ്ത്രീവിദ്യാഭ്യാസ ത്തിന്റെ പ്രാധാന്യവും കണ്ടിഞ്ഞു. ഒരു സ്ത്രീക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം ലഭിച്ചാൽ ഒരു കുടുംബം മാത്രമല്ല, അയൽക്കാർക്കുടി വിദ്യാഭ്യാസ ത്തിലേക്കുള്ള വഴി കണ്ടത്തി തുടങ്ങുമെന്ന് ചാവറയച്ചൻ മനസിലാക്കി. അതിന്റെ ബഹുതിലാണ് സ്കൂളുകളിൽ പഠിക്കാൻ പെണ്ണുകുട്ടികൾക്ക് പ്രത്യേകമായ സാക്കരുങ്ങാൻ ഏർപ്പെട്ടുത്തിയിരുന്നത്.

ഇതോക്കയും നടക്കുന്നത് 1865 കാലത്താണെന്നോർമ്മിക്കണം. അന്ന്, ശ്രീ നാരായണഗൃഹ കേവലം ഒന്തു വയസ്യുള്ള ബാലൾ മാത്രമായിരുന്നു. മതമോ ജാതിയോ പരിശാ്യിക്കാതെ വിദ്യാഭ്യാസ ത്തിലൂടെ ഒരു സമൂഹത്തെ പാരതത്ര്യാത്മിന്റെ ചങ്ങലകളിൽ നിന്നു മോചിപ്പിക്കാൻ കരിനമായും സാഹസികമായും പരിശോമിച്ച ചാവറയച്ചനു നിയുടെ നവോത്ഥമാന നായകരിൽ സുപ്രധാന സ്ഥാനമുണ്ട് നോർമ്മിപ്പിക്കാനാണ് ഇക്കാര്യങ്ങൾ ഇവിടെ പ്രസ്താവിച്ചത്.

ഈനു തിരിഞ്ഞുനോക്കുമ്പോൾ 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ കേരള ചരിത്ര ചക്രവാളത്തിൽ ഒരു ശുക്രനക്ഷത്രമായി അദ്ദേഹം തെളിഞ്ഞു ല്ലസിക്കുന്നു. ആ ഭാസ്യര നക്ഷത്രം എന്നുമെന്നും കേരളീയർക്ക് മാർഗ്ഗദർശകമായിരിക്കും. ചാവറയച്ചനെന്ന ശുക്രനക്ഷത്രത്തിന്റെ വെള്ളിവെളിച്ചും ജനഹ്യദയങ്ങളിലെത്തിക്കാനുള്ള സി.എം.എ.സ ദയുടെ സംരംഭത്തിൽ എന്നുകൂടി പങ്കാളിയാക്കിയതിൽ താൻ അതിയായി സന്നോഷിക്കുന്നു. നന്ദി പറയുന്നു. ■



# 4

## അരുപിയുടെ സംഗീതം

റവ.മേഖലാ എക്കര സി.എം.എൽ

വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ കുരുക്കോസ് ഏലിയാസച്ചൻ ഒരുസാധാരണ സമഗ്ര വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ ഉടമയാണ്. ഉദ്ഘാമനം സത്തയിൽ സമൃക്ഷായി സ്വാംശീകരിച്ച ദൈവത്തിന്റെ മനുഷ്യൻ. ദൈവത്തിനും ജനത്തിനുമായി വ്യവസ്ഥയില്ലാതെ സ്വയം സമർപ്പിച്ച മഹാത്മാവായ മനുഷ്യന്നേഹി.

ചാവറയച്ചൻ ജീവിച്ചിരിക്കുന്നേബാൾ തന്ന പ്രകാശമാനമായ ഒരുസാധാരണ പ്രതിഭാസമായിരുന്നു. തന്റെ മനോഹര സാന്നിധ്യത്താൽ സകലർക്കും അനുഗ്രഹമായി ജീവിച്ച അർഭുത പ്രതിഭയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ദൈവാരുപിയുടെ വാചാലമായ ശബ്ദമായിരുന്നു ആ പാവനമായ പെരുമാറ്റ ശൈലി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിത ദർശനത്തിന്റെ ഉൾഖനകങ്ങൾ അടിസ്ഥാനഭാവത്രയമാണ്. ദൈവപരിപാലനയിലും തുലാ അഞ്ചുലമായ വിശ്വാസം, ദൈവകൃപകൾക്കുള്ള അഗാധമായ നന്ദി, ദൈവാനുഗ്രഹങ്ങൾക്ക് ആനുപാതികമായി ഉത്തരം നൽകുവാൻ കഴിയാതെ പോയതിലുള്ള ആത്മാർത്ഥമായ അനുതാപം. ആത്യന്തികമായി ചാവറയച്ചൻ പ്രണിധാനവും പ്രവർത്തനവും സമന്വയിപ്പിച്ച അടിസ്ഥാന മിസ്റ്റിക് ആയിരുന്നു. ദൃശ്യമായവയിൽനിന്ന് അദൃശ്യമായ ദൈവസാനിഡ്യ ശക്തി സദാപി അനുഭവിച്ചിരുന്ന ദൈവത്തിന്റെ മനുഷ്യനായിരുന്നു അദ്ദേഹം.

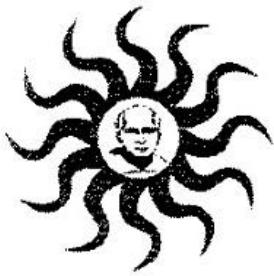
തന്റെ ചുറ്റുമുള്ള പ്രകൃതിയെ പ്രകാശമാനമായ ഒരു ദൈവമേഖലയായി കണ്ണാസ്വദിച്ച ജീവിച്ച കവി ഹൃദയത്തിലാണ് ദൈവ

വചനം വിടർന്ന് പുഷ്പിച്ചത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖ്യമുലധനം ദൈവം ശ്രദ്ധ ബോധമായിരുന്നു, സമ്പത്തും സ്ഥാധീനവുമായിരുന്നില്ല. തന്റെ വൈദിക വിളിയിൽ സംഘർഷ സാഹചര്യമുണ്ടായപ്പോൾ തുടങ്ങി, ഉത്തരവാദിതു നിർഭരമായ നിരവധി പ്രവർത്തന മേഖലകളിലേക്ക് ഇറങ്ങിയപ്പോഴേല്ലാം ചാവരയച്ചൻ്റെ പ്രധാന ശക്തി ഈ മുലധന ത്തിന്റെ ഉൾവിളിയായിരുന്നു.

മനസ്സും ഹൃദയവും വികസിച്ച് പ്രകാശിതരായ വ്യക്തികളേല്ലാം നന്ദിയുള്ളവരാണ്. അഭാവങ്ങളേക്കാൾ അധികമായി അനുഗ്രഹങ്ങൾക്കുറിച്ചായിരിക്കും അവർ ചിന്തിക്കുക. വാഴ്ത്തപ്പേട്ട ചാവരയച്ചൻ്റെ ജീവിതം അനുഗ്രഹങ്ങൾക്കുള്ള കൃതജ്ഞതയുടെ ഒരു സ്വന്തത്വഗീതമായിരുന്നു. ഭാരതത്തിന്റെ ചിരകാലാഭിമാനമായ രവീന്ദ്രനാഥദാശോ റിനെപ്പോലെ ജീവിതം നന്ദിയുടെ ചിരന്തന ഗാനമായിട്ടാലും മെന്ന് ഉള്ളൂ വിശസിച്ച അരുപിയുടെ സംഗീതമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതം. നന്ദിയുടെ മനോഭാവം ഒരു ആധ്യാത്മിക ടോൺ കാണം. മനഃശാസ്ത്ര പ്രചോദക ശക്തിയാണ്. നമുക്കേറ്റോം ആവശ്യമായ സമാധാനം, സന്തോഷം, സമഗ്രാർഗ്ഗമനം എന്നിവ ലഭിക്കുവാൻ ഉപയുക്തമായ ഉത്തമമനോഭാവം. അനുഗ്രഹങ്ങളേക്കുറിച്ചുള്ള അടിയുറച്ച് അവബോധവും തത്പരലമായുള്ള നന്ദിയുടെ മനോഭാവവും മുന്നാമതൊരു ഭാവത്തിലേക്ക് അദ്ദേഹത്തെ ആനയിച്ചു. തനിക്കു ലഭിച്ച നിരവധിയായ കൃപകൾക്കു വേണ്ടതെ പ്രതികരിക്കുവാൻ കഴിയാതെ പോയതില്ലെങ്കിൽ വേദം. ഈ തിരിച്ചറിവാണ് അദ്ദേഹത്തെ ആത്മാനു താപത്തിന്റെ ഭാവങ്ങളിലേക്ക് ആനയിച്ചത്.

പ്രണിധാനവും പ്രവർത്തനവും ദൈവാനുബതയും സഹോദരോ നുബതയും ജീവിതത്തിൽ ഒന്നാക്കിയ ചാവരയച്ചൻ പ്രാർത്ഥനയുടെ മനുഷ്യൻ മാത്രമായിരുന്നില്ല; അദ്ദേഹം പ്രാർത്ഥനയായിരുന്നു. ദൈവം ശ്രദ്ധ ബോധവും അഗാധമായ നന്ദിയും അനുതാപത്തിന്റെ ഭാവങ്ങളും വാഴ്ത്തപ്പേട്ട ചാവരയച്ചനെ പുർണ്ണമായി ശ്രസിച്ചതിനാൽ സാധാരണ ബുദ്ധികൾ അസാധ്യമായവ അനായാസം സാധ്യമാക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിഞ്ഞു.

ചാവരപ്പിതാവിന്റെ ദർശനവും ദൗത്യവും അനുഭവിക്കാനു യാമാർത്ഥമായിത്തീർന്നു. അർപ്പണത്തിലും സ്വയം അടിയറ വയ്ക്കുന്ന അനുകരണീയമായ ഒരു ക്രതിസാധന. തൽപരലമായി എല്ലാവർക്കും എവിടെയും അദ്ദേഹം ഒരുന്നുഗ്രഹമായിരുന്നു. സാന്നിധ്യം സംഗീതമാക്കി സഹോദരങ്ങൾക്കായി ആലപിച്ച ഒരു കർമ്മഗായകനായിരുന്നു വാഴ്ത്തപ്പേട്ട ചാവരയച്ചൻ. ■



ദൈവാരുപി നിംഖത

# 5

മനുഷ്യൻ

രവ. ഫാ.ജോസ് പിറ്റിലപ്പിളളി സി.എം.എ.

വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവരയച്ചൻ്റെ ജീവിത ദർശനത്തെപ്പറ്റി ചിന്തിച്ച പ്ലോൾ സുവിശേഷത്തിൽ യേശു മൊഴിഞ്ഞ ഏറ്റവും ചെറിയ ഉപമ ഓർത്തുപോകുകയാണ്. ഒറ്റ വാചകത്തിലോതുങ്ങുന്ന പുളിമാവിന്റെ ഉപമ. “ടെറീ സത്യങ്ങൾ ഒളിപിതറുന്ന സുന്ദരമായ രൂപകം. “ഒരു സ്ത്രീ മുന്നാളവ് മാവിൽ അതു മുഴുവൻ പുളിക്കുവോളം ചേർത്തു വച്ചിരിക്കുന്ന പുളിമാവുപോലെയാണ് ദൈവരാജ്യം.” (ലുക്ക. 13:21)

പരിശുദ്ധകന്നാമറിയം അടുകളേയിൽ അപ്പമുണ്ടാക്കുന്നോൾ പുളി മാവു ചേർത്തു വയ്ക്കുന്ന മാവിൽ വരുന്ന അനുപമമായ പരി വർത്തനം യേശു വിസ്മയമുറുന്ന മിചികളോടെ വീക്ഷിച്ചിട്ടുണ്ടായി റിക്ളേം. പുളിമാവിന്റെ പ്രവർത്തന ഫലമായി പരുപരുത്ത മാവ് മാർദ്ദവമുള്ളതായി നീളത്തിലും വീതിയിലും ഉയരിന്ന് വിരിഞ്ഞു പോങ്ങുന്നു. ആ മാവ് പാത്രത്തിൽ കോരിയോഴിച്ച് പാകപ്പെടുത്തി കഴിയുന്നോൾ രൂചികരമായ അപ്പമായിത്തീരുന്നു.

നിത്യപിതാവിന്റെ സത്യവചനമായ യേശുവാകുന്ന പുളിമാവു കൊണ്ട് അടിമുടി പുളിപ്പിച്ച് അനുസ്യൂതം ദൈവത്തിലേക്ക് ഉയരു കയ്യും അനവരതം മനുഷ്യരിലേക്ക് വിരിയുകയും ചെയ്ത അതുല്യ വ്യക്തി പ്രാഭവമായിരുന്നു വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ കുരുക്കോസ് ഏലി യാസചുന്ന്.

പ്രമാഥവും പ്രധാനവുമായി കുരുക്കേണ്ട് ഏലിയാസചുൻ ഒരു ധ്യാന യോഗിയായിരുന്നു. ഇഷ്വരരോമുവത്യായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ ഏറ്റവും സമ്പന്മായ വശം. പ്രാർത്ഥനയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ മുഖമുട്ട്. മാനാനം കുന്നിന്മുകളിലേക്ക് നടന്നു നീങ്ങുന്ന ചാവറയച്ചുനേ നോകി “ഈതാ ദൈവാരുപിയാൽ നിരിഞ്ഞ മനുഷ്യൻ” എന്ന് ജനങ്ങൾ പറയുമായിരുന്നു. ചാവറയച്ചുനേ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം ദൈവം സ്നേഹധനനായ ഒരു പിതാവാണ്. ദൈവ പിതാവിനെ, സ്നേഹസന്ധനനായ അപ്പുച്ചനായി കണ്ണറിഞ്ഞ് ആ അപ്പന്റെ മുന്പിൽ നിൽക്കുന്ന മകൻ ചാരുതയാർന്ന ചിത്രം ചാവറയച്ചുന്നേ സാഹിത്യകൃതികളിൽ, പ്രത്യേകിച്ച് ‘ധ്യാനസല്ലാപങ്ങ്’-ലില്ലും ‘ആത്മാനുതാപ’-ത്തിലും നമുക്കു ദർശിക്കാനാവും.

ചാവറയച്ചുന്നേ വീക്ഷണത്തിൽ പ്രാർത്ഥന അപ്പനുമായുള്ള സ്നേഹസംഭാഷണമാണ്. കൈസ്തവ ആധ്യാത്മികതയുടെ അടിസ്ഥാനം ദൈവവും മനുഷ്യനും തമിലുള്ള പിതൃപുത്രബന്ധമാണ്. ദൈവത്തെ ‘ആബാ’ എന്നു വിളിക്കാനാണ് യേശു നമ്മ പറിപ്പിച്ചത്. പിതാവായ ദൈവത്തെ ആബാ എന്നു വിളിക്കുന്ന പുത്രസീക്കാര്യത്തിന്റെ ആത്മാവിനെയാണ് നാം സീകരിച്ചിരിക്കുന്നത്. ചാവറയച്ചുന്നേ പ്രാർത്ഥന ഈ പിതൃപുത്രബന്ധത്തിന്റെ അനുഭവവും ആസ്പദമാണ്.

മുപ്പത്തിരണ്ടു പേജ് മാത്രമുള്ള ധ്യാനസല്ലാപങ്ങളിൽ 31 പ്രാവശ്യം ദൈവത്തെ ‘അപ്പാ’ എന്ന് ചാവറയച്ചുൻ്നേ വിളിക്കുന്നുണ്ട്. “ഈതാ എന്നേ അപ്പന്റെ തിരുമുന്പിൽ എന്നെ വരുന്നു.... പ്രിയമുള്ള അപ്പാ, നിന്റെ മുന്പിൽ എന്നെ മുട്ടുകുത്തിയിരിക്കുന്നു.... എന്നേ അനുഗ്രഹമുള്ള അപ്പാ, നിന്റെ തിരുമുഖം എത്രയും അഴകുള്ളതാണ്.... എന്നേ അപ്പാ, ആ പേരുകൊണ്ടല്ലാതെ നിന്നെ വിളിക്കുവാൻ എന്നേ ഹൃദയം എന്ന അനുവദിക്കുന്നില്ല ....” ഇന്നിന്റെ ‘മഹി-ഡാഡി’ സംസ്കാരത്തിൽ നിന്ന് വിഭിന്നമായി ദൈവത്തെ അപ്പാ എന്ന് അഭിസംഖ്യാധന ചെയ്യുന്ന അതീവ ഹൃദയമായ ഒരു ഉർക്കാച്ചയ്യുടെ ഉടമയായ ചാവറയച്ചുനേ ഈ വരികളിൽ നമുക്കു കാണാം. ദൈവത്തെ ‘എന്നേ അപ്പനും’ ‘നല്ല അപ്പനും’ ആയി കാണുന്ന ആബാനുഭവത്തിന്റെ മുർത്തി ഭാവമായിരുന്നു ചാവറയച്ചുൻ.

ആത്മാനുതാപത്തിലെ ഇഹരടികളിലും ഇതേ ശ്രൂദി തന്നെ മുഴി അങ്കേക്കാം.

“മമപിതാവ് നീയേ ഭാഗ്യവുമെനിക്കു നീ  
മംഗലം നീയെന്നിയേ മറ്റൊരു ഗുണം നാമാ.  
എന്നുടെ സ്വന്നഹം നീയേ ഭാഗ്യവുമെനിക്കു നീ  
നിന്നില്ലാതെ ഞാനെങ്ങനെ ജീവിക്കുന്നു.  
ശ്വാസവുമെനിക്കു നീ യാവനപാനം നീയേ  
ആശസം നിന്നില്ലാതെയെവിയെനിക്കയേം.”

ദൈവസന്നിധിയിൽ ധ്യാനനിർല്ലിനനായി നിൽക്കുന്ന ചാവറയ ചുൻ സെന്റ് പോളിനേപ്പോലെ ‘എനിക്ക് ജീവിക്കുന്നതു ക്രിസ്തുവും മരിക്കുന്നതു ലാഡ്’വുമാണെന്ന് പ്രവൃംപിക്കുകയാണ്. ഈതങ്ങനെ സാധിതമായി എന്ന ചോദ്യത്തിനുള്ള ഉത്തരം ചാവറയചുൻ തന്നെ നല്കുന്നുണ്ട്.

“എത്രയും ചിത്രമാം നിന്നുവപ്പത്തെത്ത  
എകാന്തപ്രമത്തിൽ പാർക്കുന്നഹം.”

എത്രയും മനോഹരമായ യേശുവിന്റെ തിരുമുഖം ഉറുവീക്ഷിച്ച്, പരിശുദ്ധരുപി നിറഞ്ഞ ദിവ്യപുരുഷനായി ഉയരുകയായിരുന്നു ചാവ റയച്ചൻ. യേശുവിൽ സ്വന്നഹവും ഭാഗ്യവും ദർശിച്ച്, ശ്വാസവും ആശ്വാസവും നിക്ഷേപിച്ച്, യാവനയും പാനീയവും ആസ്വദിച്ച യേശുബേദമായ ഒരു ജീവിതം നയിക്കുവാൻ ചാവറയച്ചുനു സാധിച്ചു. “കർത്താവാണ് എന്റെ ഓഹതിയും പാനപാത്രവും. എന്റെ ഭാഗ യേയം അവിട്ടുത്തെ കരങ്ങളിലാണ്.” (സക്രീന്തനം 16) എന്ന മനോ ഭാവം ചാവറയച്ചനിൽ രൂപമുലമായിരുന്നു.

യേശു അനുഭവത്തിനുള്ള തീവ്രമായ അഭിവാഞ്ചൾ ചാവറയച്ച നിൽ തിളങ്ങിനിന്നിരുന്നു. ആത്മാനുതാപത്തിലെ മുന്നാം അധ്യായം മുഴുവൻ യേശുവിനാൽ നിരയാനുള്ള പ്രാർത്ഥനാ പ്രകരണങ്ങളാണ്.

“കാരുണ്യനാമനാം ദൈവകുമാരൻകുൾ  
ആരണ്യശ്രാംക്രയ കാണാക്കേണം.  
മാനുഷനീചവേഷത്തെ ധരിച്ചാരു  
മാനുഷത്രാതാവെ കാണാക്കേണം.  
ഉന്നതനാം ദൈവം കന്യാമറിയത്തിൽ  
വന്നു പിറന്നതും കാണാക്കേണം,”

‘കാണാകേണം, കൃഷ്ണാ കണികാണാകേണം’ എന്ന പോദവ കെതിഗാനത്തിന്റെ ഇരാണത്തിൽ വിരചിതമായ ഇര വരികളിൽ യേശു വിനെ സദാ മനസ്സിൽ നിന്നും, യേശുവിന്റെ ജീവിതരംഗങ്ങൾ ഹൃദയ മായി അനുസ്മരിച്ച്, യേശുവുമായി താഭാത്മ്യം പ്രാപിക്കുന്ന ചാവ റയച്ചനെയാണ് നമുക്കു കാണുവാൻ കഴിയുക. യേശുവിനെ കണ്ണാടു കണ്ണുകണ്ണ് ദൈവാനുഭവത്തിന്റെ പുതിയ മേഖലകളിലേക്ക് പ്രവേശിക്കുന്ന ചാവംയച്ചൻ, അസ്സീസ്സിയിലെ വി. ഫ്രാൻസീസിനെ പ്ലോലെ, പ്രകൃതിയിലും അനുഭവങ്ങീവിത സംഭവങ്ങളിലും ടെയ്യം സർഗപിതാവിന്റെ പകലേക്കുയരുന്നത് ആത്മാനുതാപത്തിലെ വരി കൾ വ്യക്തമാക്കുന്നു.

“ആകാശഗമനവും ആദിത്യചന്ദ്രമാരും  
പ്രകാശഗഹങ്ങളും നക്ഷത്രകൂടങ്ങളും  
ഭൂമിയിൽ മുളച്ചുള്ള പുല്ലുപുഷ്പങ്ങളികളും  
ഭൂതലവും സമസ്തവും സൂക്ഷിച്ചു നോക്കിക്കൊണ്ട്  
ഇതൊക്കെ സൃഷ്ടിച്ചതെന്നുകാരണമെന്നും  
ഇതിനെക്കണ്ട് നിന്റെ മഹിമ ശഹിപ്പാനും  
ഇപ്പോലെയുള്ള ഭാഗ്യമീലോകെ വച്ചുവെങ്കിൽ  
അപ്പരലോകയുള്ള ഭാഗ്യങ്ങളെത്തെച്ചിത്രം.”

പ്രപഞ്ചത്തെ ദൈവത്തിന്റെ കണ്ണാടകുടി വീക്ഷിക്കുന്ന വിശദാ യകനായിരുന്നു വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവംയച്ചൻ.

ദൈവാനുഗ്രഹത്തിന്റെ അനന്തരഫലം അനുതപ്തപ്പുദയമാണ്. പരിശുദ്ധി തന്നെയായ ദൈവപിതാവിന്റെ സന്നിധിയിൽ നിൽക്കു നോൾ താനേത്ര നിസാരനാണെന്ന ചിന്ത ചാവംയച്ചനെ ‘ആത്മാ നുതാപത്തി’ലേക്ക് നയിക്കുന്നു. സർവ്വനമ്മായ ദൈവത്തെ ധ്യാനി കുന്നതിനോ അവിടുന്നതെ അനുഗ്രഹങ്ങൾ പ്രാപിക്കുന്നതിനോ തനി കർഹതയില്ലെന്ന് ചാവംയച്ചൻ ആവർത്ത്തിച്ചേറ്റു പറയുന്നത് ധ്യാന സല്ലാപങ്ങളിലും ആത്മാനുതാപത്തിലും സുതരം വ്യക്തമാണ്.

“വെണ്ണയായ് നടപ്പാനായ് തന്നൊരു വെള്ളവസ്ത്രം  
നമയും കളണ്ണയേം പാപി ഞാൻ മഹാമുഖൻ  
നിന്നുടെ പുത്രനമാനം നശിപ്പിച്ചതും ദു:ഖം  
എന്നതിൽപ്പരം ദു:ഖം പിശാചിൻ ഭാസനായി

പാപിയാം മമ പെത്തൽ പ്രായത്തിൻ കുറ്റങ്ങളെ  
താപത്താൽ പൊറുതിയെക്കണ്ടു പ്രാർത്ഥിക്കുന്നേൻ.  
നിന്നുടെ തിരുക്കരം നീട്ടിയെൻ തിരുവാഴവ്  
തന്നിടണമേ മമപാപവും പോക്കിടേണം.”

‘മാമോദീസായിൽ ലഭിച്ച പ്രസാദവരം ഒരിക്കലും കളക്കപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല’ എന്ന് മരണാവസ്ഥയിൽ പ്രഖ്യാപിക്കുവാൻ കഴിഞ്ഞ ചാവരയച്ചൻ്റെ പാപബോധവും അനുതാപാരുപിയും ഉന്നതമായ ദൈവാനുഭവത്തിന്റെയും ഉദാത്തമായ പുണ്യപുർണ്ണതയുടേയും പ്രകാശനമാണ്.

പാപബോധം സ്വന്നേഹധനമായ ദൈവപിതാവിൽ ആശ്രയിക്കുന്ന തിന് ചാവരയച്ചുന്ന ഉൾപ്പേരണ്ണയേക്കി. ധ്യാനസ്ഥാപങ്ങളിൽ ദൈവഭവനത്തിൽ കണ്ണും നട്ട്, ധൂർത്ത പുത്രതെന മനസിൽ സ്വരൂപിച്ചുകൊണ്ട് ചാവരയച്ചുന്ന വിവരിക്കുന്ന രംഗം അതീവഹൃദയമാണ്: “ഈതാ, സ്വർഗ്ഗവാതിലുകൾ തുറക്കുന്നു. എന്നാൻ ഈ വേഷത്തിൽ എന്തു ചെയ്യേണ്ടു. ഇപ്പോൾ എന്നേ അപ്പോൾ വന്ന് എന്ന പിടിച്ചു തണ്ടുകും. തൊന്തിന് യോഗ്യനല്ല. അതിനാൽ തൊൻ അവിടുത്തെ തുപ്പാദത്തിൽ വീഴെടു.”

ഇവിടെ ചാവരയച്ചൻ്റെ ദൈവാനുഭവം ആത്യന്തികലക്ഷ്യത്തിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു. അതുകൊണ്ടാണ് ചാവരയച്ചുന്ന വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവനായി പ്രഖ്യാപിച്ചുകൊണ്ട് ജോൺപോൾ രണ്ടാമൻ മാർപ്പാപ്പ പുറപ്പെടുവിച്ച ഓദ്ദോഗിക ഡിക്രിയിൽ പറയുന്നത്: “എന്ന സ്വന്നേഹിക്കുന്നവൻ എന്നേ വചനം പാലിക്കും. അപ്പോൾ എന്നേ പിതാവ് അവനെ സ്വന്നേഹിക്കുകയും അങ്ങൾ അവൻ്റെ പക്കൽ വന്ന് അവനോടുകൂടി വസിക്കുകയും ചെയ്യും” (യോഹ.14:23). കർത്താവിന്റെ ഈ വചനങ്ങൾ പ്രസാദവരമുള്ള ഏതു ക്രിസ്തു ശിഷ്യനിലും സാർത്ഥകമാണെങ്കിൽ, വന്നുനായ ചാവര കുരുക്കേണ്ട് ഏലിയാസചുനിൽ ഈ ദൈവിക സാന്നിധ്യം ബാഹ്യലോകത്തിന് ദൃശ്യമാക്കണമെണ്ടിയം വളരെ പ്രകടമായിരുന്നു. അതുകൊണ്ട് അദ്ദേഹത്തെ ഒരു ദൈവിക മനുഷ്യനായി അമവാ പതിശുഭാത്മാവ് നിരിഞ്ഞവനായി മനുഷ്യർക്കാണുകയും അപ്രകാരം പരസ്യമായി അംഗീകരിക്കുകയും ചെയ്തു.”

അങ്ങനെ യേശുവാകുന്ന വചനത്തെ “കണ്ണുകൊണ്ടു കണ്ട്, കാതുകൊണ്ടു കേട്ട കൈകൾക്കാണ് തോട്ട്”(1യോഹ. 1:1) ആ വചനാനു

വെം സ്വാധീനത്താക്കിയ ചാവറയച്ചൻ മനുഷ്യർക്ക് ദൈവത്തിന്റെ മനോജണ്ഠ ദാനമായിത്തീർന്നു. ആത്മാവിന്റെ ആന്തരികഹർമ്മത്തിൽ ദൈവാനുഭവത്തിന്റെ അശ്വിയിൽ ജാലിച്ച അദ്ദേഹം ‘തപസ്യുഭവന്’ മായ ‘ദർശന വീട്’ സ്ഥാപിച്ച് ജനനമയ്ക്കുപകാരപ്രദമായ അനേകം കർമ്മപരിപാടികൾ ആവിഷ്കരിച്ചു. ദൈവാരുപിയാൽ നിഃംബന്ധ ചാവറയച്ചൻ ആ അരുപിയുടെ പ്രകാശം ലോകമെങ്ങും പ്രസരിക്കുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചതിൽ അർഭൂതത്തിന് അവകാശമില്ല. ചാവറയച്ചൻ ആത്മാനുതാപത്തിൽ ആലപിക്കുന്നതു ശ്രദ്ധയമാണ്:

“കേസരി രാജൻ നീ, നിന്നുടെ സുമതം  
കേരളമൊക്കെയും കാണാക്കും  
കൈകാല്യംശേഷവും നൽകിയ നിന്ന്‌വേദം  
കൈകൊണ്ടിട്ടുന്നതും കാണാക്കും.

ചുരുക്കത്തിൽ, ഇന്താന-ഭക്തി-കർമ്മമാർഗ്ഗങ്ങളെ സ്വാക്ഷരിച്ചതിൽ സുന്ദരമായി സമന്വയിപ്പിച്ച ധന്യാത്മാവാണ് ചാവറയച്ചൻ. അതുകൊണ്ടുതന്നെ ഒരു യുഗം കൊണ്ട് ചെയ്യാവുന്നതില്ലയിക്കം കാരും അഞ്ചും ഒരു പുരുഷായുസ്സുകൊണ്ട് ചെയ്തു തീർക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിഞ്ഞു. സന്യാസസ്ഥാപകളുടെ സ്ഥാപനം, അജപാലന പരിഷ്കാരം അഞ്ചും, ആരാധന ക്രമ നവീകരണം, വിശ്വാസ സംരക്ഷണം, വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തനം, മുദ്രാലയ പ്രേഷിതത്വം, ജീവകാരുണ്യ ശുശ്രൂഷ, സാഹിത്യ സേവനം, കൂടുംബസമുഖ്യാരണം എന്നീ തലങ്ങളിൽ ചാവറയച്ചൻ കാഴ്ചവെച്ച സംഭാവനകൾ അനുത്തെ തലമുറയെ ധന്യമാക്കി. അനന്തര തലമുറയ്ക്കു പ്രചോദനമായി.

അങ്ങനെ സുഖഗമ്മരണാർഹനായ മാർ മാത്യു കാവുക്കാട്ട മത്രാപ്രോലീത പരിഞ്ഞതുപോലെ, ചാവറയച്ചൻ “സന്യാസികളുടെ ഇടയിൽ ഒരു സമുദായസേവകനും സമുദായസേവകരുടെ ഇടയിൽ ഒരു സന്യാസിവരുനും ഇരുകൂട്ടരുടെയും ഇടയിൽ ഒരു ദൈവികമ ഹാപ്പരുഷനുമായി ഉയർന്നു നിൽക്കുന്നു.”

മലബാറിലെ ദേശങ്ങൾ



സൗമിനാർ പ്രഖ്യാദ്ധർ





ചാവറ

## ദർശനവും ഭാത്യവും

റവ. മാ. ബിജു വെള്ളക്കട സി.എം.എം.

പത്താമ്പത്താം നൂറ്റാണ്ടിൽ കേരളത്തിലെ സാമൂഹ്യ സാംസ്കാരിക ആത്മീയ വേദികളിൽ നിസ്സാനിഭ്യമായിരുന്നു ചാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ കുർത്തിയാക്കോസ് എലിയാസച്ചൻ. ഒരു ക്രെസ്തവ പുരോഹിതനായിരുന്നുകൊണ്ട് കേരളത്തിലെ കത്തോലിക്കാ സമൂഹത്തിന്റെ സവിശേഷമായ അഭിവൃദ്ധികാഡി പരിശമിച്ചപ്പോഴും, ആരെയും മാറ്റിനിർത്താതെ സമൂഹത്തിലെ എല്ലാവരെയും ഒരു പോലെ പരിഗണിക്കാനും ഏവരുടേയും സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക ഉന്നമനത്തിനായി ജീവിതം സമർപ്പിക്കാനും അദ്ദേഹത്തിനു കഴിഞ്ഞു. എന്നിട്ടും ചാവറയച്ചുനെ കേരളചരിത്രം അർഹമായ സ്ഥാനം നല്കി ആദരിച്ചില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദീർഘവീക്ഷണത്തിന്റെയും സേവനപാരമ്പര്യത്തിന്റെയും ഉൽക്കുഷ്ടപദ്ധതിൾക്കുന്ന നമ്മൾ ഇനിയെക്കില്ലും ഈ ദൈവിക മനുഷ്യനെ ആറിയാനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദർശനങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളാനും മനസ്സ് വെയ്ക്കണം. കാരണം ആത്മീയത എങ്ങനെ സാമൂഹിക നവോത്ഥാനത്തിന് കാരണമാകും എന്നതിന്റെ തെളിവാക്കുന്നുണ്ട് ചാവറയച്ചുന്റെ ജീവിതം. ചാവറയച്ചുന്റെ ജീവിതത്തെക്കുറിച്ചും ജീവിതദർശനങ്ങളെക്കുറിച്ചും അറിയാനും അറിയിക്കാനുമുള്ള പുതിയ പുറപ്പടട്ടകൾ ഉണ്ടാവണം.

1805 ഫെബ്രുവരി 10-ാം തീയതി ആലപ്പുഴയിലെ കൈനകരിയിലാണ് ചാവറയച്ചേര്ന്നു ജനനം. കുടനാടിന്റെ മല്ലിനെന്നും ഒരു വിള്ളവത്തിന്റെ മണമുണ്ട്. ഒരുപാട് പ്രതിഷ്ഠയത്തിന്റെ സ്വരങ്ങളും സമർത്ഥിന്റെ മുഴക്കവും ഒക്കെ അലിഞ്ഞുചേർന്നിട്ടുണ്ട് കുടനാടിന്റെ കായലുകളിൽ. എന്നാൽ നാടൻഞ്ഞ ഈ വിള്ളവങ്ങൾക്കും ഒരുപാട് മുൻപ്, കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹികരംഗത്തും വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്തും യഥാർത്ഥമായ വിള്ളവങ്ങൾ സൃഷ്ടിച്ച, പാവപ്പേട്ടവരെന്തും അധികൃതന്നേയും തോളോട് ഉരുമി നിൽക്കുകയും അവന് പള്ളിയിലും പള്ളികുടൽത്തിലും പ്രവേശനം നൽകുകയും ചെയ്ത വിള്ളവകാരിയായിരുന്നു ചാവറയച്ചുൻ. അദ്ദേഹം രൂപം കൊടുത്ത സന്നാശസമൂഹങ്ങൾ നേതൃത്വം നല്കുന്ന വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളിലൂടെ വിദ്യയും വിജ്ഞാനവും നേടി വളർന്നവരാണ് കേരളത്തിലെ നല്ലാരു ശതമാനം അദ്യസമവിദ്യരെന്നും, മറ്റ് വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങളാക്കേ ഇവരിൽ നിന്നാണ് പ്രചോദനം സ്വീകരിച്ചതെന്നും മലയാളി മറന്നുകൂട്. ഈ ചാവറയച്ചുനെ നായകനാക്കി ഒരു പാട് കമകൾ പറയാൻ നമുക്ക് കഴിയാം. അദ്ദേഹം തുറന്നിട്ട് ചക്രവാളങ്ങളും പകർന്നു നല്കിയ നമകളും നമ്മുടെ സ്വപ്നങ്ങൾക്കപ്പെടുത്താണ്. ഈ കേരളസമൂഹം നുറുത്തമാനം സാക്ഷരരാജാകിൽ, കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹികരംഗവും, ആരോഗ്യരംഗവും മെച്ചമാജാകിൽ ഇതിന്റെയൊക്കെ ആരംഭഡശകളിൽ ചാവറയച്ചനും മുന്നില്ലെങ്കായി രുന്നു എന്നാറിയാം. പാവപ്പേട്ടവരെയും ദു:ഖിതരെയും അധികൃതരെയും ഒക്കെക്കുറിച്ചുള്ള ദൗവത്തിന്റെ സ്വപ്നങ്ങൾക്ക് അസ്ഥിതം നല്കിയവനാണ് ചാവറയച്ചുൻ.

ഈ ചാവറയച്ചുനേക്കുറിച്ച് നാം അറിയുകയും പറിക്കുകയും വേണം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദർശനങ്ങളും ഉൾക്കാഴ്ചകളും സ്വന്തമാക്കണം. എന്നിട്ട് അടുത്ത തലമുറയിലേയ്ക്ക് കമകളായി അവ പകർന്നു നല്കപ്പെടണം. അതിന് ആദ്യം ചാവറയച്ചുൻ എന്ന വ്യക്തി കണ്ണ ത്തപ്പേടേണ്ടതുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്വപ്നങ്ങളും സേവനങ്ങളും വ്യവ്യാനികപ്പേടേണ്ടതുണ്ട്. ചാവറയച്ചേര്ന്നു ദർശനങ്ങളെ മുന്ന് തലക്കുകൾക്ക് കീഴിലായി നമുക്ക് പരിശോധിക്കാം.

1. ദൗവത്തെക്കുറിച്ചുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദർശനം
2. മനുഷ്യനേയും അവന്റെ വേദനയേയും കുറിച്ചുള്ള ദർശനം
3. സമൂഹത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ദർശനം

## 1. ചാവറയച്ചൻ്റെ ദൈവദർശനം

മാതാപിതാക്കളേയും, കുടുംബത്രൈയും ഉപേക്ഷിച്ച് ദൈവികനിയോഗപ്രകാരം വൈദികനാകാൻ ഇരഞ്ഞിപുറപ്പെട്ടവനായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ. മനുഷ്യന്റെ പിറവിയുടെ സാഹചര്യം തേടേണ്ടത് ദൈവത്തിലാണ് എന്നതാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനാമത്തെ ദർശനം. ദൈവത്തെ അദ്ദേഹം “അപ്പ” എന്നാണ് വിളിക്കുക. വൈദികനാവുന്നതിന് മുമ്പേ തന്ന സ്വന്തം അപ്പനേയും അമ്മയേയും ഏകസഹോദരനേയും നഷ്ടമായ അദ്ദേഹത്തിന് തികച്ചും സാർത്ഥകമായിത്തന്ന ദൈവത്തെ അപ്പാ എന്ന് വിളിക്കാൻ കഴിയുമായിരുന്നു.

“അനാമനാവുക എന്നാൽ സകലവും സ്വന്തമാകുന്ന അവസ്ഥയാണ്. എങ്കും പോകാനില്ലാത്തവൻ ഒന്നും തകസ്സുമാവാതെ എവിടെയും പോകാം” എന്ന് പുരപ്പാടിന്റെ പുസ്തകം എന്ന നോവലിൽ കമാക്കുത്ത് വി.ജേ. ജെയിംസ് പറയുന്നുണ്ട്. അങ്ങിനെ വരുമ്പോൾ ചാവറയച്ചനെ ‘ദൈവത്തിന്റെ അനാമൻ’ (The orphan of God) എന്ന് വിളിക്കുന്നതിൽ തെറ്റില്ല. കാരണം അടുത്ത ബന്ധുക്കളെ മുഴുവൻ തട്ടിയെടുത്തപ്പോൾ ദൈവത്തെ അപ്പനാക്കി വിശ്വമാനവിക്കരയിലേയ്ക്കാണ് ചാവറയച്ചൻ വളർന്നത്. ദൈവത്തിന്റെ അനാമനാവുക എന്നത് അതിമനോഹരമായ ഒരു അനുഭവമാണ്. ഒന്നുമില്ലാത്തവൻകുല്ലാം സ്വന്തമാകുന്ന അനുഭവം. ഒരു രാത്രിയിൽ ഗൗതമബുദ്ധൻ ഭാര്യയേയും മകനേയും, രാജുവും രാജകോട്ടാരവുമൊക്കെ ഉപേക്ഷിച്ച് ശുന്നുതയിലേയ്ക്ക് ഇരഞ്ഞിപ്പോയത് ഈ അവബോധമുണ്ടായതുകൊണ്ടാണ്. മതിലുകൾക്കെതിരെയായ സഹപ്രവർത്തിലേയ്ക്ക് ഒരുവൻ വളരുന്നതും ദൈവത്തിന്റെ അനാമനാവുമൊഴാണ്. വി. ഫ്രാൻസീസ് അസീസി ‘സഹോദരൻ കാറേ’, ‘സഹോദരി മഴേ’, എന്നാക്കെ വിളിക്കുന്നതും ഈ അറിവിൽ നിരണ്ടപ്പോഴാണ്. വൈക്കം മുഹമ്മത് ഖശീർ ‘ഈ ഭൂമിയുടെ അവകാശികൾ’ എന്ന കമയിൽ പാണിനേയും പെരുച്ചാഴിയേയും ഒക്കെ ഈ ഭൂമിയുടെ അവകാശികളായി ചിത്രീകരിക്കുന്നതും ഈ വിശ്വമാനവിക്കര ഉൾക്കൊണ്ടിരുന്നതുകൊണ്ടാണ്.

ചാവറയച്ചൻ്റെ ആത്മീയ കൃതികളിൽ എറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ടത് “ധ്യാനസല്ലാപങ്ങൾ” ആണ്. ദൈവത്താടുള്ള സംഭാഷണത്തിന്റെ

രീതിയിലുള്ള ധ്യാനപിന്തകളാണ് ഇതിന്റെ ഉള്ളടക്കം. ദൈവവുമായി എത്ര ആഴത്തിലുള്ള ബന്ധമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന് എന്നറിയാൻ ഇവ കൃതിയിലും ഒരുവട്ടം കടന്നുപോയാൽമാർത്തി. ദൈവത്തെ “എൻ്റെ പ്രിയമുള്ള അപ്പാ” എന്നാണ് പലപ്പോഴും അദ്ദേഹം സംഖ്യാധന ചെയ്യുക. അപ്പാ എന്ന വിജിയിൽ വാക്കുകൾക്കപ്പുറത്തുള്ള രേഖയും മുണ്ട്. അപ്പൻ നമ്മുടെ അസ്ഥിത്യത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. അപ്പനില്ലെങ്കിൽ പിന്ന നമ്മളില്ല. കുറേകുട്ടി ശാസ്ത്രിയമായി ചിന്തിച്ചാൽ, അപ്പന്റെ ജനിതകം പേരുന്നവനാണ് മകൻ. അപ്പനും മകനും തമിൽ പാരമ്പര്യത്തിന്റെ ബന്ധമുണ്ട്. ബാഹ്യമായ ശരീരസാമ്യങ്ങൾക്കപ്പുറത്ത്, കോശങ്ങളും, ക്രോമസോമുകളും കടന്ന് ജീനിനോളം ആഴത്തിലെ തത്തുന്നതാണ് ആ ബന്ധം. ഇവിടെയാണ് ചാവരയച്ചൻ ദൈവത്തെ അപ്പാ എന്നു വിജിക്കുന്നതിന്റെ ആഴം നാം കണ്ണടക്കേണ്ടത്. ദൈവമാണ് തന്റെ അപ്പൻ, താൻ ഇവയും മകനാണ് എന്ന അവബോധം ഉണ്ടായിരുന്നവനാണ് ചാവര. മകൻ അപ്പന്റെ ഗുണം പേരുന്നതു പോലെ, ദൈവത്തിന്റെ ഗുണങ്ങൾ നിരഞ്ഞവനായിരുന്നു ചാവരയച്ചൻ. താൻ ചെയ്യുന്നത് അപ്പന്റെ ജോലിയാണ് എന്നും അദ്ദേഹം അറിഞ്ഞിരുന്നു. മകളെന്നും അപ്പന്റെ ജോലിയോടാണ്ണോ താത്പര്യം കാട്ടാർ.

കസാൻ ദൈവസാക്ഷീസിന്റെ ‘പ്രാൻസൈസ് അസീസി’ എന്ന നോവലിലെ ഒരു രംഗം ഇങ്ങനെന്നയാണ്. ഫ്രോന്റനേപ്പോലെ അലഞ്ഞതുതീരിഞ്ഞത് ഭിക്ഷയാചിച്ചു നടക്കുന്ന പ്രാൻസൈസിനെ കണ്ട് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഒരു പഴയകാല സുഹൃത്ത് ചോദിച്ചു; “സന്നേഹിതാ! നിന്ന കിരീതമുഖ്യപറ്റി? ആരാൻ നിനെ ഇതു പരുവത്തിലാക്കിയത്?” പ്രാൻസൈസ് മറുപടി പറഞ്ഞു: “ദൈവം, അവനാണ് എന്ന ഇവ പരുവത്തിലാക്കിയത്”.

ജീവിതത്തിന്റെ നിരഞ്ഞളും സന്നോഷങ്ങളും മുഴുവൻ ദൈവത്തിനായി മാറ്റിവെച്ചവനാണ് ചാവരയച്ചൻ. ദൈവത്തിന് പന്താടാനായി ജീവിതം വിട്ടുകൊടുത്തവൻ. അതുകൊണ്ടതനെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കിലും പ്രവൃത്തിയും അമാനുഷ്മിക്തയും ആഴങ്ങശ്രൂതം നമുക്ക് ദർശിക്കാനാവും. ദൈവവുമായി നിരന്തരം ബന്ധം പുലർത്തിയിരുന്ന, ദൈവത്തിന്റെ മനസ്സിനെത്തു, മനുഷ്യനായിരുന്നു വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവരയച്ചൻ എന്ന് നമുക്ക് നിസ്സംശയം പറയാം. നമ്മുടെ മനസ്സുകളും താത്പര്യ

അള്ളും ദൈവത്തിലേയ്ക്ക് ആരോപിച്ച് അവൻ്റെ മനസ്സായി തെറ്റിയ തിച്ചും തെറ്റിയരിപ്പിച്ചും ജീവിതം നയിക്കുന്ന ഇന്നത്തെ കാലാവധിത്തിൽ ചാവിച്ചനേപ്പോലുള്ളവർ നമുക്ക് വഴികാട്ടികളംവേണ്ടതാണ്.

## 2. ചാവിയച്ചൻ്റെ മനുഷ്യ-ദർശനം

മനുഷ്യനെക്കുറിച്ചുള്ള ചാവിയച്ചൻ്റെ ദർശനം വിടരുന്നത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദൈവദർശനത്തിൽ നിന്നുമാണ്. ദൈവത്തെ “അപ്പാ” എന്ന വിജിക്കുന്ന ഒരുവന് മനുഷ്യരെ മുഴുവനും സഹോദരങ്ങളായി കാണാൻ കഴിയും എന്നത് തികച്ചും സ്വഭാവികം. അതുകൊണ്ട് ചരിത്രത്തിന്റെ പുരിനേബാക്കുകളിലേയ്ക്ക് തളളിമാറ്റപ്പെട്ടവരോടൊപ്പം സഹപ്പാദം പകിടാനും അവരെ മുഖ്യധാരയിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരാനുള്ള ധാരാളം പരിശ്രമങ്ങൾ ചാവിയച്ചൻ്റെ നടത്തുന്നതായി നമ്മൾ കണ്ടത്തുന്നുണ്ട്. ഓന്നുമല്ലാതെയും ഓന്നുമില്ലാതെയുമിരുന്ന ഒരുപാട് ചെറുമനുഷ്യർക്ക് ഒരു തീർത്ഥാടനത്തിന്റെ വിശുദ്ധി പകരുന്നതാണ് ചാവിയച്ചനേക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ തന്നെ. ജീവിതം ഒരു സന്ന സ്നായി മാറ്റിക്കൊണ്ട് അപാരമായ മനുഷ്യസ്നേഹം ചൊരിഞ്ഞ പച്ച മനുഷ്യനായാണ് ചാവിയച്ചനെ നമുക്ക് കാണാനാവുക.

കരയുന്ന ദൈവത്തെ കണ്ണോ, പാരിൽ

അലയ്യുന്ന ദൈവത്തെ കണ്ണോ

ഒരുവർച്ച ചോറിന് കൈനീട്ടിനിൽക്കുന്ന

വിവശനാം ദൈവത്തെ കണ്ണോ?

എന്ന കവിതാഗ്രഹം നമുക്ക് സൃഷ്ടിപ്പിത്തമാണെങ്കിലും നാമോ തികലും കരയുന്ന ദൈവത്തെ കാണാറും ശ്രദ്ധിക്കാറുമില്ല. അവനെ നമുക്കു വേണ്ട എന്നതാണ് സത്യം. അനുഗ്രഹങ്ങൾ ചൊരിയുന്ന, പ്രാർത്ഥന കേൾക്കുന്ന ദൈവത്തെ മാത്രമാണ് നമുക്ക് വേണ്ടത്. എന്തും ഉപദോഗവസ്തുവായി മാറുന്ന ഉപദോഗസംസ്കാരത്തിൽ ദൈവവും ഒരു ഉപദോഗവസ്തുവായി ഉപയോഗിക്കപ്പെടുന്നുണ്ട്. എന്നാൽ ദൈവത്തിലേയ്ക്കുള്ള ദുരം വേദനിക്കുന്ന, തരംതാഴ്ത്ത പ്പെടുന്ന മനുഷ്യനിലേയ്ക്കുള്ള അകലമാണെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞവനാണ് ചാവിയച്ചൻ. അതുകൊണ്ട് അപരനെ സ്നേഹിക്കാനും അവൻ്റെ ഉയർച്ചയ്ക്കായി ജീവിതം സമർപ്പിക്കാനും ചാവിയച്ചന് കഴിഞ്ഞു.

ചാവരയച്ചൻ്റെ സാമുഹിക സാംസ്കാരിക പ്രവർത്തനങ്ങളിലൂടെ ഒന്ന് കണ്ണോടിച്ചാൽ പകൽപ്പോലെ ഇത് നമുക്ക് വ്യക്തമാകും. പാവ പ്ലൈവർക്കും ദജിതർക്കും വേണ്ടി സ്കൂളുകൾ തുടങ്ങുകയും, വായി ശുവളരാൻ പുസ്തകങ്ങളും, പുസ്തകങ്ങൾ ലഭ്യമാക്കാൻ അച്ചടി ശാലയും, അനാമരേയും രോഗിക്കളേയും പരിചരിക്കാൻ ഉപവിശാ ലയും സ്ഥാപിച്ച് അദ്ദേഹം തന്റെ മനുഷ്യസ്നേഹത്തെ പ്രവൃത്തിപ ദത്തിലെത്തിച്ചു.

നമ്മുടെ സ്നേഹങ്ങളാക്കെ വാക്കുകളിൽ ഒരുണ്ടിപ്പോകുന്നു എന്നത് ഇന്നിന്റെ ദുരന്തമാണ്. സ്നേഹത്തെ സാക്ഷാൽക്കരിക്കാൻ നമുക്കാവുന്നില്ല. സ്നേഹത്തെ പ്രവൃത്തി പദ്ധതിലെത്തിക്കാൻ പരി ശ്രമിക്കുന്നോൾ തീർച്ചയായും നിരവധി പ്രതിസന്ധികളുണ്ടാവും. അവരെ നേരിടാനുള്ള ആത്മശക്തി പ്രകടിപ്പിക്കുക എന്നതാണ് പ്രധാനം. ഇതുപോലൊരു ആത്മശക്തി കൈമുതലായുണ്ടായിരുന്ന ഒരു വ്യക്തിയായിരുന്നു ചാവരയച്ചൻ. ജീവിതത്തിന്റെ ഓരങ്ങളിലേയും തളളപ്പെടുപോയവരെ അന്തസ്യുള്ള മനുഷ്യരായി ജീവിക്കാൻ പ്രാപ്ത രാക്കുക എന്നത് ചാവരയച്ചൻ്റെ ദർശനമായിരുന്നു.

“ഭിക്ഷക്കാർ വെറും കൈയ്യോടെ നിന്റെ വീട്ടിൽ നിന്നും പോകാൻ സമ്മതിക്കേണ്ട. പാവപ്ലൈവരെ നിന്തിക്കുകയോ ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുകയോ അരുത്.....” എന്നാക്കയോണ് തന്റെ മരണപത്രത്തിൽ ചാവരയച്ചൻ ക്രിസ്തീയ കൂടുംഖങ്ങൾക്ക് നല്കുന്ന അന്തിമ ഉപദേശം. എന്നും പാവപ്ലൈവരെ നേഞ്ചിൽ കാത്തുസുക്ഷിക്കുന്ന ഒരുവന് മാത്രമേ തന്റെ മരണക്കിടക്കയിൽ വച്ച് ഇങ്ങിനെ പറയാൻ കഴിയുകയുള്ളൂ. മനുഷ്യരെ ആദരിക്കാനും, ബഹുമാനിക്കാനും, അവരെ വേദനിപ്പിക്കാതിരിക്കാനും പതിഗ്രാമിക്കണം എന്നതാണ് ചാവരയച്ചൻ്റെ മറ്റാരു ദർശനം. “എറുവും വലിയ കാര്യം മുറിവേറ്റവന്റെ വേദനയും നിരാഗനായവന്റെ ശസംമുടലും അറിയുക എന്നതാണ്.” എന്ന ‘ഗോവർഖനന്റെ യാത്രകൾ’ എന്ന നോവലിൽ ആനന്ദം പറയുന്നത് ഓർക്കുക. മനുഷ്യനെ ആദരിക്കാനും അവന്റെ കണ്ണ് നനയിക്കുന്ന എന്തിനേയും എതിർക്കാനും ചാവരയച്ചൻ എന്നും മുന്നിലുണ്ടായിരുന്നു. മറുള്ളവരുടെ വികാരങ്ങൾ മാനിക്കണൻ അദ്ദേഹം എത്ര തേതാളം തത്പരനായിരുന്നു എന്ന വ്യക്തമാക്കുന്ന ഒരു സംഭവം അദ്ദേഹം തന്നെ രചിച്ച “നാളാഗമങ്ങൾ” എന്ന കൃതിയിൽ കാണാം.

സി.എം.എം. സന്യാസിനാണ് സ്ഥാപനത്തിനായുള്ള മെത്രാനച്ചൻ അനുവാദം ലഭിച്ചശേഷം, അനുയോജ്യമായ സ്ഥലം വാങ്ങിക്കാനുള്ള പരിശൈലങ്ങൾ നടത്തിവരുമ്പോഴാണ്, ആ പ്രദേശം കുമാരനെ ലൂർ ഗൈതിയുടെ സക്കെതമാണെന്നു അവിടെ ഒരു ക്രൈസ്തവ സന്യാസ ഭവനം വരുന്നതിൽ ഫിന്റു സഹോദരങ്ങൾക്ക് വിഷമമുണ്ടാക്കുന്നും ചാവറയച്ചൻ അറിയുക. അത് കാര്യമാക്കേണ്ട ചെറിയ എതിർപ്പുകളാക്കേ കാലക്രമത്തിൽ മാറികൊള്ളുമെന്നും, ഈല്ലക്കിൽ മാറ്റിയെടുക്കാമെന്നും കുടൈയുള്ളവർ പറഞ്ഞക്കില്ലും ചാവറയച്ചനും സഹസ്യസ്ഥാപകരും പറഞ്ഞ വാക്കുകൾ ഈപ്രകാരമായിരുന്നു. “അതേയും സക്കടപ്പട്ടതേണ്ട്. ആരോടും വഴക്കിനും പോവേണ്ട്.” എന്നിട്ട് മനസിനിണിങ്ങിയ ആ സ്ഥലം വേണ്ട എന്ന് വച്ച് തിരികെ പോരുകയും പിന്നീട് മാനാനം കണ്ണടത്തി അവിടെ സന്യാസിനാണെന്നാപനം നടത്തുകയും ചെയ്യുകയാണ്. മതമഹലിക വാദം പെരുവെള്ളൂത്തിന്റെ മുഴക്കംപോലെ കൂടി വരുന്ന ഈ കാല ഘട്ടത്തിൽ ചാവറയച്ചൻ ഇട ദർശനങ്ങൾ ഉള്ളിവർ ഇട ഭൂമി മലയാളത്തില്ലും നിരയണം. മറുള്ളിവരുടെ വികാരങ്ങൾ മാനിക്കാനും ആവയ്ക്ക് വിലകല്പിക്കാനും ചാവറയച്ചൻ നല്കുന്ന ഉദാത്തമായ മാതൃക പ്രയോജനകരം തന്ന.

കൈനകരിക്കാർക്കായി ചാവറയച്ചൻ എഴുതിയ ഒരു നല്ല അപ്പന്റെ ചാവരുൾ എന്ന കുടുംബചട്ടം അദ്ദേഹം ആരംഭിക്കുക ‘നിങ്ങൾ തയ്യിൽ തയ്യിൽ സ്കേപ്പമായിരിപ്പിൻ’ എന്ന നിർദ്ദേശിച്ചുകൊണ്ടാണ്. സർക്കാരിനോടും മറുള്ളിവരോടും നിങ്ങൾ വഴക്കിന് പോവരുതെന്നും, അന്തസ്ഥിനുതക്കെ വേലചെയ്യുമെന്നും, സമ്പത്തിന്റെ അഹകാരം കാട്ടരുതെന്നും, മാതാപിതാക്കളെ ബഹുമാനിക്കുക, ദൈവപേടിയിൽ ജീവിക്കുക എന്നുമൊക്കെ ഉപദേശിച്ച ചാവറയച്ചൻ തന്റെ ജീവിതം മുഴുവനും അവർക്ക് മാതൃക കൊടുത്തുകൊണ്ടാണ് സംസാരിക്കുക. ദർശനങ്ങളും ഉൾക്കാഴ്ചകളും ഉള്ളിവർ നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ഇന്ന് അന്നും നിന്നുപോവുകയാണ്. ആശമായ പഠനങ്ങൾ ഉള്ളിവനേ മനുഷ്യനെക്കുറിച്ചുള്ള ദർശനങ്ങൾ ഉണ്ടാവു. ഡ്രാക്ടർമാരും എന്തു നീയർമാരുമൊക്കെ ആവാനുള്ള പഠനത്തിന്റെ തിരക്കിൽ മനുഷ്യന്റെ പ്രേദനയെക്കുറിച്ചോ, മനുഷ്യസംസ്കാരങ്ങളെക്കുറിച്ചോ പറിക്കാൻ ആലെ കിട്ടാതെ വരുന്നു. മനുഷ്യനെക്കുറിച്ച പറിക്കാൻ, അവൻ്റെ

വേദനകൾ അറിയാൻ, അതിന് പരിഹാരമാർഗ്ഗങ്ങൾ ആരാധാന ചാവരയച്ചൻ നമുക്ക് പ്രചോദനമാവണം.

### 3. ചാവരയച്ചൻ്റെ സാമുഹിക-ദർശനം

ചാവരയച്ചൻ ഏറ്റവും കൂടുതൽ മനസ്സിലാക്കപ്പെടുന്നത് ഒരു സാമുഹിക പരിഷ്കർത്താവും പ്രവർത്തകനുമായിട്ടാണ്. അതിനാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാമുഹിക ദർശനങ്ങളും പ്രവർത്തനങ്ങളും വീണ്ടും പഠനവും ചെയ്യണമെന്നും അദ്ദേഹം ഒരു സമൂഹത്തെക്കുറിച്ച് നേര്യതെടുത്തപ്പെടുകയും ചെയ്യണം. അദ്ദേഹം ഒരു പുരുഷായുസ്സുകാണ്ട് കേരളസമൂഹത്തിന്റെ വിവിധങ്ങളായ മൺഡലങ്ങളിൽ തന്ത്രായ വ്യക്തിമുദ്ര പതിപ്പിച്ചവനാണ് ചാവരയച്ചൻ. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാമുഹിക വീക്ഷണങ്ങളെ നാം പഠിച്ചട്ടു കേണ്ടത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനരംഗങ്ങളിൽ നിന്നുമാണ്. ചാവരയച്ചൻ്റെ സാമുഹികപ്രവർത്തനത്തിന്റെ തലങ്ങൾ പ്രധാനമായും കേന്ദ്രീകരിച്ചത് താഴെപറയുന്ന മേഖലകളിലായിരുന്നു.

1. വിദ്യാഭ്യാസ രംഗം
2. പ്രസ്തും പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളും
3. സ്ക്രീ ശക്തീകരണ പ്രവർത്തനങ്ങൾ
4. ആതൃരാലയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ

### 1. വിദ്യാഭ്യാസരംഗം

ചാവരയച്ചൻ്റെ വലിയൊരു സംഭാവന വിദ്യാഭ്യാസമൺഡലത്തിലാണ്. അക്കാദമിക്കാബ്ദാസത്തിലൂടെ മാത്രമേ ഒരു ജനത്തയുടെ പുരോഗതി സാഖ്യമാവുകയുള്ളിട്ടും എന്ന ദൃശ്യമോധ്യമുള്ളവനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. ജാതീയതയും അധികാരവും ഒക്കെ നിലനിന്നിരുന്ന ഒരു കാലഘട്ടത്തിലാണ് ജാതിമതഭേദമന്യേ എല്ലാവരേയും വിദ്യ അഭ്യസിപ്പിക്കാൻ ചാവരയച്ചൻ മുന്നിട്ടിരുത്തുന്നത്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങളെത്തന്നെ വിവിധ കാലഘട്ടങ്ങളായി നമുക്ക് വേർത്തിരിക്കാവുന്നതാണ്. 1830-കളിൽ മാന്നാനത്ത് ആദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രമുഖ സംരംഭം. ദളിത് കെട്ടുവരക്ക് വേണ്ടിയിട്ടാണ് അദ്ദേഹം ഈ സ്കൂൾ ആരംഭിച്ചതെങ്കിലും ഇവിടെ എല്ലാവർക്കും

രൈപോലെ പ്രവേശനം അനുവദിക്കുന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ നയം. ഒളിതർക്കും, അധികൃതരക്കും വിദ്യ അനുമായിരുന്ന ഒരു കാല ഐച്ചടക്കത്തിൽ ചാവറയച്ചുന്ന് ഈ സംരംഭം ഒരു ധമാർത്ഥ വിഷ്വവ മായിരുന്നു എന്നത് ചതിത്രകാരൻമാർ അഭിയാതെ പോയി എന്നതാണ് സത്യം. ഈ സ്കൂളുകളുടെ നടത്തിപ്പിനായി, പള്ളികളിൽ നിന്നും പിരിവെടുത്ത്, പതിനേഴു പറയ്ക്കുന്ന നിലം വാങ്ങി, അതിൽ നിന്നുള്ള ആദായം കൊണ്ട് ഈ സ്കൂൾ മുന്നോട്ട് കൊണ്ടുപോകാൻ മാനനാനം കൊഡേന്തയെ ഏൽപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു അദ്ദേഹം.

ചാവറയച്ചുന്ന് വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ രണ്ടാമത്തെ ഐട്ടം 1846-ൽ അദ്ദേഹം മാനനാനത്ത് സംസ്കൃത സ്കൂളിന് തുടക്കം മിട്ടതാണ്. സവർണ്ണർ മാത്രം പഠിച്ചിരുന്ന സംസ്കൃത ഭാഷ എല്ലാ വർക്കും ലഭ്യമാക്കാനുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ പരിശീലനം, അവർണ്ണരേയും പുരുഷള്ളപ്പെട്ടവരേയുമൊക്കെ സമൂഹത്തിന്റെ മുഖ്യധാരയിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരാനുള്ള യത്തന്ത്തിന്റെ ഭാഗമായിരുന്നു. സംസ്കൃത സ്കൂൾ തുടങ്ങാനും അവിടെ അല്പാപക്കന കിട്ടാനുമൊക്കെയുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ കരിനാഡ്യന്തത്തിന്റെ ചരിത്രം “നാളാഗമങ്ങൾ” എന്ന കൃതിയിൽ ചാവറയച്ചൻ തന്നെ വിവരിക്കുന്നുണ്ട്. ഒരുവിൽ തുശ്ശൂരു നിന്ന് ഒരു സംസ്കൃത അല്പാപക്കന കൊണ്ടുവരികയാണ് അദ്ദേഹം, കാരണം നസാണിപ്പിയുമാരേയും ഒളിതരേയും സംസ്കൃതം പഠിപ്പിക്കാൻ ആരും തയ്യാറാള്ളായിരുന്നു. ചരിത്രത്തിന്റെ ഗതിവിഗതികളിൽ മുന്നോട്ട് പോകാൻ കഴിയാതെ ഈ സംസ്കൃത സ്കൂൾ പിന്നീട് നിന്നുപോയി, എക്കിലും വിദ്യകൊണ്ട് എല്ലാവരേയും സമന്വാരാക്കണം എന്ന ചാവറയച്ചുന്ന് ദർശനം കാലാനുവർത്തിയാണ്.

ചാവറയച്ചുന്ന് വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ മുന്നാംഐട്ടം അദ്ദേഹം 1865-ൽ കേരളസുറിയാനി കത്തോലിക്കാസഭയുടെ വികാരിജനറാളർയി നിയമിക്കപ്പെട്ടതിനുശേഷമുള്ള കാലാവധമാണ്. കേരളത്തിലെ എല്ലാ സുറിയാനി പള്ളികളോടും ചേർന്ന് സ്കൂളുകൾ തുടങ്ങണമെന്ന് അദ്ദേഹം കല്പനയെഴുതി. ഈന് കേരളത്തിലെ കെട്ട സ്വത്വ ആരാധനാലയങ്ങളോട് ചേർന്ന് പള്ളികൂടങ്ങൾ ഉണ്ടക്കിൽ അതിന്റെ ആദികാരണം ചാവറയച്ചുന്ന് ഈ കല്പന ആയിരുന്നു എന്ന മറക്കരുത്. ചാവറയച്ചൻ രൂപം കൊടുത്തു, സി.എം.എം, സി.

എം.സി, സന്യസസമുഹങ്ങൾ നടത്തുന്ന വിദ്യാഭാന ശുശ്രൂഷയാണ് ചാവറയച്ചൻ്റെ വിദ്യാഭ്യാസ നവീകരണ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ നാലാം ഐട്ടുമായി വിലയിരുത്തപ്പേണ്ടത്. ഈ സന്യസ സഭകൾ ഏറ്റവും കൂടുതൽ ആളും അർത്ഥവും ചിലവിട്ടൽ വിദ്യാഭ്യാസ മേഖലയിലാണെന്നും, കേരളം ഇന്ന് മേഖലയിൽ ഒരുപാട് മുന്നോറിയിട്ടുണ്ടെങ്കിൽ ചാവറയച്ചൻ സ്ഥാപിച്ച ഈ രണ്ട് സന്യസസഭകളുടെയും ത്യാഗാജ്ഞലമായ ഒരുപാട് സേവനങ്ങളുടെ ഫലങ്ങൾ കാരണമാണെന്നും നന്ദിയോടെ ഓർക്കേണ്ടതാണ്.

അക്ഷരങ്ങൾ അശനിയാണെന്നും, ഈ അശനി ഉള്ളിലുള്ളവന് സമുഹത്തെ മാറ്റാനും വളർത്താനുമുള്ള ഉംർജ്ജം ഉണ്ടാവുമെന്നും തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടാണ് ചാവറയച്ചൻ്റെ ഫഹതം. സമുഹത്തിന്റെ സമഗ്രവളർച്ചയ്ക്കും പാവപ്പെട്ടവന്റെയും അധിക്ഷിതന്റെയും വിമോചന ത്തിനു ഒരുപാട് പ്രസ്ഥാനങ്ങളുണ്ടെങ്കിലും വിദ്യാഭ്യാസം പോലെ ശ്രദ്ധംമായ ഒന്നില്ല തന്നെ. അതുകൊണ്ടാണ് വിദ്യാലയത്തെ ഭാരതീയസംസ്കാരത്തിൽ സരസ്വതീക്ഷേത്രം എന്നാക്കേ വിളിക്കുക. ഈ സരസ്വതീക്ഷേത്രത്തിൽ പുജചെയ്യുന്ന പുജാരിമാരാണ് അദ്ദേഹകൾ.

## 2. പ്രസ്തും പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളും

ചാവറയച്ചൻ്റെ പ്രവർത്തനമേഖലകളിൽ പ്രാധാന്യമേറിയ ഒന്നായിരുന്നു അച്ചടിമാല്യമം. തിരുവനന്തപുരത്ത് ഒരു സർക്കാർ പ്രസ്തും, കോട്ടയത്ത് പ്രൊട്ടസ്റ്റന്റ് മിഷൻ പ്രസ്തും ഒഴികെ മഹാരാജിത്തും അച്ചടിഗാലകൾ ഇല്ലാതിരുന്ന സാഹചര്യത്തിലാണ് 1844-ൽ അദ്ദേഹം മാനന്തവാടി സൈൻസ് ജോസഫ് പ്രസ്തും ആരംഭിച്ചതെന്നോരിക്കണം. സമുഹത്തിന് മുല്യബോധം പകരുന്ന സമാർഗ്ഗക്കൂത്തികളും, കൂടുംബചട്ടങ്ങളും ആത്മീയ കൃതികളുമായിരുന്നു ഈ പ്രസ്തുതി അച്ചടിച്ചുതുടങ്ങിയത്. എന്നാൽ പിന്നീട് ഗഹനമായ വായനയ്ക്ക് ഉതകുന്ന പല പുസ്തകങ്ങളും, ദീപിക ദിനപത്രവും അച്ചടി തുടങ്ങിയത് ഇവിടെനിന്നായിരുന്നു. അങ്ങനെ സാംസ്കാരിക കേരളത്തെ കെട്ടിപ്പുകുമ്പുന്നതിൽ ചാവറയച്ചന്റെ ഒരുപങ്കുണ്ട്. അത്മാനുതാപം, അനസ്താസ്യയുടെ കരതസാക്ഷ്യത്വം, മരണവീട്ടിൽ പാടുന്ന പാന തുടങ്ങിയ സാഹിത്യകൃതികൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെതായി നമുക്കുണ്ട്. ഈ കൃതികളുടെ സാഹിത്യ മൂല്യത്തിന്പുറം നാമോർക്കേണ്ടത് അന്നത്തെ കാല

എടുത്തിൽ അതിനുവേണ്ടി താത്പര്യമെടുക്കുകയും സമയം നീകൾ വെയ്ക്കുകയും ചെയ്ത ചാവറയച്ചൻ്റെ സാഹിതീയമായ മനോഭാവത്തെയും പരിശോമത്തെയുംമാണ്.

### 3. വനിതാക്ഷേമപ്രവർത്തനങ്ങൾ

ഈന്നും സ്ത്രീകൾക്ക് സമൂഹത്തിൽ അർഹമായ പ്രാതിനിധ്യം കിട്ടാത്തപ്പോൾ നൃസ്വത്വവർഷം പിന്നിലെ അവസ്ഥയെക്കുറിച്ചൊർക്കുക. അന്ന് അവർക്കുവേണ്ടി സംസാരിക്കാനും പ്രവർത്തിക്കാനും ചാവറയച്ചൻ്റെ മുന്നിട്ടിങ്ങി എന്നത് അത്ഭുതത്തോടുകൂടിയേ നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കാനാവു. സാമൂഹിക സാംസ്കാരിക വിദ്യാഭ്യാസ രംഗങ്ങളിൽ സ്ത്രീജനങ്ങൾക്ക് പുരോഗതി കൈവരുത്തുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടെയാണ് സ്ത്രീകൾക്കായി ആദ്ദേഹം സി.എം.സി. സന്യസ സമൂഹത്തിന് രൂപം കൊടുക്കുന്നത്. ചാവറയച്ചൻ്റെ കത്തുകളിൽ ഏറെയും ഈ സന്യാസസമൂഹത്തിന് നിർദ്ദേശങ്ങളും ഉപദേശങ്ങളും കൊടുത്തുകൊണ്ട് എഴുതിയവയാണ് എന്നാറിയുന്നോണ് എത്ര സ്നേഹത്തോടും ആർദ്ദതയോടെയുമാണ് ആദ്ദേഹം അവരെ നയിച്ചതെന്ന് മനസ്സിലാവുക. ഒരു പക്ഷേ പെണ്ണഭൂതത്തിന് വേണ്ടിയിട്ടോ, സ്ത്രീസംബന്ധത്തിനായോ ചാവറയച്ചൻ്റെ നിലകൊണ്ടിട്ടാവില്ല. പക്ഷേ സ്ത്രീകളെ സമൂഹത്തിന്റെ മുഖ്യധാരയിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടുവരാനായി, അവരുടെ സംഭാവനകളും ഈ സമൂഹനിർണ്ണിതിക്ക് ആവശ്യമാണെന്ന് മറുള്ളവരെ ബോധ്യപ്പെടുത്താനായി ആദ്ദേഹം കരിന്പരിശോമം ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

### 4. ഉപവിഷാലകളും ആതുരാലയങ്ങളുമായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ മറ്റാരു മേഖല. സമൂഹത്തിലെ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ട കുവർക്കും, പാവപ്പെട്ടവർക്കുമായാണ് ആദ്ദേഹം ഉപവിഷാലകൾ ആരംഭിച്ചത്. അന്നുവരെ ആരും സ്വപ്നം കാണാതിരുന്ന അനുകൂലയും ദേയും ആർദ്ദതയുടേയും പ്രകടനങ്ങളായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ്റെ ആതുരാലയ പ്രവർത്തനങ്ങൾ. വഴിയോരങ്ങളിൽ അനാമരായി മരണത്തിന്റെ കാലോച്ചകേട്ട കിടന്നവർക്ക് തുണ്ടായി ചാവറയച്ചൻ്റെ തുടക്കമെംട “നന്മരണസഭ” എന്ന സംഘടന അന്നുവരെ അജഞ്ഞാത

മായിരുന്ന പരസ്സനേഹത്തിന്റെ പുതിയ മുഖമായിരുന്നു. കേരളത്തിലങ്ങാളം ഇന്ന് വ്യാദിസഭനങ്ങൾ നിറയുകയാണ്. പ്രായമായവരും പാവപ്പെട്ടവരും വ്യാദിസഭനങ്ങളിൽ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെടുന്നോൾ അവർക്ക് സാന്ത്വനമാകാൻ ചാവരിയച്ചൻ ഇല്ല എന്നത് നമ്മുടെ ദു:ഖമാണ്. വ ശിയോരങ്ങളിലും ചെറുകുടിലുകളിലും ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവർക്ക് ദൈവത്തിന്റെ മുഖമാണെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞിട്ടാണ് ചാവരിയച്ചൻ ദൈവികനായി മാറുന്നതും മനുഷ്യസന്നേഹത്തിന്റെ ഇതിഹാസമായിത്തീരുന്നതും.

ഡിസ്കി പ്രൗഢ്യവും “ആർ, യു അഫ്രോഡിറ്റ് ഓഫ് ഡാർക്കന്റ്സ്” എന്ന നോവലിൽ ഒരു കമാപാത്രം പറയുന്നു. പട്ടിണിയും പുറത്താക്കപ്പെടലും! ഇന്നിമേൽ അവയെ വാക്കുകളായി കാണരുത്. അവയുടെ അർത്ഥത്തെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കുക. പുരുഷമാരും, സ്ത്രീകളും കുട്ടികളും.....അവർക്ക് വീടുകളില്ല. വിശക്കുന്നവരും രോഗികളുമാണവർ. മരണത്തെ മുഖാഭിമുഖം കാണുന്നവർ! മരണത്തെ മുഖാഭിമുഖം കാണുന്നോഴുള്ള തെട്ടുലിഭ്വു, എന്നും അതനുഭവിച്ചുകഴിയുന്നവരെക്കുറിച്ച് ചിന്തിക്കണം. നാം വാക്കുകളേക്കുറിച്ചെഴുതിക്കാരുള്ളു. വാക്കുകൾക്കപ്പുറത്തുള്ള അർത്ഥം തെറിയവനായിരുന്നു ചാവരിയച്ചൻ. അക്ഷരങ്ങൾക്കപ്പുറത്തെ പൊളജുന്ന ജീവിതങ്ങളെ ചേർത്തനിറുത്തി, അവരുടെ ജീവിതത്തിലേയ്ക്കിറങ്കി, അവരുടെ സർവ്വോന്മാധ അഭിവൃദ്ധിക്കായി ജീവിതം സമർപ്പിച്ചു എന്നതാണ് ചാവരിയച്ചൻ്റെ ദർശനങ്ങളുടെയൊക്കെ ആകെത്തുക.

അങ്ങനെ തന്റെ കൊച്ചുജനം കൊണ്ട് ഇം നാടിനും സമുഹത്തിനും നന്ന കൈവരുവാൻ അദ്ദേഹം ബല്യശ്രദ്ധനായിരുന്നു. ഒരു ഇടു മാത്രം നന്ന കൊണ്ട് ഒരു സമുഹത്തെയാകെ മാറ്റുവാൻ കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിലും ഒരു മിനാമിനുങ്ങിന്റെ അത്രയെക്കിലും വെളിച്ചും തെളിക്കാനായാൽ അത് അനുഗ്രഹം തന്നെ എന്നാണ് ചാവരിയച്ചൻ ജീവിതം നമ്മക്കാരു പാഠപുസ്തകമാണ്, വായിച്ചുപറിക്കാനും, പഠിപ്പിക്കാനുമുള്ള പാഠപുസ്തകം.



**ചാവറ**

**7**

**അതുല്യമായ  
വിദ്യാഭാന്ധുശുഷ്ഠ,  
വിദ്യാഭ്യാസദർശനം**

■ റവ. ഫാ. ജോൺ ചിറ്റില്ലീ സി.എം.എച്ച്

ചാവറ കുരിയാക്കോസ് ഏലിയാസചുൻ്ന് കേരളം കണ്ണട ഉന്നത മായ വിദ്യാഭാന്ധുശുഷ്ഠയുടെയും ഉദാത്തമായ വിദ്യാഭ്യാസ ദർശനത്തിന്റെയും ഉടമയായിരുന്നു. സുപ്രസിദ്ധ സാഹിത്യനിരുപകനായ സുകുമാർ അഴികോടിന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ച്, 20-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ഇതിഹാസമായി വളർന്ന്, 21-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പ്രകാശനേഹുരമായി ജീവിച്ചുനിൽക്കുന്ന ആചാര്യനാഞ്ച് ചാവറയും. “എത്രയും ചിത്രമാം യേശുവിൻ മുഖപത്മത്തെ ഏകാന്ത പ്രേമ തതാർ ” ദർശിച്ച് ദേവബാരൂപി നിറഞ്ഞ ദിവ്യപുരുഷനായ ചാവറ യചുൻ മത-സാംസ്കാരിക-വിദ്യാഭ്യാസ രംഗങ്ങളിൽ മനുഷ്യർക്ക് ദേവത്തിന്റെ മനോജ്ഞതാനമായി തീർന്നു. തത്സഹലമായി ഒരു യുഗംകൊണ്ട് ചെയ്യാവുന്നതിലധികം കാര്യങ്ങൾ ഒരു പുരുഷായുണ്ടുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ചെയ്തുതീർത്തു.

### **19-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗം**

സാക്ഷരകേരളത്തിന്റെ രൂപീകരണത്തിൽ വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറയചുൻ വഹിച്ച അതുല്യമായ നേതൃത്വം തിരിച്ചറിയണമെങ്കിൽ 19-ാം

നൂറ്റാണ്ടിലെ കേരള വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തെ സ്ഥിതി വിശ്ലേഷം നാം വിസ്മർഖ്ചുകൂടാ. കുടിപ്പുള്ളിക്കുടങ്ങുടെയും ആശാൻ കളരികളുടെയും നാടായിരുന്ന കേരളക്രയിൽ ആധുനിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ വിത്തുപാകിയത് പാശ്ചാത്യമിഷനറിമാരായിരുന്നു. സ്വാതിതിരുന്നാൾ രാമവർമ്മ മഹാരാജാവാൺ തിരുവിതാംകൂറിലെ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് തുടക്കം കുറിച്ചത്. നാഗർ കോവിൽ സെമിനാരിയിലെ പ്രാധാന്യാപകനായിരുന്ന രോബർട്ട് സിന്റേസ് സാരമ്പ്യത്തിൽ 1814 -ൽ മഹാരാജാവ് തിരുവിതാംകൂറിലെ പ്രമുഖ ആംഗ്രേയവിദ്യാലയം തുടങ്ങി. 1818-ൽ റവ. ഡാസൻ മട്ടാഞ്ചേരിയിൽ സ്ഥാപിച്ചതാണ് കൊച്ചിയിലെ ആദ്യത്തെ ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂൾ. മലബാറിലെ പ്രമുഖ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാലയം ബാസ്റ്റൽ മിഷൻകാർ 1848-ൽ കല്ലായിയിൽ ആരംഭിച്ചു. കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനം 1866-ൽ കോട്ടയ തൽ ആരംഭിച്ച സി.എം. എസ്. കോളേജാണ്.

ഇങ്ങനെ 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പുരുഷാർലുത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ഫലമായി കേരളത്തിൽ നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ചലന അംഗീകൾ ആരംഭം കുറിച്ചുവെങ്കിലും സാധാരണ ജനങ്ങൾക്കും സുരിയാനി കൈസ്തവരക്കും ഇത് അപ്രാപ്യമായിരുന്നു. ഉന്നതകുലജാതർക്ക് മാത്രമേ വിദ്യ അഭ്യസിക്കുവാൻ ജാതിവ്യവസ്ഥയിൽ അനുവാദമുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. സാധാരണജനങ്ങൾക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം നിഷ്ഠ ധിക്ഷപ്പെട്ടിരുന്നു. തീണ്ടലും തൊടിലും കൊടികുത്തിവാണിരുന്ന അക്കാദിക്കൾ സർക്കാർ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ പോലും താഴ്ന്ന കുലത്തിൽപ്പെട്ടവർക്ക് പതിക്കുവാൻ അവസരമുണ്ടായിരുന്നില്ല.

1599-ൽ നടന്ന ഉദയം പേരുർ സുനഹദോസിന്റെ വിലക്കുകളുടെ ഫലമായി ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം സുരിയാനി കൈസ്തവരക്ക് നിഷ്ഠിയുമായിരുന്നു. സുരിയാനികാർ അനുമതക്കാരായ അധ്യാപകരുടെ പക്കൽനിന്ന് വിദ്യ അഭ്യസിക്കുന്നത് സുനഹദോസ് വിലക്കി. സുരിയാനികാരായ ആശാനാർ അനുമതസ്ഥരായ കുട്ടികളെ ആകർഷിക്കുന്നതായി ദന്തം ചെയ്യരുതെന്ന് സുനഹദോസ് കല്പിച്ചു. ഈ വിലക്കുള്ളുടെ പരിണമപലം അതീവ ഗൃഹത്രമായിരുന്നു. കച്ചവടം, കൂഷി കാര്യങ്ങളില്ലാതെ, സുരിയാനികാർ വെജ്ഞാനിക മണ്ഡലത്തിൽ തീർത്തും പിന്നോക്കാവസ്ഥയിലായിരുന്നു. 1884-ൽ ഏതാനും സുരിയാനി വെദികൾ രോമിലേക്കഴുതിയ കത്തിലെ വാക്കുകൾ ഇവിടെ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധാർഹമാണ്. “സുരിയാനി കത്തോലിക്കരുടെ

ഇടയിൽ കൊള്ളജിൽ പറിച്ച് ഡിഗ്രി എടുത്തിട്ടുള്ളവർ ആരും തന്നെയില്ല. ധാക്കോബായ സഹോദരങ്ങളിൽ ഡിഗ്രിയെടുത്തിട്ടുള്ളവർ നൂറിലധികം പേരുണ്ട്. വകീലനാർ, ദോക്ടർമാർ, ജീവജി മാർ തുട അഡി മറ്റു സമുദായങ്ങളിൽ പലരുള്ളപ്പോൾ തങ്ങളുടെ കൂട്ടത്തിൽ ആരും തന്നെയില്ല.”

### അറിവിലുടെ അഭിവ്യുഖി

സമുദ്രത്തിന്റെയും സമുദായത്തിന്റെയും പുരോഗതികൾ ആധുനിക വിദ്യാഭ്യാസം അത്യുന്നതാപേക്ഷിതമാണെന്ന് കാണുന്നതിൽ ധാരായ ചാവറയച്ചൻ മനസ്സിലാക്കി. “അറിവിലുടെ അഭിവ്യുഖി” “വിദ്യാഭ്യാസത്തിലുടെ വികസനം”-ചാവറയച്ചൻ്റെ വീക്ഷണമായിരുന്നു. വിദ്യനേടാൻ വിദ്യാഭ്യാസയത്തിന്റെ പടികയറാൻ ചാവറയച്ചന്റെ ഭാഗ്യം ലഭിച്ചില്ല. തനിക്ക് സാധിക്കാത്തത് തന്റെ സമകാലിക്കുമുണ്ട് പിൻതെ ലമ്പുകൾ കും സംഘട്യമാക്കുവാനുള്ള ധീരത ചാവറയച്ചൻ കാഴ്ച വെച്ചു. അന്ന തെന്തെ സാഹചര്യത്തിൽ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് ഉടനടി നേതൃത്വമെടുക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് കഴിയുമായിരുന്നില്ല. അതുകൊണ്ട് 1846-ൽ സി.എം.എം. സഭയുടെ കാനോനിക സ്ഥാപനത്തിന് മുമ്പുതന്നെ മാനനാന്തരം ഒരു സംസ്കൃത വിദ്യാലയത്തിന് ചാവറയച്ചൻ ആരംഭം കുറിച്ചു.

കേരളത്തിലെ ആദ്യത്തെ കത്തോലിക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം എന്നു കൊണ്ട് സംസ്കൃത സ്കൂൾ എന്ന ചോദ്യത്തിന് ഉദയം പേരും സുനന്നദോസിന്റെ വിലക്ക് എന്നതാണ് ഉടനടിയുള്ള ഉത്തരം. സമുദ്ധത്തിലെ മേലേക്കടിയിലുള്ളവരുടെ ഇടയിൽ സംസ്കൃതത്തിനുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥാനവും കാരണമായേക്കാം. ഏതായാലും ഇതേ പ്ലറി ചാവറയച്ചൻ്റെ സമകാലികനും ചരിത്രകാരനുമായ പാരപ്പുരത്ത് വർക്കിയച്ചൻ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത് ശ്രദ്ധയമാണ്: “ഈ സമയം ഒന്നിച്ച് മാനനാനം ആശ്രമത്തോട് ചേർന്ന് ഒരു സംസ്കൃത സ്കൂളും സ്ഥാപിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ഇതിൽ ആശ്രമത്തിലെ വൈദികരും സമീപസ്ഥലങ്ങളിൽ നിന്ന് കുട്ടികളും ചേർന്ന് പഠിച്ചിരുന്നു. ഇതിന്റെ നടത്തിപ്പിനായി തുശ്ശുരിൽ നിന്ന് വാരുൾ ജാതിയിൽ പ്ലേട്ട് ഒരു വാദ്യരെ വരുത്തിയിരുന്നു. ഇയാൾ മലയാളാഷയിലും സംസ്കൃതാഷയിലും വളരെ സമർത്ഥനായിരുന്നു.” സംസ്കൃത വിദ്യാഭ്യാസം തുടങ്ങിയതും അതിൽ പറിപ്പിക്കാൻ ഹൈന്ദവനായ

അധ്യാപകനെ നിയമിച്ചതും അന്നത്തെ കാലയളവിൽ ധീരവും പയനിയറിഞ്ഞുമായ ഒരു കാൽവെപ്പായിരുന്നു. സംശയമില്ല.

ഈതേ തുടർന്ന് അർപ്പുകരയിലും സമീപപ്രദേശങ്ങളിലും ചാവറയച്ചൻ വിദ്യാലയങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കുന്നതായി നാം കാണുന്നു. ഈ വിദ്യാലയങ്ങളിൽ സമൂഹത്തിലെ ഉന്നതകുലജാതരേയും ഭളിതരേയും ഒരേ ബന്ധിലിരുത്തി വിദ്യ അഭ്യാസിക്കുന്നതായി നാം മനസ്സിലാക്കുന്നു. ഇതൊരു വെള്ളുവിളിയായിരുന്നു. ഈത് പ്രവചനാത്മകമായ ഒരു കാൽവെയ്പും കേരളകരയുടെ സാക്ഷരതക്കും സാർവ്വതീക വിദ്യാഭ്യാസത്തിനും ദിശാബോധം നൽകിയ പ്രവൃത്തിയുമായിരുന്നു. അതുവഴി സാമൂഹ്യ സമത്വത്തിന്റെ അടിത്തരെ പാകുവാൻ അദ്ദേഹത്തിന് സാധിച്ചു. മാത്രമല്ല ഒന്നര നൂറാണ്ടുമുമ്പ് തന്നെ പാവപ്പെട്ട വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് ഉച്ചക്ക്ലാസ്സിൽ നൽകുവാനുള്ള ഒരു പദ്ധതിയും അവർക്ക് വസ്ത്രവും പംന്നോപകരണങ്ങളും സംഘട്യമാക്കുവാൻ പഠനസഹായ സ്കൂളും ആസൃതണം ചെയ്ത് നടപ്പിലാക്കുവാൻ ചാവറയച്ചൻ പ്രദർശിപ്പിച്ച പ്രതിഭാഗക്കും നിശ്ചയദാർശ്യവും വിസ്മയത്തോടെ മാത്രമേ നമുക്ക് വിലയിരുത്തുവാൻ കഴിയു.

### സാർവ്വതീക വിദ്യാഭ്യാസവിപ്പവം

സുറിയാനിക്ക്രത്തോലിക്കരുടെ പ്രമാ വികാരി ജനറാൾ ആയിരുന്ന വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ കുരിയാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചന്റെ “ഒരു പള്ളിക്കോരു പള്ളിക്കുടം” എന്ന ഉത്തരവ് ചരിത്ര പ്രസിദ്ധമാണ്. കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസപുരോഗതിയുടെയും സമ്പൂർണ്ണസാക്ഷരതയുടെയും നിമിത്തവും നിഭാനവും ചാവറയച്ചൻ സ്വന്ത കൈപ്പെട്ട യിലെഴുതി വരാപ്പുഴ ബർബ്ലോനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്തയെക്കാണ്ക്കു മുട്ടെ പ്പുച്ചി പുറപ്പെടുവിച്ച ഈ സർക്കുലരാണെന്ന് അർത്ഥശാകകൾ ടയില്ലാത്ത വിധം പറയാം. “ഇടവകകൾ തോറും വിദ്യാലയങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കണമെന്നും അല്ലാത്തപക്ഷം അംശമുടകൾ കല്പിക്കുമെന്ന ഈ കർഷക നിയമം വൈജ്ഞാനിക മണ്ഡലത്തിൽ ഒരു വിസ്തവത്തിനു തന്നെ നാഡി കുറിച്ചു. ഈ കല്പന നടപ്പിൽ വരുത്തുവാൻ ചാവറയച്ചൻ തന്റെ സഭാംഗങ്ങളെ ചുമതലപ്പെടുത്തുകയും താൻ സ്ഥാപിച്ച ആശ്രമങ്ങൾ അവയുടെ അതിർത്തിയിലുള്ള പള്ളികളുടെ വിദ്യാഭാന പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ മേൽനോട്ടം വഹിക്കുവാൻ ദത്തഗ്രഖരായിരിക്കണമെന്ന് നിർദ്ദേശിക്കുകയും ചെയ്തു. വിദ്യാഭ്യാസ സാക്ഷാ

രൂജോൾ ഏർപ്പെടുത്തുവാൻ ആഗ്രഹങ്ങളും ഇടവകകളും എന്ന്  
ത്യാഗവും വഹിക്കുവാൻ തയ്യാറാകണമെന്ന് ചാവറയച്ചൻ ഉദ്ദേശ  
ധിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി. ഇതിനായി ‘പിടിയർ’ ‘കെട്ടുതെങ്ക്’ പദ്ധതികൾ  
ആസൃതണം ചെയ്തതു വഴി ഒരു വിധത്തിൽ പറഞ്ഞാൽ സഹക  
രണ പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ പ്രയോക്താവ് ചാവറയച്ചുനാണെന്ന് പറയാം.

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തു മാത്രല്ലോ, മതവിദ്യാഭ്യാസ മണ്ഡല  
ലഭ്യിലും വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറയച്ചൻ പുത്തൻ വഴിത്താര വെട്ടിത്തു  
നന്നു. വിജയാനവും വിശുദ്ധിയുമുള്ള വൈദികരിലും മാത്രമേ  
സദയും സമുദായവും പുരോഗതി പ്രാപിക്കു എന്നു മനസിലാക്കിയ  
ചാവറയച്ചൻ യുറോപ്പൻ രാജ്യങ്ങളിലെ സമിനാരികളുടെ ശൈലി  
യിൽ വൈദികപരിശീലനത്തിന് നിയതരൂപം നൽകി. 1833-ൽ മാനാ  
നത്ത് കേരളത്തിലെ പ്രമുഖ വ്യവസ്ഥാപിത വൈദികപരിശീലന സെമി  
നാരി അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ചു. 1866-ൽ വാഴക്കളെത്തും 1868 ഏൽത്തുരു  
ത്തും 1871-ൽ പുളികുന്നിലും ആഗ്രഹങ്ങളാടനുബന്ധമായി സെമി  
നാരികൾ നിലവിൽ വന്നു. അവയോടൊപ്പം വിദ്യാഭ്യാസ കേന്ദ്ര  
ങ്ങളായി മാറി. അവിടങ്ങളിൽ പഠിച്ചു വളർന്ന അനേകം വ്യക്തി  
കൾ കേരളത്തിന്റെ മത-സാംസ്കാരിക-സാമൂഹികരംഗങ്ങളിൽ തിരു  
ക്കമേരിയ നേതൃത്വം നൽകിയിട്ടുണ്ട്.

പൊതുവിദ്യാഭ്യാസമണ്ഡലത്തിൽ വിപ്പവം വിരചിച്ച ചാവറ  
യച്ചൻ മാർത്തോമ ക്രിസ്ത്യനികളുടെ സമഗ്രമായ വളർച്ച ലക്ഷ്യംപെട്ട  
കോൺക്രീറ്റ് മാനാനത്ത് ഒരു ഉന്നതവിദ്യാഭ്യാസക്രേം തുടങ്ങുവാൻ  
ആഗ്രഹിക്കുകയും അതിനുള്ള പരിശോമങ്ങൾ നടത്തുകയും ചെയ്ത  
തായി ചതിത്രത്തിൽ നിന്ന് നമുക്ക് മനസ്സിലാക്കുവാൻ കഴിയും. (ഫാ.  
റോമയോ തോമാസ് : മലജരസദയുടെ വിരസന്താനം) പകേശ റോക്കോസ്  
ശൈശ്വതമയുടെ ശിമില്പവണതകളുടേയും പ്രതിരോധപ്രയർത്തനങ്ങളും  
ഡേയും പാശ്വതലവത്തിൽ കോളേജ് സ്ഥാപനലക്ഷ്യം യാമാർത്തീ  
കരിക്കാൻ ചാവറയച്ചൻ സാധിച്ചില്ല. 1861 ജൂൺ 8ന് ചാവറയച്ചൻ  
വിപുലമായ അധികാരങ്ങളാട വികാരിജനരാളായി നിയമിതനം  
യി. ബർബേറീനോസ് മെത്രാപ്പോലീത്ത ആസ്ഥാനമായ വരപ്പുഴയ്ക്ക്  
സമീപം കുന്നമാവിലേയ്ക്ക് ചാവറയച്ചുനെ സ്ഥലം മാറ്റി. തർക്കല  
മായി കോളേജ് സ്ഥാപനം സ്വപ്നമായി അവശേഷിച്ചു.

## മാധ്യമ റംഗത്തിന്റെ തലത്തോട്ടപ്പെട്ട്

ജനത്യുടെ വിജ്ഞാനവ്യാപനത്തിലും വിശ്വാസ പിശീലനത്തിലും മാധ്യമങ്ങൾക്കായുള്ള സ്ഥാനം കണ്ടറിഞ്ഞ ചാനറയച്ചൻ ട്രൗണി വധി വെള്ളവിളികളെ അതിജീവിച്ചുകൊണ്ടാണ് കേരള കത്തോലിക്കരുടെ പ്രമുഖ മുദ്രണാലയം 1846-ൽ മാന്നാനത്ത് സ്ഥാപിച്ചത്. ഇവിടെ നിന്നാണ് 1887-ൽ പ്രമുഖ മലയാള ദിനപത്രമായ ദീപിക പ്രസിദ്ധീകരണം ആരംഭിക്കുക. സാംസ്കാരിക കേരളത്തിന്റെ കണ്ണും കാതും നാവുമാകുവാൻ കെല്ലപ്പുള്ളി ഒരു ദിനപത്രത്തെക്കുറിച്ചുള്ള സ്വപ്നം അരനുറ്റാണുമുമ്പ് തന്നെ താലോലിച്ച ചാവറയച്ചനെ മലയാള മാധ്യമരംഗത്തിന്റെ തലത്തോട്ടപ്പെന്നുണ്ട് ശ്രീ സൈംബാസ്യുന് പോൻ എറം.പി.വിശേഷിപ്പിച്ചത്.

അക്ഷര കേരളത്തിന്റെ ജൈത്രയാത്രയിൽ ദീപിക ചെലുത്തിയ പ്രതിയും പ്രയത്നവും പില്ക്കാലപരിത്രം. മാന്നാനം അച്ചുകൂട്ടത്തിന്റെ ശാഖയായി കുന്നമാവിലും ചാവറയച്ചൻ മറ്റാരു പ്രസ്തുതിക്കുകയുണ്ടായി. ‘ജ്ഞാനപിയുഷം’ തുടങ്ങിയ ധാരാളം പ്രാർത്ഥനാപ്പുസ്തകങ്ങളും വിശ്വാസപരിശീലനത്തിനുപകരിക്കുന്ന ലഹുഗന്മങ്ങളും ഈ മുദ്രണാലയങ്ങളിൽനിന്ന് വെളിച്ചും കണ്ണു. എന്നു മാത്രമല്ല, കൃത്യാനന്തര ബഹുലമായ ജീവിതത്തിനിടയിലും മതാത്മകവും ചരിത്രപരവുമായ നിരവധി കൃതികൾ ചെച്ചുകൊണ്ട് ജനസാമാന്യത്തിന്റെ വൈജ്ഞാനിക മൺഡലം ദീപ്തമാക്കുവാൻ ചാവറയച്ചൻ പരിശുമിക്കുകയുണ്ടായി. നാളാഗമങ്ങൾ, കത്തുകൾ, ഒരു നല്ല അപ്പുന്റെ ചാവരുൾ എന്നീ കൃതികൾ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധാർഹമാണ്. മലയാളത്തിലെ പ്രമുഖ വണ്ണഡകാവ്യമായ അസ്താസിയായുടെ രക്തസാക്ഷിത്വം, ചാവറയുടെ വ്യക്തിത്വം നിശ്ചിക്കുന്ന കൃതി എന്ന വിശേഷിപ്പിക്കാവുന്ന ആത്മാനുതാപം എന്നീ ചെനകൾ ജീവിതവിശുദ്ധിയുടെയും ഭാവസ്വന്നരൂത്തിന്റെയും സകീർത്തനങ്ങളെന്നും പെരുന്നടം ശ്രീയരൻ വിലയിരുത്തുന്നത്. വിദ്യാഭ്യാസസാംസ്കാരിക റംഗങ്ങളിലെ ചാവറയച്ചന്റെ നിസ്തുലമായ സംഭാവനകൾ അംഗീകരിച്ചുകൊണ്ട് 1986-ൽ ഭാരതസർക്കാർ അദ്ദേഹത്തിന്റെ സ്മാരകസ്ഥാപിക്കുകയും 2005-ൽ കേരളസാഹിത്യാക്കാദമി ചൊയച്ചിത്രം അക്കാദമി ഹാളിൽ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ട്.

സ്ഥാപക പിതാവായ ചാവറയച്ചന്റെ പെത്തുകം ഏറ്റുവാങ്ങി വിദ്യാഭ്യാസ മാധ്യമരംഗത്ത് കഴിഞ്ഞ ഒന്നര നൂറ്റാണ്ടുകാലം ഓർമ്മി

കാനും ഓമനിക്കാനും മഹത്തായ ഒരു ചരിത്രം കുറിക്കുവാൻ സി.എം.എച്ച്.സഭയ്ക്ക് കഴിഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. ഈകാലയളവിൽ കേരളത്തിന്റെ സാമ്പർക്കാരിക പുരോഗതിയിൽ സജീവമായ ഭാഗഭാഗിത്വം വഹിക്കുവാൻ സി.എം.എച്ച്.സഭാംഗങ്ങൾ എന്നും മുൻപന്തിയിലുണ്ടായിരുന്നു. അത് വിവരിക്കുക എൻ്റെ വിഷയമല്ല. ഈന്ന് തുഴുർ അമല മെഡിക്കൽകോളേജ്, രാജഗിരി എഞ്ചിനീയറിങ്സ് കോളേജ്, 16 യൂണികോളേജുകൾ, 8 ബി.എം.എച്ച്.കോളേജുകൾ, 10 പാരലത്ര കോളേജുകൾ, 3 ശാസ്ത്രഗവേഷണക്രമങ്ങൾ, 1 പോളിടെക്നോളജിക്ക്, 12 ടെക്നോളജിക്കൽ ഇൻസ്റ്റിറ്ച്യൂട്ടുകൾ, 5 നേഴ്സിംങ്ങൾ സ്കൂളുകൾ, 47 പബ്ലിക് സ്കൂളുകൾ, 7 സ്പെഷ്യൽ സ്കൂളുകൾ എന്നിവയടക്കം 472 വിദ്യാഭ്യാസ സ്ഥാപനങ്ങൾക്ക് സി.എം.എച്ച്.സഭ നേതൃത്വം നൽകുന്നു. കുടാതെ 79 അന്നപചാരിക വിദ്യാഭ്യാസ ക്രമങ്ങളും 45 യുവജനഹോസ്പിൽകളും സഭ നടത്തുന്നുണ്ട്. ഈ സ്ഥാപനങ്ങളിൽ 112 സഭാംഗങ്ങൾ സേവനനിരതരായിരിക്കുന്നു. വിശദാംശങ്ങളിലേയ്ക്ക് ഞാൻ പ്രവേശിക്കുന്നില്ല.

ഈവരെ പറഞ്ഞതിൽ നിന്ന് ഉരുത്തിരിയുന്ന ഒരു സത്യം സുതരാം വ്യക്തമാണ്. കേരളം കണ്ണ അതുല്യനായ വിദ്യാഭ്യാസ പ്രവർത്തകനായിരുന്നു വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ കുറിയാക്കാൻ ഏലിയാസച്ചൻ. വിദ്യാഭ്യാസഗുണ്ടായിലെ ക്രാന്തികൾിയായ, പ്രവാചക വീക്ഷണം കൈമുതലായി കരുതിയ പയനീർ! അതിന് പിരകിൽ ഉന്നതമായ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ വീക്ഷണം നമുക്ക് കാണുവാൻ കഴിയും. അത്യുദാതമായ ഒരു വിദ്യാഭ്യാസ ദർശനത്തിന്റെ ഉടമയായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ. ഈ ദർശനത്തിന് 6 പ്രധാന മാനങ്ങൾ ഉണ്ട്.

## 1. വിദ്യാഭ്യാസം: സമഗ്രവികസന സാധന

ചാവറയച്ചനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം വിദ്യാഭ്യാസം വ്യക്തിയുടെ വികസനത്തിനും സമൂഹത്തിന്റെ നിർമ്മിതിക്കും വ്യവസ്ഥിതിയുടെ വിമോചനത്തിനും ഉപകരിക്കുന്ന സാധനയായിരിക്കണം. വിദ്യാഭ്യാസത്തിലും വികസനം എന്നതായിരുന്നു ചാവറയച്ചന്റെ വീക്ഷണം. വിമോചനമാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ആത്മക്രിക ലക്ഷ്യം. നേരം മതായി വിദ്യാഭ്യാസം വ്യക്തികളുടെ വികസനത്തിനുതക്കുന്ന പ്രക്രിയയാണ്. ഗാന്ധിജിയുടെ വീക്ഷണത്തിൽ “ഒരു ശ്രിശൂവിന്റെ അമവാമനുഷ്യന്റെ ശരീരത്തിലും മനസ്സിലും ആത്മാവിലുമുള്ള ഏറ്റവും നല്ല

തിനെ പുറത്തെടുത്ത് വികസിപ്പിച്ചെടുക്കുന്നതെന്നോ അതാണ് വിദ്യാഭ്യാസം.” നിറവേറപ്പെടാനുള്ള നിരവധി സാധ്യതകളുടെ ആകെത്തുകയാണ് മനുഷ്യൻ. മുഗീയതയിലേക്ക് അധികാരതെ, മനുഷ്യത്തിലേക്ക് വളരാനും അതിലുടെ ദൈവികതയിലേക്ക് ഉയരാനും മനുഷ്യന് സാധിക്കണം. വിദ്യാഭ്യാസം വ്യക്തിയെ അതിന് സഹായിക്കണം. ദേശീയ വിദ്യാഭ്യാസ നയത്തിൽ വ്യക്തമാക്കുന്നതു പോലെ, “സാഹചര്യങ്ങളെ നിയന്ത്രിച്ച് സാധ്യതകളെല്ലാം സഹലീകൃതമാക്കുവാൻ വ്യക്തിയെ പ്രാപ്തനാക്കുന്ന അവന്റെ സമസ്തകഴിവുകളേയും വികസനമാണ് വിദ്യാഭ്യാസം.”

വ്യക്തിയുടെ വികസനത്തിന് വിദ്യാഭ്യാസം അവശ്യം ആവശ്യമാണോ വിശ്വസിച്ചിരുന്ന ചാവരിച്ചുന്നേ വാക്കുകൾ ശ്രദ്ധിയമാണ്. “രണ്ടാമത്തെ വെളിവ് പഠിതാം ആകുന്നു. കണ്ണിന്റെ വെളിവുകുടാതെ ലോകത്തിലുള്ള വസ്തുകൾക്ക് കാണമാൻ വശമില്ലാത്തതു പോലെ പഠിതാം എന്ന വെളിവു കുടാതെ പരലോകത്തിൽ അതിൽ കൂടിയിരിക്കുന്ന തന്മൂരാനേയും അറിവാണ് വശമില്ലാത്തതിനാൽ, കണ്ണില്ലാത്തവരും കുരുട്ടനാരായിരിക്കുന്നതുപോലെ പഠിതമില്ലാത്ത വർ അഞ്ചാനകുരുട്ടനാരാകുന്നു.” 1859 മാർച്ച് 25 ന് പള്ളികളിലേകയച്ച കത്തിലെ ആദ്യവാക്യമാണിൽ.

അതുകൊണ്ട് വ്യക്തമായ വീക്ഷണത്തോടെ ചാവരിച്ചുന്ന ചാവരുളിൽ കുറിച്ചു വച്ചിട്ടുണ്ട് : “തിരിച്ചറിവുണ്ടായാലുടൻ പെതങ്ങളെല്ലാ പള്ളിക്കുടത്തിൽ അയക്കണം. അതും പോരു, അവർ പഠിക്കുന്ന വെന്നും അവർ എങ്ങനെയുള്ള കുട്ടം കൂടിയാണ് നടക്കുന്നതെന്നും അനോഷ്ടിക്കണം. തായാരാച്ചത്തോരും അവർ പരിച്ചതിനെ പരിശോധിക്കണം.”

രണ്ടാമത്തായി, സമൂഹത്തിന്റെ നിർമ്മിതിയാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. കാരണം, മനുഷ്യവ്യക്തി ഒറ്റപ്പെട്ട ദീപില്ല. പ്രകൃതിയോടും സഹജീവികളോടുമുള്ള ബന്ധത്തിലാണ് മനുഷ്യവ്യക്തിയും വികസനമാകുന്നത്. നീതിയിലും സത്യത്തിലും സ്നേഹത്തിലാം തമായ ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ നിർമ്മിതിക്ക് വിദ്യാഭ്യാസം വഴിതെളിക്കണം. സത്യവും നീതിയും സ്നേഹവും മുറുകെപ്പിടിച്ച് പരസ്പരം സഹായിക്കുന്ന അയൽകൂട്ടങ്ങൾ നിർമ്മിക്കുവാൻ മക്കളെ പഠിപ്പിക്കണമെന്ന് ചാവരിച്ചുന്ന പരയുമ്പോൾ ഇത് വ്യക്തമാണ്.

ഒരു പടികുടി കടന്ന്, നിലവിലിരിക്കുന്ന സാമൂഹ്യ സംവിധാന

ങ്ങളെ പുനർന്നിർമ്മാണം ചെയ്യുവാൻ വിദ്യാഭ്യാസം വ്യക്തികളെ കഴി വുറ്റവരാക്കണം. ഉന്നതകുലജാതരേയും ദളിതരേയും ഒരേ ബന്ധി ലിരുത്തി പരിപ്പിക്കുകയും സംസ്കൃത സ്കൂളും പിന്നീട് ഇംഗ്ലീഷ് സ്കൂളും തുടങ്ങുകയും വാരുർ ജാതിയിൽപ്പെട്ട വാധ്യാരെ താൻ സ്ഥാപിച്ച സ്കൂളിൽ നിയമിക്കുകയും ചെയ്തപ്പോൾ വ്യവസ്ഥിതി യുടെ മോചനത്തിനുകൂടി വഴിയോരുക്കുകയായിരുന്നു ചാവരയച്ചൻ. മനുഷ്യമഹതവും വ്യക്തി സ്വാതന്ത്ര്യവും സഹോദരസമത്വവും ഉറപ്പു വരുത്തുന്ന ഒരു നവസമൂഹസ്വഷ്ടിയെ ചാവരയച്ചൻ സ്വപ്നം കണ്ടിരുന്നു.

## 2. വിദ്യാഭ്യാസം മുല്യാധിഷ്ഠിതമായിരിക്കണം

ചാവരയച്ചനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം മതമുല്യങ്ങളെ മാറ്റി നിരുത്തിക്കാണ്ടുള്ള വിദ്യാഭ്യാസം അർത്ഥശൈന്യമാണ്. ദൈവത്തെ പിതാവായി കാണുവാൻ കഴിയുന്നോൾ മാത്രമെ സമത്വവും സാഹോ ദരുവും ഉണ്ടാകു എന്ന് ചാവരയച്ചൻ അടിവരയിട്ടുത്തു പറയുന്നുണ്ട്. സ്വഭാവശൈഖ്യിയുള്ള, മനസ്സും ഹൃദയവും നിരഞ്ഞ മനുഷ്യരെ സ്വഷ്ടിക്കുകയാണ് വിദ്യാഭ്യാസം ലക്ഷ്യം വക്കേണ്ടത്. ഒരു കവിതാശകളം ഓർത്തുപോകുന്നു.

- മുത്തുകൊണ്ടെന്തേ മുറ്റം നിരഞ്ഞ  
പവിഴം കൊണ്ടെന്തേ പടി നിരഞ്ഞ  
നിരപറ നിരഞ്ഞിട്ടും നിരയാത്തതൊന്നു മാത്രം  
എന്തേ മനസ്സു മാത്രം.

ജീവിതമാർഗ്ഗം കണ്ണെത്തുവാൻ വരുംതലമുറയെ പരിപ്പിക്കുന്നത് നല്ലത്. പക്ഷേ എങ്ങനെ ജീവിത മാർഗ്ഗം കണ്ണെത്തണം (how to earn a living)എന്ന് പരിപ്പിച്ചാൽ പോരാ, എങ്ങനെ ജീവിക്കണം (how to live) എന്നുകൂടി കൂട്ടിക്കളെ പരിപ്പിക്കണം. അതിന് മതമുല്യങ്ങൾക്ക് പാട്ടപദ്ധതിയിൽ പ്രാധാന്യമുണ്ടായിരിക്കണം.

ചാവരയച്ചൻ കാലടിപ്പാടുകളെ പിന്തുടർന്നുകൊണ്ട് വ്യക്തി പരവും സാമൂഹികവുമായ ഉത്തരവാദിത്വം നിരവേറ്റുവാൻ കഴിയും വിധം വിദ്യാർത്ഥികളെ രൂപപ്പെടുത്തുകയും മാനുഷികമുല്യങ്ങൾ ഉച്ചിവളർത്തി ദൈവികതയിലേക്ക് തുറവിയുള്ള ഒരു തലമുറയെ സ്വഷ്ടിക്കുകയാണ് സി.എം.എം.വിദ്യാഭ്യാസശുശ്രൂഷ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുക. സി.എം.എം. വിദ്യാഭ്യാസ നയത്തിൽ അടിവരയിട്ടുപറയുന്നുണ്ട്. “കായികമായി അരോഗ ദൂഷഗാത്രരും ബന്ധിക്കമായി

ഉന്നതശീർഷരും മാനസികമായി പകുമതികളും ധാർഖികമായി സുതാര്യവുകൾത്തിന്റെ ഉടമകളും സാമുഹ്യമായി പ്രതിബദ്ധരുമായ വ്യക്തികൾക്ക് പരിശീലനം നൽകി, സത്യത്തിലും നീതിയിലും സ്നേഹത്തിലും വേരുന്നിയ ഒരു പുതിയ ആകാശവും പുതിയ ഭൂമിയും വിരചിക്കുവാൻ നാം പ്രതിജ്ഞാബദ്ധരാണ്.”

### 3. വിദ്യാഭ്യാസം സാമുഹ്യനവോത്ഥാനത്തിന്

പ്രാന്തവത്കരിക്കപ്പെട്ടവരുടെ, പുറമ്പോക്കിലുള്ളവരുടെ, താഴെക്കിടയിലുള്ളവരുടെ ശാക്തീകരണം ചാവറപിതാവിന്റെ ജീവിതദശനമായിരുന്നു, വലിയൊരു സ്വപ്നമായിരുന്നു. ദളിതരുടെ സമുദായരണം ചാവറയച്ചാൻ ജീവിത വൃത്തമായിരുന്നു. അജഞ്ചതയിലും ഭാരിദ്വാത്തിലും ജീവിക്കുവാൻ വിധിക്കപ്പെട്ടവരും സമുഹത്തിൽ താഴന വർഗ്ഗക്കാരരാണു കരുതപ്പെട്ടവരുമായ പുലയ-പറയ വിഭാഗത്തിൽ പെട്ടവരോട് ചാവറ പിതാവിന് പ്രത്യേക മമതയുണ്ടായിരുന്നു. ദളിതരെ കീസ്തുമതത്തിൽ ചേർക്കാൻ ചാവറയച്ചൻ മുൻകൈ എടുത്തതു കീസ്തുമതത്തിൽ ആളേടുപ്പു നടത്തി അംഗസംഖ്യ വർദ്ധിപ്പിക്കുക എന്ന ലക്ഷ്യത്തോടുകൂടിയായിരുന്നില്ല. ഈ പാവങ്ങളും ദൈവത്തിന്റെ മകളാണെന്നും യേശുവിന്റെ രക്ഷ അവർക്കും അവകാശപ്പെട്ടതാണെന്നുമുള്ള ബോധ്യമാണ് അദ്ദേഹത്തെ അതിന് പ്രേരിപ്പിച്ചത്.

ചാവറയച്ചാൻയും അനുയായികളുടെയും സേവനം സീകരിച്ച ദളിതരിൽ ബഹുഭൂരിപക്ഷവും ചേരമർ (പുലയർ) സാംബർ (പറയർ) എന്നീ വിഭാഗങ്ങളിൽപ്പെട്ടവരാണ്. വിശ്വാസവൈജ്ഞാം മാത്രം പോരാ, അക്ഷരവൈജ്ഞാം കൂടി ലഭിച്ചാലെ അവർ ബഹുഭിക തലത്തിൽ വിമോചിതരും സാമുഹ്യതലത്തിൽ സത്രന്തരുമാകു എന്ന് ചാവറയച്ചന്നറിയാമായിരുന്നു. അർപ്പുകര തുരുത്തുമാലിക്കുന്നിൽ ദളിതർക്ക് വേണ്ടി 1864-ൽ ഒരു സ്കൂൾ ചാവറയച്ചൻ തുടങ്ങിയതായി പാറപ്പെറ്റത് വർക്കിയച്ചാൻ നാളാമത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. പിന്നീട് മാനാനത്ത് ആശ്രമത്തോടനുബന്ധിച്ച് മലയാളം പ്രൈമറി സ്കൂൾ നിലവിൽ വന്നപ്പോൾ അത് നിരുത്തലാക്കിയതായി കരുതാം. ദളിതർക്കുവേണ്ടി കൈക്കുത്തവ മതപാഠശാലകൾ സ്ഥാപിച്ച സ്ഥലങ്ങളിൽ അവരെ അക്ഷരം പരിപ്പിക്കാൻ കൂടി എർപ്പാടുകളുണ്ടായിരുന്നുവെന്നത് പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധയാണ്.

അവശ്യതയുഭവിക്കുന്നവരെയും ദരിദ്രരെയും അനാമരെയും ഒറവത്തിന്റെ മകളായി വീക്ഷിച്ച് ചാവരിയച്ചൻ, അവരെ സഹായി കുക കൈസ്തവ ഭത്തുമാണെന്ന് പ്രഖ്യാപിപ്പിക്കുകയും അതനു സരിച്ച് പ്രവർത്തിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നു. “നമ ചെയ്യാത്ത ദിവസം നിന്റെ ആയുസിന്റെ പുസ്തകങ്ങളിൽ ചേർക്കല്ലോ,” “ദരിദ്രരെ വെറും കൈയോടെ പറഞ്ഞതയക്കരുത്” “വേലക്കാർക്ക് ന്യായമായ കുലി കൃത്യസമയത്തുതന്നെ നൽകണം.” എന്നീ ചാവരി സുക്തങ്ങൾ ഇവിടെ സ്ഥരണീയമാണ്. ചാവരിയച്ചൻ സമാരംഭിച്ച ‘പിടിയരി പ്രസ്ഥാനവും’കൈനകരിയിലെ ഉപവിശാലയും പ്രമുഖ അനാമ ശാലയും നമ്മെ സംഖ്യവും (പ്രമുഖ അഞ്ചേമായ സംഘടന) ഇവിടെ നാം വിസ്തരിച്ചുകൂടം.

സ്ക്രീശാകതീകരണ നീക്കങ്ങളുടെ യുഗത്തിലാണ് നാം ഈ ജീവിക്കുന്നത്. പക്ഷേ സ്ക്രീശാകതീകരണത്തിന്റെ പ്രവാചകനും മാർഗ്ഗാപീപവുമായിരുന്നു വാഴ്ഞ്ഞപ്പെട്ട ചാവരിയച്ചൻ. സ്ക്രീകളെ കുറിച്ച് മഹത്പുർണ്ണമായ ഒരു കാഴ്ചപ്പാട് അദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നു. ‘കുടുംബത്തിന്റെ വിളക്ക്,’ ‘കുണ്ഠതുങ്ങൾക്ക്’ രൂപം നൽകുന്ന വർഷ’ എന്ന ഉദാത്തമായ വീക്ഷണം സ്വന്തം അനുഭവത്തിൽ നിന്ന് ഉരുത്തിരിഞ്ഞതാണ്. ആത്മാനുതാപത്തിൽ അമ്മയെക്കുറിച്ച് പറയുന്നവാർ ആയിരം നാവാണ് ചാവരിപിതാവിന്.

കേരളത്തിലെ പ്രമുഖമായി സി.എം.സി. സഭകൾ രൂപം കൊടുത്തപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഭാവനയിലുണ്ടായി രുന്നത് സ്വന്തം കാലിൽ നിൽക്കാൻ കഴിവുള്ള സ്ക്രീ സമൂഹമായി രുന്നു. കന്യാസ്ക്രീകൾ മാത്രമല്ല, അവരിലും കേരള സ്ക്രീ സമൂഹവും കുടുംബങ്ങളും വളരണം, വികസിക്കണം എന്നതായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം. കുന്നമാവ് മംത്രതാട ചേർന്ന് പെണ്ണകുട്ടികൾക്കായി ബോർഡിങ്സ് സ്കൂൾ (education) തുടങ്ങി അവരെ മലയാളം, തമിഴ്, ഇംഗ്ലീഷ്, ലാറ്റിൻ തുടങ്ങിയ ഭാഷകളും തയ്യാറ്, പാചകം, സംഗീതം, റേഖപ്പണി, കൊന്തകെട്ട്, പുഷ്പാലകാരം, കണക്ക് എന്നിവയും പഠിക്കുന്നതായി നാം ചരിത്രത്തിൽ കാണുന്നു. ഈ സ്ക്രീ ശാകതീകരണ വിപ്പവം ഇന്നും തുടരേണ്ടതാണെന്ന സത്യം ബാക്കി നിൽക്കുകയാണ്. അതിൽ സി.എം.സി. സന്യാസിനി സമൂഹത്തിന് നിർണ്ണായകമായ പക്ക വഹിക്കാനുണ്ട്.

#### 4. വിദ്യാഭ്യാസം : കുടുംബപരിശീലനത്തിന്റെ പൂർത്തീകരണം

ചാവറയച്ചൻ്റെ വീക്ഷണത്തിൽ കുടുംബമാണ് സമൂഹത്തിന്റെ അടിസ്ഥാന ഘടകം. അതുകൊണ്ട് തന്നെ കുടുംബമാണ് പ്രമുഖ വിദ്യാലയം. മാതാപിതാക്കളാണ് പ്രമുഖ അധ്യാപകർ. വിശ്വാസപരിശീലനത്തിലും സമൂദായാചാരങ്ങളുടെ ബോധനത്തിലും വിജ്ഞാനവ ഇർച്ചയിലും കുടുംബത്തിൽ നൽകപ്പെടുന്ന മാതൃകയും ഉപദേശവും മാണം സർവ്വപ്രധാനം. കുടുംബജീവിതത്തിന്റെ നാനാവശങ്ങളെ, പ്രത്യേകിച്ച് മകളുടെ വളർത്തലിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട കാര്യങ്ങളെ, സുക്ഷമതലങ്ങളിൽ പരാമർശിക്കുന്ന “ഒരു നല്ല അപ്പേൻ്റെ ചാവരുൾ” എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിൽ ചാവറയച്ചൻ ഇക്കാര്യം വ്യക്തമാക്കുന്നുണ്ട്. “ദൈവം സുക്ഷിക്കുന്നതിനായി മാതാപിതാക്കളെ ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്ന വലിയ നിക്ഷേപമാണ് മകൾ.” “ചെറുപ്പം മുതൽ മകളെ നല്ല കേക്കപ്പത്വരായി വളർത്തുവാൻ പ്രാർത്ഥനകളും ആചാരമരുദകളും പഠിപ്പിക്കണം.” “അമിത വാൽസല്പ്പും അതികാർക്കശ്യവും പരിശീലനത്തിൽ ഒഴിവാകണം” “വിദ്യാലയവുമായി ബന്ധം പൂലർത്തി പഠനം ഉറപ്പു വരുത്തണം.” “ജീവിതാന്തസ്ത്രീ തെരഞ്ഞെടുക്കുവാൻ സ്വാതന്ത്ര്യം നൽകണം” എന്നീ നിർദ്ദേശങ്ങൾ ഇത്തരുണ്ടായിൽ നമ്മുടെ സവിശേഷമായ പരിചിന്തനം അർഹിക്കുന്നു.

മാതാപിതാക്കളും അഭ്യാപകരും കുടുംബവും വിദ്യാലയവും തമിലുള്ള സന്ധർക്കവും സഹകരണവും വിദ്യാഭാനശുശ്രാഷ്ട്രയിൽ സർവ്വപ്രധാനമാണെന്ന സത്യം ഇന്നും പ്രസക്തമാണ്. അധ്യാപകരുക്കൾക്കും സംബന്ധിച്ചുനിൽക്കുന്ന മാതൃസംഘതനം, മാതൃസംഗമം, വേനസന്ദർശനം എന്നീ മാർഗ്ഗങ്ങളിലും വിദ്യാഭ്യാസ പ്രക്രിയയുടെ മീകവും വളരുന്ന തലമുറയുടെ വ്യക്തിത്വവികസനവും ഉറപ്പു വരുത്തണം. പ്രശ്നങ്കാരായ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വീടുകൾ സന്ദർശിക്കുവാൻ അധ്യാപകർ നിഷ്പം വയ്ക്കണം.

#### 5. വിദ്യാഭ്യാസം : വ്യക്തിത്വം പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന പ്രകീയ

വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ പിതാവിന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ, മകളുടെ പരിശീലനത്തിൽ മാതാപിതാക്കന്നാരുടെയും അധ്യാപകരുടെയും മാതൃക വളരെ പ്രധാനമാണ്. മകളുടെ ശിക്ഷണത്തിൽ ശക്താരിക്കുകയോ ശപിക്കുകയോ ചെയ്യുന്നതിലുപരി ജീവിതമാതൃകകളായിരിക്കണം മാതാപിതാകൾ എന്ന് ചാവരുളിൽ ചാവറയച്ചൻ എടുത്തു

പറയുന്നുണ്ട്. കുടുംബത്തിലെ പരസ്പര സന്നേഹത്തിലും ബഹുമാനത്തിലും കാരണവന്നാരുടെ മാതൃകയാണ് മക്ഷേരക്ക് പ്രചോദനാത്മകമെന്നും അദ്ദേഹം പറയുന്നു. ‘നാടോടുനോർ നടവേ’ എന്ന വാദഗതിയിൽ അല്പപമൊക്കെ നുണ്ണയും ചതിയും തട്ടിപ്പും വെട്ടിപ്പും ആകാമന ധാരണ മക്ഷേരക്ക് നൽകരുതെന്നും അദ്ദേഹം ഉദ്ദേശ്യം ഡിപ്പിച്ചു.

ജീവിതത്തിനൊരുക്കമാണ് വിദ്യാഭ്യാസം. അതുകൊണ്ട് മാതാപിതാക്കളും അധ്യാപകരും ജീവിച്ചുകാണിച്ചു കൊടുക്കണം. തള്ളണം കൊടുക്കണം എന്നേവാലെ മക്കളോട് മുന്നോട് നടക്കാൻ ഉപദേശിച്ച് പിറകോട് പോയാൽ ശത്രയാകില്ല. അധ്യാപകർ വിദ്യാർത്ഥികൾക്ക് മാതൃകയായിരിക്കണം. കാരണം വ്യക്തിത്വം പ്രദാനം ചെയ്യുന്ന പ്രക്രിയാണ് വിദ്യാഭ്യാസം. കോത്താരി കമ്മീഷൻ വീക്ഷണത്തിൽ “അധ്യാപകരെ പരിപക്വമായ വ്യക്തിത്വം വിദ്യാർത്ഥിയുടെ അപക്രമായ വ്യക്തിത്വത്തിന്മേൽ ചെലുത്തുന്ന സ്വാധീനശക്തിയാണ് വിദ്യാഭ്യാസം.”

അതിന് ആദ്യമായും അവസാനമായും അധ്യാപകന് വ്യക്തിത്വം ഉണ്ടായിരിക്കണം. കൂസിൽ കുട്ടികളോട് മിണ്ടാതിരിക്കാൻ പായുന്ന അധ്യാപകർ ജീവിതത്തിൽ വല്ലപ്പോഴുമൊക്കെ മഹനം പാലിക്കുന്നവനായിരിക്കണം. നേരുപറയുന്നോൾ കുട്ടികളെ ഉപദേശിക്കുന്ന അധ്യാപകർ സത്യത്തിന്റെ പ്രവാചകനായിരിക്കണം. അധ്യാനിച്ച് പറിക്കുവാൻ കുട്ടികളെ ഉദ്ദേശ്യാദിപ്പിക്കുന്ന അധ്യാപകർ എന്നും അറിവിന്റെ പാത പിന്തുടരുന്നവനായിരിക്കണം. ജുബിലിയാഛോഷിച്ച നോട്ടുമായി വിദ്യാർത്ഥികളെ അഭിമുഖീകരിക്കാനെന്നതിനായിരിക്കണം. ഭാഷയും കണക്കും ശാസ്ത്രവും ചരിത്രവും പരിപാലനാടാപ്പം അറിഞ്ഞതാ അറിയാതെയോ വിദ്യാർത്ഥികളുടെ വ്യക്തിത്വത്തിന് രൂപഭാവങ്ങൾ നൽകുന്ന ശില്പികളാണ് അധ്യാപകർ.

വ്യക്തിത്വമെന്നുപറഞ്ഞാൽ വ്യക്തിയുടെ അനന്തര എന്നാണർത്ഥം. ചിന്തയും വാക്കും പ്രവർത്തിയും തമിലുള്ള ഒരുക്കുമുള്ളവരാണ് വ്യക്തിത്വമുള്ളവർ. ഹിതോപദേശത്തിൽ പറയുന്നതുപോലെ, “മനസ്സുന്നും വച്ചസ്സുന്നും, കാര്യമന്നും ദുരാന്നനാം, മനസ്സുകം വച്ചസ്സുകം കാര്യമേകം മഹാഘനാം” എന്ന് ജീവിതമാണെന്ന് സന്ദേശമെന്ന മാതാപിതാക്ഷേരക്കും അധ്യാപകർക്കും ഗാന്ധിജിയെ പ്ലോലെ പറയാനാക്കണം.

ചെമ്മനം ചാക്കേയുടെ ‘വേരോട്ടം’ എന്ന കൊച്ചു കവിത ഞാനനുസ്മരിച്ചുപോകുന്നു. അപ്പുനും അമ്മയും രണ്ടു മകളുമട ഞുന ഒരു കുടുംബം. 10വയസ്സുകാരൻ ആൺകുട്ടി. 7 വയസ്സുകാരി പെൺകുട്ടി. രണ്ടുപേരും പരസ്പരം എപ്പോഴും വഴക്കാണ്. വകാണ മാണ്. സദാ ബഹാളം തന്നെ. ഒരു ദിവസം അമ്മ വിചാരിച്ചു.

“കീരിയും പാന്ധുമാണെപ്പോഴും പോയ്

രണ്ടു കീരു വച്ചു കൊടുക്കാതെ പറ്റില്ല.”

അമ്മ വടിയെടുത്ത് പെൺകുട്ടിയും രണ്ടുകൊടുത്തു. അവർ കീരി വിളിച്ചു കരഞ്ഞു. പകേഷ മകനെ അടക്കാൻ വടിയോങ്ങിപ്പോൾ അവൻ തിരുനോക്കി ചോദിച്ചു.

“മമ്മിക്കും ഡാധിക്കും മാത്രമേ ഈ വീട്ടിൽ

തമ്മിൽ കടപിടി കുടുവാൻ പാടുള്ളു?”

ചോദ്യം മമ്മിയുടെ മർമ്മത്തുതന്നെ ചെന്നുകൊണ്ടു. തല്ലാനാ വാതെ അമ്മ തരിച്ചു നിന്നുപോയി. ചെമ്മനം ചാക്കോ കവിത ഇങ്ങനെ അവസാനിപ്പിക്കുന്നു.

“തല്ലിയില്ലമു കൈ താണുപോയി ചിന്തയിൽ

കല്ലുകടിച്ചപോൽ നിന്നുപോയി”

ഇങ്ങനെ ചിന്തയിൽ കല്ലുകടിക്കാതെ മാതാപിതാക്കൾക്കും അയ്യാപകർക്കും മാത്രമേ വളരുന്ന തലമുറക്ക് നേരായ നേതൃത്വം നൽകാനാവു.

## 6. വിദ്യാഭ്യാസം വിദ്യാർത്ഥ്യാനുവമായിരിക്കണം

നൗര നൂറ്റാണ്ടു മുമ്പ് തന്നെ കുട്ടികൾ ദൈവികനിക്ഷപങ്ങൾ ഇംഗ്ലീഷിലും വിദ്യാലയത്തിലും അവർ ദൈവമകൾക്കാടുത്ത സ്വാത്രന്ത്യത്തോടു കൂടി വളരണമെന്നുള്ള വീക്ഷണം ചാവറ പിതാവിനുണ്ടായിരുന്നു. വളരുന്ന തലമുറക്ക് പ്രായമായാൽ പുർണ്ണ സ്വാത്രന്ത്യം ഉണ്ടായിരിക്കണം, പ്രത്യേകിച്ച് ജീവിതാന്തര്മ്മ തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ എന്ന് ചാവരുളിൽ ചാവരിയച്ചും അടിവരയിട്ടുത്ത് പറയുന്നുണ്ട്. യുവതലമുറയെ അറിഞ്ഞ് അവർക്ക് നേരായ നേതൃത്വം നൽകണം.

പെട്ടുന്ന് ഓർത്തുപോയത് ഒരു ചെറുപ്പക്കാരൻ്റെ കമയാണ്. യുവാവായ ഒരു തടവുപുള്ളി കാവൽക്കാരുടെ കണ്ണുവെട്ടിച്ച് തടവുചാടി ശ്രമത്തിലെത്തിനല്ലവരായ ശ്രമവാസികൾ ആ ചെറുപ്പക്കാ

രന് സ്നേഹപൂർവ്വം അദ്ദേഹം നൽകി: കാവൽക്കാർ പിന്നാലെ വന്ന ചെറുപ്പക്കാരനെ വിട്ടുകൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ ശ്രാമം ചുട്ടെരിക്കുമോ അവർ ഭീഷണി മുഴക്കി. പ്രശ്ന പരിഹാരം കാണാൻ ശ്രാമവാൻ കൾ ഒന്നടക്കം ശ്രാമത്തലവനെ സമീപിച്ചു. അദ്ദേഹമുള്ളിയ യുവാവിശ ശ്രദ്ധക്കൾക്ക് ഏല്പിച്ചു കൊടുക്കണമോ? അതോ, ശ്രാമ കാഞ്ചുബലാക്കാൻ അനുവദിക്കണമോ? പരിഹാരം എഴുപ്പമായിരുന്ന ഷ്ട. അവസാനം ശ്രാമത്തലവനെ പരിഹാരം തെറി ബൈബിൾ തുറന്ന വായിച്ചു. അയാളുടെ കണ്ണുകൾ തരച്ചു നിന്നത് യോഹനാന്റെ സുഗ്രഹം 18-ാം അധ്യായം 14-ാം വാക്കുത്തിലാണ്. “ജനം മുഴുവൻ ശ്രിക്കാതിരിക്കാൻ ഒരാൾ മരിക്കുന്നത് യുക്തമാണ്.”

ശ്രാമത്തലവനെ ബൈബിൾ അടച്ചു വച്ച ശ്രഹം ആ യും വിനെ കാവൽക്കാർക്ക് ഏല്പിച്ചു കൊടുത്തു. ജനം മുഴുവൻ രക്ഷപ്പെട്ടതിലുള്ള സന്ന്താപം സുചകമായി അനു രാത്രി ശ്രാമത്തിലോ വിരുന്നു സർക്കാരം നടന്നു. പകേഞ്ച് ശ്രാമത്തലവനെ മാത്രം സർക്കാരത്തിൽ പകെടുത്തില്ല. അയാൾ ഏകനായി മുറിയിൽ കതകുക അടച്ച് വിഷാദനിമശനായി ഇരിക്കുകയായിരുന്നു. കദന്നാരയൻ മർന്ന് മയങ്ങേപോയപ്പോൾ സ്വപ്നത്തിൽ ഒരു ദൈവദുർഘടന പ്രക്ഷൗഢായി അയാളുടെ നേരെ വിരൽചുണ്ടി കുറുപ്പെടുത്തി ചോദി: “നിങ്ങൾ എന്തിനാണ് യേശുവിനെ കാവൽക്കാർക്ക് ഏല്പിച്ചുടുത്തത്?” ശ്രാമത്തലവന് വിശ്വാസിക്കാനായില്ല. “യേശുവിനേയേ വിസ്മയമുറുന്ന മിഴികളോടെ ദൈവദുർഘടന വീക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് അയാൾ ചോദിച്ചു. മാലാവയുടെ മറുപടി ശക്തമായിരുന്നു: “അഒ യേശുവിനെ തന്നെ ബൈബിളെടുത്ത് വായിക്കുന്നതോടൊപ്പം യുവാവിനെ സമീപിച്ച് അവന്റെ കണ്ണുകളിലേക്ക് ഉറ്റുനോക്കിയ നീങ്ങൾ നിങ്ങൾ ഇതു കുറ കൃത്യം ചെയ്യുകയില്ലായിരുന്നു.” ഈ കമ നമ്മുടെ മുന്നിലവതരിപ്പിക്കുന്ന ലളിതമായൊരു സന്ദേശം. കുട്ടികളുടെ കണ്ണുകളിലേക്ക് ഉറ്റുനോക്കി സന്നാതന സംഭവം വെളിച്ചുത്തിൽ അവരുടെ പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് പരിഹാരം കാരിയാണ് വിദ്യാഭാന്ധുശുഷ്കരുടെ ദാത്യർ. വിദ്യാഭാന്ധ ശുശ്രായാക്കണമെങ്കിൽ ശ്രേണിയാം+ ഇഷ്ട (eagerness to listen) വേണ്ടെങ്കാനുള്ള അദ്ദേഹമായ ആഗ്രഹമാണ് ശുശ്രായ. വളരുന്ന തുരയുടെ കണ്ണുകളിലേക്ക് ഉറ്റുനോക്കുവാനും അവരെ ശ്രവിക്കാനുള്ള വെള്ളുവിളി നാം സ്വീകരിക്കണം. നമ്മുടെ ലോകവും ചിന്ത

രണ്ടികളും വർത്തന രീതികളും അവർക്ക് അനുമാൻ. അവരെ ശാഖി കുകയും ശ്രവിക്കുകയും ചെയ്താൽ മാത്രമേ അവരുടെ ലോകം നമ്മുടെ മുന്പിൽ വിടർന്ന് വീഴുകയുള്ളൂ. അങ്ങനെ ആധുനിക തല മുറയുടെ സ്വഭാവവിശേഷണങ്ങളിൽത് അവർക്ക് നേരായ നേതൃത്വം നൽകുവാൻ മാതാപിതാക്കൾക്കും അധ്യാപകർക്കും കഴിയണം.

മുറിവെറ്റ സ്വാദ്ധായകൾ (wounded healer) എന്ന ശ്രദ്ധയായ ശ്രമത്തിൽ ഹോൺ (Henry Nowoen) എന്ന എഴുതുകാരൻ ഇന്നത്തെ തലമുറയുടെ മുഖമുദ്രകൾ അകമെണ്ടുത്ത് കണ്ണിക്കുന്നുണ്ട്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ വീക്ഷണത്തിൽ, ആധുനിക തല മുറി ആത്മനിഷ്ഠംമായ (inward), പിതൃതമില്ലാത്ത (fatherless) പ്രക്ഷുപ്തമായ (convulsive) തലമുറയാണ്. വിശദൈക്രിക്കാം.

ആത്മപ്രകാശന വ്യത്യസ്ത ഇന്നത്തെ തലമുറയുടെ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ട മുഖമുദ്രയാണ്. ഞാൻ ഒരു വ്യക്തിയാണ്. എന്നേ വ്യക്തിത്വം എല്ലാവരും അറിയുകയും അംഗീകരിക്കുകയും ചെയ്യണം. എന്നേ ഭാവി സ്വയം നിർബ്ലായിക്കുവാനും നിർമ്മിക്കുവാനും എന്നിക്ക് അവകാശമുണ്ട്. ശൈഖർ ചെയ്യാനും ചെതി നടക്കാനും അവർ വ്യത്യസ്ത കാണ്ണിക്കുന്നതിന്റെ കാരണം മറ്റാന്നല്ല. മാതാപിതാക്കന്നാരിൽ നിന്നും അധ്യാപകർക്കിൽ നിന്നും അകലാനും സാമുഹ്യബന്ധങ്ങളിലും വ്യക്തിത്വം സംസ്ഥാപിക്കാനും അവർ പരിശമിക്കുന്നു. തൽപ്പലമായി അവർ പിയർ ശൃംഖലയ്ക്കിടക്കുന്നു. സമ്പ്രായകാരുടെ അംഗീകാരത്തിനും പ്രശംസക്കും അവർ അഭിത്രാധാരാന്നും നൽകുന്നു.

ഈ പ്രവണതകൾ മനസ്സിലാക്കാതെ മാതാപിതാക്കളും അധ്യാപകരും അധികാരാവാവും അഭിശരിക്കണമെല്ലാം പുലർത്തുവാനാണ് പലപ്പോഴും ശ്രമിക്കുക. ഇന്നത്തെ ചെറുപ്പകാർ ആഗ്രഹിക്കാത്തതും വക വെച്ചുതരാത്തതും ഈ വർത്തന രീതിയാണ്. പിതാക്കന്നാരെയാണ്, രക്ഷാകർത്താക്കളെയല്ല (fathers, not parents) അവർ പ്രതീക്ഷിക്കുക. പിതൃഹ്യദയത്തിന്റെ സന്നേഹവും പരിഗണനയും ലഭിക്കാതെ വരുന്നോൾ അവർ അനന്തരാകുന്നു. പിതൃതമില്ലാത്തവരാകുന്നു.

ഇന്നത്തെ തലമുറ പ്രായം ചെന്ന തലമുറയേം മറുതലിക്കുകയും ഒരിക്കലും പകരത് ആഗ്രഹിക്കാതിരിക്കുകയും പിതൃതവും ഉത്തരവാദിതവും എറ്റുടുക്കാൻ വിമുഖത പ്രഭർശിപ്പിക്കുകയും

ചെയ്യുന്നു. ആത്മഹത്യാപരമായ പ്രവണതയിലേക്കാണ് ഈത് അവരെ നയിക്കുക. പ്രതീകഷാ നിർഭരമായ ഭാവിയിലധിഷ്ഠിതമായ യുഗാന്ത ദർശനത്തിന്റെ മരണമായിരിക്കും ഈതിന്റെ പരിണതപ്പലം. എല്ലാവ രൈറ്റും താല്പര്യപൂർവ്വം കാത്തിരിക്കുന്ന ദൈവപിതാവിന്റെ വേദ തതിലേയ്ക്കുള്ള പ്രയാണം (യോഹ. 14:1-6) ഇവിടെ അപ്രസക്തമാകുന്നു. സ്നേഹധനനായ സ്വർഘപിതാവിന്റെ പകലേക്കുള്ള പ്രത്യാഗമനം (ലൂക്ക 15:21) ഇവിടെ അസാധ്യമാകുന്നു.

മെല്ലപറഞ്ഞ ആത്മപരതയും അനന്തരയും ശൂന്യതാബോധവും സമൃദ്ധതോടുള്ള ഉല്പന്നമായ അസംസ്കൃപ്തിയിലേക്ക് യുവതലമുറയെ കൊണ്ടുചെന്നതിക്കുന്നു. നിലവിലിരിക്കുന്ന സാമുഹ്യസാമ്പത്തിക സംവിധാനങ്ങളിൽ അടിസ്ഥാനപരമായ പന്തികേടുണ്ടാണ് അവർ വിശ്വസിക്കുന്നു. അത്യുകാണ്ഡുതന്നെ അത്തരം ഒരു നയോടും ക്രമീകരണതോടും സഹകരിച്ചു പ്രവർത്തിക്കുവാൻ അവർ വിമുഖരാണ്. അത് വഞ്ചനാപരമണാണ് അവർ കരുതുന്നു. വ്യവസ്ഥിതി മാറ്റാതെ മനസ്മിതി മാറ്റാനാവിജ്ഞുന്ന് അവർ പ്രവൃം പിക്കുന്നു. അധികാര സ്ഥാനതോടും സ്ഥാപന സംവിധാനങ്ങളോടും വ്യവസ്ഥിതിയോടും അവർ മറുതലിക്കുന്നു. തങ്കൾമായി, അവരിൽ നശീകരണ പ്രവണതയും അക്രമവാസനയും വളർന്നുവരുന്നു. അവർ ലക്ഷ്യബോധമില്ലാത്തവരാകുന്നു. പ്രക്ഷുപ്തരാകുന്നു.

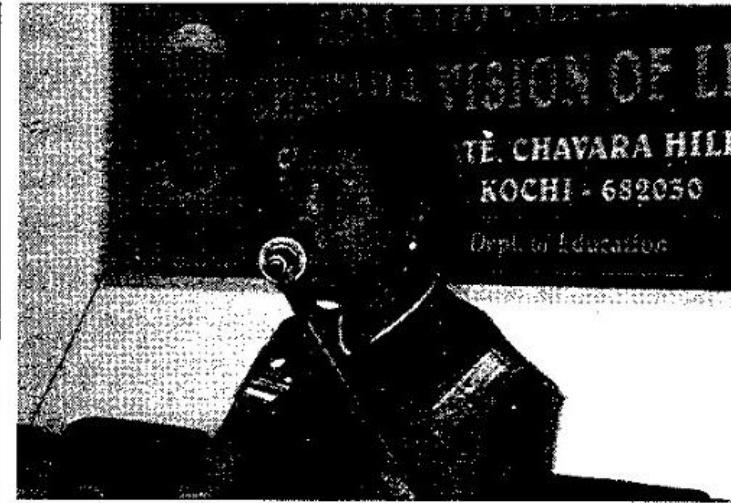
ആത്മനിഷ്ഠമായ, അനന്തമായ, പ്രക്ഷുപ്തമായ ഇന്നത്തെ തലമുറയ്ക്ക് നേരായ നേതൃത്വം നൽകാനാഗ്രഹിക്കുന്ന മാതാപിതാക്ലേം അധ്യാപകരും മുന്ന് പ്രധാനപ്പെട്ട രോളുകൾ എറ്റുക്കണ്ണമെന്ന് ഹൗസ്റ്റി നൊവാൻ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. ഓന്നാമതായി, അവർ സ്വന്താത്മീയ ഭാവങ്ങളെ വ്യക്തിത്വത്തിൽ സമന്വയിപ്പിച്ച് യുവതലമുറയ്ക്ക് വഴികാട്ടികൾ (articulator of inner events) ആക്കണം. രണ്ടാമതായി, അവർ യുവാക്ലേം മാതൃകകൾ (contemplative critics) ആക്കണം. മൂന്നാമതായി, അവർ യുവാക്കൾക്ക് മാതൃകകൾ (contemplative critics) ആക്കണം. മറ്റുവാക്കുകളിൽ പരണ്ടാൽ, കുട്ടികളെ അംഗീകരിക്കണം, അവരെ സ്നേഹിക്കണം, അവർക്ക് മാതൃകയാകണം.

ആത്മനിഷ്ഠമായ തലമുറയെ ശൂന്യതാബോധം, ലക്ഷ്യബോധമില്ലായ്മ, സ്വന്തം കാര്യം സിനാബോട് നയം എന്ന നിശ്ചയാത്മകമായ പ്രവണതകളിൽ നിന്ന് വിമോചിപ്പിക്കുവാൻ കഴിയണമെങ്കിൽ പ്രസംഗിച്ചതുകൊണ്ടോ, ഉപദേശിച്ചതുകൊണ്ടോ കാര്യമില്ല. സ്വന്തം

ആന്തരിക്കാഡാവങ്ങളെ വ്യക്തിത്വത്തിൽ സമന്വയിപ്പിച്ച് അവതരിപ്പിക്കുവാൻ മാതാപിതാക്കൾക്കും അധ്യാപകർക്കും കഴിയണം. അനുഭിനജീവിതത്തിൽ അനുഭവിച്ചറിയുകയും പ്രായോഗികമാക്കുകയും ചെയ്ത തത്ത്വങ്ങൾ വിളന്നിയാൻ യുവതലമുറ ആവേശങ്ങളാടസ്ഥിക്കും. മതിവരെ ആസ്ഥാക്കും.

മുതിർന്ന തലമുറ ചെറുപ്പകാരുടെ മേൽ തീരുമാനങ്ങൾ അടിച്ചേൽപ്പിക്കുന്ന പ്രവണത ശരിയല്ല. കൂട്ടികളുടെ ഭാവിയെപ്പറ്റി, പഠനത്തെപ്പറ്റി, കൂടുകാരെപ്പറ്റി, പ്രവർത്തന മന്ദിരങ്ങളെപ്പറ്റി, ജീവിതാന്തസിന്നപ്പറ്റി അവരുമായി ചർച്ച ചെയ്യാൻ മാതാപിതാക്കളും അധ്യാപകരും തയ്യാറാകണം. അവരുടെ ആശീഷങ്ങളും അഭിരുചികളും പ്രതീക്ഷകളും അനേകശ്ചിച്ചറിഞ്ഞ് അവരുടെ ഭാവി സ്വയം തീരുമാനിക്കാൻ വേണ്ടപ്പെട്ടവർ സാഹചര്യമൊരുക്കണം.

വിദ്യാർത്ഥികളുടെ സാഹചര്യങ്ങളും പരിമിതികളും അഭിരുചികളും കഴിവുകളും അറിഞ്ഞ് അവർക്ക് മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശം നൽകുവാൻ മാതാപിതാക്കൾക്കും അധ്യാപകർക്കും കഴിയണം. വ്യക്തിബന്ധങ്ങൾക്ക് വിദ്യാഭാന്ധശാഖയിൽ വളരെ വലിയ പ്രാധാന്യമുണ്ട്. കൂസ്സുമുറിയിലെ നമ്പിലോതുങ്ങുന്ന അധ്യാപനന്തരക്കാളുപരി വിദ്യാർത്ഥികളുടെ ലോകത്തിലേക്ക് ഇരഞ്ഞി ചെല്ലണം. മാതാപിതാക്കളുമായി ബന്ധം പുലർത്തണം. കൂടുംബസന്ദർശനം നടത്തണം. പാദ്യത്ര വിഷയങ്ങളിൽ പങ്കെടുത്തുകൊണ്ട് അവരെ അറിയണം. വിദ്യാർത്ഥികളെ പേരെടുത്ത് വിളിക്കുവാൻ കഴിയത്തക്കവിധം അവരുമായി സൃഷ്ടിക്കാം പുലർത്തണം. തുടർപ്പം, സെമിനാറുകൾ, കോഴ്സുകൾ, ശവേഷണം, എന്നീ മാർഗ്ഗങ്ങളിലും അറിവിന്റെ ചക്രവാളം വികസരമാകണം. കൂട്ടികളെ പ്രശ്നപരിഹാരത്തിലേയ്ക്ക് നയിക്കണം. ജീവിത പ്രശ്നങ്ങൾക്ക് ഉത്തരം കണ്ടെത്തുവാൻ അവരെ ശക്തരാക്കണം.



8

## ചാവറ കൂടുംബദർശനം

പ്രൊഫ. മോനു കോക്കാട്

2004-ൽ എനിക്കുണ്ടായ ദൈവാനുഗ്രഹങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ടത് ചാവറയച്ചൻസ് കൂടുംബദർശനത്തെപ്പറ്റി വളരെ ആഴത്തിൽ പഠിക്കാൻ സാധിച്ചതാണ്. കേരളത്തിലെ വനിതാക്കമ്മീഷൻ അംഗമായി പ്രവർത്തിച്ചതുവഴി നമ്മുടെ കൂടുംബപ്രേശനങ്ങളുടെ രൂക്ഷതയും വ്യാപ്തിയും എനിക്ക് കൃത്യമായിരിയാം. കൂടുംബങ്ങളിൽ എക്കലാലവും പ്രേശനങ്ങൾ ഉണ്ടായിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ദൈവത്തിന്റെ സ്വന്തം നാട് കൂടുംബങ്ങളുടെ സ്വന്തം നാട് അല്ലാതായിൽക്കൂടുന്നുവോ എന്ന സംശയിപ്പിക്കൽത്തക്കവണ്ണമാണ് ഇപ്പോഴത്തെ അവസ്ഥ. കൂടുംബപ്രേശനങ്ങൾ കാരണം കേരളത്തിൽ ആയിരക്കണക്കിന് സ്ത്രീകളും പുരുഷൻമാരും ആത്മഹത്യ ചെയ്യുന്നു. ആത്മഹത്യയിൽ കേരളത്തിനാണ് ഇന്ത്യയിൽ ഒന്നാംസ്ഥാനം. കൂട് ആത്മഹത്യയിലും നമുക്കുതന്നെ ഓന്നാം സ്ഥാനം. ഏഷ്യയിൽ ഏറ്റവും കൂടുതൽ വിവാഹമോചനകേരസുകൾ രജിസ്ട്രർ ചെയ്യുന്നതുകൊണ്ട് കേരളത്തിന് ഏഷ്യയുടെ 'ബൈവോഷ്ട് ക്യാപിറ്റൽ' എന്ന പേരും വീണ്ടും കിട്ടിയിട്ടുണ്ട്. പെൺവാൺിഭവവും സ്ത്രീപിഡനവും കൊച്ചുകേരളത്തിന് വേണ്ടുവോളം കൂപ്പൻസിബി ഉണ്ടാക്കിയിട്ടുണ്ട്. കൂടുംബങ്ങളിലെ ധൂർത്തിന്റെ തോത്

കേട്ടാൽ ആരും തെട്ടിപ്പോകും. പണം ഉണ്ടാക്കുന്നുണ്ടകില്ലും സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധിയിലാണ് മിക്ക കൂടുംബങ്ങളും.

മേൽപ്പറഞ്ഞതവയും അതോടൊപ്പം മറ്റൊള്ളാ കൂടുംബപ്രേശൻ അങ്ങും മുൻകൂട്ടി കണ്ണ് അവധ്യകൾ പരിഹാരങ്ങൾ നിർദ്ദേശിച്ച് ഒരു പ്രവാചകനായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ. 1869 തും അദ്ദേഹം എഴുതിയ “ഒരു നല്ല അപ്പന്റെ ചാവരുൾ” എന്ന പുസ്തകം ഒരു പുണ്യ പുരുഷൻ വഴി ദൈവം കൂടുംബങ്ങൾക്കു തന്ന ഒരു ദിവ്യ മാർഗ്ഗ ദർശനമാണെന്ന് എന്ന് ഉറച്ചുവിശദിക്കുന്നു. ഇത് കൂടുംബങ്ങൾക്കുള്ള ‘മാർഗ്ഗം കാർട്ട് ആണെന്ന കാര്യത്തിൽ തെള്ളും സംശയിക്കേണ്ട്.

അദ്ദേഹത്തിന്റെ ദിവ്യദ്വാഷ്ടകിയാണ് എന്ന ഏറ്റവും അതകുത പ്ല്ലടുത്തുന്നത്. കാലം എത്ര കടന്നാലും എക്കാലത്തെത്തയും കൂടും ബപ്രേശനങ്ങൾകൾ പരിഹാരങ്ങൾ നിർദ്ദേശിക്കുന്ന ഈ അതകുത ശന്മം എല്ലാ കൂടുംബങ്ങൾക്കും വഴികാട്ടിയാകുന്നേം നമ്മുടെ മികവാറും കൂടുംബപ്രേശനങ്ങൾ ഒഴിവായിക്കിട്ടുമെന്ന് എന്നിക്കുറിപ്പുണ്ട്. ലോകവസാനം വരെ ഉണ്ടാക്കാൻ സാധ്യതയുള്ള മികവാറും എല്ലാ കൂടുംബപ്രേശനങ്ങൾക്കും പരിഹാരം നിർദ്ദേശിക്കാൻ ചാവറയച്ചന് കഴിഞ്ഞത് കൂടുംബങ്ങൾക്കു വേണ്ടിയുള്ള പ്രത്യേക ദൃതനായി ദൈവം അദ്ദേഹത്തെ തെരഞ്ഞെടുത്തതു കൊണ്ടാണ്.

ലോകം പോകുന്നത് കൂടുംബങ്ങൾക്കു പിന്നാലെയാണെന്ന് കൂത്യമായി മനസ്സിലാക്കിയ ദിവ്യമനുഷ്യനായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ. സർവ്വലോകത്തിനും കിട്ടേണ്ട നമ്മുടെ ദ്രോതസ് കൂടുംബങ്ങളും ണ്ണന തിരിച്ചറിവാണ് ഒരു പ്രത്യേക കൂടുംബദർശനം ലോകത്തിലെ എല്ലാ കൂടുംബങ്ങൾക്കുമായി സമ്മാനിക്കാൻ അദ്ദേഹത്തെ പ്രേരിപ്പിച്ചത്. നമ്മുടെ കൂടുംബങ്ങളുടെ മല്ലുസ്ഥനാണ് ഈ പുണ്യാത്മാവ് എന്ന കാര്യത്തിൽ സംശയമില്ല തന്നെ.

### സർഗ്ഗ സമാന കൂടുംബം

കൂടുംബത്തിന് ചാവറയച്ചന് കൊടുത്ത നിർവ്വചനത്തിൽ തന്നെ ഇന്നത്തെ കൂടുംബപ്രേശനങ്ങൾകൾ പരിഹാരമുണ്ട്. നിർവ്വചനം ഇപ്പോരുമാണ് : “ഒരു നല്ല ക്രിസ്ത്യാനി കൂടുംബം ആകാശമോക്ഷത്തിന്റെ ദൃശ്യമാകുന്നു. കൂടുംബത്തിന്റെ ന്യായമെന്നെന്നാൽ ചോരയാലും സ്നേഹത്താലും തമ്മിൽ തമ്മിൽ കെട്ടപ്പെട്ട പല ആളുകളും കാരണ വന്നാരുടെ നേരെ ആചാരവും കീഴ്വഴക്കവും അനുസരിച്ച് തന്മുഖിക്കുന്നു.



പേരിൽ സഹോദരങ്ങൾ തമിൽ കേസുപരയുന്നത് സർവ്വ സാധാരണമായിരിക്കുന്ന നമ്മുടെ നാട്ടിൽ ചാവറയച്ചൻ്റെ വാക്കുകൾ കേട്ടിരുന്നുകിൽ എത്രയോ കുടുംബങ്ങൾ വന്നുരുന്നത്തിൽ നിന്നും രക്ഷപ്പെടുമായിരുന്നു.

“കാരണവന്നാരോട് ആരാവവും അനുസരണയുമുള്ളവരാകണം” എന്നതാണ് നിർവ്വചനത്തിലെ രണ്ടാംപദ്ധതം. ഈന്നതെത്തുലമുറയ്ക്ക് അനുമാകുന്ന ഒരു ഗുണമാണിൽ. സമത്വത്തപ്പറ്റിയുള്ള ആധുനികചിത്താഗതികളുടെ കടന്നു കയറ്റേതാടെ പ്രായകൂടുതലും തലവന്നുത്തുമാന്നും ബഹുമാനം പിടിച്ചുപറ്റാനുള്ള ഉപാധികളായി യുവതലമുറ കരുതുന്നില്ല. മക്കളെ പേടിച്ചു കഴിയുന്നവരും മക്കളാൽ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടവരുമായ മാതാപിതാക്കളുടെ എല്ലാം ശണ്മായി കുടുമെന്ന് ചാവറയച്ചൻ കൃത്യമായി ഉച്ചാരിച്ചിട്ടുണ്ട്. ആധുനിക പ്രയോജനവാദവും അദ്ദേഹം സകല്പിച്ചു കാണണം. പ്രയോജനമില്ലാത്തതെന്നും വലിച്ചേരിയാൻ മടിയില്ലാത്തവരുടെ കാലമായതുകൊണ്ടാണല്ലോ നമ്മുടെ വ്യാദിജനങ്ങൾക്കുവേണ്ടി കുണ്ണുകൾപോലെ വ്യാദിസദനങ്ങൾ മുളച്ചുപൊങ്ങുന്നത്. പ്രയോജനമില്ലെങ്കിൽ ഏതുബന്ധവും നിസ്സാരാധായി വെട്ടിമുറിച്ചുകളിയുന്ന പ്രവണതയ്ക്ക് തടയിടാനാണ് കാരണവന്നാരോട് ആരാവവും അനുസരണയുമുള്ളവരാകണമെന്ന് ആ പുണ്യാത്മാവ് നമ്മോട് ആവശ്യപ്പെട്ടത്.

പുരോഗതിയുടെ അത്യുച്ചകോടിയിലെത്തി നിലക്കുന്നേബാഴും സമാധാനം നഷ്ടപ്പെട്ട ആധുനിക മാനവരാശിയെ മൊത്തം മനസ്സിൽ സകല്പിച്ചുകൊണ്ടാവണം നിർവ്വചനത്തിലെ മുന്നാംപദ്ധതം അദ്ദേഹം ഉൾക്കൊള്ളിച്ചത്. “ദൈവത്തോടും മനുഷ്യരോടും സമാധാനമായി ജീവിക്കുന്നവരാകണം.” എന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കുകൾ ചെവിക്കൊള്ളാൻ സാധിക്കാത്തതാണ് നമ്മുടെ വലിയ ദുരന്തങ്ങളിലോന്ന്. ഈന്ന് നമുക്ക് അയൽക്കൂട്ടങ്ങളുണ്ട്; പക്ഷേ അയൽക്കാരില്ല, സമൂഹമുണ്ട്; പക്ഷേ അത് ജാതി മത വർഗ്ഗ വഞ്ചിയങ്ങളാൽ വെട്ടിമുറിയക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഹിന്ദുവിന്ദേയും, മുസ്ലീമിന്ദേയും ക്രിസ്ത്യാനിയുടേയും സിരകളിലെ രക്തത്തിന് ഒരേ നിറമാണെന്നു പോലും മരന്നുപോയ ആധുനികർക്ക് ചാവറയച്ചൻ്റെ വാക്കുകളിലെ ചെതന്നും ഏറ്റുവാങ്ങി ഇനിയും സ്വയം തിരുത്താൻ സമയമുണ്ട്. ദൈവത്തോടും മനുഷ്യരോടും സമാധാനമായിട്ട് ജീവിക്കുന്നവരാകണമെങ്കിൽ മനസ്സിൽ നിന്നും സ്വാർത്ഥതയുടേയും, വെറുപ്പിന്റെ

യും, അനുധാനക്രമത്വം പ്രതികാരത്തിന്റെയും ബീജങ്ങൾ പാടേ ദുരേ  
യെറിയണമെന്നു തന്നെയാണ് ആ മഹത് വ്യക്തി ആവശ്യപ്പെടുന്ന  
ത്. സമാധാനമില്ലാതെ നീറിപ്പുകയുന്നവർക്ക് ഇതല്ലാതെ മറ്റൊന്നാണ്  
പരിഹാരമായുള്ളത്?

“അവരവരുടെ ജീവിതാന്തസ്ഥിന് അനുസരണമായി നിത്യരക്ഷ  
പ്രാപിക്കുവാൻ പരിശോഭക്കുന്നവരാകണം” എന്ന നാലാം ഘടകം  
ഉൾക്കൊള്ളിച്ചപ്പോൾ ചാവറയച്ചും ഉദ്ദേശിച്ചത് പ്രധാനമായും യുവ  
ജനങ്ങളെയാണ്. സുന്തം ജീവിതാന്തസ്ഥി നിശ്ചയിക്കുന്നോപാൾ അത്  
ദേവതനിലേയ്ക്കുള്ള അകലം വർദ്ധിപ്പിക്കുന്നതായിരിക്കരുത് എന്ന്  
ചിന്തിക്കുന്നവരുടെ ഏല്ലാം കുറയുന്നതുകാണഡല്ലേ ഇന്ന് കള്ളിക്കട  
ത്തും, കരിച്ചുന്നയും, മായം ചേർക്കലും ഇത്രയേറെ വർദ്ധിക്കുന്നത്?  
തീവ്രവാദവും, വാടകകൊലപാതകവും വരെ തൊഴിലുകളായി മാറി  
കഴിഞ്ഞു. ഭീതി ഉള്ളവാക്കുന്ന ജീവിതശൈലികളും, ചിന്താരീതികളും,  
സമീപനങ്ങളുമാണ് നമ്മുടെ ധാരാളം യുവജനങ്ങൾക്ക്. ഏല്ലാ മാനു  
ഷിക മുല്യങ്ങളും കാറ്റിൽ പറത്തി, ആത്മാവിന്നേയും മനസ്സിനേയും  
വിഷമയമാകി ശരീരത്തെയും ബുദ്ധിയേയും മാത്രം പരിപോഷിപ്പി  
ക്കുന്ന ഒരു സംസ്കാരത്തിലേക്ക് എത്തിച്ചേരുന്നതിന്റെ വൻ ദുരന്തം  
ചാവറയച്ചും ദീർഘദൃഢപ്രശ്നങ്ങളോടെ കണ്ടിരുന്നു.

### പരസ്പരാവിധീയതയാവും ഏകക്കൃവും

വ്യക്തി വികാസചീനകൾ പരമകാഷ്ഠങ്ങളെത്തുകയും  
സംഖ്യാർഥ്യവ്യക്തിബോധം ശക്തമാവുകയും ചെയ്തതോടെ വ്യക്തി  
ത്രസംഘടനങ്ങൾ ഇന്ന് കുടുംബങ്ങളിലും സമൂഹങ്ങളിലും സർവ്വ  
സാധാരണമാണ്. ഞാനോ നീയോ വല്ലുതെന്ന് തീരുമാനിക്കാനുള്ള  
തീവ്രഗ്രാമങ്ങൾക്കിടയിൽ ഭാര്യാഭർത്താബന്ധം തകർന്നു തരിപ്പണമാ  
വുന്നതും, സ്ത്രീകളുടെ സാമ്പത്തിക ശാക്തീകരണം അനേകം  
വിവാഹമോചനങ്ങൾക്കു കാരണമാവുന്നതും ഒരു അളവുവരെ ഒഴി  
വാക്കാൻ സഹായിക്കുന്നതാണ്, നീർവ്വചനത്തിലെ അഞ്ചാം ഘട  
കം:“കുടുംബംഗങ്ങൾ പരസ്പര ഏകക്കൃതത്തിൽ കഴിയുന്നവരാകണം  
.” മാനസിക ഏകക്കൃം ഉറപ്പുവരുത്തണമെങ്കിൽ മനസ്സുകൾ സ്വതന്ത്ര  
മായിരിക്കണം. അപകാരവും സ്വാർത്ഥതയും അതിമോഹവും വെറു  
പ്പും തിനയും മനസ്സുകൾക്ക് ചുറ്റും മതിലുകൾ കെട്ടുന്നോപാൾ പര  
സ്പര ഏകക്കൃം ഒരു മരീചിക മാത്രം. ഒരേ കുരയ്ക്കു കീഴിൽ കഴി  
യുന്ന ശത്രുക്കളുടെ കുട്ടമായി കുടുംബംഗങ്ങൾ മാറുന്നതുകണ്ട്

ആ പുണ്യപുരുഷൻ്റെ ആത്മാവ് വേദനിക്കുന്നുണ്ടാവും.

ചാവരയച്ചൻ്റെ കുടുംബദർശനത്തിലെ അതിമനോഹരവും അർത്ഥസംപൂർണ്ണവുമായ ഒരു വാചകം ഇങ്ങനെന്നാണ്: ‘അതിയാരാളിത്വവും അധികലുംബ്യവും രൂപോലെ തിന്മയാകുന്നു. ലുംബ്യൻ്റെ പസ്തുകൾ പുഴുതിനും, ധാരാളിയുടെ സന്നോഷം പുകപോലെ പറന്നും പോകും’. നമ്മുടെ പല കുടുംബങ്ങളിലെയും കൊടിയ ദുർത്ത് ആ പുണ്യപുരുഷൻ്റെ ഭീമിലുംപൂർണ്ണടിയോടെ കണ്ടിരുന്നു എന്ന് തെള്ളും സംശയിക്കുന്നവർ ഒടുങ്ങാത്ത ആർത്തിയോടെ പണം വാരിക്കുട്ടുകയും, അത് അപ്പാടെ ദുർത്തടിച്ച് ചെലവഴിക്കുകയും ചെയ്യുന്ന രീതി ഇന്നിന്റെ മുഖമുദ്രയാണ്. ഇന്നത്തെ ഉപദോഗസംസ്കാരം പരിപ്പിക്കുന്നത് വാരിക്കുട്ടാനും, ആസ്വദിക്കാനും, വലിച്ചെറിയാനുമാണ്. ഇതെല്ലാം കൊണ്ടത്തിക്കുന്നത് വന്നപിച്ച സാമ്പത്തിക പ്രതിസന്ധിയിലേക്കും കൂട്ട് ആത്മഹത്യയിലേക്കുമാണെന്ന് നാം മനസ്സിലാക്കുന്നുമില്ല. വിവാഹങ്ങൾക്കും, മാമോദീസായ്ക്കും, ആദ്യകുർജ്ജാന സ്വീകരണത്തിനും ലക്ഷക്കണക്കിന് രൂപ വാരിവിതരുന്നോൾ ഈ സന്നോഷത്തിന് പുകയുടെ ആയുസ്സു ഉള്ള എന്ന് ഓർമ്മിപ്പിക്കുവാൻ ചാവരയച്ചൻ്റെ വാക്കുകൾ ധാരാളം മതിയാവും. ആ മുർച്ചയേറിയ വാക്കുകൾ ഇങ്ങനെയും നമ്മുടെ മുന്നപിലുണ്ട്: “കഴിവിനും പ്രാപ്തിക്കും ചേരാത്ത വലിയ ആഭ്യർഥാഷങ്ങൾ കടബാധ്യതയ്ക്കും ദൃഢത്തിനും കാരണമാകും.”

മരണം വരെ സുവർത്തിലും ദൃഢത്തിലും ഒന്നിച്ച് കഴിയാമെന്ന് ദൈവസന്നിധിയിൽ വാഗ്ദാനം ചെയ്ത് ഒന്നായവർ നിസ്സാരകാരണം അഭ്യുടെ പേരിൽ തങ്ങളുടെ ബന്ധം ഒഴിവാക്കുന്ന ഇന്നത്തെ ദുരന്തം കാലേകൂട്ടി കാണാൻ സാധിച്ചതുകൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത്: “ക്രമവും ദൈവപേടിയുമില്ലാത്ത ഭവനങ്ങളിൽ നിന്നും ബന്ധുത്വം ഉണ്ടാക്കരുത്. ആയിരം പേരിൽ നിന്നും സുക്ഷിച്ച് ഒരുത്തനെ തെരഞ്ഞെടുക്കുക; തന്മുരാനെ സ്വന്നേഹിക്കാത്തവൻ നിന്നെന്നും സ്വന്നേഹിക്കുകയില്ല.” വിവാഹം നടക്കുന്നതിനു മുമ്പ് വിവാഹാർത്ഥികൾക്കും മാതാപിതാക്കൾക്കും ഇന്ന് അറിയേണ്ട ഒറ്റ കാര്യമെയുള്ളൂ- പണ്ണിലവാരം. മിന്നൽക്കല്ലാണങ്ങൾക്കും ഇന്ത്രർ നേർ്ദ്ദ് വിവാഹങ്ങൾക്കും മുന്നശ്ശാന കൊടുക്കുന്ന ആധുനികരക്ക് സഭാവത്തപ്പറ്റിയോ, കുടുംബമുല്യങ്ങളുമ്പറ്റിയോ അന്വേഷിക്കാൻ എവിടെ സമയം? മിന്നൽ

കല്യാണങ്ങൾ മിന്നാൽ വേഗത്തിൽ തന്നെ തകർന്നടിയുന്നതാണ് ഇന്നത്തെ വലിയ ഒരു കൂടുംബദുരന്തം. പണ്ടത്തിനുപകരം മുല്യങ്ങൾക്കു സ്ഥാനം കൊടുക്കാൻ കഴിഞ്ഞതാലേ ഈ ദുരന്തം ഒഴിവാക്കു എന്ന് എത്ര ശക്തമായാണ് ചാവറയച്ചുൻ്ന് പറയുന്നത്.

കേരളം കണ്ണട ഏറ്റവും വലിയ സാമുഹ്യ വിപ്ലവകാരിയായി രുന്നു ചാവറയച്ചുൻ്ന്. പാവങ്ങളുടെ കണ്ണുനീർ കണ്ണാൽ ദൈവം നിങ്ങളോട് പകരം ചോദിക്കും എന്ന് ഒന്നര നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കു മുൻപ് ഒരു വ്യക്തിക്ക് ചിന്തിക്കാൻ സാധിച്ചത് അതുതട്ടുതകരമാണ്. സാമുഹ്യ നീതിയുടെ ബാലപാഠങ്ങളുടെ ചുപ്പേലും സാധാരണക്കാർ ചിന്തിച്ചിട്ടില്ലാത്ത അക്കാദമിയിൽ പാവപ്പെട്ടവരുടെ കണ്ണുനീർ തുടയ്ക്കാൻ പണക്കാരനു ബാധ്യതയുണ്ടെന്ന് സദേശരൂം പറയാൻ ഒരു വ്യക്തിക്ക് സാധിച്ചത് ദൈവത്തിന്റെ കരഞ്ഞൾ അദ്ദേഹത്തിൽ പ്രവർത്തിച്ചതു കൊണ്ടാണ്. ഒരു വശത്ത് കൊടും പട്ടിണിയും മറുവശത്ത് കുമിണതുകൂടുന്ന സ്വത്തും ദ്വാര്ഘമാവുന്ന ആധുനിക സാമുഹ്യ ദുരന്തം ഒഴിവാക്കാൻ അദ്ദേഹത്തിന്റെ വാക്കുകൾ പര്യാപ്തമാണ്. പക്ഷേ ആ സ്വരംത്തിന് വേണ്ടതെ പ്രാധാന്യം കൊടുക്കാൻ നമുക്ക് കഴിയാത്തത് നമ്മുടെ ഭാഗ്യക്കേട്.

### മകൾ ദൈവ നികേഷപങ്ങൾ

അന്തിവിദ്യാഭന്നായ ഒരു മന്ത്രാസ്ത്രജ്ഞനായിരുന്നു ചാവറയച്ചുൻ്ന്. വ്യക്തിപ്രശ്നങ്ങൾക്കുള്ള കൗൺസലിംഗ് ഇന്ന് സർവ്വസാധാരണമാണ്. പക്ഷേ കൗൺസലിംഗ് എന്ന വാക്കുപോലും ആരും കേട്ടിട്ടില്ലാത്ത ഒരു കാലാവധ്യത്തിൽ മക്കളെ വളർത്തേണ്ടതെങ്ങനെയെന്ന് മാതാപിതാക്കൾക്ക് കൃത്യമായ നിർദ്ദേശങ്ങൾ കൊടുക്കാൻ ആ പുണ്യ പുരുഷന്ന് സാധിച്ചു. “സർവ്വേശരൻ തന്മാരാൻ സുക്ഷിക്കാൻ മാതാപിതാക്കളുടെ കൈയിലേല്പ്പിച്ചിരിക്കുന്ന നികേഷപമാണ് മകൾ” എന്ന വാക്കുകളുടെ അർത്ഥം എന്തു ത്യാഗം സഹിച്ചും മാതാപിതാക്കൾ തങ്ങൾക്കുകൂടിയ നികേഷപങ്ങൾ കാരണം സുക്ഷിക്കണമെന്നാണ്. ആസക്തികളുടെ പിന്നാലെ പാഞ്ചൽ മക്കളെ മറക്കുന്നവരുടേയും സ്വന്തം സുഖങ്ങൾക്ക് മക്കളെ ഉപയോഗിക്കുന്നവരുടേയും കണ്ണുതുറപ്പിക്കാൻ പര്യാപ്തമാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഈ മാർഗ്ഗദർശനം.

മെമ്പിക്കൽ എൻജിനീയറിംഗ് എൻട്രോസ് പരീക്ഷകളുടെ ആവിർഭാവത്തോടെ മകളും മാതാപിതാകളും തമിലുള്ള ഏറ്റവും കൂർത്തിന്റെ പാരമ്പര്യത്തിലെത്തി നില്ക്കുകയാണിപ്പോൾ. മക്കളെ

വസ്തുകളായി കണ്ട് അവരിലുടെ മോഹസാക്ഷാത്കാരത്തിനു ശ്രദ്ധിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കൾക്ക് താക്കീതായി അദ്ദേഹം 1869ൽ കുറിച്ചിട്ട് വാക്കുകളാണിവ: “കുട്ടികളുടെ അന്തര്ല്ല് നിശ്ചയിക്കുന്നത് ദൈവത്തിന്റെയും അത് തെരഞ്ഞെടുക്കുന്നത് കുട്ടികളുടേയും കാര്യമാണ്.” ഈ പ്രവാചക ശബ്ദം ഇന്നിയെങ്കിലും നമ്മുടെ മാതാപിതാക്കളുടെ ചെവികളിൽ പതിച്ചാൽ ഒട്ടനവധി ദുരന്തങ്ങൾ ഒഴിവായി കിട്ടും. മക്കളെ വ്യക്തികളായിക്കണ്ട് അവർ അർഹിക്കുന്ന ബഹുമാനം കൊടുക്കാൻ ആധുനിക മാതാപിതാക്കൾക്ക് കഴിഞ്ഞാൽ നമ്മുടെ കുടുംബങ്ങൾ രക്ഷപ്പെടും.

### പെൺപെത്തങ്ങളുടെ പരിശീലനം

ചാവറയച്ചന്തേ കുടുംബങ്ങൾക്കുന്നതിൽ എന്ന ഏറ്റവും അധികം ആകർഷിച്ചത് പെൺകുട്ടികൾക്കും അവരുടെ അമ്മമാർക്കും അദ്ദേഹം ഉണ്ടാക്കിവെച്ച പെരുമാറ്റച്ചട്ടമാണ്. പെൺമക്കളെ അണിയിച്ചാരുകൾ പ്രദർശന വസ്തുകളും വില്പന ചരകുകളുമായി സമുച്ചയത്തിലേയ്ക്ക് ഇരകൾ വിടുന്ന ഇന്നത്തെ അനവധി അമ്മമാരെ നൃറ്റാണ്ടുകൾക്കുമുന്തേ മനസ്സിൽ കണ്ട് ആ ആത്മീയഗുരു പറഞ്ഞത്: “പെൺമക്കളെ ചമയിച്ചു നടത്തുന്നതും അന്തര്ല്ലും പ്രാപ്തിയും കവിഞ്ഞുള്ള നിഗളത്തിനുത്തെ ഉട്ടപ്പും ആരേണ്ടങ്ങളും ഇടുവിച്ച് നടത്തുന്നതും എത്രയോ ആത്മാക്ലീൽ നരകത്തീയും കത്തിയും കുന്നു” എന്നാണ്. ഏറ്റവും ഏളുപ്പത്തിലും ഒട്ടും പണം മുടക്കാതെയും പണമുണ്ടാക്കാനുള്ള മാർഗ്ഗമായി പെൺവാണിഡെത്തെ കണ്ടുകഴിഞ്ഞ നമ്മുടെ സമൂഹം ഒരു പക്ഷേ കാത്തിരിയും കുന്നു. അമ്മമാർ എങ്ങനെന്നയായിരിക്കുമോ, അങ്ങനെന്നയായിരിക്കും പെൺമക്കളും എന്നാണ് ആ ദിവ്യഗുരു ഉദ്ദേശിച്ചത്.

ലെംഗിക ചുണ്ണണം ഇത്രമാത്രം പെരുകുമെന്നും വൻപ്രേഷം അശ്രൂ ഉണ്ടാക്കുമെന്നും 19-ാം നൃറ്റാണ്ടിൽ ഒരു വ്യക്തി എങ്ങനെ മുൻകുട്ടി മനസ്സിലാക്കി എന്നത് അതഭൂതാവഹമാണ്. ആണ്ടെപെത

അള്ളേയും പെണ്ണേപെതങ്ങളേയും ഒരുമിച്ച് ഒരു മുൻയിൽ കിടത്ത രുതെന്ന് അദ്ദേഹം ശക്തമായി മാതാപിതാക്കളെ ഉപദേശിച്ചു. സംബന്ധക്കാരുടെ വീടുകളിൽ കൂട്ടിക്കളെ താമസിപ്പിക്കരുതെന്ന് കർശനമായാണ് പറയുന്നത്. “പലപ്പോഴും അവർ മാലാബമാരായി സംബന്ധക്കാരുടെ വീടുകളിൽ പോകുകയും പിശാചുകളായി തിരിച്ചു വരുകയും” ചെയ്യുമെന്നുള്ള വാക്കുകൾ അവഗണിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കൾക്ക് മകൾക്ക് സംഭവിയ്ക്കുന്ന കൊടുംനാശംകണ്ട് ഹ്യോയം തകരേണ്ടിവരും. പിശുകുഞ്ഞുങ്ങളപ്പോലും കാമദാഹം തീർക്കാനുപയോഗിക്കുന്ന മനുഷ്യാധികാരിക്കുന്ന മകളെ രക്ഷിക്കണമെങ്കിൽ മാതാപിതാക്കൾ ജാഗരുകരായിരിക്കണ മെന്നുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഉപദേശം ഇന്നത്തെ കാലത്ത് എത്രയോ പ്രസക്തമാണ്.

അനേകം കൂടുംബങ്ങളെ സർവ്വനാശത്തിലെത്തിയ്ക്കുന്ന മദ്യ പാനം എന്ന മഹാ തിനയ്ക്കെത്തിരെ ആണ്ടടിച്ച വ്യക്തിയാണ് ചാവ റയച്ചൻ. “ലോകത്തിന്റെ മുൻപിൽ എത്രയും അപമാനമുള്ളതും തന്മു റാണ്ടി തിരുമുൻപിൽ എത്രയും ദോഷമുള്ള” തുമായ ഈ തിരു കൂടും ബങ്ങളിൽ പ്രവേശിക്കാതിരിക്കാൻ ആ പുണ്യശ്രോകൻ ആവത്രു ശ്രമിച്ചു. സർവ്വ ദുർഗ്ഗാജ്ഞളുടേയും മാതാവായ മട്ടി ആൺ മദ്യപാന തിന്റെ പ്രത്യേക കാരണമായി അദ്ദേഹം കണ്ടത്. ഭർത്താവിനെ മദ്യ ഭൂതത്തിന്റെ പിടിയിൽ നിന്നും വിട്ടുകിട്ടാൻ ഇന്നു ഭാര്യമാർ ആ ശ്രയിക്കുന്നത് ചാവറയച്ചുണ്ട് മല്ലിനമാണ്. മദ്യത്താൽ തകർക്കപ്പെട്ടുന്ന ആയിരക്കണക്കിന് കൂടുംബാംഗങ്ങളെ കണ്ട് ആ പുണ്യാത്മാവ് ഇപ്പോൾ സകടപ്പെടുന്നുണ്ടാവും. അഡ്യാനശീലത്തെ അങ്ങയറ്റം വിലമതിച്ച അദ്ദേഹം പാണത്തത് വേലയെടുക്കാതിരിക്കുന്നത് വീടും കൂടിയും സന്തതിയും ഇല്ലാത്തവരുടെ നടപ്പംണാണ്. പക്ഷേ ഞായം ചക്കളിലും കടമുള്ള ദിവസങ്ങളിലും വി.കുർബാന കണ്ടും നല്ല പുസ്തകങ്ങൾ വായിച്ചും സർക്കർമ്മങ്ങൾചെയ്തും ചെലവഴിക്കണം, എന്നാണ്ടേഹം ആവശ്യപ്പെട്ടത്. എങ്ങനെയെങ്കിലും കടം വീടാനായി ഒരു കുർബാന കണ്ടിട്ട് ബാക്കി സമയം മുഴുവൻ മദ്യത്തിനും ടി.വി. ക്കും മറ്റ് ആശ്വാഷങ്ങൾക്കുമായി വിട്ടുകൊടുക്കുന്ന ആധ്യാത്മികരെ സ്വീകരിക്കാൻ ആ ധന്യവ്യക്തിത്തിന് സാധിച്ചിട്ടുള്ളതുകൊണ്ടാണ് ഇങ്ങനെ മുൻകൂട്ടി ആവശ്യപ്പെട്ടത്. സൽപ്പവുത്തികൾ ചെയ്യാത്ത ഒരു ദിവസം പോലും ആരുടേയും ജീവിതത്തിലുണ്ടാക്കുന്നതെന്നായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും വലിയ ആഗ്രഹം.

കുടുംബപ്രാർത്ഥനയെപ്പറ്റിയുള്ള ചാവരുൾ ഇക്കാലത്ത് ഏറെ പ്രസക്തമാണ്. സന്യുക്ത് കുരിശുമൺഡിച്ചാലുടനെ മതാപിതാക്കൾ ഒരും മക്കളും ചേർന്ന് കുരിശുവരച്ച് പ്രാർത്ഥന ചൊല്ലണം. നമസ്കാരം കഴിത്തൊല്പുടനെ സ്ത്രീ ചൊല്ലി അപ്പേരേയും അമ്മയുടെയും കൈമു തുവാൻ മക്കളെ പരിശീലിപ്പിക്കണം. ഇന്നു കുരുശുമൺഡില്ല, കുട മൺഡിയോ മരണമൺഡിയോ അടിച്ചാലും മക്കളെല്ലാം വീടിലെത്തുകയി ല്ലെ. അപ്പേരും പൊതുസ്ഥാപനത്തിലായിരിക്കും. അമ്മയും കൊച്ചുമക്കളും ടി.വി.യുടെ മുന്നില്ലും. പ്രാർത്ഥന പവർക്കട്ടു വരുന്നോൾ മതിയെന്നു പറയുന്ന കുടുംബങ്ങളുണ്ട്.

പിള്ളപ്പട തള്ളപ്പടയാക്കി വളർത്തുന്നതിനെതിരെയും ചാവറ യച്ചൻ താക്കിൽ നൽകുന്നുണ്ട്. കുട്ടികൾ തക്കിലുള്ള വഴക്ക് അല്ലപ സമയത്തെക്കാണ്. അതിനെ ചൊല്ലിയുള്ള മുതിർന്നവരുടെ വഴക്ക് വിനാശകരമായ കാലാപങ്ങളിൽ പലപ്പോഴും എത്തിച്ചേരുന്നു. ഇതി നെപ്പറ്റിയുള്ള ഭോൾ ദ്രോഡായുടെ കാമ ചാവരിയച്ചൻ ദീർഘാദ്യാഷ്ടി യിൽ കണ്ണിരുന്നുവോ?

വിശ്വസ്തിനും സന്ധാർഭത്തിനും ചേരാത്ത പുന്നതകങ്ങൾ വായിക്കുകയോ വീടിൽ വെച്ച് സുക്ഷിക്കുകയോ ചെയ്യരുതെന്ന് ചാവരിയച്ചൻ ചാവരുളിൽ നിർദ്ദേശിക്കുന്നു. അത് വെക്കേലിൽ തീ വെച്ചു സുക്ഷിച്ചുവെയ്ക്കുന്നതുപോലയാണെന്ന് അദ്ദേഹം മുന്ന റിയിപ്പ് നൽകുന്നുണ്ട്.

സ്ത്രീകൾക്ക് കുടുംബത്തിലും സമൂഹത്തിലും ശരിയായ സ്ഥാനമുണ്ടായിരിക്കണമെന്ന് ചാവരിയച്ചൻ ചിന്തിച്ചിരുന്നു. സ്ത്രീശാ കതീകരണത്തക്ക് മാർഗ്ഗദീപമാണദ്ദേഹം, സ്ത്രീകളെപ്പറ്റി മഹത്വ പൂർണ്ണമായ ഒരു കാഴ്ചപാട് ചാവരിയച്ചനുണ്ടായിരുന്നു. കുഞ്ഞിനെ രൂപപ്പെടുത്തുന്നവർ, കുടുംബത്തിന്റെ വിളക്ക് എന്നായിരുന്നു ആ സകൾപ്പും. പെൺകുട്ടികളുടെ സ്വഭാവരൂപികരണം സമൂഹത്തിന്റെ ആവശ്യമാണെന്ന് അദ്ദേഹം കരുതി. സി.എം.സി. സന്യാസിനി സമൂ ഹത്തിന്റെ രൂപികരണം ആ ലക്ഷ്യം മുന്നിൽ കണ്ണുകൊണ്ടായിരുന്നു.

ചുരുക്കത്തിൽ, കേരളസം കണ്ണ ഏറ്റവും മഹാനായ കുടുംബ പ്രേക്ഷിതനനായിരുന്നു ചാവരിയച്ചൻ. കുടുംബം സർബ്ബമാക്കാനുള്ള മാന്ത്രികവിദ്യയാണ് അദ്ദേഹം പഠിപ്പിച്ചുതന്നുത്. ഹൃദയത്തിൽ സുകൃ തശക്തിയുടെ തീജാല വഹിച്ചിരുന്ന ആ ധന്യാത്മാവ് കുടുംബജീ വിത്തത്തിൽ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട സർവ്വത്വം നമുക്കു തന്നിട്ടാണ് കടന്നുപോ യത്. കേരള കത്തോലിക്ക് കുടുംബങ്ങളുടെ മദ്യസ്ഥമനേന്ന സ്ഥാനം അദ്ദേഹം തീർത്തും അർഹിക്കുന്നു. ■



9

## ചാവറ കുട്ടികളുടെ സമഗ്രവളർച്ച

■ റവ.ഡോ.വൽഫ്രീസ് പുതുഴേരി സി.എം.എം.

സി.എം.എം. സഭയുടെ സ്ഥാപകനായ വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറ കുരുക്കോസ് എലിയാസ് അച്ചൻ ഒരു കർമ്മയോഗിയായിരുന്നു. സഭയുടെ ആധ്യാത്മിക നേതാവെന്ന നിലിയിൽ മത്രമല്ല പണ്ഡിതൻ, എഴുത്തുകാരൻ, വിദ്യാഭ്യാസ വിചക്ഷണൻ, രണ്ടായികാരി എന്നീ നിലകളിൽ തന്റെ ദീർഘവിക്ഷണവും ക്രാന്തികൾഡിതാവും അദ്ദേഹം തെളിയിച്ചിട്ടുണ്ട്. പള്ളികളോടനുബന്ധിച്ചു പള്ളികുടം സ്ഥാപിക്കണമെന്ന അദ്ദേഹത്തിന്റെ ആശയം പ്രവർത്തിക്കമാക്കുക വഴി കേരളീയ വിദ്യാഭ്യാസ രംഗത്തുതന്നെ വിശ്വവകരമായ മാറ്റം വരുത്തുന്നതിൽ അദ്ദേഹം പങ്കാളിയായി.

ചാവറയച്ചൻ്റെ ജീവിതകാലം 19-ാം നൂറ്റാണ്ടാണ്. എന്നാൽ അദ്ദേഹത്തിന്റെ ചിന്തകളും ആശയങ്ങളും 21-ാം നൂറ്റാണ്ടിലും പ്രസക്തമായിരിക്കുന്നു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പുസ്തകങ്ങളിൽ കുടുതൽ പ്രചാരം ലഭിച്ചിട്ടുള്ള ‘ഒരു നല്ല അപ്പൻറെ ചാവരുൾ’ എന്ന ശ്രദ്ധം തന്നെ അതിനുദാഹരണം. കുടുംബദ്വരതയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഉപദേശനിർദ്ദേശങ്ങൾ അടങ്കിയ ഈ പുസ്തകത്തിൽ കുട്ടികളെ എങ്ങനെ വളർത്തണമെന്നും ശരിയായ രീതിയിലുള്ള ശിശുസംരക്ഷണം കുടുംബദ്വരതയ്ക്ക് എത്രമാത്രം അതുന്താപേക്ഷിതമാണെന്നും പരാമർശി

കപ്പെടുന്നു. മതത്തിന്റേയോ വിശ്വാസത്തിന്റേയോ തലത്തിൽ മാത്ര മല്ല മനഃശാസ്ത്രപരമായും സാമൂഹികമായും ഇന്നും അദ്ദേഹത്തിന്റേ നിർദ്ദേശങ്ങൾക്കു പ്രസക്തിയുണ്ട്. പുസ്തകത്തിലെ മകളെ വളർ നേതാവിയം എന്ന ഭാഗം പരിശോധിച്ചാൽ ഇതു പുർണ്ണമായും വ്യക്തമാകുന്നതാണ്. 16 കാര്യങ്ങളാണ് അദ്ദേഹം അകമെടുന്നിരത്തി തിരികുന്നത്.

### ഉടമസ്ഥരല്ലെ സുക്ഷിപ്പുകാർ

ഒന്നാമതായി, അദ്ദേഹം ഉറന്നിപറയുന്നകാര്യം ഇതാണ്. “മകളെ വേണ്ടവിയം വളർത്തുക എന്നതാണ്, മാതാപിതാക്കളുടെ ഏറ്റവും വള്ളിയ കടമ. കാരണം ദൈവം നിങ്ങളെ, സുക്ഷിക്കുവാനായി ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്ന ഏറ്റവും വലിയ നികേഷപമാണ് നിങ്ങളുടെ അരുമസന്നതാങ്ങൾ.” പാരന്ത്രീഞ്ച് (parenting) അമവാ ശിശു സംരക്ഷണം എന്നത് ഒരു മുഴുവൻ സമയപ്രവർത്തനം ആവശ്യപ്പെടുന്ന ജോലിയാണ്. കാലംമാറി, കുടുംബത്തിലെല്ലാവരും പുരത്തു പോയി ജോലിചെയ്യുന്ന അവന്മാരും വന്നു. ഇത്തരമൊരു ചുറ്റുപാടിൽ ഇത്തന്ത്രമാത്രം സാധ്യമാക്കുമെന്നത് തർക്കവിഷയമാണ്. ഏകില്ലും കഴിയുന്നതു ശ്രദ്ധ കൂട്ടികളുടെ വളർച്ചാലുടങ്ങളിൽ കൊടുക്കേണ്ടത് അത്യാവശ്യമാണ്. അതില്ലാത്തപക്ഷം കൂട്ടികളുടെ വളർച്ചയെ അത് പ്രതികൂലമായി ബാധിക്കും. ജീവിതത്തിൽ മറ്റൊന്തുനേടങ്ങൾ ഉണ്ടായാലും ഭാവിതലമുറയെ വികലമായി വാർത്തയെടുക്കാൻ നാം കാരണമാകുന്നുണ്ടെങ്കിൽ അതിൽപരം ഒരു തകർച്ച കുടുംബത്തിലും സമൂഹത്തിലും ഉണ്ടാകാനിടയില്ല. സ്വന്തം കൂട്ടികളോടും കുടുംബത്തോടും സമൂഹത്തോടുമുള്ള ഈ ഉത്തരവാദിത്വമാണ്, ചാവരയച്ചൻ ‘ദൈവത്തോടുള്ള കടമ’ എന്നു പറയുന്നതിലും ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. ദൈവം നിങ്ങളുടെ സുക്ഷിക്കാനേല്പിച്ച ഏറ്റവും വലിയ നികേഷപമാണ് നിങ്ങളുടെ സന്നാനങ്ങൾ എന്ന ചാവരയച്ചൻ പ്രയോഗത്തിനു പിന്നിൽ ഒരു വലിയ മനഃശാസ്ത്രത്തത്തമുണ്ട്. പലപ്പോഴും മാതാപിതാക്കൾ കൂട്ടികളെ തങ്ങളുടെ സ്വന്തം സ്വത്തായാണ് കരുതുന്നത്. കൂട്ടികൾ വളർന്നുവരുമ്പോൾ അതുണ്ടാക്കുന്ന മാനസിക പ്രശ്നങ്ങൾ ചില്ലറയല്ല. വെൺകൂട്ടികളാണെങ്കിൽ അവരെ വിവാഹം കഴിപ്പിച്ചുവിടാൻപോലും മാനസിക വിഷമം അനുഭവിക്കുന്ന മാതാപിതാക്കളുണ്ട്. മകളെ പിരിഞ്ഞിരിക്കാൻ കഴിയാത്തതാണു കാരണം. വിവാഹം കഴിച്ചാൽത്തന്നെ അവരുടെ കാര്യത്തിൽ വേണ്ടതില്ലയിക്കം

ശ്രദ്ധയും അനാവശ്യമായ ഇടപെടലും നടത്തി മകളുടെ ജീവിത തതിൽ താളപിഴകളുണ്ടാക്കുന്ന മാതാപിതാക്കൾ ഒരും കുറവല്ല എന്നാണ് പല കേസ് സ്ഥാപിയും സുചിപ്പിക്കുന്നത്. കുട്ടി ആണാണെങ്കിൽ പ്രശ്രനം വേരൊരു തരത്തിലാണ്. അവന്റെ ഭാര്യയെ അംഗീകരിക്കാതിരിക്കുക, എന്ന് മകൻ എന്ന ചിന്തമുലം ആ പെൺകുട്ടിയുടെ ഭാര്യ എന്ന നിലയിലുള്ള അവകാശങ്ങൾ അനുവദിച്ചുകൊടുക്കാതിരിക്കുക എന്നിവയോക്കെയാണ് പ്രശ്രനങ്ങൾ. ഇതും കുട്ടം ബഭ്രൂതെയെ ശിമിലമാക്കുന്ന പ്രവണതയാണ്.

വേരൊന്ന്, കുട്ടികളുടെ വ്യക്തിത്വത്തെ അംഗീകരിച്ചുകൊടുക്കുന്നത് അവരുടെ മാനസിക വളർച്ചയ്ക്ക് ഗുണകരമാവും എന്നതാണ്. ‘നമ്മൾ സുക്ഷിപ്പുക്കാരാണ് ഉടമസ്ഥരല്ല’ എന്ന ചിന്തയുണ്ടായാൽ ഈ ഒരു മനോഭാവം എല്ലാപ്പുത്തിൽ കൈവരും. നമ്മുടെ ഇഷ്ടത്തിനുസരിച്ച് രൂപപ്പെടുത്തേണ്ട ഒന്നല്ല കുട്ടി എന്നു ബോധ്യമായാൽ അവരുടെ പരിമിതികളേയും കഴിവുകുറവിനേയും അംഗീകരിക്കാനും കഴിയും. പലപ്പോഴും മാതാപിതാക്കൾ തങ്ങളുടെ ആഗ്രഹങ്ങൾ കുട്ടികളിലുടെ പുർത്തീകരിക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. അതിനുവേണ്ടി കുട്ടികളെ നിർബന്ധിക്കുകയും ശിക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് കുട്ടികളിൽ മാനസിക പ്രശ്രനം സ്വീകരിക്കുന്നു. തങ്ങൾ ആഗ്രഹിച്ച വണ്ണം കുട്ടികൾ മികവ് കാട്ടാത്തപ്പോൾ മാതാപിതാക്കൾ നേരാശ്യപ്പെടുന്നു. കാണിസ്ഥിഞ്ചിന് എത്തുന്ന ധാരാളം കേസുകൾ ആ വിഭാഗത്തിൽ പെടുന്നവയാണ്. ദൈവം തന്ന കുഞ്ഞൻ എന്ന മനോഭാവമുണ്ടായാൽ അവരിൽ ഇല്ലാത്ത കഴിവിനെ വികസിപ്പിക്കാനുള്ള തത്പരാടിന്റെ ആവശ്യമില്ല. അവരുടെ താൽപര്യങ്ങൾ എന്നാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കാൻ ശ്രമിക്കണം. അതാണ് ദൈവത്തിന്റെ ഇച്ചു എന്ന് തിരിച്ചറിയണം. നല്ല കലാവാസനയുള്ള കുട്ടി, അല്ലെങ്കിൽ കളികളിൽ താൽപര്യമുള്ള കുട്ടി, അവർക്ക് പഠനത്തിൽ ചില പ്ലോൾ താൽപര്യകുറവുണ്ടാകാം. അവരെ തല്ലി പഠിപ്പിക്കാൻ നോക്കുന്നതിനു പകരം അവരുടെ കലാ-കായികവാസനകൾക്ക് വളം വെച്ചുകൊടുക്കുകയാണ് വേണ്ടത്. നമ്മുടെ കുഞ്ഞിന്റെ ഭാവി നമ്മുടെ കൈയിലല്ല എന്ന് ഓർമ്മിച്ചുകൊണ്ട് അതിന്റെ വളർച്ചയ്ക്ക് വിശ്വാസം സ്വീകരിക്കാതിരിക്കുക. നമ്മുടെ പി.ടി. ഉഷയും ശ്രീശാന്തമല്ലാം ലോകപ്രസിദ്ധരായത് പഠനത്തിൽ മികവുകാട്ടിയതുകൊണ്ടല്ല എന്ന് ജാർണ്ണിക്കുക. ഇതുതന്നെയാണ് ചാവറയച്ചുന്നും സുചിപ്പിക്കുന്നത്.

‘നിങ്ങൾക്കും വാർദ്ധക്യകാലം വരും. അനു മകളിൽ നിന്നു എന്തെങ്കിലും പ്രയോജനം ലഭിക്കണമോ’ എന്നും ചാവറയച്ചൻ ചോദിക്കുന്നു. ഈതും വളരെ പ്രധാനമാണ്. കുട്ടികൾക്ക് നല്കുന്ന കർണ്ണശിക്ഷ, തൃഥായ കുറ്റാരോപണം, അനാവശ്യ ഇടപെടലുകൾ എല്ലാം വാർദ്ധക്യത്തിൽ തിരിച്ചടിയായി വരും. കുട്ടികൾക്ക് നൽകുന്ന സ്നേഹവും പരിഗണനയും ഫിക്സഡ് ഡിപ്പോസിറ്റുപോലെയാണ്. അത് പ്രായമാക്കുന്നോൾ പലിശ സഹിതം തിരിച്ചുലഭിക്കും. അതു കൊണ്ടുതന്നെ കുട്ടികളെ വീടിനും നാടിനും കൊജള്ളുന്നവരായി, സ്നേഹിക്കാനും ബഹുമാനിക്കാനും പ്രാപ്തരായി വളർത്തണം. അങ്ങനെ ചെയ്യുന്നതിലൂടെ ഒരു പുതിയ രാഷ്ട്രനിർമ്മിതിയിൽ നിങ്ങൾ പകാളികളാക്കുകയാണ്.

### മുതിർന്നവരുടെ മാതൃക

‘വീടിനകത്തുപോലും വസ്ത്രമില്ലാതെ കൊച്ചുകുണ്ടുങ്ങലേ നടത്തരുത്. അവർക്ക് മനസ്സിലാക്കുകയില്ല എന്നു കരുതി അവരുടെ മുന്നിൽവെച്ച് അസഭ്യവചനങ്ങളോ പരദൂഷണമോ പറയരുത്’ എന്ന ചാവറയച്ചൻ പറയുന്നു. ഈ രണ്ടു കാര്യങ്ങളും കുട്ടികളുടെ വ്യക്തി തരുപീകരണത്തിൽ വളരെ പ്രാധാന്യമർഹിക്കുന്നു.

കുട്ടികളെ സംബന്ധിച്ചിടതേജം അവരുടെ മാതൃക മുതിർന്ന വരാണ്. മുതിർന്നവരുടെ ഭാഷണവും പ്രവൃത്തിയും അനുകരിക്കാനുള്ള വാസന അവർക്കുണ്ടാകും. കുട്ടികളോട് മുല്യങ്ങളേക്കുറിച്ച് പറയുകയും അതിനു വിപരീതമായി അവരുടെ സാന്നിധ്യത്തിൽ സംസാരിക്കുകയും പ്രവർത്തിക്കുകയും എന്നതാണ് ഈനു കണ്ടു വരുന്ന രീതി. ഈത് ശരിയല്ല. ഈത് കുട്ടികളിൽ ആശയകുഴപ്പമുണ്ടാക്കുമെന്നുമാത്രമല്ല മുതിർന്നവരെ അനുകരിച്ച് സ്വയം വലുതാവാനായിരിക്കും അവർ ശ്രമിക്കുക. ചെറുപ്പത്തിൽ മുതിർന്നവരെ എടാ, എടീ, പടീ എന്നിങ്ങനെ സംബോധനചെയ്യുന്ന കുട്ടികളുണ്ട്. ഈതിനു പിന്നിൽ മുന്നുപറഞ്ഞ കാരണമാണുള്ളത്. ഈതു തുടക്കത്തിലേ തിരിത്തിയില്ലെങ്കിൽ ചൊട്ടയിലേ ശീലം ചുടലവരെ എന്നു പറയുന്നത് പോലെ എത്ര വലുതായാലും ഉന്നതോദ്യാഗസ്ഥരായാലും നാവിൽ ചീതയേ വരികയുള്ളൂ. ഈത് ഈവരുടെ വ്യക്തിത്വപീകരണത്തെ ദോഷകരമായി ബാധിക്കും.

വസ്ത്രധാരണത്തിന്റെ കാര്യവും അതുപോലെതന്നെ. ചെറുപ്പത്തിലേ വസ്ത്രം ധരിപ്പിക്കുക എന്നത് ശരീരബോധം ഉണ്ടാകാനു

വസ്ത്രം ധരിക്കണം എന്ന ഒരു സംസ്കാരിക പരിശീലനം ലഭിക്കാനും ഇടയാകും. സ്വകാര്യാവയവങ്ങളെ വൃത്തിയായി സംരക്ഷിക്കാനും കൂട്ടികളിൽ ലൈംഗീക ഹോർമോൺ ഉത്പാദിപ്പിക്കുന്നില്ലെങ്കിൽകൂടി ലൈംഗീകവയവത്തിൽ സ്വപർശിക്കുന്നതും മറ്റും അവർക്ക് സന്തോഷാനുഭൂതി ഉണ്ടാക്കും. അതുകൊണ്ട് കൂട്ടികളുടെ കളികൾക്കിടയിൽ ഇത്തരം പ്രവൃത്തികൾ കടന്നുകൂടുന്നത് കാണുന്നാണ്. മാത്രമല്ല, കൂട്ടികളുടെ നശത മുതിർന്നവരെ ലൈംഗീകമായി ഉത്തേജിപ്പിക്കും. അവർ കൂട്ടികളെ ലൈംഗീകമായി ദുരുപയോഗം ചെയ്യുന്ന ധാരാളം അനുഭവകമകളും ഉണ്ട്. പലപ്പോഴും ഇത്തരം നീക്കങ്ങൾ അപരിചിതരിൽ നിന്നല്ല ബന്ധുക്കളിൽനിന്നുതന്നെന്നയാണ് ഉണ്ടാകുന്നതെന്നും ഓർക്കുക. നോക്കാനേൻ്തെപ്പിച്ച പത്രമാസം പ്രായമായ കുഞ്ഞിനെ അമ്മാവൻ ലൈംഗീകോപദ്രവം ചെയ്ത സംഭവം അടുത്തിടെ പത്രവാർത്തയായിരുന്നു. ഇത്തരം അനിഷ്ട സംഭവങ്ങൾ ഒഴിവാക്കാനായി ചെരുപ്പുത്തിലേ വസ്ത്രം ധരിപ്പിച്ച ശീലിപ്പിക്കേണ്ടതുണ്ട്.

മാതാപിതാക്കൾ കിടന്നുറങ്ങുന്ന മുറിയിൽ മക്കളെ കിടത്താതിരിക്കുന്നതാണു നല്ലത്. കാരണവമാരോടുള്ള സ്വന്നഹബഹുമാനങ്ങൾക്ക് ഉലച്ചിൽക്കുടികളും ഇവ പരിശീലനം നന്നായിരിക്കും. “ആൺകൂട്ടികളും പെൺകൂട്ടികളും ഒരുമിച്ച് ഒരേ മുറിയിൽ ഉറങ്ങുന്നതും അഭിലഷണീയമല്ല; അനുവദനീയമല്ല; കാരണം, അറിയാത്തതും അറിയരുതാത്തതുമായ കാര്യങ്ങൾ കുഞ്ഞുങ്ങളെ പറിപ്പിക്കുവാൻ പിശാച്ചു മുൻകെക്കേയെടുക്കും.” ചാവറയച്ചൻ്തേ ഈ പ്രസ്താവനയും പ്രസക്തമാണ്. മാതാപിതാക്കളുടെ കുടുക്കുകളെ ഉറകാൻ കിടത്തുന്നോൾ പല അപകടങ്ങളുമുണ്ട്. കുഞ്ഞത് ഉറങ്ങി എന്നുകരുതി അവർ ശാരീരികബന്ധത്തിലേർപ്പെടുകയും എന്നാൽ പല പ്ലോഫും കുഞ്ഞുങ്ങൾ ഇത് കാണാൻ ഇടയാകുകയും ചെയ്യുന്നു. ഇത്തരം പ്രവൃത്തികളിൽ കൗതുകവും താല്പര്യവും തോന്നുന്ന കുഞ്ഞ് സ്കൂളിലും മറ്റും ചെന്ന് കൂടുകരോട് ഇതേ ചേഷ്ടകൾക്കാണിക്കുന്നു. കൗൺസലിങ്ങിൽ ഇത്തരത്തിലോരു പ്രശ്നം വന്നത് ഓർക്കുക.

എൽ.കെ.ജി. കൂസിലെ ഒരു കൂട്ടിയുടെ പ്രവൃത്തികൾ സ്കൂൾ അധിക്കൃതരെ അവരിപ്പിച്ചു. അവർ വീട്ടുകാരെ വിവരമറിയിക്കുകയും എല്ലാവരും ചേർന്ന് കൂടിയെ ചോദ്യം ചെയ്യുകയും ചെയ്തു. പകോ

പ്രശ്നത്തിന്റെ ഉറവിടം കണ്ണടത്താനായില്ല. അങ്ങനെയാണ് കൗൺസലിങ്ചിനെത്തിയത്. കൗൺസലിങ്ചിൽ കൂട്ടി പറത്തെത്ത തന്റെ കസിനാണ് ഈ കളി പറിപ്പിച്ചത് എന്നാണ്. കസിൻ നാലാം കൂണിൽ പറിക്കുന്ന കൂട്ടിയാണ്. ആ കൂട്ടിയെ വിളിച്ചു സംസാരിച്ചപ്പോൾ വളരെ സ്വാഭാവികമായിരുന്നു മറുപടി. തൈശർ കൂട്ടുകാർ ഈ കളി കളിക്കാറുണ്ട്. അച്ചനും അമധ്യും കാണിച്ചതു കണ്ണാണ് പറിച്ചത്. കൂട്ടിയുടെ ഈ വെളിപ്പെടുത്തൽ മാതാപിതാക്കളെ തെട്ടിച്ചുകളിഞ്ഞു. സംഭവം ശത്രയാണെന്ന് അവർ സമ്മതിച്ചു. കൂട്ടികൾ വളർന്നുവരു നോഴും ഇത്തരം ഓർമ്മകൾ അവരുടെ മനസ്സിൽ നിലനിൽക്കും എന്നതാണ് സത്യം. കൂട്ടികളെ കൂടെ കിടത്തുന്നത് മാതാപിതാക്ക ഭോക്ത ബഹുമാന കുറവുണ്ടാകാൻ കാരണമാകും എന്ന് ചാവരയ ചുന്ന് പറത്തതിനു പിന്നിൽ ഇത്തരം കാരണങ്ങളാകാം.

### എപ്പോഴുമാരു കണ്ണ്

അതുപോലെതന്നെ പ്രധാനമായ സംഗതിയാണ് ആൺകൂട്ടി കളും പെൺകൂട്ടികളും ഓന്നിച്ചുറങ്ങുന്നോൾ സംഭവിക്കുന്നത്. പര സ്പരമുണ്ടകുന്ന ലെംഗീക സ്പർഷനങ്ങൾ സന്തോഷാനുഭൂതി നല്കുകയും ക്രമേണ സഹോദരബന്ധം മറികടന്നുകൊണ്ടുള്ള ബന്ധങ്ങളിലേയ്ക്ക് അവരുടെ മനസ്സ് പായുകയും ചെയ്യാം. ഇത്തരം തിലുള്ള പല കേസുകളും കൗൺസലിങ്ചിന് എത്താറുണ്ട്.

കുണ്ടുങ്ങൾ കളിക്കുന്നോൾ പോലും കാരണവന്നാരുടെ ഒരു കണ്ണ് അവരുടെ മേൽ ഉണ്ടായിരിക്കണം. അതിനു വിപരീതമായി ദൃഷ്ടിയിൽ നിന്നുകന്ന്, അകലെ പോയിരുന്നു കളിക്കുവാനുള്ള സ്വാത ന്രൂം അവർക്കനുവദിച്ചു കൊടുക്കരുത്. കൂട്ടികളെ വേണ്ടവിധം സുക്ഷിക്കാതെ വേലക്കാരെ വിശ്വാസിച്ചു കുണ്ടുങ്ങളെ ഏല്പിക്കരുത്. മിക്കപ്പോഴും കുണ്ടുങ്ങളെ വഴിതെറ്റിക്കുന്നതും മോശമാക്കുന്നതും വേലക്കാരാണെന്നു മറകരുത്. ചാവരയച്ചുന്റെ ഈ ഉപദേശം അനുവർത്തിക്കേണ്ടതാണ്. കൂട്ടികൾ മാതാപിതാക്കളുടെ നേരിട്ടുള്ള നിയന്ത്രണത്തിൽത്തന്നെ വളരുന്നതാണ് നല്കത്. അവർ എന്തു ചെയ്യുന്നോ കളിക്കുന്നോൾപോലും ഒരു കണ്ണ് അവരുടെ മേൽ ഉണ്ടാവണം. കൂട്ടികളുടെ അറിവില്ലായ്മ അവരെ വലിയ അപകടങ്ങളിൽകൊണ്ടുപോയി ചാടിക്കും. ഇന്ത്യിടെ സദ്വാം ഹൃസേണന്റെ തുങ്ങിമരണം അനിയത്തിക്കു മുമ്പിൽ അഭിനയിച്ചു കാണിച്ച ബാലൻ കഴുത്തുമുറുക്കി മരിച്ചുപോയത് പത്രത്തിൽ വായിച്ചിരിക്കുമ്പോ. സിനിമ

യില്ലോ സീരിയലില്ലോ മറ്റൊക്കെ ഉള്ള സാഹസിക രംഗങ്ങൾ അനുകരിക്കുക കൂട്ടികളുടെ സ്വഭാവമാണ്. അതോക്കെ ഇത്തരം അപകടങ്ങളിലേയ്ക്ക് കൊണ്ടെത്തിക്കാരുണ്ട്. അതുപോലെ തന്നെ മുറ്റത്തെ ചെളികുഴിയിൽ വീണ്ടുമരിച്ചു. പാത്രത്തിലെ വെള്ളത്തിൽ മുങ്ങിമരിച്ചു, കുഴൽക്കിണറിൽ വീണ്ടു പരിക്കുപറ്റി തുടങ്ങിയ പലതരം അപകടങ്ങളുണ്ടായിരിക്കുന്നു.

വേരാൻ കൂട്ടികളെ തട്ടികൊണ്ടുപോകൽ ആണ്. പണ്ഡാക്കെ പിള്ളേളുവെടുത്തക്കാർ കൊണ്ടുപോകും എന്ന് പറഞ്ഞ് കൂട്ടികളെ നമ്മൾ പേടിപ്പിക്കാരുണ്ട്. എന്നാൽ ഇന്നത് സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണ്. കുട്ടുകാരോടൊത്ത് കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന രാഹുലിനു കാണാതായിട്ട് വർഷങ്ങൾ കഴിഞ്ഞു. സി.ബി.എ.കുപോലും ഇതു വരെ തുമ്പിണ്ഡാക്കാൻ കഴിഞ്ഞിട്ടില്ല. അമ്മുമധ്യുടെ കുടപ്പോയ കൂട്ടിയെ ഒരു സ്ത്രീ തട്ടികൊണ്ടുപോകാൻ ശ്രമിച്ചു, എന്നത് അടുത്ത കാലത്തു കേട്ട ഒരു വാർത്തയാണ്. ഇത്തരം ദുരന്തങ്ങൾ ഒഴിവാക്കാൻ കൂട്ടികളിൽ എപ്പോഴും ഒരു കണ്ണുണ്ഡായിരിക്കുക തന്നെയാണ് പ്രതിവിധി. ഇതെല്ലാം യാദൃശ്വരികമായി സംഭവിക്കുന്ന അപകടങ്ങളുടെ കാര്യം. ഇതിലും പ്രധാനമാണ് കൂട്ടികളുടെ മേലുള്ള അശ്രദ്ധ അവരുടെ സ്വഭാവരൂപീകരണത്തെത്തന്നെ വിപരീതമായി ബാധിക്കും എന്നത്. ചീത് കുട്ടുകെട്ട് കൂട്ടികളെ കളിളത്തരങ്ങളിലേയ്ക്ക് നയിക്കും എന്നതിൽ സംശയമാനുമില്ല. കൂട്ടികളുടെ ഇത്തരം മാറ്റങ്ങൾ നാം തിരിച്ചറിയുന്നോഴും പലപ്പോഴും ഏറെ വൈകിയിരിക്കും. അവർ വീട്ടിൽ നിന്നുപോയാൽ നേരെ സ്കൂളിൽത്തന്നെയാണോ എത്തുന്നത്, അവരുടെ പഠനിലവാരം, അവർ തങ്ങളെ മാർക്ക് തിരുത്തിയും മറ്റൊക്കെ കമ്പളിപ്പിക്കാരുണ്ടോ എന്നൊന്നും പലപ്പോഴും മാതാപിതാക്കൾ അറിഞ്ഞെന്നുവരികയില്ല. അഛേന്നയും അമ്മയെയും വരെ മാർക്കറ്റിൽ കിട്ടുന്ന കാലമാണിതെന്നോർക്കണം. കൂട്ടികളുടെ ഇത്തരം വികൂതികൾക്ക് മാതാപിതാകളുടെ അശ്രദ്ധതനെയാണ് കാരണം. ഈ തിലും ഗൗരവമായ വേരാരു കാര്യം, ലൈംഗീകച്ചുഷണത്തിനു വിധേയമാകൽ, മയക്കുമരുന്നിന്റെ ഉപയോഗം തുടങ്ങി കുടുതൽ അപകടകരമായ അവസ്ഥയിലേക്കുവരെ കൂട്ടികളെ എത്തിക്കുന്നതിന് ഒരു കാരണം മാതാപിതാകളുടെ അനാസ്ഥയാണ് എന്നതാണ്.

ജോലിക്കാരെ കൂട്ടികളെ നോക്കാൻ ഏല്പ്പിക്കുന്നതും അപകടം ക്ഷണിച്ചുവരുത്താൻ ഇടയാക്കും. നമുക്കു ലഭിക്കുന്ന ജോലി

കാർ സംസ്കാര സമ്പന്നരാവണമെന്നില്ല. പലപ്പോഴും ദൃഢീയതയേ ഇടുന്ന ആദ്യപാഠങ്ങൾ അവിടന്നായിരിക്കും കിട്ടുക.

“തിരിച്ചറിവ് ഉണ്ടായാലുടൻ കുട്ടികളെ വിദ്യാലയത്തിൽ അയച്ചെന്നും. തന്നെയുമല്ല അവർ പഠിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നും എങ്ങനെയുമല്ലവരുടെ കുട്ടകുട്ടി നടക്കുന്നു എന്നും പ്രത്യേകം അനേകംചിച്ചറിയണ്ണും. കുടാതെ ഞായറാഴ്ചതോറും അവർ എന്തെല്ലാം പഠിച്ചുവെന്നു പരിശോധിച്ചറിയുകയും വേണും.” ചാവറയച്ചുണ്ടോ ഈ നിർദ്ദേശം കുട്ടികളുടെ വിദ്യാഭ്യാസകാര്യത്തിൽ എക്കാലത്തെയും മാതാപിതാക്കൾ അനുവർത്തിക്കേണ്ട ദിനചരിയാണ്.

“ബന്ധുകളുടെ വീടുകളിൽ നിങ്ങളുടെ കുട്ടികളെ താമസിപ്പിക്കാതിരിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്. കാരണം, പലപ്പോഴും അവർ അങ്ങോട്ടുപോകുന്നോൾ മാലാവമാരായിരിക്കും. തിരിച്ചുവരുന്നോൾ പിശാച്ചുകളും” ചാവറയച്ചൻ പറയുന്നു.

നമ്മുടെ ബന്ധുക്കൾ തന്നെയാണെങ്കിലും അവരുടെ ജീവിത നിലവാരവും ജീവിതസംസ്കാരവും നമ്മുടെത്തിൽ നിന്ന് വ്യത്യസ്തമായിരിക്കും. അവിടപ്പോയി കുറേഡിവസം ചെലവഴിക്കുന്ന കുട്ടി അത്തരം ശീലങ്ങളുമായിട്ടായിരിക്കും തിരിച്ചുവരവ്. മറ്റാന്ന് ബന്ധുവീട്ടിൽ വിരുന്നു ചെല്ലുന്ന കുട്ടികൾക്ക് കുടുതൽ സ്വാത്രത്യവും ലാളന്നും കിട്ടും. ഈ താൽക്കാലികമാണെന്ന് മനസ്സിലാക്കാതെ കുട്ടി സന്തം വീടിലെ നിയന്ത്രണങ്ങളെ സ്വന്നഹമില്ലായ്മയായി തെറ്റിലുരിക്കും. വേരൊന്ന് ബന്ധുവീട്ടിൽ കുട്ടി ലെംഗീക ചൂഷണത്തിന് വിധേയരാകാനുള്ള സാധ്യത കുടുതലാണെന്നാണ്. ഈത്തെല്ലാം മുൻകുട്ടി കണ്ണിട്ടാവാം അങ്ങോട്ടുപോയ മാലാവ തിരിച്ചുവരുന്നോൾ പിശാചായിരിക്കും എന്ന് ചാവറയച്ചൻ പറയുന്നത്.

“ നിങ്ങളുടെ കുട്ടികൾ നല്ല കുമ്പസാരത്തിനുവേണ്ട കാര്യങ്ങളെല്ലാം അതാതുസമയങ്ങളിൽ പഠിച്ചിരിക്കുണ്ടോ.” എന്നു പറയുന്ന തിലുടെ മതാചാരങ്ങൾ ശരിയായ സമയത്തു തന്നെ നടത്തേണ്ടതിന്റെ ആവശ്യകതയെക്കുറിച്ചാണ് പറയുന്നത്. കുട്ടികളെ നല്ല മനസ്സുള്ളവരും ഇംശവരവിശ്വാസികളുമായി വളരാൻ സഹായിക്കുന്നവയാണ് മതാചാരങ്ങൾ. കുടുംബപ്രേശനങ്ങൾ കൊണ്ടോ പ്രായോഗിക ബുദ്ധിമുട്ടുകൊണ്ടോ അതു മാറ്റിവെയ്ക്കപ്പെടുന്നോൾ കുട്ടികളുടെ മതപരമായ അവകാശങ്ങൾ നിഷ്പയിക്കപ്പെടുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്.

## അമിത വാത്സല്യവും അതികാർക്കശ്യവും പാടിലു്.

മക്കളോടുള്ള പെരുമാറ്റത്തക്കുറിച്ചാണ് അടുത്തതായി സുചി പ്പിക്കുന്നത്. “മക്കളോട് അമിതവാത്സല്യം കാണിക്കരുത്. അതുപോലെതന്നെ അതികാർക്കശ്യവും. കാരണം അമിതവാത്സല്യം അഹരകാരം ജനിപ്പിക്കും. അതികാർക്കശ്യവും കർന്മശിക്ഷയും കുട്ടികൾക്കു നാണക്കേടും മറ്റു മനോവിഷമങ്ങളും വരുത്തും.” എന്നുപറഞ്ഞുകൊണ്ട് കുട്ടികളെ ശാസ്ത്രിക്കുകയും ശിക്ഷിക്കുകയും ചെയ്യുന്നോൾ ശ്രദ്ധിക്കേണ്ട മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ നല്കുന്നു അദ്ദേഹം. ശരിയായ മനശാസ്ത്ര തത്ത്വങ്ങൾ അതിലെണ്ണിയിരിക്കുന്നത് കാണാം. അദ്ദേഹം പറയുന്നതു നോക്കുക: “വടി എടുക്കുന്നതിനുമുമ്പ് അവരെ വിവേകപൂർവ്വം ഗുണങ്ങാഷിക്കുക; ശകാരിക്കുക; കുറ്റമെന്താണെന്നു ബോധ്യപ്പെടുത്തുക..... കുറ്റം ആവർത്തിക്കാതിരിക്കാൻ പറ്റിയ ആധുനിക രീതിയിൽ അവലംബിക്കുക.”

“മക്കളെ ശകാരിക്കുന്നോൾ ഒരിക്കലും ശപിക്കുകയോ അസ്യവചനങ്ങൾ പറയുകയോ ചെയ്യരുത്. കാരണം അവ മക്കളെ നല്ല വരാക്കുന്നതിനു പകരം ചീതയാക്കാനേ വഴിതെളിക്കു. തന്നെയുമല്ല അവരും പ്രായമാക്കുന്നോൾ അവരുടെ മക്കളോടും ഇപ്രകാരം പെരുമാറാൻ ഇടയാക്കും. അതിന് അവരെ പഠിപ്പിക്കുകയായിരിക്കും ആതുവഴി മാതാപിതാക്കൾ ചെയ്യുക.”

അമിതവാത്സല്യത്തിന്റെയും അതികാർക്കശ്യത്തിന്റെയും വിനയക്കുറിച്ച് ഉദാഹരണങ്ങൾ പറയാം. ഒരു 11-ാം ക്ലാസ്സുകാരൻ, മാതാപിതാക്കൾ ലാളിച്ചുവളർത്തുന്ന കുട്ടി . എന്തുചോദിച്ചാലും ഉടൻസാധിപ്പിച്ചുകിട്ടുന്നതാണ് ശീലം. ഇക്കുറി അവൻ വേണ്ടത് കമ്പ്യൂട്ടറാണ്. കമ്പ്യൂട്ടർ വാങ്ങിന്തക്കാൻ വീട്ടുകാർ തയ്യാറാകുകയും ചെയ്തു. പക്ഷേ ഇന്ത്രോട്ടറും മറ്റും കുട്ടികളെ വഴിതെറ്റിക്കുന്നു എന്നകേട്ടിട്ടിട്ടുള്ള പിതാവ് ഒരു നിർബന്ധന വച്ചു. പൊതുമുറിയിൽ വേണും കമ്പ്യൂട്ടർ വെയ്ക്കാൻ എന്നതായിരുന്നു അത്. കുട്ടി ഇത് സമ്മതിച്ചുകൊടുത്തില്ല. അവൻ ഇഷ്ടപ്പെട്ട പെൺകുട്ടിയുമായി ചാറ്റചെയ്യാനായിരുന്നു കമ്പ്യൂട്ടർ ആവശ്യപ്പെട്ടത്. അതിനു തടസ്സമാക്കുമെന്നു കണ്ടപ്പോൾ കുട്ടി അച്ചൻ്റെ മുക്കിനിടിച്ച് പരിക്കേലപിച്ചു. കുട്ടിക്ക് ചെറിയ ഇച്ചാഡംഗം പോലും സഹിക്കാൻ കഴിയാതെ പോയത് മാതാപിതാക്കളുടെ അമിതലാളനക്കാണ്ടാണ്. ഇതിന്റെ മറുവരമാണ് അമിതകാർക്കശ്യം. ഇതും കുട്ടികളെ നിഷ്പയിക്കാൻ ഇടയാക്കും. മാത്രമല്ല ചെറുപ്പത്തിൽ കിട്ടുന്ന കർന്മശിക്ഷ ഒരു മുറിവായി

മനസ്സിൽ കിടക്കും. കൗൺസലിങ്ചിനു വന്ന ഒരു മനുഷ്യൻ, ഒരു വലിയ ബിസിനസുകാരനാണ്. കുട്ടിക്കാലത്ത് എന്തോ കുറ്റത്തിന് പിതാവു തല്ലി. തല്ലിയപ്പോൾ കണ്ണതു. പിന്ന കരച്ചിൽ നിർത്താൻ പറഞ്ഞായി തല്ലൽ. കെട്ടിയിട്ട് അടിച്ചു. ഇപ്പോഴും ആ കറുത്ത ദിനം അധ്യാളുടെ മനസ്സിൽ ഉണ്ട്. വർഷങ്ങൾ ഇത്രകഴിഞ്ഞിട്ടും അച്ചുനോക്കുമിക്കാൻ കഴിയുന്നില്ല അധ്യാർക്ക്. അമിത വാസ്തവ്യവും അതി കാർക്കഡുവും വിഷം പോലെയാണ്. അതു കുട്ടിക്കളെ നന്നാക്കുകയല്ല നശിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്യുന്നത്. ശപിക്കുകയോ അസദ്യം പറയുകയോ ചെയ്യുന്നതും ഇതുപോലെയാണ്. അമധ്യാധ്യാലും അച്ചുനായാലും ശാപവാക്കുകൾ ഉരുവിട്ടുനോൾ അതു കുട്ടികളുടെ മനസ്സിൽ തീകന്നൽപോലെ പടരും. മാത്രമല്ല മക്കളോട് പെരുമാറ്റങ്ങൾ ഇങ്ങനെയാണ് എന്നാരു ദുർമാതൃകയാണ് അതിലും അവരിലേയ്ക്കെത്തുന്നത്. ഇത് തലമുറ തലമുറകളിലേയ്ക്ക് പകരും. മാതാപിതാക്കൾ എപ്പോഴും കുട്ടികൾക്ക് നല്ല മാതൃകയായിരിക്കണം. പണ്ടാരു തമാശപറയും അപ്പുന്നും മകളും കുടി വഴക്കിട്ടു. വഴക്കുമുത്തപ്പോൾ മകളെല്ലാവരും കുടി അപ്പുനെ വലിച്ചിഴച്ചു പടിക്കൽ വരെ കൊണ്ടുപോയി. അവിടെയെത്തിയപ്പോൾ അപ്പൻ പറഞ്ഞു. നിർത്ത്, നിർത്ത്, നിർത്ത് ഇവിടെ വരെ മതി. ഞാൻ എന്തേ അപ്പുനെ ഇവിടെവരെയെ വലിച്ചിട്ടുള്ളു. ഇതൊരു കമയാണ്. പകേഷ കമയിൽക്കാരുമുണ്ട്. മുത്തപ്പൻ ചട്ടി അപ്പന് എന്നാണ്ടോള്ളോ.

### നടോടുനോൾ നടുവേയോ?

കുട്ടിക്കളോട് സ്നേഹത്തക്കുറിച്ചും ബഹുമാനത്തക്കുറിച്ചും വാ തോരാതെ പറയുകയല്ല വേണ്ടത്. തങ്ങളുടെ പ്രവൃത്തികൾ അവർക്ക് മാതൃകയാക്കുകയാണ് വേണ്ടത്. ഇതിനെക്കുറിച്ചാണ് ചാവറയച്ചൻ “അപ്പനോട് വേണ്ടത്ര സ്നേഹാദരങ്ങൾ അമ്മ കണികണം. അതുകണ്ട് മകൾ പറികണം. പിതാവിന് കുടുംബനാമങ്ങൾ സ്ഥാനമാണ് കുടുംബത്തിലുള്ളതെന്നും അദ്ദേഹത്തെ ആദരിക്കുകയും അനുസരിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നും മനസ്സിലാക്കണം. അപ്പകാരംതന്നെ മാതാവിനേയും പിതാവ് ആദരിക്കണം, സ്നേഹിക്കണം. അതുകണ്ട് മകളും തന്ന അനുകരിക്കുവാൻ പിതാവ് മുൻകൈ എടുക്കണം. നല്ല മാതൃക കാണിച്ചുകൊടുത്തു പഠിപ്പിക്കണം. മാതാപിതാക്കൾ പരസ്പരം സ്നേഹാദരങ്ങൾ പങ്കുവെയ്ക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ മകളും അവരെ സ്നേഹിക്കുകയില്ല; ബഹുമാനിക്കുകയില്ല; ആവശ്യനേരത്ത് ഉപകരിക്കുകയുമില്ല.” എല്ലാ മാതാപിതാക്കളും

എപ്പോഴും ഓർത്തതിരിക്കേണ്ട ഒരുപദ്ധതിമാനിത്.

നാടോടുനോർ നടുവേ എന്നതാണ് പൊതുവെ നാം പറഞ്ഞു കേൾക്കുന്നത്. ഇതല്ല ശരിയായ രീതി എന്നാണ് ചാവറയച്ചൻ പറയുന്നത്. അദ്ദേഹം പറയുന്ന നാടോടുനോർ നടുവേ എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അനീതി നിരഞ്ഞ ലോകത്തിൽ അല്പം നുണയും ചതിയും തട്ടിപ്പും വെട്ടിപ്പുമൊക്കെ ആകാം എന്ന ധാരണ മകളിൽ വളരാൻ ഇടയാക്കരുത്. അധികാരിക്കാരായിരുന്നു നടുവിൽ ഒരു കൈത്തിരിക്കത്തിക്കുന്ന മട്ടിൽ, സത്യത്തേയും നീതിയേയും സഭാസമയവും മുറുകെപിടിക്കുവാൻ അവരെ അഭ്യസിപ്പിക്കുക. ഏതെങ്കിലും തെറ്റുകണ്ടാൽ ഉടനെ കുറപ്പുടുത്തുക. ശാസിക്കുക. കുട്ടികളുടെ തെറ്റുകളെ ചുണ്ടിക്കാണിക്കുകയും തിരുത്തുകയും ചെയ്യേണ്ടത് മുതിർന്ന വരുടെ കടമയാണ്. അതുചെയ്യാതെ അവരോട് ഇഷ്ടം പറയുന്നത് അവരുടെ മിത്രങ്ങളല്ല ശത്രുക്കളാണ്. “ഇഷ്ടം പറയുന്ന ബന്ധുക്കൾ ആരുമേ കഷ്ടകാലത്തികലില്ലെന്നു നിർണ്ണയം” എന്ന കുഞ്ഞൻ സ്വാർ പറഞ്ഞിട്ടുള്ളതോർക്കുക.

കുടുനോർ ഇവമുള്ളതാണ് കുടുംബം എന്നാണ് പറയാർ. കുടുംബത്തിന്റെ ഇവ കുട്ടായ്മ പ്രകടമാകുന്നത് ഒരുമിച്ചുള്ള പ്രാർത്ഥന, കേഷണം എന്നിവയിലാണ്. സന്ധ്യാപ്രാർത്ഥനയ്ക്ക് എല്ലാവരും ഒന്നിച്ചുകൂടണമെന്നും പ്രാർത്ഥനയ്ക്കുശേഷം മാതാപിതാക്കളെ വനിക്കാൻ പരിശീലിപ്പിക്കണമെന്നു ചാവറയച്ചൻ പറയുന്നു. ആയുനിക കുടുംബങ്ങളിലെ പല പ്രശ്നങ്ങൾക്കും കാരണം ഇത്തരം കുട്ടായ്മകൾ ഉണ്ടാകുന്നില്ല എന്നതാണ്. പരസ്പരം മനസ്സിലാക്കാനും പകുവെയ്ക്കാനും ഉള്ള ഇത്തരം വേദികൾ സൃഷ്ടിക്കേണ്ടത് വളരെ അത്യാവശ്യമാണ്.

പ്രായമായ കുട്ടികളെ പ്രത്യേകിച്ച് പെൺകുട്ടികളെ തന്നിഷ്ടം പോലെ നടക്കാൻ അനുവദിക്കരുതെന്ന് ചാവറയച്ചൻ പറയുന്നു. അതുപോലെത്തന്നെ പെൺകുട്ടികളെ നാടുനടപ്പിന്റെയും തിരവാട്ടു മഹിമയുടെയും മറ്റും പേരിൽ ആടയാഭരണങ്ങൾ ധരിച്ച് പ്രദർശന വസ്തുകളാക്കുന്നതിനേയും അദ്ദേഹം എതിർക്കുന്നു. ഈ രണ്ടും എത്രയോ ആത്മാകളിൽ നരകത്തീ ഉത്തിക്കത്തിച്ചു പിടിപ്പിക്കുന്നു! എത്രയോ കുടുംബങ്ങളിൽ നരകം സൃഷ്ടിക്കുന്നു.” എന്നതാണ് അദ്ദേഹം പറയുന്നത്. മാത്രമല്ല യമാർത്ഥത്തിൽ ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ ഏറ്റവും വിലയേറിയ ആഭരണം അവളുടെ ചാരിത്ര്യമാണ്; കണ്ടകമൊണ്ട്; അച്ചടകമൊണ്ട്; വെവുക്കതിയാണ്” എന്നും അദ്ദേഹം

കുട്ടിച്ചേരക്കുന്നു. ആടയാഭരണങ്ങളേക്കാൾ സ്വഭാവഗുഡിയാണ് പെൺകുട്ടികളുടെ ധനം എന്നാണ് അദ്ദേഹം പറയുന്നത്. ആണു അങ്ങെ ആകർഷിക്കുന്ന തരത്തിലുള്ള വസ്ത്രധാരണവും സ്ത്രീധനം പോലുള്ള മറ്റ് ആകർഷണങ്ങളുമായി പെൺകുട്ടികളെ വില്പനചുര കാക്കുന്ന പുതിയ കാലത്തിൽ ചാവറയച്ചെന്ന് ഈ ഉപദേശം ഒന്നു കേൾക്കേണ്ടതാണ്.

## പിള്ളപ്പട തള്ളപ്പട

കുട്ടികൾ നിഷ്കളക്കയുടെ പര്യായമാണ്. അവർ എളുപ്പ തതിൽ പിണങ്ങുകയും ഇണങ്ങുകയും ചെയ്യും. അതേറുപിടിച്ച് വഴി കുഞ്ഞാക്കുന്ന മാതാപിതാക്കൾ വിഡ്യശികളാണ്. ടാഗോറിന്റെ ഒരു കമയുണ്ട്. രണ്ടുകുട്ടികൾ തമ്മിൽ വഴക്കിട്ടു. മാതാപിതാക്കൾ അതേ രൂപിക്കിച്ചു. വഴക്കായി. ഇരുപക്ഷത്തും വാദിക്കാൻ ആളുകളെത്തി. ഒടുവിൽ അത് രണ്ടു ചേരിക്കാർ തമ്മിലുള്ള തെരുവുയുദ്ധമായി മാറി. വഴക്കിങ്ങനെ തുടരുന്നതിനിടയിൽ ഓരാൾ ഉരക്കെ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു: “അങ്ങാട്ടു നോക്കു അങ്ങാട്ടുനോക്കു” എന്ന്. ഒരു നിമിഷം എല്ലാ വരും അയാൾ കൈചുണ്ടിയിടത്തെയ്ക്കുനോക്കി. അവിടെ കണ്ണ കാഴ്ച, മുതിർന്നവരുടെ ഈ വഴക്കിലോന്നും പെടാതെ ആ രണ്ടു കുട്ടികളും കൂടി കളിച്ചു സെപ്പിക്കുന്നതാണ്. ചാവറയച്ചനും അതുത നേയാണ് പറയുന്നത്. “കുട്ടികൾ തമ്മിലുള്ള വഴക്കുകൾ ഒരു കാരണവശാലും മാതാപിതാക്കൾ ഏറ്റുപിടിച്ച് വഴക്കുണ്ടാകരുത്. നിങ്ങളുടെ മക്കളെ മറ്റാരുത്തൻ അപമാനിച്ചാലും മറ്റു കുണ്ടതുങ്ങൾ തല്ലിയാലും നിങ്ങളതു ബലുണ്ടപോലെ ഉംതി വീർപ്പികരുത്. കുട്ടികളുടെ ഇങ്ങനെയുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ തലയിട്ടുന്ന കാരണവന്നാരും കുട്ടികളാണ്; പാകതയും പക്കതയും വരാത്തവരാണ്.” സ്കൂളുകളിലും മറ്റും വച്ച് കുട്ടികളുണ്ടാക്കുന്ന വഴക്കുകളുണ്ടിച്ച് പരാതി പറയാനെത്തുന്ന മാതാപിതാക്കൾ പ്രത്യേകിച്ചും അമ്മമാർ ഇന്നും കുറവാണ്. ഇത്തരക്കാരെ ഉപദേശിച്ചാണ് ചാവറയച്ചെന്ന് ഈ ഉപദേശം.

മക്കളെ വളർത്തേണ്ടതെന്നും ചാവറയച്ചെന്ന് ഉപദേശനിർദ്ദേശങ്ങളിൽ ഏറ്റവും പ്രധാനപ്പെട്ടതാണ് അടുത്തത്. ഇത്രയും നേരം മക്കളെ നിയന്ത്രിക്കേണ്ടതിനെക്കുറിച്ചും അവർക്ക് അമിതസ്വാതന്ത്ര്യം നല്കുന്നേബാഴുണ്ടാകുന്ന അപകടത്തെക്കുറിച്ചും പറഞ്ഞ അദ്ദേഹം വളർച്ചയുടെ ഘട്ടം പൂർത്തിയായതിനുശേഷം മക്കളോടുള്ള സമീപനത്തിൽ വരുത്തേണ്ട മാറ്റത്തെക്കുറിച്ചുപറയുന്നു. “പ്രായ

മായ മകൾക്കു പുർണ്ണസാത്രന്ത്യം നൽകണം; പ്രത്യോകിച്ചും അവരുടെ ജീവിതാന്തസ്സ് തെരഞ്ഞെടുക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ. കാരണം അവരുടെ അന്തസ്സിനെ നിശ്ചയിക്കുന്നതു ദേവമാണ്; അതു തെരഞ്ഞെടുക്കേണ്ടത് അവരും. കാരണവന്നാൽക്കും അതിലെന്തുകാര്യം? ഈ കാര്യത്തിൽ കാരണവന്നാൽ അനാവശ്യമായി തലയിട്ട് ദൂരന്തങ്ങൾ ഓറുവാങ്ങരുത്. വിവാഹിതരാകാൻ മകൾക്ക് സമ്മതമുണ്ടാ എന്ന കാര്യം അനേഷ്ടിച്ചറിയാൻ മറക്കരുത്. ബന്ധുജനങ്ങളുടെ സ്ഥാനമാനങ്ങളേക്കാളും ധനസ്ഥിതിയേക്കാളും കൂടുതൽ വിലകള്പിക്കേണ്ടത് അവരുടെ നല്ല ശീലത്തിനും മാനം മര്യാദയ്ക്കുമായിരിക്കണം. വേണ്ടവിധി അനേഷ്ടിച്ചറിയാതെ തിട്ടുക്കെത്തിൽ നടത്തുന്ന വിവാഹം മകൾക്കും മാതാപിതാകൾക്കും സന്തോഷത്തിനു പകരം സന്താപത്തിനു കാരണമായേക്കാം.”

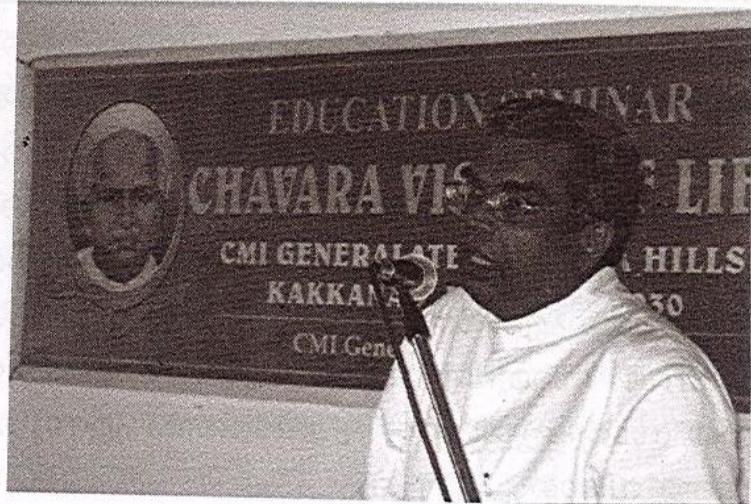
ഒരു ചെടി വളർന്നു വരുമ്പോൾ അതിനെ സംരക്ഷിക്കാൻ അതിനുചുറ്റും ഒരു വേലി വളച്ചുകെട്ടും. കർണമായ വെയിലിൽ നിന്നും തിന്നു നശിപ്പിക്കാൻ വരുന്ന ജീവികളിൽ നിന്നും രക്ഷിക്കാൻ കവചമാണ്ട്. ചെടി വളർന്നുകഴിഞ്ഞലോ വേലിയുടെ ആവശ്യമില്ല. മാത്രമല്ല, അതിനു നിലനിൽക്കാൻ കൂടുതൽ ഇടവും വേണം. ചാവിയച്ചൻ പറയുന്നതും ഇതുതന്നെന്നയാണ്. താൻ പെറ്റ മകളും തന്നോളമായാൽ താനെന്നു വിളിക്കണം എന്നാണ് പഴമൊഴി. പ്രായപുർത്തിയായ മകളെ സംബന്ധിച്ചിടതേതാളം അവരുടെ ജീവിതം നിർണ്ണയിക്കാനുള്ള കഴിവും തന്റേടവും അവർക്കുണ്ട്. അതവരുടെ അവകാശമാണ്. പലപ്പോഴും മകളുടെ ജീവിതത്തിൽ മാതാപിതാകൾ നടത്തുന്ന അനാവശ്യ ഇടപെടലുകൾ അവരുടെ ജീവിതത്തെന്ന തകർക്കുന്ന തരത്തിലേയ്ക്കു മാറുന്നുണ്ട്. പ്രത്യോകിച്ചു അവരുടെ വിവാഹ ജീവിതത്തിൽ നടത്തുന്ന ഇടപെടലുകൾ. കൂടുംബത്തിന്റെ അന്തസ്സിനും ധനസ്ഥിതിക്കും അല്ല കൂടികളുടെ താൽപര്യത്തിനും മനുഷ്യത്തത്തിനുമാണ് പ്രാധാന്യം നല്കേണ്ടതെന്ന ചാവിയച്ചൻ ദർശനം സ്വീകരിച്ചാൽ നമുക്കിടയിലെ ഒരുപാടു പ്രഗ്നങ്ങൾ ഇല്ലാതാക്കാം എന്നതിൽ സംഗ്രഹിച്ചില്ല. എന്നു കരുതി മകൾക്കു മുന്നിൽ അവർ എത്രവലുകതായാലും സ്വന്തം നില കളഞ്ഞു കൂളിയ്ക്കുകയുമരുത്. താനിരിക്കേണ്ടിട്ടത് താനിരുന്നില്ലെങ്കിൽ അവിടെ നായയിരിക്കും എന്നാണ് ചൊല്ല്. “മകൾക്കു പ്രായപുർത്തിയും ബുദ്ധിഗ്രാഹിയും, പ്രാപ്തിയും കൈവന്നാൽ തന്നെയും അവരുടെ മുന്നിൽ ബലക്ഷയം കാണിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല” എന്ന ചാവിയച്ചൻ പറയുന്നത് ഇതുതന്നെന്നയാണ്.

അവസാനമായി, അദ്ദേഹം നൽകുന്ന ഉപദേശം സ്വത്തു വിഭജനത്തിനെക്കുറിച്ചാണ്. സ്വത്തിനു മുന്നിൽ എത്ര വലിയ സ്നേഹബന്ധങ്ങളും കുടുംബബന്ധങ്ങളും ശിമിലമാക്കുന്നത് നമുക്കു മുന്നിലെ യാമാർത്ഥ്യമാണ്. നമ്മുടെ കുടുംബ വഴക്കുകളിൽ ഭൂരിപക്ഷവും സ്വത്തിനെ പ്രതിയുള്ളതാണ്. ഇതിനെന്നാണ് പരിഹാരം?

“കാരണവന്നാൽ മരിക്കുന്നതിനുമുമ്പുതന്നെ, മകൾ വേരേ വേരേ മാറി താമസിക്കാൻ വേണ്ട സജ്ജീകരണങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുക്കണം. സുഖബോധമുള്ളപ്പോൾ അവർക്ക് വസ്തുകൾ ഭാഗം ചെയ്തു വയ്ക്കുക. മരിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് മകളെ അവ ഏല്പിച്ചു കൊടുക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ മരണശേഷം ഉണ്ടാകാവുന്ന വഴക്കിനും വകാണാത്തിനും മാതാപിതാക്ലോഡിക്കും ഉത്തരവാദികൾ.” നൂറ്റാണ്ടുകൾക്കുമുമ്പ് അച്ചുന്ന കണ്ണടത്തിയ പരിഹാരം തന്നെയേ നമുക്കു മുമ്പില്ലെങ്കിലും, കോഴിയമ്മ മകളെ കൊത്തിയാട്ടുന്നത് മകളോടുള്ള വിരോധം കൊണ്ടല്ല അവർ സ്വയം പര്യാപ്തരാകാനാണ്. തങ്ങളുടെ വിരൽത്തുന്നിൽ നിന്നും മകളെ അടർത്തിമാറ്റി അവരെ സ്വാഗ്രഹിക്കുന്നതു ഏതൊരു പിതാവിന്റെയും കടമയാണ്.

മാതാപിതാക്ലോഡിലും ഈ മാർഗ്ഗനിർദ്ദേശങ്ങൾ ചാവരിയച്ചും അവസാനിപ്പിക്കുന്നത് കുഞ്ഞതുങ്ങളോടുള്ള ഉപദേശത്തോടെയാണ്. അദ്ദേഹം പറയുന്നു: “സ്നേഹം നിറഞ്ഞ മകളെ, നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്ലോഡി ബഹുമാനിക്കണം. അവരുടെ മനസ്സിനെ വേദനിപ്പിക്കരുത്. ദൈവപ്രമാണത്താർത്ഥനെ നിങ്ങളിൽത്തനു കടപ്പെട്ടവരാണെന്ന കാര്യം വിസ്മരിക്കരുത്. മാതാപിതാക്ലോഡി ബഹുമാനിക്കണം, എന്നത് ദൈവപ്രമാണത്തിൽ നാലാമത്തേതാണല്ലോ. ഈതു ലംഘിക്കുന്നവർക്കു പരലോകത്തിൽത്തന്നെയല്ല, ഈ ലോകത്തിൽത്തന്നെയും ദൈവശാപം ഏൽക്കേണ്ടിവരും. ഈതു നല്ലവല്ലം ഓർത്തുകൊള്ളുക.”

മലയാളത്തിലൊരു ചൊല്ലുണ്ട്. മത്ത നട്ടാൽ കുന്പളം മുളയ്ക്കുമോ എന്ന്. നാം നട്ടുനന്നച്ച് വളർത്തുന്നതിന്റെ ഫലമാണ് നമുക്കു കിട്ടുക. നന്നായി വളർത്തപ്പെടുന്ന കുട്ടികൾ നല്ല കുട്ടികളായി തന്നെ തീരും. അങ്ങോടു കൊടുത്താലേ ഇങ്ങോടുകിട്ടു. നാം സ്നേഹം നല്കി വളർത്തുന്ന കുട്ടികൾ നമ്മെയും സ്നേഹിക്കും. നാം മറ്റുള്ളവർക്കു നല്കുന്ന ബഹുമാനം നമ്മുടെ കുട്ടികൾക്കും മാതൃകയാവും. കുട്ടികൾ നാളത്തെ സമുഹമാണ്; അവരുടെ കൈയിലാണ് ലോകത്തിന്റെ ഭാവി. അവരെ വാർത്തകുക്കാനുള്ള ധാർമ്മികബാധ്യതയിൽ നിന്ന് ഇന്നത്തെ തലമുറക്ക് ഒഴിയാൻ കഴിയില്ല.



**10**

## ചാവറ സാമുഹ്യദർശനം

റവ. ഡോ. ജോസ് കുരിയേടത്ത് സി.എം.എം

കേരളസമുഹത്തിന്റെ പുരോഗതിയ്ക്കും സമുദായങ്ങൾ തമിലും മലബാറിനും വേണ്ടി പത്രാധികാരിയാണെന്നും നൂറ്റാണ്ടിൽ നിർണ്ണായക മായ നേതൃത്വം നൽകിയ വ്യക്തിയാണെന്നോ വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറകു രൂക്ഷോസ് ഏലിയാസച്ചൻ. ഈ രണ്ടു ലക്ഷ്യങ്ങൾക്കുവേണ്ടി അദ്ദേഹം മുൻകൈക്കെടുത്തു ചെയ്ത കാര്യങ്ങൾ ഈന്നു കേരളത്തിലെ കൈസ്തവരിക്കു നന്നായിരാം. അതുകൊണ്ട് അവയുടെ ചരിത്രപരമായ വിശദാംശങ്ങളിലേയ്ക്കു കടക്കുവാൻ ഈ ലേവന ത്തിൽ ഉദ്ദേശിക്കുന്നില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ പ്രവർത്തനമേഖലകളെ ഒന്നു സൂചിപ്പിച്ച ശേഷം, അവയ്ക്കു പ്രചോദനമായി അദ്ദേഹത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന സാമുഹ്യ ദർശനത്തെ ചെന്നതായി വിശകലനം ചെയ്യാനും വിലയിരുത്താനുമാണ് ഈവിടെ ശ്രമിക്കുന്നത്.

### സാമുഹ്യപുരോഗതിക്കുവേണ്ടി

സമുഹത്തിന്റെ വളർച്ചയ്ക്കും ഉന്നമനത്തിനുംവേണ്ടിയുള്ള വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറയച്ചൻ്റെ പ്രവർത്തനങ്ങളെ മുന്നു മേഖലായി തിരിക്കാം. പൊതുസമുഹത്തിന്റെയും കൈസ്തവസമുഹത്തിന്റെയും

സാമാന്യപുരോഗതിക്കുവേണ്ടിയുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ നേരിട്ടുള്ള സംഭാവനകളാണ് ആദ്യ മേഖല. സമുഹത്തിലെ താഴ്ന്ന വർഗ്ഗത്തിലും ജാതിയിലുംപെട്ടവർക്കു പ്രത്യേക ഹ്രാസം നൽകി, പുരോഗതിയുടെ പാതയിൽ ചേരുവാൻ പ്രാപ്തരാക്കിയ പ്രവർത്തനങ്ങൾാണ് രണ്ടാമത്തെ മേഖല. സാമുഹ്യപുരോഗതിക്കു സഹായകമായിത്തീർന്ന ഏജൻസികൾക്കും സംഖ്യാനങ്ങൾക്കും രൂപം നൽകി അവ വഴി സാമുഹ്യ വികസനത്തിന് അടിത്തറയിട്ടതാണ്, പരോക്ഷമായ സാമുഹ്യവികസന പ്രവർത്തനം എന്നു വിളിക്കാവുന്ന മുന്നാമത്തെ വിഭാഗം.

കേരള സഭയുടെ വികാരിജനരാളായിരിക്കുന്നോൾ, എല്ലാ പള്ളികളുടും ചേർന്ന പള്ളിക്കുടങ്ങൾ ഉണ്ടാക്കാൻ കല്പനയിടക്കി, വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവരയച്ചൻ വിദ്യാഭ്യാസത്തെ സാർവ്വത്രികമാക്കാൻ ശ്രമിച്ചത് ആദ്യത്തെ ഗണത്തിൽപ്പെട്ട പ്രവർത്തനമാണ്. സമുഹത്തിന്റെയും ഓരോ വ്യക്തിയുടേയും സാംസ്കാരികവും സാമ്പത്തികവും ആയ വളർച്ച വിദ്യാഭ്യാസത്തിലുടെയാണ് നടക്കുന്നത് എന്ന് ചാവരയച്ചൻ മനസ്സിലാക്കി. അടിസ്ഥാന വിദ്യാഭ്യാസം മാത്രംപോരാ പുരോഗതികൾ എന്നറിയാമായിരുന്ന അദ്ദേഹം ഉന്നത വിദ്യാഭ്യാസ രംഗം തുടക്കുവാനും ശ്രമിച്ചു. കത്തോലിക്കർക്കു ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാഭ്യാസം നിഷ്ഠിയമായിരുന്ന അക്കാദമിയുടെ ഭാരതത്തിന്റെ വിജ്ഞാന ഭാംഗാരം തുടക്കുവാൻ സഹായമാകുക സംസ്കൃത ഭാഷയിലുടെയായിരിക്കും എന്നു പ്രതീക്ഷിച്ചു, ചാവരയച്ചൻ സംസ്കൃത സ്കൂൾ ആരംഭിച്ചു. അങ്ങനെ സാമാന്യവിദ്യാഭ്യാസത്തിനു കഴിവുണ്ടായിരുന്നവർക്കെല്ലാം പറിച്ചുയരുവാൻ വഴിയൊരുക്കുക വഴി സാമുഹ്യപുരോഗതിക്കു ശക്തമായ നേതൃത്വമാണ് അദ്ദേഹം നൽകിയത്.

സമുഹത്തിന്റെ വിജ്ഞാനപരവും സാംസ്കാരികവുമായ പുരോഗതി തന്നെയായിരുന്നു, സ്വന്തമായി ഒരു പ്രസ്തുണ്ഡാക്കി, അച്ചടി വിദ്യ കത്തോലിക്കരുടെയിടയിലേയ്ക്കു കൊണ്ടുവന്നപ്പോൾ ചാവരയച്ചൻ ഉദ്ദേശിച്ചത്. എഴിയ നിലയിൽ ആരംഭിച്ച ആ ധാരണയും ഇന്നു അനേകമായിരം പ്രസിദ്ധീകരണങ്ങളിലുടെയും മറ്റു സാമുഹ്യ സന്ധർക്ക മാധ്യമങ്ങളിലുടെയും വളർന്നു നിൽക്കുന്ന ഇക്കാലത്ത് ഇവ എങ്ങനെ സാമുഹ്യവളർച്ചയെ സഹായിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു വെന്ന് പ്രത്യേകം വിശദീകരിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല.

സാമുഹ്യപുരോഗതിയുടെ ഗുണം ഉയർന്ന ജാതിയിൽപ്പെട്ടവർക്കു മാത്രം ലഭിച്ചാൽ സമുഹത്തിലെ ഉച്ചനീചതകങ്ങൾ വർദ്ധിക്കുകയേയുള്ളൂവെന്നു മനസ്സിലാക്കിയ ചാവറയച്ചൻ താഴന്ന ജാതിയിലുള്ളവരെയും പുരോഗതിയുടെ പാതയിലേയ്ക്കാനയിക്കാൻ പ്രത്യേകം ശ്രമിച്ചു. സമുഹത്തിന്റെ മുഖ്യധാരയിൽ നിന്ന് അകറ്റി നിരുത്തപ്പെട്ടിരുന്ന ഇക്കുട്ടരെ, എതിർപ്പുകളെ അവഗണിച്ചു, അദ്ദേഹം വിദ്യാഭ്യാസം നൽകി പ്രോത്സാഹിപ്പിച്ചു. സമുഹത്തെ സമഗ്രമായി കാണാനും വളർത്താനും പറ്റുന്ന വിശാലമായ വീക്ഷണമാണ് അദ്ദേഹത്തെ മേൽപ്പറഞ്ഞതിനു സഹായിച്ചത്. വിദ്യാഭ്യാസത്തിനുവേണ്ട താല്പര്യം ജനിപ്പിക്കുന്നതിനു താഴന്ന ജാതിക്കാർക്ക് ഉച്ചക്ക്ഷേത്രി, പഠനാപകരണങ്ങൾ മുതലായ സഹായങ്ങളും അദ്ദേഹം നൽകി. ഇങ്ങനെ ദരിദ്രരുക്കും അധികാരിക്കും വേണ്ടിയുള്ള പ്രത്യേക ശ്രമങ്ങളാണ് രണ്ടാമത്തെ മേഖലയെന്ന് നേരത്തെ സുചിപ്പിച്ചത്.

മേല്പറഞ്ഞവിധം സാമുഹ്യപുരോഗതിക്കു വേണ്ടിയുള്ള നേരിട്ടുള്ള ശ്രമങ്ങൾക്കുപുറമെ, ചാവറയച്ചൻ മതപരമായ മേഖലയിൽ ആരംഭിച്ച പലകാര്യങ്ങളും പരോക്ഷമായി സാമുഹ്യപുരോഗതിയെ സഹായിച്ചിട്ടുണ്ട്; അതിനെ ലക്ഷ്യമാക്കിയുമായിരുന്നു. വൈദികരുടെ ദൈവശാസ്ത്രപഠനം ക്രോധീകരിക്കുകയും വിപുലപ്പെടുത്തുകയും ചെയ്തതിലും, പുരുഷന്മാർക്കും സ്ത്രീകൾക്കുമുള്ള സന്ധാസ സഭകൾ സ്ഥാപിച്ചതിലും (പ്രത്യേകിച്ച് സ്ത്രീ വിദ്യാഭ്യാസം ലക്ഷ്യമാക്കി ആരംഭിച്ച സന്ധാസിനീ സഭയുടെ സ്ഥാപനം), ഹരിജനങ്ങളെ മാനസാന്തരപ്പെടുത്തി ജാതി വ്യവസ്ഥയുടെ ചുംബനങ്ങളിൽ നിന്നു മോചിപ്പിക്കാൻ ശ്രമിച്ചതിലും മറ്റും സമുഹത്തിന്റെ പുരോഗതിയെന്ന ലക്ഷ്യമുണ്ടായിരുന്നു.

മുകളിൽ സുചിപ്പിച്ച പ്രവർത്തനങ്ങൾ എങ്ങനെ ഫലവത്തായി തീർന്നുവെന്ന് പിൽക്കാലചരിത്രം വ്യക്തമായി നാമേ ബോധ്യപ്പെട്ടുതുന്നു. എന്നാൽ അതിലുപരി, മേല്പറഞ്ഞ നൃതന സംരംഭങ്ങൾക്കു നേതൃത്വം കൊടുക്കുവാൻ ചാവറയെ പ്രേരിപ്പിച്ച സാമുഹ്യദർശനം എന്നായിരുന്നു? ആ ദർശനം ഇന്ന് എങ്ങനെ സാക്ഷാത്കരിക്കണം എന്ന വിഷയങ്ങളിലെയ്ക്കാണ് ഈ ലേവനം കൂടുതൽ ശ്രദ്ധിക്കാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നത്.

## ചലനാത്മകദർശനം

ഈ പ്രപഞ്ചത്തെയും മനുഷ്യസമൂഹത്തെയും അതിന്റെ വിവിധ മേഖലകളെയും കുറിച്ചുള്ള മനുഷ്യദർശനങ്ങൾ ചരിത്രപുരോഗതിയ്ക്കിടയിൽ മാറി മാറി വന്നിട്ടുണ്ട്. അത്തരം മാറ്റങ്ങളെ അമവാദർശന പരിണാമത്തെ പല ഘട്ടങ്ങളിലായി സാമൂഹ്യശാസ്ത്രങ്ങൾ നാർ തരം തിരിയ്ക്കാറുണ്ട്. മുന്നു പ്രധാനകാലഘട്ടങ്ങൾ വളരെ വ്യക്തമായി കാണാം.

പതിനേക്കാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ അവസാനം അമവാ പത്താബതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ ആരംഭം വരെ ലോകത്തിൽ പൊതുവെ നിലനിന്നിരുന്നത് ഒരു തരം ‘സ്ഥാറ്റിക് വിഷൻ’ ആണ്. ഈ പ്രപഞ്ചവും മനുഷ്യസമൂഹവും ചലനരഹിതമാണ്, അചഞ്ചലമാണ് എന്ന വീക്ഷണം. ചരിത്രത്തിന്റെ ആരംഭത്തിൽ ദൈവം സൃഷ്ടിച്ചതുപോലെ തന്നെ ഈ എന്നും നിലനിൽക്കുന്നുവെന്ന വിശ്വാസം. ദൈവനിയോഗത്തിൽ സ്ഥാപിക്കപ്പെട്ടതിനാൽ ഈയക്കു മാറ്റം വരുത്താൻ മനുഷ്യർക്കു അവകാശമില്ലയെന്ന ധാരണയും അതോടുകൂടെ നിലനിന്നിരുന്നു. ഇതിന്റെ പ്രതിധനികൾ പ്രപഞ്ചദർശനത്തിന്റെ വിവിധ തലങ്ങളിൽ ദൃശ്യമായിരുന്നു. ഈ ഭൂമിതന്നെ ചലനരഹിതമായി പാതാളത്തിൽ തുണ്ണുകളാൽ ഉറപ്പിച്ചതുപോലെ നിൽക്കുകയാണെന്നും കമ്ഫ്റ്റത്തിനും കോപ്പോലെയുള്ള നഭോമൺഡലത്തിൽ സുരൂനാണ് വെച്ച കോപ്പോലെയുള്ള നഭോമൺഡലത്തിൽ സുരൂനാണ് നീങ്ങിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നത് എന്നും കരുതിയിരുന്ന ഭൂക്കേന്റീകൃത വീക്ഷണ (geo centrism) മാണസ്സും അനുണ്ടായിരുന്നത്. അതിനെ വെല്ലുവിളിച്ച ശാസ്ത്രങ്ങരായ കോപ്പർനിക്കസും ഗലീലിയോയും തിരസ്കൃതരായ കമ അറിയാവുന്നതാണാല്ലോ.

അതുപോലെ, ഈ പ്രപഞ്ചത്തിലെ സകല ജീവജാലങ്ങളും ഈ ശരി പണ്ട് സൃഷ്ടിച്ചതുപോലെ തന്നെ നിലനിൽക്കുന്നുവെന്നും ഒരും തന്നെ മാറ്റത്തിനു വിധേയമായിട്ടില്ലെന്നും സകലപ്പിച്ചിരുന്ന സൃഷ്ടി വാദം (creationism) അന്ന് സാർവ്വത്രികമായിരുന്നു. മനുഷ്യസമൂഹം സഹസ്രാബ്ദങ്ങളായി ശ്രേണിബന്ധമായി നിലനിൽക്കുന്നുവെന്നും പ്രസ്തുത ശ്രേണിയിൽ ആർക്കും മുകളിലോട്ടോ താഴോട്ടോ മാറാൻ അനുവാദമില്ലെന്നും വിശ്വാസിച്ചിരുന്ന ഫ്രൂഡൽ വ്യവസ്ഥിതിയാണ് അക്കാദാലത്ത് യുറോപ്പിൽ ഉണ്ടായിരുന്നത്. ഭാരതത്തിലാകട്ട, അതിനേക്കാൾ നിശ്ചയമായ ജാതിവ്യവസ്ഥയും ഉണ്ടായിരുന്നു.

രാഷ്ട്രീയ തലത്തിൽ, പരമ്പരാഗതമായി കൈമാറ്റപ്പെടുന്ന ഭരണ സംവിധാനം വ്യത്യസ്ഥിപ്പാതെ നിലനിറുത്തിയിരുന്ന രാജഭരണ വ്യവ സ്ഥയായിരുന്നു വ്യാപകമായിരുന്നത്. ഭരിക്കാനും ഭരിക്കപ്പെടാനും നിശ്ചയികപ്പെട്ടവർ മാറ്റമില്ലാതെ നിലനിന്നു. അക്കാദമിയും പ്രധാന തൊഴിലായിരുന്ന കൂഷി, കാര്യമായ മാറ്റങ്ങൾക്കു വിധേയമാകാത്ത ആവർത്തിച്ചു ചെയ്തിരുന്ന ഒരു പ്രവർത്തിയായിരുന്നു. എന്തിന്, ഇംഗ്ലീഷർഷൻ തന്നെ ചലനരഹിതനായ ഒരു ദൈവത്തെയും അവി ടുന് ആവശ്യകരിക്കുന്ന നിത്യസത്യങ്ങളുടെ സമുച്ചയത്തെയും കേട്ടേ കരിച്ചുള്ളതായിരുന്നു. മനുഷ്യനാകട്ട ഈ നിത്യസത്യങ്ങൾ അനു സരിച്ച് എക്കാലത്തും ഒരുപോലെ ജീവിക്കാൻ വിളികപ്പെട്ടവനും.

ഇങ്ങനെ മനുഷ്യജീവിതത്തിന്റെ എല്ലാ മേഖലകളെയും സ്വാധീനിച്ചിരുന്ന ‘നിശ്ചലദർശനം’ വ്യവസായ വിപ്പവത്തിന്റെ ആരം ഭേദത്താട ഒരു ചലനാത്മകദർശന (Dynamic vision) തത്തിനു വഴി മാറി കൊടുത്തു. പ്രപഞ്ചത്തെയും മനുഷ്യസമുഹത്തെയും ചലനാ ത്വക്കമായി കാണാൻ തുടങ്ങി മനുഷ്യർ. നേരത്തെ സുചിപ്പിച്ച ഭൂക്കേ ഗ്രീക്കുത വീക്ഷണത്തിനു പകരം ഗലീലിയോയും മറ്റും സ്ഥിരീകരിച്ച സുരൂക്കേഗ്രീകൃത വീക്ഷണ (heliocentrism)മാണ് ശരിയെന്നു മനസ്സിലായി. സുരൂനു ചുറ്റും ഭൂമിയാണ് ചലിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത് എന്ന സത്യം ബോധ്യമായി. അതുപോലെ, സൃഷ്ടിവാദത്തിനു പകരം, ചലനാത്മകത സങ്കല്പിക്കുന്ന പരിണാമവാദവും, ഫ്രൂഡൽ വ്യവസ്ഥിതിക്കു പകരം സാമൂഹ്യ പുരോഗതിക്കു നിഭാനമായ മുതലാളിത്ത വ്യവസ്ഥിതിയും, കൂഷിക്കു പുറമെ നവീനത വ്യപിപ്പിച്ച വ്യവസായ സ്വന്ധായവും, രാജഭരണത്തിനുപകരം ഭരണം തന്നെ എന്നും ചലനാത്മകമാകാൻ സഹായിക്കുന്ന ജനാധിപത്യഭരണസ്വന്ധായവും പ്രചരിച്ചു. വളർന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന മനുഷ്യനുപകരിക്കുന്ന, ആ മനുഷ്യനെ നയിക്കുന്നതും അവനോടൊപ്പം ചരിത്രത്തിൽ സഖ്യരിക്കുന്നതുമായ ഇംഗ്ലീഷന്നപ്പറ്റിയുള്ള ദർശനവും നിലവിൽ വന്നു. ചുരുക്കത്തിൽ, മനുഷ്യദർശനമാകുക ചലനാത്മകമായിത്തീർന്നു. മേൽപ്പറഞ്ഞ മാറ്റങ്ങൾ യുറോപ്പിൽ നടക്കുന്നേണ്ടാണും ഭാരതവും കേരളവും തീർത്തും നിശ്ചലസമുഹങ്ങളായിരുന്നു. യുറോപ്പിന്റെ സ്വാധീനം ഇവിടെ എത്തിയിരുന്നില്ല. പത്താമ്പിന്റെ സ്വാധീനം മദ്യത്തിലും ജാതി വ്യവസ്ഥ, ഫ്രൂഡൽ സ്വന്ധായം, രാജഭരണം, മുതലായവയുടെ

കീഴിൽ ചലനരഹിതമായിരുന്ന സമൂഹത്തിലാണ് വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവിയച്ചൻ പ്രവർത്തനമാരംഭിച്ചത്.

### ചാവിയുടെ കീയാത്മകത

ചാവിയുടെ എല്ലാ പ്രവർത്തനങ്ങളെയും സ്വാധീനിച്ചതും അവയ്ക്കു പ്രചോദനമായതും സമൂഹത്തപ്പറ്റിയുള്ള ചനനാത്മക ദർശനമായിരുന്നു. സമൂഹത്തിൽ മനുഷ്യർക്കു വളരുന്നതിനും ഉയരുന്നതിനും സഹായിക്കുന്ന മാർഗ്ഗമായിട്ടാണ് വിദ്യാഭ്യാസത്തെ ചാവി മനസ്സിലാക്കിയത്. അതുകൊണ്ടാണ് സാർവ്വത്രിക വിദ്യാഭ്യാസത്തിന് അദ്ദേഹം മുൻകൈക്കെയടക്കുത്തത്. കീഴാളംനാരാധാരവരുടെ ഉയർച്ചയ്ക്കും വിദ്യാഭ്യാസമായിരുന്നു അദ്ദേഹം കണ്ണ മാർഗ്ഗം. ആ മാർഗ്ഗം സാർവ്വത്രികമാക്കാനാണ്, എല്ലാവരെയും ഉയർച്ചയുടെ പാതയിൽ നയിക്കാനാണ്, പള്ളികളോടു ചേർന്ന് പള്ളികൂടങ്ങളും സ്കീവിദ്യാഭ്യാസത്തിന് നേതൃത്വം നൽകാൻ പറ്റുന്ന സന്ധാസിനീ സമൂഹവും, സമൂഹത്തെയാകെ പ്രബുദ്ധമാക്കാൻ സാധിക്കുന്ന സന്ധാസസ്ഥായും, അച്ചടിശാലയും മറ്റും അദ്ദേഹം ആരംഭിച്ചത്.

തനിക്കുചുറ്റും വ്യാപിച്ചു കിടക്കുന്ന ചലനരഹിതമായിരുന്നതും നിശ്വലതയെ ന്യായീകരിച്ചിരുന്നതുമായ ഒരു സമൂഹത്തിന്റെ മധ്യത്തിൽ എവിടെനിന്നായിരിക്കും മെല്പരിഞ്ഞ സവിശേഷ വീക്ഷണം ചാവിയ്ക്കു ലഭിച്ചത്? ഇംഗ്ലീഷ് അറിവില്ലാതിരുന്ന അദ്ദേഹം പാശ്വാത്യ നാട്ടിലെ ആശയങ്ങൾ വായിച്ചറിഞ്ഞ ശേഖരിച്ചിരിക്കാൻ ഇടയില്ല. ഇവിടെ വന്ന മിഷനറിമാരുടെ വീക്ഷണം, പത്താമ്പതാം നൂറ്റാണ്ടിലെ മുകളിൽ സുചിപ്പിച്ച മാറ്റങ്ങളോട് അത്യപ്രതി പ്രകടിപ്പിച്ച കത്തോലിക്കാ സഭയുടെതു തന്നെയായിരുന്നതിനാൽ അവരിൽ നിന്നും ഒരു ചലനാത്മക സാമൂഹ്യദർശനം ലഭിച്ചിരിക്കാൻ ഇടയില്ല. ചാവിയുടെ സവിശേഷദർശനത്തിന്റെ ഉറവിടം ചാവി തന്നെയായിരുന്നു; അമുഖം അദ്ദേഹത്തിൽ കുടികൊണ്ടിരുന്ന കരിസ്മാ, സിഡി, സർഗ്ഗാത്മകത തന്നെയായിരുന്നു. ആ സർഗ്ഗാത്മകത അദ്ദേഹത്തിന് ഒരു ദീർഘദൃഷ്ടി നൽകിയിരുന്നു എന്ന് അനുമാനിക്കണം. ദീർഘദർശനിയപ്പോലെ, നാളിത്തെ സമൂഹത്തിനാവശ്യമായ നേതൃത്വം നൽകാൻ പ്രസ്തുത കരിസ്മ ചാവിയച്ചനു പ്രചോദനമായി. ഇതാണ് സാമൂഹ്യപിരോഗതിക്കുവേണ്ടിയുള്ള വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവി

റയച്ചൻ അടിസ്ഥാന സംഭാവന. ഈ ദർശനത്തിന്റെ പ്രാധാന്യാഗ്രിക പ്രകാശനമായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ മേല്പറഞ്ഞ പ്രവർത്തനങ്ങൾ. ഏതെല്ലാം ചെയ്തു, എത്രമാത്രം അവയിൽ വിജയിച്ചു എന്നതിനേ കാശ് അവ ചെയ്യാൻ പ്രേരിപ്പിച്ച സാമൂഹ്യദർശനം നാടിന് പ്രചോദനമായി എന്നതാണ് പ്രാധാന കാര്യം.

ഈ കേരള സമൂഹത്തിന്റെ പിരോഗതിയിൽ അക്ഷരജ്ഞതാനവും വിദ്യാഭ്യാസവും പ്രാധാന പകുവഹിച്ചിട്ടുണ്ടന് എല്ലാവരും അംഗീകരിക്കുന്നുണ്ടാലോ. വിദ്യാഭ്യാസം പ്രചരിപ്പിക്കുന്നതിനും സകലർക്കും സംലഭമാക്കുന്നതിനും പ്രസ്തുത മേഖലയിൽ ഗുണമേരുനില നിർത്തുന്നതിനും കൈസ്തവസഭകൾ വഹിച്ചിട്ടുള്ള പകും എല്ലാവർക്കും അറിവുള്ളതാണ്. ഈ പ്രത്യേകതയുടെ അടിവേരുകൾ അനോഷ്ഠിക്കുന്നോഴാണ് ഭാരതത്തിലെ പ്രമുഖ ഏതദേശീയ സന്യാസസ്കാളുടെ സ്ഥാപകനും അസാധാരണ വിദ്യാഭ്യാസപ്രവർത്തകനുമായ ചാവിയുടെ കരിസ്മയുടെ പക്ഷ മനസ്സിലാക്കാൻ പറ്റുന്നത്.

### അനന്തമായ സംഭാവനകൾ

എതു കാര്യവും ആദ്യമായി ചെയ്യുന്ന വ്യക്തിയ്ക്ക് ഏതാനും പരിമിതികളെ തരണം ചെയ്യേണ്ടതായി വരും. ആദ്യമായി എതുകാര്യം ചെയ്യുന്നോഴും അനുകരിക്കാൻ മാതൃകയായി ഓന്നുമില്ല എന്നതാണ് എററിവും പ്രധാന പ്രശ്നം. അതുകൊണ്ട് തെറ്റുകളും പോരായ്മകളും ഉണ്ടാകുക സാധാരണം. മാത്രമല്ല, വിജയസാധ്യതയെ പൂർണ്ണയുള്ള സന്ദേഹവും ശക്തമായിരിക്കും. ആദ്യ പരീക്ഷണമായതിനാൽ അതിനോട് ചേരാൻ ആളുകൾ മടിച്ചു നിൽക്കും. സഹകരണം സന്ധാരിക്കുക എളുപ്പമല്ല. ചാവറ നേതൃത്വം നൽകിയ സംരംഭങ്ങളിലും ഓരോ മേഖലയിലും പ്രമുഖ കാൽബവയ്പുകളായിരുന്നുവെല്ലാം. വിദ്യാഭ്യാസം, അച്ഛടി, സന്യാസ സഭാസ്ഥാപനം, ആരാധനാ ക്രമീകരണം, എന്നിവയെല്ലാം തന്നെ ഭാരതത്തിലെ ക്രത്താലിക്കാ സമൂഹത്തിൽ നവീന സംരംഭങ്ങളായിരുന്നു. അവയുടെ വിജയസാധ്യത ഉറപ്പില്ലാതിരുന്ന സാഹചര്യത്തിൽ മുന്നിട്ടിരിഞ്ഞുകയും പരീക്ഷിച്ചു വിജയിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തതാണ് അനന്തമായ സിഡിയായി ഈ ലേവകൾക്കാണുന്നത്.

## ഹൃക്കരത്തിനുവേണ്ടി

സമുഹത്തിന്റെ ഹൃക്കൃവും യോജിപ്പും അതിൽത്തനെ ഒരു ലക്ഷ്യവും, ഒപ്പ് തനെ ഒരു മാർഗ്ഗവുമാണ്. ചാവറയെ സംബന്ധിച്ചിട തോളം സമുഹത്തിന്റെ ഹൃക്കൃവും യോജിപ്പും ലക്ഷ്യവും മാർഗ്ഗ വും തന്നെയായിരുന്നു.

യേശു വിഭാവനം ചെയ്ത ദൈവരാജ്യത്തിന്റെ കേന്ദ്ര സവിശേഷത ഹൃക്കൃവും അതുവഴി സംലഭ്യമാക്കുന്ന സമാധാനവുമാണില്ലോ. ദൈവപിതാവിന്റെ മക്കളാണ് മനുഷ്യരെല്ലാവരും എന്ന ദർശനത്തിലാണ് ഹൃക്കൃത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ശ്രമം ഉറപ്പിച്ചിരിക്കുന്നത്. വാഴ്ത്തപ്പേട്ട ചാവറയച്ചനും മനുഷ്യരെയെല്ലാം അങ്ങനെയാണ് പീക്ഷിച്ചത്. അതുകൊണ്ടാണ് സമുഹത്തിലെ യോജിപ്പും കുട്ടായ്മയും വളർത്താനുതകുന്ന വിധം ബലഹീനവിഭാഗങ്ങളെ പ്രത്യേകിച്ചും പരിഗണിക്കുകയും വളർത്തുകയും ചെയ്യാൻ അദ്ദേഹം വളരെ ശ്രദ്ധിച്ചത്.

എന്നാൽ, സമുഹത്തിന്റെ ഹൃക്കൃം ഒരു മാർഗ്ഗം കുടിയാണ്. അത് സമുഹത്തിന്റെ ശക്തിയുടെ ഉറവിടമാണെന്നും സമുഹം ആജിവതോടെ ഹൃക്കൃം നിലനിൽക്കുകയും പ്രവർത്തനക്ഷമമാകുകയും ചെയ്യണമെങ്കിൽ ഹൃക്കൃം അത്യന്താപേക്ഷിതമാണെന്നും അദ്ദേഹത്തിനു ബോധ്യമായിരുന്നു. പതിനേഴാം നൂറ്റാണ്ടിലെ വിജേന്തതോടെ എറെ കരുതൽ നഷ്ടപ്പെട്ടിരുന്ന കേരളത്തിലെ മാർത്തോമ ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ സമുഹം, വീണ്ടും വിജീക്ഷപ്പെട്ടാൽ തീരെ ബലഹീനമായിത്തീരും എന്നു മനസ്സിലാക്കിയതുകൊണ്ടാണ്, ചാവറയച്ചൻ രോക്കോസ് മെത്രാന്റെ വരവിന്റെ ഫലമായുണ്ടായ സംഘർഷത്തെ ശമിപ്പിക്കാൻ നാട്ടിൽ അങ്ങാളുമിങ്ങാളം ഓടിനടന്നത്. അതിൽ അദ്ദേഹം വിജയിക്കുകയും സമുഹം രണ്ടാമതൊരു വിജേന്തതിനു വിധേയമാകാതെ സംരക്ഷിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

ശരിയാണ്, രോക്കോസ് മെത്രാൻ കൽദായകതോലിക്കാപാത്രിയർക്കീസിന്റെ കല്പനയോടെയാണ് ഈ നാട്ടിൽ വന്നത്. കൽദായ പാത്രിയർക്കീസിന് മലബാർ സഭയുടെ മേലുള്ള അധികാരം പരിശുദ്ധസിംഹാസനം പിന്നവലിച്ചിരുന്നുമില്ല. എക്കിലും ചരിത്രത്തിന്റെ ഗതി വിഗതികളിൽപ്പെട്ട മലബാർസഭയെ അന്നു ഭരിച്ചിരുന്നത് ലത്തീൻമെത്രാൻമാരായിരുന്നുവെല്ലോ. ഇവരുടെ ഭരണത്തിന് രോമിന്റെ പിന്തുണയും ഉണ്ടായിരുന്നു. തത്ത്വത്തിൽ രോക്കോസ് ശീർഷമക്ക്

കാരണക്കാരനാകേണ്ടതില്ലെങ്കിലും, കാര്യത്തിൽ അങ്ങനെന സംഭവിക്കുമെന്നു മനസ്സിലാക്കിയ ചാവറയ്ക്ക് ഐക്ക്യം നിലനിർത്താൻ രോക്കോസിനെ പിന്തിരിപ്പിക്കുകയല്ലാതെ മറ്റു മാർഗ്ഗമില്ലാതായി. അതാണ് അദ്ദേഹം ചെയ്തതും.

ഈനു ചിലർ ഈത് ചാവറയുടെ ലത്തീൻ ചായവിന്റെ പ്രകടനമായി വ്യാവ്യാമിക്കുന്നുണ്ടെങ്കിലും, കൽഭായപാരമ്പര്യത്തെക്കാൾ മുൻഗണന സമൂഹത്തിന്റെ ഐക്ക്യത്തിന് അദ്ദേഹം നൽകി എന്നതാണ് സത്യം. ഇവിടെയാണ് ഒരാളുടെ മുല്യശ്രേണി പ്രകടമാകുന്നത്. കൽഭായ പാരമ്പര്യത്തിന്റെ പുനരുഖാരണമാണോ സ്വന്തം സമുദായത്തിന്റെ ഐക്ക്യവും കെട്ടുറപ്പുമാണോ കുടുതൽ പ്രധാനം? സാബത്ത് മനുഷ്യനുവേണ്ടിയോ അമവാ മനുഷ്യൻ സാബത്തിനുവേണ്ടിയോ?

വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറയച്ചെന്തെ സാമൂഹ്യദർശനം മനുഷ്യക്രോക്കു തമായിരുന്നു. യേശുവിനെപ്പോലെ മനുഷ്യൻ്തെ നന്ദയ്ക്കു പരമപ്രാധാന്യവും മറ്റൊരുത്തിനും അതിനു കീഴിൽ മാത്രം സ്ഥാനവും നൽകുകയെന്നത് കൈക്കണ്ടവദർശനത്തിന്റെ സത്ത തന്നെയല്ലോ? സമുഹം വിജീക്ഷപ്പെട്ടാലും വേണ്ടില്ല പാരമ്പര്യം പുനരുഖരിക്കണം എന്നു കരുതുന്ന പ്രീശമനോഭാവം ചാവറയ്ക്കു അനുമായിരുന്നു. പാരമ്പര്യത്തിനും ചടങ്ങശ്രീകും അതീവ പ്രാധാന്യം കല്പിച്ചിരുന്ന അക്കാദം ലത്ത് അങ്ങനെയൊരു നിലപാട് എടുത്ത ചാവറ അനും ഇന്നും പലർക്കും അഭിമതനല്ലാതായിത്തീർന്നതിൽ അത്ഭുതമില്ല.

ഒരുപക്ഷേ ചാവറ ഒരു പടികുടി കടന്ന് മറ്റാരു വിലയിരുത്തലും രോക്കോസ് പ്രശ്നത്തെ സംബന്ധിച്ച് നടത്തിയോയെന്ന് ഈ ലേവ കൻ സന്ദേഹിക്കുന്നു. ചാവറയച്ചൻ സുറിയാനി പാരമ്പര്യത്തെയും റീതിനെയും സന്ദേഹിച്ചിരുന്നിവെന്നതിൽ സംശയമില്ല. ഐക്കിലും മാർത്തോമ ക്രിസ്ത്യാനികളുടെ യമാർത്ഥ പാരമ്പര്യത്തിന്റെ ഉറവിടം ഭാരതീയമാണെന്നും ആ വീക്ഷണത്തിൽ നിന്നും നോക്കുപോൾ, കൽഭായ സഭയും ലത്തീൻസഭയും ഒരുപോലെ സ്വന്തം പാരമ്പര്യത്തിനു മേൽ വയ്ക്കപ്പെട്ട വിദേശപാരമ്പര്യങ്ങൾ തന്നെയാണെന്നും മനസ്സിലാക്കിയ ക്രാന്തിദർശിയായ ചാവറ, രണ്ടിലോന്തിനു പ്രാധാന്യം കല്പിക്കുന്നതിനു പകരം സ്വന്തം സമുഹം സജീവമായും അവിഭക്തമായും നിലനിൽക്കെടുത്തേയെന്നും അതിനു തടസ്സ

മാകുന്ന രീതിയിൽ വൈദോഗിക പാരമ്പര്യത്തിലോന്നിനെ മറ്റൊരി നേക്കാൾ താല്പര്യത്തോടെ ആദ്ദോഷിക്കേണ്ടെന്നും തീരുമാനിച്ചതു മാകാം. ഭാവിയിൽ ഒരു കാലത്ത് തന്റെ സഭ ലത്തീൻ പാരമ്പര്യ തതിനും കർബായപാരമ്പര്യത്തിനും അതീതമായി സ്വന്തമായ സഭാ സംസ്കാരവും തന്നിമയും വികസിപ്പിച്ചട്ടുക്കുമെന്നും, അന്ന് ഈ പാരമ്പര്യശുഭ്യിയേക്കാൾ സഭയ്ക്കാവശ്യം യോജിപ്പിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്ന ശക്തിയായിരിക്കുമെന്നും ദീർഘവീക്ഷണത്തോടെ അദ്ദേഹം കണ്ടിട്ടുണ്ടാവണം. അതാണേല്ലോ ഈ സംഭവിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. ലത്തീൻകാരെ പുറത്താക്കി കർബായസംസ്കാരം പുനരുജ്ജീവിപ്പിക്കണമെന്നും വാദിക്കുന്ന രോക്കോസിന്റെ കാഴ്ചപ്പാടുള്ളവരും, അതിനേക്കാൾ പ്രാധാനം സഭയുടെ ഏകക്രമവും വളർച്ചയുമാണു കരുതുന്ന ചാവറിയുടെ ദർശനമുള്ളവരും തമിലുള്ള സംഘം തന്നെയാണ് ഈ സീരോ മലബാർ സഭയിൽ നടന്നുകൊണ്ടിരിക്കുന്നത്. അന്ന് ചാവറജയിച്ചു; ഈ ജയിക്കുന്നത് ആരാണാവോ?

### പുരോഗതിയുടെ ധ്യാലെറ്റിക്സ്

കേരളസമൂഹത്തെ പൊതുവായും, കത്തോലിക്കാ സമൂദായത്തെ പ്രത്യേകിച്ചും, പുരോഗതിയുടെ ചലനാത്മകതയിലേയ്ക്കു നയിക്കുന്നതിനു നേതൃത്വം കൊടുത്തതാണ് വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറിയുടെ അനന്തരയെന്നു സുചിപ്പിച്ചുവെല്ലോ. സമൂഹത്തിന്റെ പുരോഗതിയിലേയ്ക്കുള്ള ഈ മാറ്റം എല്ലായ്പ്പോഴും എവിടെയും ഒരുവായും മുദ്രുവായും അല്ല നടക്കുന്നത്. ചില മാറ്റങ്ങൾ സംഘർഷത്തിലും ടെയും ഏറ്റുമുട്ടലുകളുടെയും ആൺ ഉണ്ടായിരിക്കുന്നത്. സംഘർഷം, ഏറ്റുമുട്ടൽ എന്നീ വാക്കുകൾക്കാണ് ശാരീരികമായ അടിപിടി, മർദ്ദനം എന്നിങ്ങനെയുള്ള ചുരുങ്ങിയ അർത്ഥങ്ങൾ മാത്രമല്ല ഉദ്ദേശിക്കുന്നത്. കുടുതൽ വ്യാപകമായ അർത്ഥത്തിൽ, ആശയപരമായ വാദപ്രതിവാദങ്ങളും നിയമപരമായ ഏറ്റുമുട്ടലുകളും മാറ്റങ്ങൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള സമർദ്ദങ്ങളും ബോധവത്കരണശമങ്ങളും മറ്റും ഡയലെറ്റിസിൽപ്പെട്ടും. ഇത്തരം പ്രക്രിയയിലുടെയാണ് വളരെ പ്രധാനപ്പെട്ട പല മാറ്റങ്ങളും സമൂഹത്തിൽ ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത്. ജാതിവ്യവസ്ഥയുടെ ക്ഷയം, അനാചാരങ്ങളുടെ നിർഖാർജ്ജനം മുതലാളിത്ത സ്വന്ധായത്തിലെ സാമ്പത്തിക ചുഴിഞ്ഞിന്റെ അന്ത്യം എന്നി

അനേൻ പലതും സമർദ്ദങ്ങളുടെ ഫലമായി നിയമങ്ങളിലും ആചാരങ്ങളിലും മാറ്റം വന്നതിന്റെ ഫലങ്ങളാണോള്ളോ.

സാമൂഹ്യ പുരോഗതിയിൽ പ്രധാന പങ്കു വഹിച്ചിട്ടുള്ള ഈ പ്രക്രിയയുടെ കാര്യത്തിൽ വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവരയുടെ സംഭാവനകൾ തുലോം തുച്ഛമാണ് എന്ന പക്ഷക്കാരനാണ് ഈ ലേവെകൻ. കന്നേരാലിക്കാസഭയുടെ പാരമ്പര്യത്തിലും സംവിധാനത്തിലും നിന്നുകൊണ്ട് സഭയ്ക്കെത്തേരാ പുരോഗതാ ഇത്തരം സമർദ്ദസംഘർഷശൈലി ഉപയോഗിക്കുക എളുപ്പമായിരുന്നില്ല, പ്രത്യേകിച്ച് വിദേശികൾ ഭരിച്ചിരുന്ന അക്കാദമി. ഡയലെക്ട്രിക്കൽ റീതി ഉപയോഗിക്കുന്നതിനേ പൂർണ്ണിയുള്ള അറിവില്ലായ്മയോ, മനഃശക്തിയുടെ കുറവോ, ചെയ്യാവുന്ന മറ്റു നമകൾ പോലും ചെയ്യാൻ പറ്റാത്തവിധം ബലഹീനനാകാനിടയുണ്ട് എന്ന യാമാർത്ഥ്യബോധത്തോടുകൂടിയ പരിത്സ്യിതി നിരീക്ഷണമോ എന്നാണ് ഈ നമുക്കരിവില്ല.

അന്നത്തെ കേരളസമൂഹത്തിലും സഭയിലും സാമൂഹ്യപുരോഗതിയ്ക്കു തടസ്സമായി നിന്നിരുന്ന അനേകം വ്യവസ്ഥിതികളുണ്ടായിരുന്നു. അതുപോലുള്ള, മനുഷ്യ വികസനത്തിനു തടസ്സമായിനിന്നിരുന്ന ജീവകങ്ങളെ യേശുവും പ്രവാചകരാൽ വിശുദ്ധരും പലപ്പോഴും വെള്ളുവിളിച്ചിരുന്ന കാര്യം ചാവരയച്ചുന്ന അറിയാവുന്ന തുമായിരുന്നു. പാവപ്പെട്ടവരെ ചുഷണം ചെയ്തിരുന്ന സമൂഹങ്ങളെയും സംവിധാനങ്ങളെയും പരസ്യമായും നിശ്ചിതമായും വിമർശിക്കുകയും തിരുത്താൻ ആവശ്യപ്പെടുകയും ചെയ്ത യേശുവിന്റെ ചരിത്രം ക്രിസ്തുമതത്തിന്റെ അടക്കമാന സന്ദേശത്തിൽപ്പെട്ടതാണോള്ളോ. ഫറവോമാരുടെ ചുഷണത്തെ വെള്ളുവിളിച്ച മോശയുടെ മാതൃക വിശുദ്ധ ഗ്രന്ഥ ചരിത്രത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. റോമൻ ഭരണകൂടത്തയും അതിന്റെ പീഡനങ്ങളെയും ജീവൻ നൽകി എതിർത്ത രക്തസാക്ഷികളുടെ ചരിത്രം സഭാപാരമ്പര്യത്തിന്റെ ഭാഗമാണ്. ഓരോ കാലത്ത് സഭയെ നവീകരിക്കാൻ സഭാഭരണത്തപ്പോലും എതിർത്തിട്ടുള്ള വിശുദ്ധനാരുടെ കമകളും പ്രസിദ്ധമാണ്.

എക്കിലും ചാവരയുടെ ജീവിതത്തിൽ അത്തരം സംരംഭങ്ങൾക്കാണാനില്ല. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിതകാലത്ത് എതിർപ്പിനും വെള്ളുവിളിക്കും വിധേയമാകേണ്ടിയിരുന്ന വ്യവസ്ഥിതികൾ കേരളത്തിൽ

പലതും ഉണ്ടായിരുന്നു. പകേശ്, മുകളിൽ സുചിപ്പിച്ചതുപോലെ, അദ്ദേഹം അവയെ വെല്ലുവിളിച്ചില്ല. ചില ഉദാഹരണങ്ങൾ ചുണ്ടി കാട്ടാം. അക്കാലത്ത് കത്തോലിക്കരുടെയിടയിൽ ഇംഗ്ലീഷ് വിദ്യാ ഭ്യാസം തിരുത്സാഹപ്പെടുത്തിയിരുന്നു. സഭാധികാരികൾ അനുവദി ചീരുന്നില്ല എന്നതു തന്ന പറയാം. ഇംഗ്ലീഷുഭാഷയും പ്രോട്ടസ്റ്റു സഭാവിഭാഗങ്ങളും തമിൽ താദാത്മപ്പെടുത്തി കാണുന്ന ഇടുങ്ങിയ ചിന്താഗതിയുടെ ഫലമായി ലത്തീൻ പാരമ്പര്യത്തിൽപ്പെട്ട പോർത്തു ഗീസോ, സ്പാനിഷോ, ഇറ്റലിയനോ സംസാരിച്ചിരുന്ന മെത്രമാരും വൈദികരുമാണ് ഈതിന് എതിരുന്നിന്നത്. ആ കുറവു നികത്താൻ സംസ്കൃതത്തിൽ ഉപരിപഠനത്തിന് ചാവരയച്ചൻ ശമിച്ചു. എങ്കിലും ദുരവീക്ഷണത്തോടെ ഇംഗ്ലീഷിനു ഭാവിയിലുള്ള ഉപകാരത്തെപ്പറ്റി മനസ്സിലാക്കുകയും അതു പറിച്ചില്ലെങ്കിൽ, മറ്റു സമൂഹങ്ങളുടെ മധ്യ തതിൽ കത്തോലിക്കർ പിന്തും പിന്തും ചെയ്യുമെന്നു വാദിക യൈകിലും ചെയ്യാൻ ചാവരയച്ചൻ മുതിർന്നതായി രേഖകളില്ല. അങ്ങ നെയ്യാരു വാദപ്രതിവാദം ഉണ്ടാക്കുകയും അനുമുതൽ കത്തോ ലിക്കർ ഇംഗ്ലീഷു പറിക്കുകയും ചെയ്തിരുന്നെങ്കിൽ ഈ സമൂഹം എത്രയോ കൂടുതൽ വളർച്ച നേടുമായിരുന്നു!.

ജാതിമഹാത്മ്യത്തെപ്പറ്റി അഭിമാനം കൊണ്ടിരുന്ന സുരിയാനി കത്തോലിക്കർ ക്രിസ്തുമതത്തിലേയ്ക്കു പരിവർത്തനം ചെയ്ത താഴ്ന്നജാതിക്കാരെ സ്വന്തം പള്ളിയിൽ സ്വീകരിക്കാനും ഒപ്പം ബലി യർപ്പണത്തിൽ പങ്കുചേരാൻ അനുവദിക്കാനും തയ്യാറായിരുന്നില്ല. എതിർപ്പു ശക്തമായപ്പോൾ ചാവരയച്ചൻ പുതുക്കിസ്ത്രാനികൾക്ക് വേരൊരു പള്ളി പണിയിച്ചുകൊടുത്തു. പള്ളിയില്ലെങ്കിലും ജാതി ചിന്ത കൂടാതെ ഒരേ വിശ്വാസമുള്ളവർ ഒന്നുചേരണമെന്നും വിഭാഗിയതാ അക്കെഡിംഗ്സാംഗം പറഞ്ഞു പറിപ്പിക്കുകയും നിർബന്ധിക്കു കയും ചെയ്തതിന്റെ ഫലമായി ചാവരയച്ചനും നസാണി സമൂഹ തതിലെ ഉന്നതമാരും തമിൽ ഒരു സംഘർഷമുണ്ടായതായി ചരിത്രം രേഖപ്പെടുത്തിയിരുന്നെങ്കിൽ കേരള ചരിത്രത്തിൽ സാമൂഹ്യപരിഷ്കാരങ്ങളുടെയിടയിൽ ചാവരയച്ചന്റെ സ്ഥാനം എത്രയോ കൂടുതൽ ഉയർന്നതാകുമായിരുന്നു! അങ്ങനെ ഉണ്ടാകുമായിരുന്ന സംഘർഷം അനുതന്നെ സാമൂഹ്യമാറ്റത്തിനു വഴി തുറക്കുകയും ശീനാരാധന ഗുരുവിന്റെ കാലത്തിന് എത്രയോ മുൻ്ന് ജാതിത്തിരുവുകൾ കൂട

യുകയും ചെയ്യുമായിരുന്നു!

കർദ്ദായമത്രാനായ രോക്കോസ് കേരളത്തിൽ വന്നതിനെപ്പറ്റി മുകളിൽ സുചിപ്പിച്ചല്ലോ. സാമുഹ്യമായ യോജിപ്പിനും എക്യുത്തിനും കുടുതൽ പ്രാധാന്യം കൊടുത്തുകൊണ്ട് രോക്കോസിനെ തിരിച്ചയ ത്തക്കാൻ ചാവരയച്ചുന്ന് ചെയ്ത ശ്രമത്തെയും വിശകലനം ചെയ്യുകയുണ്ടായി. എന്നാൽ അതോടൊപ്പം തന്നെ, പത്തു നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പാര പരമുള്ള കർദ്ദായ രീതികളാണ് ലത്തീൻ രീതികളേക്കാൾ സ്വന്തം സമുദായത്തിനു താല്പര്യമെന്നും അതു നിലനിറുത്തുകയും അതേസമയം സ്വന്തം സമുദായത്തിൽ നിന്നു തന്നെ മെത്രാനുണ്ടായി സഭയെ വളർത്തുകയും ചെയ്യാൻ അനുവദിക്കുകയാണ് ഇത്തരം പ്രശ്നങ്ങൾ ഭാവിയിൽ ഉണ്ടാകാതിരിക്കാൻ ചെയ്യേണ്ടത് എന്ന് ശക്തമായ ഭാഷയിൽ രോമിനെ ഭോധ്യപ്പെടുത്താൻ ചാവരയച്ചുന്ന് കഴിഞ്ഞില്ല. കുറച്ചു കഴിഞ്ഞു അദ്ദേഹം കർദ്ദായ മെത്രാനെ സമുഹം ആഗ്രഹിക്കുന്ന കാര്യവും മറ്റും സുചിപ്പിച്ച് രോമിലേയ്ക്കേഴുതുന്നുണ്ട്. പക്ഷെ, നാട്കിലുണ്ടായ സാഹചര്യത്തിൽ നിന്ന് സ്വന്തം സമുദായത്തിനു നാട്കുനേതൃത്വം അനുവദനീയമാകാൻ വേണ്ട സമർദ്ദം ചെലുത്താൻ അദ്ദേഹത്തിനു കഴിയാതെപോയി. എന്നാൽ പിൽക്കാലത്ത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിശ്ചാമികളിൽ ഏഴുപേര് (ഏഴുവ്യാകുലങ്ങൾ) സമർദ്ദം ചെലുത്തുകയും അതിനു വില നൽകുകയും ചെയ്തു. സന്ധാസ സഭയിൽനിന്ന് അവർ പുരിതാകപ്പെടുത്തിലും സുരിയാനി സഭയ്ക്ക് നാട്കുമെത്രാമാരെ കിടുന്നതിന് അത് വഴിയോരുക്കുകയും, ആ ഏഴുപേരിൽ ഒരാൾതന്നെ മെത്രാനാകുകയും ചെയ്തു.

സ്വന്തം ‘കാരിസ’വും ദർശനവും നൽകുന്ന പ്രചോദനമനുസരിച്ച് താൻ സ്ഥാപിക്കുന്ന സന്ധാസ സഭയ്ക്ക് പ്രത്യേക ജീവിത ശൈലി രൂപപ്പെടുത്തുന്നതിന് ചില സഭാസ്ഥാപകർക്ക് പരിശുദ്ധസിംഹാസ നത്രതാട് വാദിക്കേണ്ടിവന്നിട്ടുണ്ട്. ചാവരയച്ചനും അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജേഷ്ഠം വൈദികസഹോദരങ്ങളായ പാലയ്ക്കർക്ക് തൊമാച്ചനും പോരുകരെ തോമാച്ചനും ആഗ്രഹിച്ചത്, കേരളസഭാവീകരണത്തിനു സഹായകമായ ധ്യാന പ്രസംഗങ്ങൾക്ക് നടത്തുന്നവരുടെ ഒരു സമുഹം അമലോത്തഭവദാസസംഘം എന്ന പേരിൽ സ്ഥാപിച്ച് പ്രാർത്ഥനയും പ്രസംഗവും സമന്വയിപ്പിച്ചുള്ള ജീവിതശൈലി രൂപപ്പെടുത്താനാണ്. എന്നാൽ അതിൽ നിന്നു ഭിന്നമായി, കർമ്മലീതതാ നിയമങ്ങൾ ഭേദ

ഗതികളോടെ മെത്രാൻ നൽകുകയും ആ സമൂഹത്തെ കർമ്മലീത്താ സഭയുടെ മുന്നാം സഭയായി അംഗീകരിക്കാൻ തുനിയുകയും ചെയ്ത പ്ലോഗ്, തന്റെ വീക്ഷണം മറ്റൊളവരെ ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ ഒരു സമർദ്ദവും ചാവറയച്ചൻ പ്രയോഗിക്കുന്നത് കാണുന്നില്ല. വിധേയ തരഞ്ഞൊടെ അദ്ദേഹം അതു സ്വീകരിച്ചു നടപ്പാക്കുന്നു.

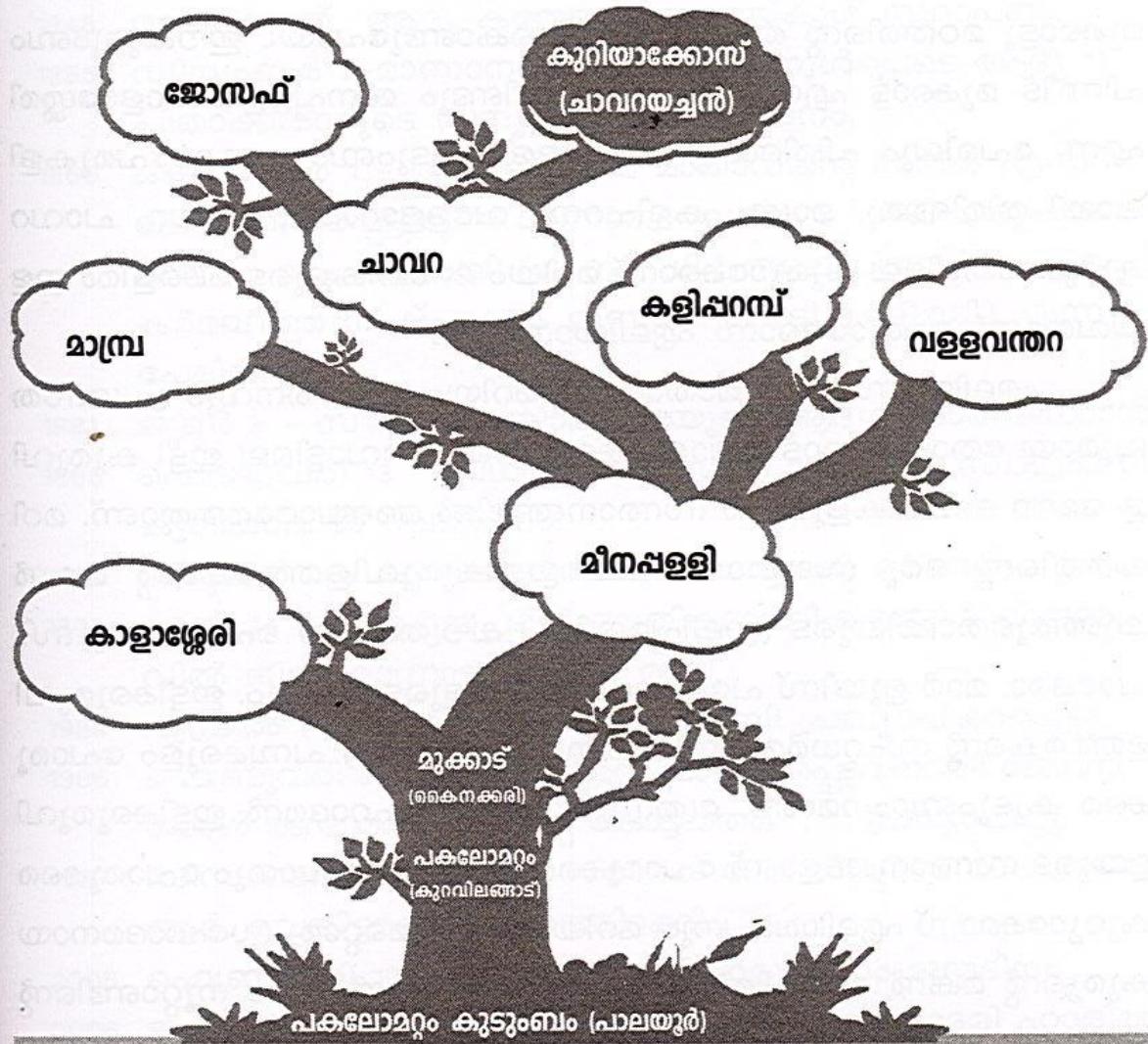
ചുരുക്കത്തിൽ, സാമൂഹ്യപുരോഗതിയുടെ ഡയലെക്ട്രിക്കൽ പ്രക്രിയ അദ്ദേഹത്തിന് അന്യമായിരുന്നു. അതുകൂടിയുണ്ടായിരുന്നു നേക്കിൽ, ചാവറയച്ചൻ സാമൂഹ്യപുരോഗതിയ്ക്കുവേണ്ടിയുള്ള സംഭാവനകൾക്ക് കൂടുതൽ സമഗ്രതയുണ്ടാകുമായിരുന്നില്ലെങ്കിൽ ചോദിച്ചുപോകുന്നു. സാമൂഹ്യപുരോഗതിയ്ക്കും ഏകുത്തിനും വേണ്ടിയുള്ള വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറയച്ചൻ വിലപ്പെട്ട സംഭാവനകളും അതിനു പ്രചോദനമേകിയ സാമൂഹ്യ ദർശനവും അനന്യമാണ്. മുകളിൽ നടത്തിയ ചില നിരീക്ഷണങ്ങൾ അവയുടെ പ്രാധാന്യവും സ്വാധീനവും ഒരും കുറക്കുന്നില്ല. വിഷയത്തിന്റെ പുർണ്ണതയ്ക്കു വേണ്ടി മാത്രം എല്ലാ പരിമാണങ്ങളെയും സ്വർഗ്ഗിച്ചുവെന്നുമാത്രം.

പക്ഷേ എല്ലാ അർത്ഥത്തിലും, ഡോ. സുകുമാർ അഴിക്കോട് പറഞ്ഞതുപോലെ, “ചാവറയച്ചൻ ഒരു യുഗസൃഷ്ടാവായിരുന്നുനു. പത്താമ്പത്താം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന ഒരാൾ ഇരുപതാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ആദരപൂർവ്വം അനുസ്മരിക്കപ്പെടുന്നുണ്ടെങ്കിൽ, ആ വ്യക്തി പത്താമ്പത്താം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്നുകൊണ്ടുതന്നെ ഇരുപതാംനൂറ്റാണ്ടും ഇരുപത്തിയൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടും സൃഷ്ടിച്ച ആളായിരിക്കും. അങ്ങനെയുള്ളവരെയാണ് യുഗകർത്താക്കൾ എന്ന് നാം വിളിക്കുക. ചാവറയച്ചൻ അങ്ങനെയുള്ള ഒരു വ്യക്തിയായിരുന്നു. പത്താമ്പത്താം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ചു കേരളീയ സമൂഹത്തിന് ശക്തിയും വെളിച്ചവും പകർന്ന ചാവറയച്ചൻ ഇരുപത്തിയൊന്നാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിക്കുന്ന നമുക്ക് സുരൂതേജസ്സായി ചുട്ടും വെളിച്ചവും പകരുന്നു. ഈത് തുടരുക തന്നെ ചെയ്യും. വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവറപിതാവിന്റെ സർബ്ബാത്മകതയും ദീർഘ വീക്ഷണവും അദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ച സഭകളിലും കേരളക്കേതാലിക്കാ സഭയിലും വളർന്നു വികസിക്കേണ്ട!



അനുസ്മരണാക്രിയണങ്ങൾ

## ചാവറ വംശാവലി



**ചാവറ കുറിയാക്കോസ് എലിയാസച്ചൻ വംശാവലി**

# 1 ചാവർ തറവാട്

മാർത്തോമാസ്ട്രീഹായാൽ സന്നാനം ചെയ്യപ്പെട്ട നാലു പുരാതന കൃട്ടംബങ്ങളിൽ ഒന്നായ പകലോമറ്റം ശാഖയിൽ പെട്ടാണ് ചാവർ കൃട്ടംബം. പാലയുരിൽനിന്ന് കുറവിലങ്ങാക്ക പോയി താമസിച്ചിരുന്ന പകലോമറ്റം തറവാട്ടിലെ ഒരു കൃട്ടംബത്തെ കൈനകരിയിലെ പുകാട്ടു മന്ത്തിന്റെ ആശ്രിതരായി കൊണ്ടുപോയി. ഈകൃട്ടംബം മുകാട്ടു മന്ത്തിന്റെ ഏറ്റവും പേരിലും, വീണക്കും മീനപ്പള്ളി, കാളാദ്ദേരി എന്ന പേരിലും പിരിഞ്ഞു. മീനപ്പള്ളി കൃട്ടംബം നാലു പേരുകളി എന്ന പേരിലും പിരിഞ്ഞു. മാനൈ, കളിപറമ്പ്, വള്ളാൻതര, ചാവർ. ചാവർ ലായി തിരിഞ്ഞു: മാനൈ, കളിപറമ്പ്, വള്ളാൻതര, ചാവർ. ചാവർ കൃട്ടംബത്തിലെ കുരൂക്കോസ് മറിയം ഭന്തികളുടെ മകളിൽ ഇള യവനാണ് കുരൂക്കോസ് ഏലിയാസച്ചൻ.

ഏലിയാസച്ചൻ്റെ മാതാപായ മറിയം പുരാതനവും പ്രശസ്ത വുമായ തോട്ടയ്ക്കാക്ക ചോതിരക്കുന്നേൽ തറവാട്ടിലെ ഇട്ടി കുരുവി വുമായ തോട്ടയ്ക്കാക്ക ചോതിരക്കുന്നേൽ തറവാട്ടിലെ ഇട്ടി കുരുവി ഒന്നാം ഭന്തികളുടെ 10 സന്താനങ്ങളിൽ അഞ്ചാമത്തേതാണ്. മറി ഒ-അന്ന ഭന്തികളുടെ 10 സന്താനങ്ങളിൽ അഞ്ചാമത്തേതാണ്. മറിയത്തിന്റെ ഒരു സഹ്യാദരനായ ഇട്ടികുരുവിള്ളത്രകൾ മകൻ കുണ്ണതുതൊമ്മിയുടെ (ഇല്ലിപ്പറമ്പിൽ) പര്മതനാണ് ഷൈവ. എ.സി. ചാക്കോ. മാർ ഓയിസ് പഴേപറമ്പിൽ മകളുടെ മകനും. ഇട്ടിക്കുരുവി കരെ കൃട്ടംബാംഗമാണ്. ത്രേസ്യാ (ആയയ) ചന്യക്കുളം പോരു ഇയ്യുടെ സന്താനങ്ങളാണ് പോരുകരെ തോമ്മാമല്പാനും പോരുകരെ കുരൂക്കോസ് ഏലിശാച്ചനും. മറിയത്തിന്റെ മറ്റാരു സഹ്യാദരനായ കുരൂക്കോസ് മകൻ തോപ്പിൽ കുരുവിള പത്തൊൻപതാം നൂറ്റാണ്ടിന്റെ പുർഖാർമ്മത്തിലെ പ്രശസ്തനായ ഒരു അർമ്മായ നേതാവാണ്. ചാവർ ഇച്ചൻ്റെ വലംകൈയും തൃണയുമായിരുന്നു കുരുൻ.

## 2

## ചാവറയച്ചൻ: നാഴികക്ലൂക്കൾ

- 1805 ഫെബ്രുവരി 10 - കൈനകരിയിൽ ജനനം.
- 1831 മെയ് 11 - സി.എം.എ. സഭ സ്ഥാപനം.  
മാനാനത്ത് ആദ്യവെന്നു.
- 1833 മാനാനത്ത് സെമിനാർ ആരംഭം.
- 1846 മാനാനത്ത് പ്രമമ കത്തോലിക്കാ പ്രസ് തുടക്കം.
- 1846 മാനാനത്ത് ആദ്യ കത്തോലിക്കാ സ്കൂൾ സ്ഥാപനം.
- 1855 ഡിസംബർ 8-മാനാനത്ത് ചാവറയച്ചനുശ്ശേഷ ആദ്യ 11 പിതാക്കന്നാരുടെ സന്ധാസവത്വവാദ്ദാനം.
- 1860 ഓക്ടോബർ 1 - അമലോത്തഭവ മാതാവിന്റെ ഭാസർ എന്ന പേരിലറിയപ്പെട്ടിരുന്ന മാനാനം സമീഹം നിഷ്പാദുക കർമ ലീത്താ സഭ യുമായി (ഇ. സി.ഡി.) അഫിലിയേറ്റ് ചെയ്യപ്പെട്ട് കർമലീത്ത നിഷ്പാദുക മുന്നാംസഭ (ടി.ഇ.സി.ഡി) എന്ന പേരിലായി.
- 1981 ജൂൺ 8 - സീറോ മലബാർ സഭയുടെ ആദ്യവികാരി ജനറാൾ.
- 1866 ഫെബ്രുവരി 13 - പ്രമമ സന്ധാസിനി സമുഹം, സി.എം.സി, കുന്നമ്മാവിൽ സ്ഥാപനം.
- 1871 ജനുവരി 3 - കുന്നമ്മാവിൽ ചാവറയച്ചൻ്റെ മരണം.
- 1889 മെയ് 24 - ചാവറയച്ചൻ്റെ ഭാതികാവശിഷ്ടങ്ങൾ കുന്നമ്മാ വിൽ നിന്ന് മാനാനത്തേക്ക് മാറ്റി.
- 1984 ഏപ്രിൽ 7 - ചാവറയച്ചൻ ധന്യനായി പ്രവ്യാഹിക്കപ്പെട്ടു.
- 1986 ഫെബ്രുവരി 8 - ചാവറയച്ചനെ വാഴ്ത്തപ്പെട്ടവനായി ജോൺ പോൾ റണ്ടാമൻ മാർപ്പാപ്പ കോട്ടയത്ത് പ്രവ്യാഹിച്ചു.
- 1987 ഡിസംബർ 20 - ചാവറ സ്മാരക തപാൽസ്ഥാന്മ റാഷ്ട്രപതി ആർ. വെക്കിട്ടരാമൻ പുറത്തിരിക്കി.
- 2005 ഫെബ്രുവരി 10 - ചാവറയച്ചൻ്റെ ഇരുന്നുറാം ജന്മദിനം.
- 2006 ജൂൺ 4- തൃശൂരിലെ കേരള സാഹിത്യ അക്കാദമി ഹാളിൽ ചാവറയച്ചൻ്റെ ചരായാച്ചിത്രം പ്രതിഷ്ഠിച്ചു.

### 3 ചാവറയച്ചൻ സന്ധുർണ്ണ കൃതികൾ

#### 1. നാളാഗമങ്ങൾ : വാല്യം-I

- സി.എം.എം., സി.എം.സി. സന്ധാസസ്കളുടെ സ്ഥാപനം, വളർച്ച.
- 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ ‘പദ്രോവാദോ’ ‘പ്രൊപ്പഗാന്ത്’ സഭാ സംബിധാനങ്ങൾ ഇലെ ഭരണാധികാരികളും മിഷനറിമാരും.
- 19-ാം നൂറ്റാണ്ടിലെ കേരളസഭയിലെ പ്രധാന സംഭവങ്ങളും വ്യക്തികളും
- പാലയ്ക്കൽ തോമാ മല്പാന്മേരി ജീവചരിത്രം (മലയാളിയെക്കുറിച്ചു മലയാളി എഴുതിയ ആദ്യ ജീവചരിത്രം)

#### 2. സാഹിത്യ കൃതികൾ : വാല്യം-II

- ആത്മാനുതാപം
- മരണവീട്ടിൽ പാടുന്നതിനുള്ള പാന
- അനന്തരാസ്യാധ്യാത്മകച്ചുത്യം(മലയാളത്തിലെ ആദ്യ വഞ്ചികാവ്യം)
- ഒരു നല്ല അപ്പാന്മേരി ചാവരുൾ

#### 3. ധ്യാനസ്ലാപങ്ങൾ : വാല്യം-III

- ചാവറയച്ചൻ മിസ്റ്റിക് ധ്യാനസംഭാഷണങ്ങൾ
- ദൈവവിളിയിൽമേൽ ധ്യാനം
- ദൈവമനോഗുണങ്ങളിനേൽ ധ്യാനം
- ചാവുദോഷത്തിനേൽ ധ്യാനം
- രണ്ടച്ചുമാരുടെ വേല എന്നതിനേൽ ധ്യാനം
- ക്രതിയില്ലാത്ത വൈദികന്മേരി മരണം
- ചാവറയച്ചൻ ചൊല്ലിയിരുന്ന പ്രാർത്ഥനകൾ
- നാല്പത്തുമൺ ആരാധനാ.

#### 4. കത്തുകൾ : വാല്യം-IV

- മാർപാപ്പയ്ക്കെഴുതിയ കത്തുകൾ -2
- പ്രൊപ്പഗാന്ത് തിരുസംഘത്തിനെഴുതിയ കത്തുകൾ -7
- മെത്രാമാർക്കുള്ള കത്തുകൾ-10
- റോമിലെ കർമലീത സഭാധികാരികൾക്ക് എഴുതിയ കത്തുകൾ-2
- സി.എം.എം.,സി.എം.സി. സഭാംഗങ്ങൾക്കെഴുതിയ കത്തുകൾ-32
- ഇടവക വൈദികർക്കുള്ള കത്തുകൾ-4
- പൊതുസർക്കുലറുകൾ-7
- വ്യവഹാരസംബന്ധമായ കത്തുകൾ-3

#### 5. ഏകീകരിച്ചവ

- തുക്കാസ-തിരുകർമ്മാചാരാനുഷ്ഠാനങ്ങൾ
- ലിറ്റർജിക്കൽ കലണ്ടർ
- മരിച്ചവർക്കുള്ള തിരുകർമ്മങ്ങൾ

## 4 ചാവറ : ആരംഭകൾ

- ഭാരതത്തിലെ ആദ്യസന്ധാസസ്ത്ര (സി.എം.എ) കർത്തുടക്കമെന്ന് 1831.
- ഞായറാഴ്ചപ്രസംഗങ്ങളും വൈദികരക്കും അല്ലമായർക്കും വേണ്ടി ധ്യാനങ്ങളും സംഘടിപ്പിച്ചു 1832.
- സീറോ മലബാർ സഭയുടെ ആദ്യ മേജർ സെമിനാരിക്ക് മാനാന്തരു തുടക്കം കുറിച്ചു 1833.
- കേരള സഭയിൽ മാനാന്തരത്ത് ‘കുരിശിന്തേ വഴി’ ആരംഭിച്ചു 1840.
- കേരളസഭയിൽ ദിവ്യകാരുണ്യക്രതിക്കു പ്രചാരം നല്കി 1843.
- സീറോ മലബാർ സഭയിൽ ആദ്യമായി പ്രസൂം പ്രസിദ്ധീകരണം ശാലയും മാനാന്തരത്ത് സ്ഥാപിച്ചു 1846.
- കേരളത്തിൽ ആദ്യത്തെ കത്തോലിക്കാ സ്കൂൾ (സംസ്കൃതം) മാനാന്തരു സ്ഥാപിച്ചു 1846.
- സീറോ മലബാർ സഭയിലെ ആദ്യത്തെ വിശ്വാസപരിശീലന ക്രൊം മാനാന്തരത്താരംഭിച്ചു 1853.
- സീറോ മലബാർ സഭയിലെ ആദ്യത്തെ വികാരിജനറാൾ ആയി 1861.
- കേരളസഭയിൽ റോക്കോസ് ശീശ്രമയ്ക്കെതിരെ പോരാട്ടത്തിനു നേതൃത്വം നല്കി 1861.
- മലയാളത്തിലെ ആദ്യ വൺധകാവ്യം ‘അനന്തതാസ്യയുടെ രക്തസാക്ഷ്യത്വം’ രചിച്ചു 1862.
- ഒരു പള്ളിക്ക് ഒരു പള്ളിക്കുടം എന്ന ആശയം കേരളസഭയിൽ നടപ്പിലാക്കി 1864.
- കേരളത്തിലെ ആദ്യ സന്ധാസിനി സമൂഹത്തിന് (സി.എം.സി.) ആരംഭം കുറിച്ചു. 1866.
- നാല്പതുമൺ ആരാധന കേരളത്തിലാദ്യമായി ആരംഭിച്ചു 1866.
- ആദ്യ കത്തോലിക്കാ അല്ലമായ ജീവകാരുണ്യ സംഘടനയായ നമരണസ്ത്ര സ്ഥാപിച്ചു 1869.
- കേരളത്തിൽ ആദ്യ അഗതിഭവനം കൈനകരിയിൽ സ്ഥാപിച്ചു 1869.
- കാനൻ നമസ്കാരം, ആരാധനാക്രമം, അനൂഷ്ഠാനങ്ങൾ തുടങ്ങിയവയിൽ നവീകരണങ്ങൾ വരുത്തി 1865-1869.

## 5 ഉത്തമ കുടുംബം

നല്ല ക്രിസ്ത്യാനിക്കുടുംബം ആകാശമോക്ഷത്തിന്റെ സാദ്യശ്രൂമാകുന്നു. കുടുംബത്തിന്റെ ന്യായം എന്തെന്നാൽ, ചോരയാലും സ്വന്നഹത്താലും തമിൽത്തമിൽ കെട്ടപ്പേട്ട പല ആളുകൾ കാരണ വന്നാരുടെ നേരെ ആചാരവും കീഴ്വഴക്കവും അനുസരിച്ച് തന്യുരാ നോട്ടും മനുഷ്യരോടും സമാധാനമായി നടക്കയും, അവരവരുടെ അന്തസ്ഥിനു തക്കതിന്റെല്ലാം നിത്യഗതിയെ പ്രാപിക്കുന്നതിനു പ്രയത്ക്കു ചെയ്തു കുടമായി ജീവിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതാകുന്നു. ദു:ഖങ്ങളുടെ സ്ഥലമായിരിക്കുന്ന ഈ ലോകത്തിൽ ഓരോരോ ദൈരുക്കങ്ങളിലും സകടങ്ങളിലും ഏറ്റും മധുരിക്കപ്പേട്ട ആശാസവും സമാധാനവും ഉപവിയും ക്രമവുമുള്ള ഒരു കുടുംബത്തിൽ ജീവിക്കുന്നതാകുന്നു.

അപ്രകാരംതന്നെ ക്രമവും സമാധാനവും ഇല്ലാതെയും ദൈവശ്രൂഷയിനേലും നിത്യരക്ഷയിനേലും ഒരു വിചാരവും ഇല്ലാതെയും നടക്കുന്ന ഒരു കുടുംബത്തിൽ ജീവിക്കുന്നത് ഏറ്റും വലിയ സകടമാകുന്നു.

ഇപ്രകാരം ക്രമമില്ലാത്ത കുടുംബങ്ങൾ എത്രയോ സകടങ്ങൾക്കും കണ്ണുനീരുകൾക്കും കാരണമായിരിക്കുന്നു. ഇതു നിമിത്തം കീർത്തിപ്പേട്ടതും ബഹുമാനമുള്ളതും ഭവ്യമുള്ളതുമായ എത്രയോ കുടുംബങ്ങൾ നശിച്ചുപോയിരിക്കുന്നു. ഇതിൽ നിന്ന് എത്രയോ വഴക്കുകളും എത്രയോ പാപങ്ങളും എത്രയോ നാശങ്ങളും എത്രയോ മരണങ്ങളും ഉണ്ടായിരിക്കുന്നു.

ഇതിന് വല്ലമുള്ള തിനയും നാശങ്ങളും വരുന്നതിന് ഇടവരാതിരിക്കാൻ എനിക്കുണ്ടായിരിക്കുന്ന അതിയായ ആഗ്രഹത്തെക്കുറിച്ചു താൻ ദൈവവിളിയും സമാധാനവും അപേക്ഷിച്ചുകൊണ്ട് ഈ കുടുംബക്ക്രമം അമവാചട്ടം എഴുതിയുണ്ടാക്കി. ഇതിനെ നിങ്ങളുടെ പുർവ്വകാരണവന്നുവന്നു വായിൽ നിന്നും പുറപ്പേട്ട ഗുണദോഷം പോലെ കൈകെക്കാണ്ടു സുക്ഷമായിട്ട് അനുസരിക്കുകയും അനുസരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണമെന്ന് താൻ നിങ്ങളോട് അപേക്ഷിക്കുന്നു. (ചാവറിയച്ചൻ, ഒരു നല്ല അപ്പന്റെ ചാവരുൾ)

## 6 പ്രിയോർ മാവിന്റെ കമ

ചാവറയച്ചേരു വാഴത്തപ്പട്ടവനായി പ്രവ്യാഹിക്കുന്നതിന് മുമ്പുവരെ അദ്ദേഹം അധികവും അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത് വലിയ പ്രിയോർ എന്ന പേരിലാണ്. കാരണം, 1871 വരെയുള്ള എല്ലാ ആശ്രമങ്ങളുടെയും പൊതു സുപ്പീരിയർ അദ്ദേഹമായിരുന്നു. അദ്ദേഹത്തിനു മാത്രമായിരുന്നു ‘പ്രിയോർ’ എന്ന സ്ഥാനപ്പേരും. അതുകൊണ്ട് സഭാംഗങ്ങളും ജനങ്ങളും അദ്ദേഹത്തെ ‘വലിയ പ്രിയോർച്ചുൻ’ എന്നേ വിളിച്ചിരുന്നുള്ളു. അദ്ദേഹം എല്ലാവർക്കും ‘വലിയ പ്രിയോർച്ചുനാ’യിരുന്നു. 1864 മുതൽ 1871-ൽ മരിക്കുന്നതുവരെ അദ്ദേഹം കുന്നമ്മാവിലെ ആശ്രമവാസിയായിരുന്നു.

ഒരിക്കൽ ചാവറയച്ചുന്ന സമ്മാനമായി വിശേഷതരം ഒരു മാങ്ങ ലഭിച്ചു. ആ മാങ്ങ ആശ്രമവാസികൾക്കും മംത്തിലെ കന്ധാസ്ത്രീകൾക്കുമായി ചെത്തിപ്പുളി പകുവെച്ച ശേഷം അതിന്റെ അണ്ഡി തന്റെ മുറിയുടെ അടുത്ത് നടുപിടിപ്പിച്ചു. അതിരുചിയുള്ള ഈ പ്രിയോർമാവിന്റെ തെക്കൾ പിന്നീട് കൊവേനകളിലും മംങ്ങളിലും നടുവളർത്തി. പ്രിയോർച്ചുൻ നടുവളർത്തിയ മാവായതുകൊണ്ട് ‘പ്രിയോർമാവ്’ എന്ന പേരിൽ അത് അറിയപ്പെട്ടു. പ്രിയോർമാവിൻ തെക്കൾ ഈ പേരിൽ തന്നെ ഇന്നും നേഴ്സറികളിൽ ലഭ്യമാണ്. കുന്നമ്മാവിലെ പ്രിയോർമാവ് നൂറുവർഷങ്ങൾക്കുശേഷം ഉണ്ണഞ്ചിയപ്പോൾ മുറിച്ച് കഷണങ്ങളാക്കി സി.എം.എച്ച്. -സി.എം.സി. സഭകളിലെ പ്രധാനഭവനങ്ങളിൽ ഇന്ന് തിരുശ്രേഷ്ഠപ്പെട്ട പോലെ സുക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു. പ്രിയോർമാങ്ങപോലെ, പ്രിയോർച്ചുൻ സഞ്ചതിച്ചിരുന്ന വള്ളം ‘പ്രിയോർ വള്ളം’ എന്ന പേരിലാണ് അറിയപ്പെട്ടിരുന്നത്. ആ വള്ളം ഇന്ന് മാനന്നത്ത് പ്രദർശിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നു.

## 7

## രു തലമുടിയുടെ കമ

മുട്ടതുപാടത്ത് വർക്കിയച്ചൻ മറു പലരേയും പോലെ ചാവറയ ചുനെ വിശുദ്ധനായിട്ടാണ് കരുതിയത്. ഓരോക്കൽ അദ്ദേഹം ചാവറയ ചുനെ കണ്ണ് ചില കാര്യങ്ങൾ സംസാരിക്കുന്നതിന് എത്തി. അപ്പോൾ ചാവറയച്ചൻ മുടിവെട്ടിച്ചുകഴിഞ്ഞ കൂളിയ്ക്കാൻ കൂളിമുറിയിലേയ്ക്ക് പോയിരുന്നു. മുടിവെട്ടിയ ആളെ വർക്കിയച്ചൻ കണ്ണു. അയാളുടെ സഹായത്തോടെ, നിലത്തുകിടന്ന മുടിശകളങ്ങൾ ശേഖരിച്ചു കൈവ ശംഖച്ചു. അദ്ദേഹം തലമുടിശകളങ്ങൾ തിരുമ്പ്രേഷിപ്പുപോലെ ഒരു ചിമിഴിൽ(അരുളിക്ക) സുക്ഷിച്ച് വലിയ നിധിപോലെ കരുതുകയും ചെയ്തു. നിരവധി അനുഗ്രഹങ്ങൾ ഇതുമുലം മുട്ടതുപാടത്ത് വർക്കിയച്ചൻ ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്. ചാവറയച്ചൻ മരിച്ചശേഷം വാർഷിക ദിനത്തിൽ ഇദ്ദേഹം മാനാനത്ത് പുജ അർപ്പിക്കുകയും ഈ തിരുശേഷിപ്പ് എല്ലാ വരേയും കാണിക്കുകയും ചെയ്തു. അനന്തരിവനായ മുട്ടതുപാടത്ത് ഒരുപ്പെട്ടുചുന്ന മേല്പരിഞ്ഞ അരുളിക്ക സമ്മാനമായി നൽകിയിട്ടാണ് വർക്കിയച്ചൻ മരിക്കുന്നത്. എനിക്കു നൽകുവാൻ കഴിയുന്ന ഏറ്റവും വലിയ സമ്മാനം എന്ന് അദ്ദേഹം ഈ തിരുശേഷിപ്പ് സഹോദരപുത്രനു കൊടുത്തപ്പോൾ പറയുകയും ചെയ്തു.

മുട്ടതുപാടത്തു കുടുംബാംഗം ആയിരുന്ന വാഴ്ത്തപ്പെട്ട സി. അൽഫോൻസാ നൊവിഷേയറ്റുകാലത്ത് രോഗശയ്യയിലായിരിക്കേ, ബി. ഒരുപ്പെട്ടുചുന്ന ചാവറയച്ചൻ്റെ തലമുടി അടക്കം ചെയ്ത അരുളിയ്ക്കെ മംത്തിൽ കൊണ്ടുവന്നു. അത് തലയിണ കീഴിൽ വച്ച് പ്രാർത്ഥമിക്കുവാൻ സി. അൽഫോൻസായോടു നിർദ്ദേശിച്ചു. അൽഫോൻസാമയുടെ രോഗം പെട്ടെന്നു മാറി. 1937-ൽ ജുൺമാസത്തിൽ ബി. ഒരുപ്പെട്ടുചുന്ന ഈ തിരുശേഷിപ്പ് മാനാനം ആശ്രമദേവാലയത്തിൽ ഏല്പിച്ചു. അത് ഇന്നും മാനാനത്ത് പുജ്യവസ്തു വായി വന്നങ്ങപ്പെടുന്നു.

## 8 നിർമ്മല ജീവിതസാക്ഷ്യം

ചാവറയച്ചൻ്റെ ആധ്യാത്മിക പിതാവായിരുന്ന ലൈഡോപോൾഡ് മിഷനറി ചാവറയച്ചൻ്റെ ശവസംസകാരത്തിനുശേഷം കണ്ണീരോടെ ഡയറിയിൽ എഴുതി: “ഇന്ന് 1871 ജനുവരി മുന്നിന് തിരുകുട്ടംബ ത്തിന്റെ ഫാ. കുറിയാക്കോസ് എലിയാസ്, പ്രമു പ്രിയോർ, അത്യന്തം നിർമ്മലമായ ജീവിതത്തിന് ശേഷം നിരൂതനായി. മാഹോ ദീസായിൽ തനിയക്കു ലഭിച്ച വിശുദ്ധി ഒരിക്കലും നഷ്ടപ്പെടുത്തി യിട്ടില്ലെന്ന് മരണത്തിനുമുമ്പ് എറ്റു പറയുവാൻ ഈദ്ദേഹത്തിനു കഴി ഞ്ഞു. എല്ലാ സുകൃതങ്ങളും വിശിഷ്യാ, ഹൃദയ ലാളിത്യം, സജീവ വിശ്വാസം, ആഴമുള്ള അനുസരണം, പരിശുദ്ധ കുർബാനയോടും പരിശുദ്ധ കന്യാമരിയത്തോടും വിശുദ്ധ യാസേപ്പിനോടുമുള്ള ആർദ്ദമായ ഭക്തി എന്നിവ ഈദ്ദേഹം അഭ്യസിച്ചിരുന്നു.

“മലയാളത്തിലെ കർമ്മലീതിയാ മുന്നാംസഭയുടെ സ്ഥാപകനും പ്രമു പ്രിയോർ ജനറാളുമാണ് ഫാ. ചാവറ കുറിയാക്കോസ്. വളരെ പ്രധാനങ്ങൾ സഹിച്ച് സന്യാസിനികൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള ഒരു സഭയും ഈദ്ദേഹം സ്ഥാപിച്ചു. സ്ഥായിയായ സുകൃതങ്ങൾ, വിജ്ഞാനം, സുന്നിയാനി ഭാഷയിലുള്ള അഗാധമായ പാംബർഡിത്യം എന്നിവ മൂലം മലബാറിലെ സുന്നിയാനിക്കാരുടെമേൽ വലിയ സാധീനമാണ് ഈദ്ദേഹത്തിനുണ്ടായിരുന്നത്. ലഭകികവസ്തുകളോട് ക്രമവിരുദ്ധമായ സ്നേഹത്തിൽ നിന്ന് ഈദ്ദേഹം വിമുക്തനായിരുന്നു. അത്യു കുദാശകൾ അസാധാരണമായ ഭക്തിയോടും വിശുദ്ധയോടും കൂടി സ്വീകരിച്ചശേഷം തന്നെ അറിയുന്നവരെ പ്രത്യേകിച്ച് എന്ന (ഞാൻ എന്നെന്നതനെ അറിയുന്നതുപോലെ ഈദ്ദേഹത്തെയും അറിഞ്ഞിരുന്നു.) കണ്ണീരിലാഴ്ത്തിക്കൊണ്ട് സ്വർഗ്ഗീയ സന്നോഷത്തോടെ 66-ാം വയസ്സിൽ ഈദ്ദേഹം അത്യുശാസം വലിച്ചു. ഇവിടെ, കുന്നമാവു പള്ളിയിൽ, സംസ്കരിക്കപ്പെടുകയും ചെയ്തു. വിശുദ്ധവും മനോ ഹരവുമായ ആത്മാവേ, എനിയക്കുവേണ്ടി പ്രാർത്ഥിയ്ക്കണമെ”

## 9 ചാവരയച്ചൻറെ സഭാംഗങ്ങൾക്കുള്ള അന്ത്യാപദ്ധതം

“നിങ്ങൾ എന്തിനു ദു:ഖിക്കുന്നു. മനുഷ്യൻ ആരു തന്നെയായാലും എപ്പോഴെങ്കിലും മരിക്കണം. എനിക്കായുള്ള സമയം ഇപ്പോൾ ആകുന്നു. ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ ഈ സമയം ഓർത്ത് എന്നാൽ പാടുള്ള ഒരുക്കങ്ങൾ കുറെനാൾ മുമ്പുതുടങ്ങി ഞാൻ ചെയ്തു വരുന്നു.

കെതിയുള്ള എൻ്റെ മാതാപിതാക്കന്നാർ ഈശ്രൂ മറിയം യഹസ്സപ്പേം എന്ന മഹാ കൂടുംബത്തെ പല വിധത്തിൽ എന്ന ഓർപ്പിക്കയും ഞാൻ ആ തിരുകൂടുംബത്തെ എപ്പോഴും എൻ്റെ ഹൃദയത്തിൽ കാക്കുകയും ഓർക്കുകയും വണങ്ങുകയും ചെയ്തിരുന്നതിനാൽ അവരുടെ അനുഗ്രഹം എപ്പോഴും എന്ന സംരക്ഷിക്കുകയും മാമോദീസാ യിൽ എനിക്കു കിട്ടിയ ദൈവഘ്നപ്രസാദത്തെ നശിപ്പിക്കുന്നതിന് ഇടയായിട്ടും എന്ന് പറയുന്നതിന് ദൈവാനുഗ്രഹത്താൽ എനിക്ക് ദെഹരൂമുണ്ട്. നമ്മുടെ പാവപ്പെട്ട സഭയേയും അംഗങ്ങളായ നിങ്ങളെല്ലാവരേയും ഈ തിരുകൂടുംബത്തിന് ഞാൻ പ്രതിഷ്ഠിക്കുന്നു.

തിരുകൂടുംബത്തെ നിങ്ങൾ ആശ്രയിക്കുവിൻ. നിങ്ങളുടെ ഹൃദയത്തിൽ ആ തിരുകൂടുംബം അധികാരം നടത്തട്ടു. ഞാൻ മരിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ച് നിങ്ങൾ ദു:ഖിച്ചു കലങ്ങേണ്ട. ദൈവതിരുമനസ്സിനു സന്തോഷത്താടുകൂടി കീഴുവഴങ്ങുവിൻ. ദൈവം സർവ വല്ലഭനും അറുതിയില്ലാത്ത അനുഗ്രഹക്കാരനുമാകുന്നു. സഭയ്ക്കും നിങ്ങൾ ഓരോരുത്തർക്കും എന്നക്കാൾ കൂടുതൽ നന്ദ ചെയ്വാൻ കഴിയുന്ന ഒരുപുത്തൻ പ്രിയോരച്ചുനെ ദൈവം ഉടനെ തരും. നിങ്ങൾ എല്ലാവരും ഗേഗുള്ളും സ്ഥായിപ്രമാണങ്ങളും ശ്രേഷ്ഠമാരുടെ കല്പനകളും സുക്ഷമമായി അനുസരിച്ചു കാക്കണം. ദിവ്യകാരുണ്യത്തിൽ എഴുന്നേള്ളിയിരിക്കുന്ന ഇശ്രൂ നിങ്ങൾ മൃദുഹൃദയത്തോടു കൂടെ സ്നേഹിക്കണം.

ആ തിരുഹൃദയത്തിൽ നിന്ന് നിവൃത്യായുടെ വചനംപോലെ ആയുസിന്റെ വെള്ളത്തെ കോരിയെടുപ്പിൻ. സഭയുടെ അംഗങ്ങളായിരിക്കുന്ന എല്ലാവരും പ്രത്യേകം ശ്രേഷ്ഠമാരും തമ്മിൽ തമ്മിൽ പരമാർത്ഥ ഉപവിയുള്ളരായിരിക്കണം. ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ ചെയ്യുമെങ്കിൽ ഈ സഭവഴിയായിട്ട് ദൈവസ്തുത്തിയും അത്മരക്ഷയും ഉണ്ടാകുകയും സഭ നേരിനാന് അഭിവൃദ്ധി പ്രാപിക്കുകയും ചെയ്യും.”

## 10 ചാവരയച്ചൻ മഹാത്മാകല്ലുടെ വീക്ഷണത്തിൽ

### 1. ലൈഡോപോൾസ് ബൈക്കാരോ മിഷനർ

മാമോദീസായിൽ ലഭിച്ച പരിശുദ്ധി ഓരോക്കലും നഷ്ടമായിട്ടില്ലെന്ന് മരണത്തിന് തൊട്ടുമുന്ത് പ്രഖ്യാപിക്കുവാൻ ചാവരയച്ചൻ കഴിഞ്ഞു. സുകൃതാദ്യാസനത്തിൽ, പ്രത്യേകിച്ച് ഹൃദയ ലാളിത്വം, സജീവവിശ്വാസം, ആർദ്രമായ അനുസരണം, ദിവ്യ കാരുണ്യങ്കൾ, മാതാവിനോടും വി. യാസേപ്പിനോടുമുള്ള കൈ എന്നിവയിൽ അദ്ദേഹം മുന്നിട്ടു നിന്നിരുന്നു. മലബാറിലെ കൈസ്തവരുടെ നമ്യക്കുവേണ്ടി കടുത്ത പ്രതിസന്ധികളിലും ദാദയാണ് അദ്ദേഹം കടന്നു പോയത്, പ്രത്യേകിച്ച് രോക്കോസ് ശീർഷമയുടെ കാലത്ത്. സുരിയാനിക്കാരുടെ വികാരി ജനറാളായി നിയമിതനായപ്പോൾ പരിശുദ്ധ സിംഹാസനത്തോട് അനിതര സാധാരണമായ ഭക്തിയാണ് അദ്ദേഹം പ്രകടമാക്കിയത്. ഈ വുപകലധ്യാനിച്ച് ശീർഷ പടർന്നു പിടിക്കാതെ സഭയെ അദ്ദേഹം സംരക്ഷിച്ചു. (ചാവരയച്ചന്റെ ആത്മഗുരുവായിരുന്ന ലൈഡോപോൾസ് പിതാവിന്റെ മരണദിവസം എഴുതിയ കുറിപ്പിൽ നിന്ന്).

### 2. ജോൺപോൾ രണ്ടാമൻ മാർപ്പാപ്പ

വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവര കുർഡാക്കോസ് ഏലിയസച്ചന്നേയും സി. എം.എം. സഭയിലെ അദ്ദേഹത്തിന്റെ അനുയായികളുടേയും ജീവിതം സീറോ മലബാർ സഭയക്കുവേണ്ടി ഉളിഞ്ഞു വച്ചിട്ടുള്ളതാണ്. എത്രയെത്ര അപൂസ്തതോലിക നമകളാണ് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സമർത്ഥ നേതൃത്വത്തിൽ അമവാ ചെതന്യാരയിൽ വിതിഞ്ഞു വന്നിട്ടുള്ളത്. സ്കൂളുകൾ, വൈദിക പരിശീലനകേന്ദ്രങ്ങൾ, കത്തോലിക്കാ ആദർശങ്ങളുടെ പ്രചാരണത്തിനായി അച്ഛടിശാല, ആസന്നമരണരായ വയ്യാവുഡർക്ക് ആശസ്മ ദിരം, പൊതുവിജ്ഞാനശാലകൾ, മതപഠനകേന്ദ്രങ്ങൾ, എന്നിവയെല്ലാം അദ്ദേഹം നൽകിയ സംഭാവനകളാണ്. സീറോ-മലബാർ സഭയുടെ ആരാധനാക്രമത്തിനു അദ്ദേഹം പുനരുദ്ധാര

ണമേകി. ദിവ്യകാരുണ്യത്വാട്ടം തിരുകുട്ടംബത്വാട്ടമുള്ള കെതി വ്യാപകമാകി. സദയിലും സമുഹത്തിലും കുട്ടംബ അശ്രക്കുള്ള മഹലിക സ്ഥാനം മനസ്സിലാക്കിയ ചാവറയച്ചൻ കീസ്തീയ കുട്ടംബങ്ങൾക്ക് പ്രോത്സാഹനവും ഉപദേശവും നൽകി ശക്തി പകർന്നു.

### 3. കർഭിനാൾ പീറ്റർ പലസ്സീൻ

പുരുഷരാർക്കുള്ള കാർമ്മലെപ്പറ്റം ഓഫ് മേരി ഇമ്മാക്കുലേറ്റ് (സി.എം.എ) സ്റ്റേറ്റിക്കൾക്കായുള്ള കോൺഗ്രസ്സേഷൻ ഓഫ് ദ മദർ ഓഫ് കാർമ്മൽ (സി.എം.സി) എന്നീ സന്യാസ സഭകളുടെ സഹസ്യാപകനാണു ധന്യനായ കുറിയാക്കോണ്. മാമോഡീസാ യിൽ ലഭിച്ച ദൈവവരപ്രസാദം എന്നും താൻ കാത്തു സൃഷ്ടി ചുതായി മരണശയ്യയിൽ വച്ചു പ്രഖ്യാപിക്കുവാൻ അദ്ദേഹത്തിനു സാധിച്ചു. അതേസമയം, പാപത്തക്കുറിച്ചുള്ള ആഴമേറിയ അവബോധം പുലർത്തിക്കൊണ്ടാണ് അദ്ദേഹം ജീവിച്ചത്. പാപബോധത്തിന്റെ ഗുരവപൂർണ്ണമായ അഭാവമുള്ള ആധുനികലോകത്തിന്, ഇക്കാര്യത്തിൽ, അദ്ദേഹമൊരു ചോദ്യചിഹ്നമാണ്.

### 4. നിത്യചെതന്യയതി

ദു:ഖസമുദ്രത്തിന്റെ അലമാലകൾ ചുഴിനുയർന്നപ്പോഴും പ്രശാന്ത മനസ്കനായ ഒരു യമിയായി നില കൊള്ളുവാൻ ചാവറയ ചുനു കഴിഞ്ഞു. തെറ്റുകളെ ശക്തമായി എതിർക്കുന്നോൾ പോലും തെറ്റു ചെയ്തവനോടുള്ള കാരുണ്യത്തിന് അതിരുണ്ടായിരുന്നില്ല. തന്റെ പ്രതിജ്ഞയായ അനുസരണം, പ്രൗഢ്യം, ഭാരിദ്വൈം എന്നിവയിൽ നിന്ന് അണ്ണുവോളം വ്യതിചലിക്കാതെയും, തന്റെ കർമ്മധാരയെ ദൈവത്തിനു സാക്ഷ്യപ്പെടുത്തി സ്വയർമ്മത്തിനു പോരലേല്ക്കാതെയുമാണ് ചാവറയച്ചൻ കൊണ്ടുപോയത്. വലിയ സംഘാടകനും സംയോജകനുമായി രൂനു ചാവറ കുറിയാക്കോണ് ഏലിയാസച്ചൻ. അഭൂതപൂർവ്വമായ ജനസമത്തിക്കു പാത്രമായി, സമാരാധ്യനായിരുന്ന പ്ലോശപോലും ഒരു മഹിമയും തന്റെതായി അദ്ദേഹം എല്ലായില്ല. താൻ ഒരു നിമിത്തമെന്നതിലധികമായി അദ്ദേഹം തന്റെ മഹിമയെ ഏകലൈം കണ്ടിരുന്നില്ല.

### 5. മുൻരാഷ്ട്രപതി ആർ. വെങ്കിട്ടരാമൻ

ചാവറയച്ചെനപ്പോലെ ദൈവികചിന്തയേയും മനുഷ്യസേവന തേയും ഇതെ സ്വാഭാവികമായും ക്രിയാത്മകമായും സംശയം ജിപ്പിച്ചിട്ടുള്ളവർ അംഗുലീപരിമിതമാണ്. അദ്ദേഹത്തിന്റെ മനസ്സിൽ വിശാസപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും കർമ്മപരമായ പ്രവർത്തനങ്ങൾക്കും യാതൊരു വ്യത്യാസവുമുണ്ടായിരുന്നില്ല. ചാവറയച്ചൻ ഒരേ സമയം ഒരു യോഗീവര്യുന്നും അതേസമയം ബാഹ്യ പ്രവർത്തനങ്ങളുടെ ഒരു നിലയ്ക്കാത്ത യന്ത്രവുമായിരുന്നു. അദ്ദേഹം ഭാരതക്രിസ്തീയ സദയുടെ ചെച്ച നൃത്ത സമ്യക്കായി പ്രതിനിധികരിച്ചു; മലബാർ സദയുടെ പെത്തുക്കത്തെ സമഗ്രമായി പ്രകാശിപ്പിച്ചു.

### 6. മുൻകേരള ഗവർണ്ണർ പി. രാമചന്ദ്രൻ

വാഴ്ത്തപ്പേട്ട ചാവറയച്ചൻ കേരളത്തിന്റെ എന്നില്ല, മാനവകുലം മുഴുവന്നേയും അഭിമാന പാതയാണ്. അക്ഷുണ്ണയർമ്മനിചയം എക്ക വ്യക്തിയിൽ വിളക്കിച്ചേർത്തതിന്റെ അസുലഭമായ ആവിഷ്കാരമാണ് ആ ജീവിതം. ആറരംശാഖക്കും നീണ്ടിനിന്ന് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സുകൃതചര്യകൾ ഈ മർത്യുലോകത്ത് അമർത്യതയുടെ മുശയിൽ വാർത്തെടുത്ത വ്യക്തിയായി അദ്ദേഹത്തെ പ്രതിഷ്ഠിച്ചിരിക്കുന്നു. ചാവറയച്ചൻ ജീവിതം ആത്മാവിലാഡം പകരുന്ന അന്തസ്ഥാപൂർണ്ണമായ ഒരു വീരഗാമയാണ്. ക്രേക്സ്തവസദയിൽ വൈദികനായി അദ്ദേഹം അഭിഷ്ഠിക്കനായ നിമിഷം മുതൽ ദൈവത്തിനായി ജീവിതം ഉചിച്ചുവച്ചുകൊണ്ട് സഹജീവികളുടെ സാമൂഹ്യവും സാംസ്കാരികവും വിദ്യാഭ്യാസപരവുമായ ഉന്നമനത്തിന് ആത്മാർത്ഥമായി യത്തനിച്ചു.

### 7. കർണ്ണിനാർ മാർ ആന്റോണി പട്ടിയൻ

വാഴ്ത്തപ്പേട്ട ചാവറയച്ചൻ ഒരു യുഗപുരുഷനായിരുന്നു. ഒരു യുഗം കൊണ്ട് ചെയ്യുവുന്നതിലധികം നല്ല കാര്യങ്ങൾ ഒരു പുരുഷായുസുകൊണ്ട് അദ്ദേഹം ചെയ്തു തീർത്തു. അന്നത്തെത തലമുറയേയും വരാനിരിക്കുന്ന തലമുറകളേയും അദ്ദേഹം ധന്യമാക്കി. മനുഷ്യജനം സാർത്ഥമാകുന്നത് കർമ്മജീവിതം കൊണ്ട് ജനനത്തെ സാധുകരിക്കുന്നോണ്. അങ്ങനെ നോക്കുന്നോൾ ചാവറയച്ചൻ ജീവിതം ചെത്തന്നുയുമാണ്. അദ്ദേഹം നമ്മുടെ കാലഘട്ടത്തിനുവേണ്ടിയുള്ള വിശുദ്ധനാണ്, കർമ്മയോഗിയാണ്.

#### 8. ഡോ. കെ.എം.തരകൻ

ചാവറയച്ചൻ്റെ ദർശനം വളരെ സ്വപ്ന്തമാണ്. അതു ശുഭാപ്തി വിശ്വാസത്താൽ നിർഭരമാണ്, പ്രസന്നമാണ്, പ്രസാദാത്മകമാണ്. ചാവറയച്ചൻ്റെ ദർശനം ഒരേ സമയം ദൈവത്തിന്റെ ഭാസനും മനുഷ്യസന്നേഹിയും ആയിരിക്കുക എന്നതാണ്. മഹാത്തായ ആ പ്രഭാരൂപത്തിന്റെ, തേജസ്സിന്റെ, ശക്തി ഇന്ന് ഒരു മൺഡലത്തിൽ മാത്രമല്ല എല്ലാ മൺഡലങ്ങളിലും വ്യാപിച്ചു നില്ക്കുകയാണ്.

#### 9. കർബ്ബിനാൾ മാർ വർക്കി വിതയത്തിൽ

കേരളം കണ്ണ ഏറ്റവും മഹത്തായ വ്യക്തിത്വത്തിന്റെ ഉടമയായിരുന്നു വാഴത്തപ്പട്ട ചാവറ കൂറിയാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചൻ. ദൈവത്തിൽ ജീവിച്ച മനുഷ്യനായിരുന്നു അദ്ദേഹം. തന്റെ കർമ്മഗ്രഹിക്ക് അദ്ദേഹം ഉഭർജജം കണ്ണടത്തിയത് ആഴമേറിയ ആധ്യാത്മികതയിൽ നിന്നായിരുന്നു. തന്നെതന്നെ ശുന്നു മാക്കി സഹജീവികൾക്ക് അദ്ദേഹം സേവനം ചെയ്തു. കേരളത്തിലോട്ടാകെയും, പ്രത്യേകിച്ചു ദളിത് വിഭാഗങ്ങളിലും വിദ്യാവൈഴിച്ചമെത്തിക്കുന്നതിൽ ചാവറയച്ചൻ വഹിച്ച പക്ക നിന്നതു ലഭാണ്. സാമൂഹ്യരംഗത്ത് അദ്ദേഹത്തിന്റെ സംഭാവകൾക്കുള്ള അംഗീകാരമാണ് ചാവറയച്ചൻ്റെ ബഹുമാനാർത്ഥമം ഇന്ദ്യഗഡിൽമെന്ത് തപാൽ റൂഡാബ്സ് പുരപ്പട്ടവിച്ചത്. ചാവറയച്ചൻ്റെ ധീരവും ശക്തവുമായ നിലപാടില്ലായിരുന്നുവെങ്കിൽ കേരളത്തിലെ വ്യക്തിസംഘ വഴിത്തെറിപ്പോകുമായിരുന്നുവെന്ന ചരിത്രവസ്തുത നാം പ്രത്യേകം സ്മരിക്കേണ്ടിയിൽക്കുന്നു.

#### 10. പ്രൊഫ.എ. ശ്രീധരമേനോൻ

കാലത്തിന് മുമ്പേ നടന്ന മഹാപ്രതിഭാഷാലിയായ നവോത്ഥമാനനായകനായിരുന്നു ചാവറ കൂറിയാക്കോസ് ഏലിയാസച്ചൻ. പത്രതാന്വതാം നൂറ്റാണ്ട് മാനവസമൂഹത്തിന് സമ്മാനിച്ച ദീർഘദർശിയായ പുണ്യത്തേജസ്സ് . കേരള ചരിത്രകാരന്മാർ നീതികാണിക്കാത്ത സാമൂഹ്യപരിഷ്കർത്താവ്. ചാവറയച്ചൻ്റെ ജീവിതവും സന്ദേശവും നേട്ടങ്ങളും കത്തോലിക്കാ സമുദായത്തിന് മാത്രമുള്ളതല്ല, എല്ലാ സമുദായങ്ങൾക്കും എക്കാലത്തും പ്രസക്തമാണ്.

### 11. ഡോ. സുകുമാർ അഴീക്കോട്

അന്നശരദയിലേയ്ക്കുള്ള പ്രധാനത്തിൽ ചാവറയച്ചൻ ‘വിദ്യാഭ്യാസത്തിലുടെ മോചനത്തിന്റെ തുടക്കം’ എന്ന ആശയത്തെ പ്രായോഗികമാക്കി കാണിച്ചു. പള്ളിയുണ്ടക്കിൽ പള്ളിക്കുടം വേണം. വിദ്യാഭ്യാസത്തിന്റെ ലക്ഷ്യത്തിന്റെ നവീകരണം കൂടി ഈ പരിപാടിയിൽ ചാവറയച്ചൻ ഉൾച്ചേരുതെന്നാണ് എന്ന് വിശ്വാസം. പാവങ്ങളെ തെരഞ്ഞു പിടിച്ച് അവരെ അണാന് ത്തിന്റെ പ്രകാശത്തിൽ പ്രതിഷ്ഠിച്ചു. കുടുംബത്തിന്റെ അറയിൽനിന്ന് മാനവസമൂഹത്തിന്റെ വിശാലമായ തുറന്ന അറയി ലേയ്ക്ക് സഞ്ചരിക്കുവാൻ പലവഴികൾ അദ്ദേഹം വെട്ടിത്തുറന്നു.

### 12. പി. ശോവിന്റുള്ള

ചാവറയച്ചൻ്റെ സമർപ്പിത ജീവിതവും ദീർഘദ്യുഷ്ടിയോടുകൂടിയുള്ള പരിഷ്കരണ പ്രവർത്തനങ്ങളും കേരളനവോത്ഥാന ചരിത്രത്തിന്റെ അവിഭാജ്യ ഘടകങ്ങളാണ്. കേരളീയ ജനസമൂഹത്തിന്റെ സമഗ്രമായ സാമൂഹ്യവികസനത്തിനും സാംസ്കാരിക അദ്യുന്നതിക്കും ഈ പ്രവർത്തനങ്ങൾ അത്യന്തം ഉപകാരപ്രദങ്ങളാണെന്ന് അംഗീകരിച്ച് കേരളത്തിലെ നവോത്ഥാനനായകരുടെ അഗ്രാസനങ്ങളിൽ അദ്ദേഹത്തെ പ്രതിഷ്ഠിക്കുക ചരിത്രപരമായ ഒരാവശ്യമാണ്.

### 14. സി.പി. ശ്രീയരൺ

ചാവറകൃതികളുടെ അന്തർഭാഗത്തെയ്ക്ക് കടക്കുന്നേബാഴാണ് സമർപ്പിത ചേതനായ ഒരു ക്രൈസ്തവ ഭക്തന്റെ അന്തർപ്രചോദിതങ്ങളായ വാദ്യമയ രൂപങ്ങൾ മനസ്സിലാക്കുക. ഒരു കവിയുടെ വ്യക്തിമുദ്ര ഭാവാവിഷ്കാരത്തിലാണ് പ്രകടമാകുന്നത്. നിശ്ചിയമായ കാവ്യസൗന്ദര്യം പദചേദ്ധപ്പുകളിൽ ഉടുപ്പിച്ച് ചേതനയുടെ സുക്ഷമവും ആസ്പദമായ സ്പന്നങ്ങളെ അനാവരണം ചെയ്യുന്നതിൽ ചാവറയച്ചൻ വിദഗ്ഭ്യനാണെന്ന് ആത്മാനുതാപം തുടങ്ങിയ കൃതികൾ തെളിയിക്കുന്നു.

# 11

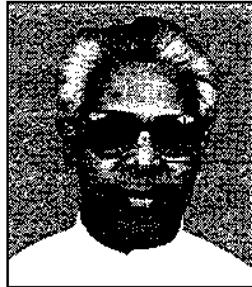
## ചാവരയച്ചൻ

### കുട്ടികളോട് സംസാരിക്കുന്നു

- \* ഇക്ക്ലേ, നിങ്ങൾ മാതാപിതാക്കളുടെ കൈകളിലെ ഭദ്രവനിക്ഷപമാകുന്നു.
- \* കൃത്യമായി സ്കൂളിൽ പോകുകയും പറിക്കുന്നവ ആഴ്ചത്രോറും ഓർമ്മ പുതുക്കുകയും ചെയ്യുക.
- \* ഭദ്രവസ്സനേഹികളാക്കേടു നിങ്ങളുടെ കുടുകാർ
- \* നല്ല കുടുകാർ നിങ്ങളെ നല്ലവരാക്കും
- \* പതിവായി സർഗ്ഗമ്പണം വായിക്കുക. അത് ബുധിയെ പ്രകാശിപ്പിക്കും.
- \* അമിതമായ വേഷാലക്കാരം നിങ്ങളെ തിരയിലേയ്ക്കു നയിക്കും
- \* പ്രായത്തിനടുത്ത വസ്ത്രധാരണവും ആത്മവിശ്വാസിയും ഉള്ളവരാകണം
- \* നിങ്ങൾ സത്യത്തെയും നീതിയെയും സ്നേഹിക്കണം
- \* മറുള്ളവർക്ക് നന്ദ ചെയ്യാത്ത ദിവസം നിന്റെ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടാവാതിരിക്കേണ്ട്.
- \* നിങ്ങൾ പ്രായത്തിലും പ്രാപ്തിയിലും എത്തിയാലും മാതാപിതാക്കൾക്ക് കൊടുക്കേണ്ട അംഗീകാരവും വിധേയത്വവും നൽകണം.
- \* സ്വന്തം സഹോദരങ്ങളെ വിറുക്കരുത്.
- \* നിങ്ങളെ ഓർത്തൽ മാതാപിതാക്കൾ ക്ലീരിൽ വീഴ്ത്താൻ ഇടവരുത്.
- \* മാതാപിതാക്കളെ വേദനിപിച്ചാൽ ഈ ലോകത്തിൽ തന്നെ നിങ്ങൾ ശിക്ഷ അനുഭവിക്കേണ്ടിവരും.
- \* ഏളിയഭാവം കാണിക്കുന്നവനാണ് ഉന്നുഷ്യരിൽ ഏറ്റവും ഉന്നതൻ.
- \* നിങ്ങൾ ഭദ്രവത്തിന്റെ സ്വന്തമാകയാൽ ഭദ്രവത്തിന് തിരിച്ചേൽപ്പിക്കപ്പെടണം.
- \* ഭദ്രവസ്സനേഹിവും ഭദ്രവദയവും ഉള്ള ഉകരി മാതാപിതാക്കളെ സ്നേഹിക്കുകയും ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്യും.
- \* വളരുവാൻ ഭക്ഷണം എന്നതുപോലെ അറിവും വിശ്വാസിയും ആത്മീയതയും ഭക്ഷണമാകണം.
- \* മടിയും അലസതയും സർവ്വ ദുർഗ്ഗാണങ്ങളേയും വളർത്തുന്നു.
- \* സമയക്രമീകരണത്തിലും കൃത്യനിഷ്ഠംരാക്കുക.
- \* നിങ്ങളുടെ കഴിവ് ജീവിതക്രമത്തിലും ഭദ്രവദയത്തിലും ഭദ്രവഭക്തിയിലും ഇന്ത്യയ്ക്കുള്ള നിയന്ത്രിക്കുന്നതിലുമായിരിക്കേണ്ട്
- \* വശ്യനകാണ്ഡും കളവുകൊണ്ഡും സന്ധാരിച്ചവ ഉണ്ടുപോലെ അലിഞ്ഞതുപോകും.
- \* പാവപ്പെട്ടവരെ നിന്നിക്കുകയോ, ബുദ്ധിമുട്ടിക്കുകയോ അരുത്.
- \* നിങ്ങളുടെ ജീവിതാന്തര്മ്മിനെ നിശ്ചയിക്കുന്നത് ഭദ്രവവും തിരഞ്ഞെടുക്കുന്നത് നിങ്ങളുമാണ്.
- \* വാർദ്ധക്യത്തിലെത്തിയ മാതാപിതാക്കളെ സംരക്ഷിക്കേണ്ടത് മകളുടെ കടമയാണ്.



ചരിത്രവും ചാവരുളും



ചാവറ

## രുദ്ര ലക്ഷ്മീ ജീവചരിത്രം

റബ. എം. തോമസ് പന്ത്പ്പാക്കൻ

പത്തായപതാം നൃംഖിലെ രാഷ്ട്രീയവും സാമൂഹ്യവും മത പരവുമായ അവസ്ഥാവിശേഷങ്ങളെ പരിശോധിച്ചാൽ എല്ലാ മേഖലിലും വളരെ പ്രിമിതികൾ കണ്ടതാനാകും. നേതൃത്വം എടുക്കാൻ അധികമാരുമില്ലായിരുന്നു. എല്ലാ മേഖലകളിലും രുദ്രപോലെ നേതൃത്വം എടുക്കാൻ സാധിക്കുന്ന വ്യക്തികൾ ലോക ചരിത്രത്തിൽ തന്നെ വിരളമാണ്.

ആര്യീയ നവോത്ഥാനത്തിനും സാമൂഹ്യ സമുദാരണത്തിനും നേതൃത്വം എടുക്കാൻ വിശദർശികളായ ആര്യീയ ആചാര്യമാർക്കെ കഴിയു. കേരളത്തിന്റെ സാമൂഹ്യവും സാംസ്കാരികവും മതപരവുമായ റംഗങ്ങളിൽ മാർഗ്ഗദർശിയായി തീരുവാൻ ദൈവത്താൽ അയക്കപ്പെട്ട ഒരു പ്രവാചകനായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ.

കേരളത്തിൽ നമ്മുടെ പുർവ്വികരുടെയിടയിൽ ജനിച്ചു വളർന്ന നമ്മുടെ നാടിന്റെ സർവ്വതോമ്യവമായ വളർച്ചയ്ക്കുവേണ്ടി പലതും ചെയ്യുകയും അതിനു വഴി തുടക്കുകയും ചെയ്ത ഒരാളാണ് ചാവറകുരുക്കോസ് എലിയാസച്ചൻ. ഇന്നത്തെ കേരളത്തെ സാക്ഷര കേരളമാക്കി മാറ്റുന്നതിന് അദ്ദേഹം ചെയ്ത സംഭാവന വിലപ്പെട്ടതായിരു

നൂ. നിരാലംബരെ സംരക്ഷിക്കുകയും പാവപ്പെട്ടവരെയും അധികൃതരെയും ഉദ്ധരിക്കുകയും മതസഹിഷ്ണുതയുടെയും ശത്രുസന്ദേഹം തിന്റെയും മാതൃകകൾ കാട്ടിത്തരുകയും ചെയ്ത ഒരു മഹത്വപൂർണ്ണമായ ക്രിയായിരുന്നു അദ്ദേഹം. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവചത്രിൽ ഉള്ളവായിട്ടുകില്ലും അറിഞ്ഞതിരിക്കുക നമ്മുടെ കടമയാണ്.

### ചാവായചുവർഖി കുടുംബപശ്വാത്തലം

താഴ്ന്ന ജാതിക്കാർ തൊട്ട് അഗ്രഭൂമാക്കിയ വസ്തുകൾ നസ്വാണിക്കിസ്ത്യാനികൾ തൊട്ടാൽ ശുദ്ധമാക്കും എന്നാരു വിശ്വാസം പണ്ഡുകാലങ്ങളിലുണ്ടായിരുന്നു. മാത്രമല്ല അവർ പൊതുവെ ധീരും ശക്തരും കുടിയായിരുന്നു. ഈ കാരണങ്ങളാൽ രാജകോട്ടാരങ്ങളോടും ബോധാകുടുംബങ്ങളോടും ചേർന്ന് ക്രിസ്ത്യാനികളെ ആശ്രിതരാകി താമസിപ്പിച്ചിരുന്നു. ഈ പതിവന്നുസരിച്ച് കൈനകരിയിലെ മുകാട്ടുമംം ഇല്ലക്കാർ കുറുവിലങ്ങാട്ട പകലോമറ്റം കുടുംബങ്ങളിലെ ഒരു വീട്ടുകാരെ ഇവിടെ കൊണ്ടുവന്നു താമസിപ്പിച്ചു.

ക്രിസ്തു ശിഷ്യനായ തോമസ് അപ്പസ്തോലൻ പാലയുരിൽ സ്ഥനാനം നൽകിയ നാലു കുടുംബങ്ങളിൽ ഒന്നാണ് പകലോമറ്റം. കുറവിലങ്ങാട്ടുള്ള പകലോമറ്റം രബവാട്ടുകാർ ഇവരുടെ പിന്തും കളാണ്. മുകാട്ടുമംം കുടുംബത്തിന്റെ ആശ്രിതരായി മാറിയ ഇവർ പിന്നീട് ആ കുടുംബപ്പേരിൽ തന്നെ അറിയപ്പെടുവാൻ തുടങ്ങി. ഇവിടെ നിന്ന് പിന്നീട് ചിലർ പുതിയ സ്ഥലങ്ങളിലേയ്ക്ക് മാറിതാമില്ല. മീനപ്പള്ളി കുടുംബം വീണ്ടും വിജേച്ച് മാന്യ, ചാവറ, കളിപ്പിന്ന്, വള്ളാൻതര എന്നീ പേരുകളിൽ തുടർന്നു.

എതാണ്ട് 225 വർഷങ്ങൾക്ക് മുമ്പായിരിക്കും കിഴക്കേ ചാവറയുടെ ആരംഭം. കൈനകരി പന്നാനദിയുടെ പടിഞ്ഞാറെ കരയിൽ താമസിച്ചിരുന്ന മീനപ്പള്ളിയിൽ നിന്ന് ഒരു കുരുക്കോസ്സ് നദിയുടെ കിഴക്കേ കരയിലേയ്ക്ക് താമസം മാറ്റി. കുരുക്കോസ്സും ഭാര്യ മറിയവും ചെന്നു താമസിച്ചത് ചാവറ എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടിരുന്ന ഹൈന്ദവകുടുംബത്തിന്റെ കിഴക്കുവശത്തായിരുന്നു. നാട്ടുകാർ

പരിചയപ്പെടുത്തുവാൻ എളുപ്പത്തിനായി കുരുക്കോസിന്റെ കുടുംബത്തെയും കിഴക്കേചൊവരക്കാർ എന്നു വിളിച്ചു. പിന്നീട് ചാവറ യച്ചന്റെ കുടുംബപ്പേരായി മാറി.

### ചാവറയച്ചന്റെ ജനനവും ബാല്യകാലവും

തോമ്മാസ്സൈഹായാൽ സ്നാനം സീകരിച്ച പകലോമറ്റം കുടുംബത്തിന്റെ തായ്വഴിയിൽ കുരുക്കോസിന്റെയും മറിയത്തിന്റെയും ആറാമത്തെ സന്നാനമായി കൊച്ചുകുരുക്കോസ് 1805 ഫെബ്രുവരി 10-ാം തീയതി ഭൂജാതനായി. ഒരു സഹോദരനും നാലു സഹോദരി മാരുമായിരുന്നു ചാവറയച്ചനുണ്ടായിരുന്നത്. ജനിച്ച് 8-ാം ദിവസം ഇടവകയായ ചേന്നകൽ പള്ളിയിൽ വച്ച് ശിശുവിന് അഞ്ചാനസ്നാനം നല്കി. ദേവമാതാവിന്റെ നാമത്തിൽ പ്രസിദ്ധമായ വെച്ചുർ പള്ളിയിൽ സെപ്റ്റംബർ 8-ാം തീയതി അമ്മ മറിയം കുരുക്കോസിനെ മാതാപിന്തിമവെച്ചു. ഇന്നി മേൽ തൊന്ത്രം, മാതാവാൻ നിന്റെ അമ്മ എന്നു പറഞ്ഞ് മാതാവിനു സമർപ്പിച്ചിട്ടുള്ള കാര്യം മകൻ വളർന്നു വന്നപ്പോൾ അമ്മ ഓർമ്മിപ്പിക്കുമായിരുന്നു.

കനിഷ്ഠം പുത്രനായിരുന്നതു കൊണ്ടും ശിശുപ്രായത്തിൽ തന്നെ ക്രോമം ഗാത്രനായിരുന്നതിനാലും മാതാപിതാക്കന്നാരുടെ ഓമന മകനായി കുരുക്കോസ് വളർന്നു. ഭക്തയായ മാതാവ് മുലസ്താലോടു കൂടിത്തനെ ആത്മീയ ക്രഷണവും കൊടുത്താൻ മകനെ വളർത്തിയത്.

ആത്മാനുതാപം എന്ന കൃതിയിൽ തന്റെ കുട്ടികാലത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ഓർമ്മകൾ ചാവറയച്ചൻ തന്നെ സുചിപ്പിക്കുന്നുണ്ട്. പാതിരാവിൽ അമ്മയോടൊപ്പം ഉണർന്നിരുന്ന് സുകൃതജ്ഞപങ്ങൾ ചൊല്ലിയിരുന്നു അദ്ദേഹം. വാതാലു നിധിയായിരുന്ന അമ്മയുടെ തറപ്പിച്ചുള്ള നോട്ടം ആയിരുന്നു കൊച്ചുകുരുക്കോസിനുള്ള വലിയ ശിക്ഷ.

അഞ്ചാം വയസ്സിൽ ആശാൻ കളരിയിൽ ചേർന്ന് വിദ്യാഭ്യാസം ആരംഭിച്ചു. അമ്മയോടും സഹോദരങ്ങളോടുമൊത്ത് സുകൃതജീവിതം മാത്രം കണ്ണറിഞ്ഞു വളർന്നുവന്ന കുരുക്കോസിന് കുടുകാർ ഉച്ചരിക്കുന്ന ചീത്തവാക്കുകളും പരസ്പരമുള്ള വഴക്കുകളും അസഹനീയമായിരുന്നു. ഈ സാഹചര്യത്തിൽ ജീവിച്ചാൽ ദേവസ്നേഹത്താൽ നിറയപ്പേണ്ട തന്റെ ഹൃദയം മലിനമാകുമല്ലോ എന്നതാ

യിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ ഷൈറ്റ് വലിയ ദു:ഖം. എന്തു വിലക്കാടുത്തും പാപത്തെയും സ്നേഹമില്ലായ്മയെയും അതിജീവിക്കുകയെന്ന പരിശേഷത്തിൽ അദ്ദേഹം വിജയിക്കുക തന്നെ ചെയ്തു.

### ദൈവവിളിയുടെ വഴികൾ തുറക്കുന്നു.

ആശാൻ കളരിയിൽ തുടർച്ചയായ അഥവാവർഷത്തെ പഠനം പുർത്തിയാക്കുന്നവർ അക്കാദമിയിൽ വിരളമായിരുന്നു. കുരുക്കോസ് അഥവാവർഷം കൊണ്ട് മലയാളത്തിലും കണക്കിലും പ്രാവണ്യം നേടി. ഒപ്പം തമിഴും സംസ്കൃതവും കൈവശമാക്കുകയും ചെയ്തു. ആധിക്യക്കാണ് പള്ളിപ്പുരത്തുള്ള ഇടവക സെമിനാറിയിലെ രേക്ടർ മല്പാൻ തോമസ് പാലയ്ക്കൽ കൈനകരിയിലെത്തിയത്. ദൈവം കുരുക്കോസിനെ വിതച്ചുവച്ചിരുന്ന ദൈവവിളിയുടെ വിത്ത് പൊട്ടി വിടരാൻ ഇതു നിമിത്തമായി. ശാന്തനും സർസ്സാവിയുമായ കുരുക്കോസിന്റെ മല്പാനച്ചുന്ന് ഒറ്റനോട്ടത്തിൽ തന്നെ ഇഷ്ടമായി. തന്റെ ഇംഗ്ലിഷ് മാതാപിതാക്കലെ അറിയിച്ചുകൂടിയും ഓമൻ പുത്രനെ അക്കലേയ്ക്കുവാൻ അവർ വിസ്തൃതിച്ചു. മറ്റു ബന്ധുമിത്രാദികളുടെയും വികാരിയച്ചന്റെയും ഉപദേശത്തെമാനിച്ച്, ദൈവദാനമായ പുത്രനെ ദൈവശുശ്രൂഷയ്ക്കായി വിട്ടുകൊടുക്കുവാൻ അവസാനം അവർ തയ്യാറായി.

സെമിനാറി ജീവിതത്തിന്റെ ആദ്യപടിയായി ചേന്നകൾ പള്ളിയിൽ വികാരിയച്ചനോടുകൂടി താമസിച്ചുകൊണ്ട് ആദ്യപരിശീലനം ആരംഭിച്ചു. ദിവ്യബലിയിൽ സംബന്ധിക്കാനും ആവശ്യമായ ശുശ്രൂഷചെയ്യാനും ഒപ്പം വിശുദ്ധിയിൽ ജീവിക്കാനും തെറ്റുകൾ തിരുത്താനും ഗുരുശ്രേഷ്ഠൻ തന്നെ സഹായിച്ചുന്ന് പിൽക്കാലത്ത് ചാവരയച്ചുന്ന് അനുസ്മർത്തിക്കുന്നുണ്ട്.

### ജീവിതത്തിലെ വിളിയും വെള്ളുവിളിയും

രണ്ടു വർഷത്തെ ഇടവക പരിശീലനത്തിനുശേഷം 13-ാം വയസ്സിൽ 1818-ൽ പള്ളിപ്പുരം സെമിനാറിയിൽ ചേർന്ന് പാലയ്ക്കലെച്ചു ന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ വൈദികപഠനം ആരംഭിച്ചു. അറിവിലും കഴിവിലും വിശുദ്ധിയിലും അതിശയനീയമാം വിധം വളർന്നുകൊണ്ടിരിക്കേ ജീവിതത്തിൽ വലിയ ഒരു പ്രതിസന്ധിയെ അദ്ദേഹത്തിനു നേരിട്ടേണ്ടതായിവന്നു. കൈനകരി പ്രദേശത്ത് പടർന്നുപിടിച്ച

പകർച്ചവ്യാധിമുലം കുരൂക്കേബിന്റെ അപ്പനും അമ്മയും ഏകസ ഹോദരനും മരണമടഞ്ഞു. പകർച്ചവ്യാധി പടർത്തിയ ഭീതിമുലം മാതാപിതാക്കളെയും സഹോദരരന്നയും അവസാനമായി ഒന്നു കാണുവാൻ പോലും അദ്ദേഹത്തിന് അനുവാദം ലഭിച്ചില്ല. എന്നാൽ അവശേഷിക്കുന്ന ഏകമകൾ എന്ന നിലയ്ക്ക് കുടുംബത്തിന്റെ ചുമ തല ഏറ്റുകൂവാനുള്ള വെള്ളവിളിയുടെ മുന്നിൽ കൊച്ചുകുരൂ കേബാസ് ഉത്തരമില്ലാതെ പക്രൂനിന്നു. കുടുംബം നിലനിർത്തുവാനായി വൈദികജീവിതം ഉപേക്ഷിക്കുവാൻ ബന്ധുമിത്രാദികൾ നിർബാ സ്ഥിച്ചു. ജേപ്പംന്റെ ശിശുപ്രായം വിടാത്ത ഏകമകളെയും അവ മുടേ അമ്മയെയും ആരു സംരക്ഷിക്കും. സത്രന്തമായ ഒരു തീരുമാനമെടുക്കുവാൻ നിർബാശ്യിതനായ കുരൂക്കേബാസ് ദൈമാതാവിലാശയിച്ചു. കണ്ണുനീരോടെ പ്രാർത്ഥിച്ചു. തന്റെ സഭയെ ശുശ്രൂഷിക്കാനായി കുരൂക്കേബിനെ തിരഞ്ഞെടുത്ത ദൈവം ആ പ്രാർത്ഥനക്കു. മുത്ത സഹോദരിയും ഭർത്താവും കുടുംബഭാരം ഏറ്റുടുത്തു. ശാന്തമായ ഹൃദയവുമായി കുരൂക്കേബാസ് സൗമിനരി ജീവിതം തുടർന്നു. 1829 നവംബർ 29-ാം തീയതി അർത്തുകൾ പള്ളിയിൽ പ്രാഥമണ്ഡലി അർപ്പിച്ചു.

### ചാവറയച്ചനും സി.എം.ബൈ. സഭയും

ചാവറയച്ചൻ സൗമിനാരിയിലായിരുന്നപ്പോൾ തന്നെ വളർന്നുവന്ന ചിന്തയാണ് സന്ധാസജീവിതം എന്നത്. പാലയ്ക്കലെച്ചന്റെയും സുഹൃത്തായ പോരുകരെ തോമാച്ചന്റെയും സഹായത്തോടെ ഭാരതത്തിലെ പ്രമുഖ ദേശീയ സന്ധാസ സമൂഹമായ സി.എം.ബൈ. (അമലോദ്ധീവ മാതാവിന്റെ കർമ്മലഭാബ) സഭയ്ക്കു രൂപം നൽകി. 1831 മെയ് 11-ാം തീയതി മാനാനത്ത് സന്ധാസജീവിതം ആരംഭിച്ചുകിലും 1855-ലാണ് നിയമപ്രകാരം സന്ധാസവത്തം അനുഷ്ഠിക്കുവാൻ അനുവാദം ലഭിച്ചത്. 1855 ഡിസംബർ 8 ന് അമലോദ്ധീവ മാതാവിന്റെ ഭാസസംഘത്തിൽ ചാവറയച്ചന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ 11പേര് വ്രതം അർപ്പിച്ചു. അദ്ദേഹം സഭയുടെ ഓദ്യോഗിക സുപ്പീരിയറായി സ്ഥാനമെറുടുത്തു. പിന്നീട് സഭ കർമ്മലീത്താ നിഷ്പാദുക മുന്നാം സഭ എന്ന പേരിൽ അറിയപ്പെട്ടു. 1958 മുതൽ സി.എം.ബൈ. സഭ എന്ന നാമത്തിൽ അറിയപ്പെടുന്നു.

## ചാവറയച്ചനും കേരളസഭാനവീകരണവും

1831 മതൽ സഭാപിതാക്കമ്മാരുടെ ശ്രദ്ധ ഇടവക നവീകരണ തതിനായി ധ്യാനങ്ങൾ നടത്തുന്നതിലായിരുന്നു. പിന്നീട് അവരുടെ ശ്രദ്ധ പതിഞ്ഞത് വൈദികർക്ക് താമസിച്ചു പറിക്കുന്നതിനായി ഒരു സെമിനാർ സ്ഥാപിക്കുന്നതിലായിരുന്നു. അങ്ങനെ 1833ൽ മാനാനത്ത് സീറോ മലബാർ സഭയിലെ ആദ്യത്തെ പൊതു സെമിനാർ ആരംഭിച്ചു. 1844-ൽ അന്നത്തെ മെത്രാൻ ചാവറയച്ചനും സെമിനാർഡുടെ മല്പാനായി ഉയർത്തിക്കാണ്ട് പ്രത്യേക അധികാരങ്ങൾ ഏല്പ്പിച്ചു. ചാവറയച്ചന്റെ കാലാന്തരത്തിനു 150 പേരുക്കുവരെ ഒരുമിച്ചു താമസിച്ചു പഠിക്കുവാനുള്ള സ്ഥാക്ക്യം മാനാനത്ത് സെമിനാർക്കുണ്ടായിരുന്നു.

ജനങ്ങളെ ആത്മീയമായി വളർത്തുവാൻ ഞായറാഴ്ചകളിൽ കുർഖാന സമയത്തുള്ള വചന പ്രാപ്താഷണം നടപ്പിലാക്കിയത് ചാവറയച്ചന്റെ കാലത്താണ്. പരിശുദ്ധ കുർഖാനയുടെ ആരാധനാ ക്രമവും അദ്ദേഹം ഉണ്ടാക്കി. വൈദികർക്ക് വേണ്ടിയുള്ള വാർഷിക ധ്യാനം മറ്റാരു നവീകരണ പരിപാടിയായിരുന്നു. അതുപോലെ വൈദികർക്കുള്ള കാനോന നമസ്കാരവും അദ്ദേഹം ക്രോധീകരിച്ചു. ‘ഒരു നല്ല അപ്പുന്നേ ചാവറുൾ’ കുടുംബജീവിതകാരുടെ മാശകാർട്ടയാണ്. ഇതിൽ മാതാപിതാക്കളുടേയും മകളുടേയും കടമകളും ദൈവത്തോടും മനുഷ്യരോടുമുള്ള നമ്മുടെ ബന്ധങ്ങളും വിശദീകരിച്ചിട്ടുണ്ട്.

## ചാവറയച്ചനും വിദ്യാഭ്യാസരംഗവും

വൈദികരംഗത്തെ നിസ്തുലമായ നേടങ്ങൾക്കു ശേഷം ചാവറയച്ചന്റെ അടുത്ത ശ്രമം കേരളത്തിലെ വിദ്യാഭ്യാസരംഗത്ത് ചലനാത്മകമായ വിപ്പവം സ്വഷ്ടിക്കുന്നതിലായിരുന്നു. വരേണ്ട വർഗ്ഗത്തിനായി വിദ്യാഭ്യാസത്തെ തുകാം നിർത്തിയിരുന്ന സമൂഹത്തിൽ കൈസ്തവരുടെ നില തുലോം ദയനീയമായിരുന്നു. തീണ്ടല്ലും തൊടിലും ഉച്ചനീചതാങ്ങളും കാരണം വിദ്യാഭ്യാസം നിഷ്പിബമായ അവസ്ഥ. സമൂദായോദ്യാരണത്തിനായി യത്നിച്ച ചാവറയച്ചനും മുന്നിൽ തെളിഞ്ഞ ഏക മാർഗ്ഗം സംസ്കൃത വിദ്യാഭ്യാസം സമൂഹത്തിൽ നടപ്പിലാക്കുക എന്നതായിരുന്നു. മറ്റുള്ളവരുടെ ഏതിരപ്പുകളെ മറിക്കുന്ന 1846 തോഡാവലി ചാവറയച്ചനും മാനാനത്തു ഒരു സംസ്കൃത സ്കൂൾ സ്ഥാപിച്ചു. തുശുർ നിന്നുള്ള ഒരു വാര്യരെ അദ്യാപകനായി നിയ



മിക്കുകയും ചെയ്തു. പറിക്കാൻ താല്പര്യമുള്ള എത്തു മതസ്ഥർക്കും പ്രവേശനം നല്കി. ഈത് സാമുഹ്യ സാംസ്കാരിക മുന്നോട്ടത്തിന്റെ തുടക്കമായിരുന്നു.

എല്ലാ പള്ളികളോടും ചേർന്ന് പള്ളിക്കൂടങ്ങൾ സ്ഥാപിക്കണം മെന്ന തന്റെ ആശയം മെത്രാൻ വഴി സമുഹത്തിൽ എത്തിക്കുവാൻ ചാവരയച്ചുന്ന കഴിഞ്ഞതു. താൻ സ്ഥാപിച്ച എല്ലാ സന്ധാസസ്ഥക ജോടും ചേർന്ന് അദ്ദേഹം സ്കൂളുകൾ സ്ഥാപിക്കുകയും ചെയ്തു. കൂട്ടികൾക്ക് ആഹാരം, വസ്ത്രം, പഠനാപകരണങ്ങൾ ഈവ സരജ നൃമായി വിതരണം ചെയ്തു. തിരുവിതാംകൂർ സർക്കാർപോലും 1936 ലാണ് സ്കൂളുകളിൽ ഉച്ചക്ക്ലാസ്സി സ്വീദായം ആരംഭിച്ചത്. അതിനു പ്രചോദനമായത് ചാവരയച്ചൻ സ്ഥാപിച്ച സ്കൂളുകൾ തന്നെ യായിരുന്നുവെന്ന് കേരളചരിത്രത്തിൽ രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നു. വിദ്യാഭ്യാസരംഗം കാര്യക്ഷമമായി തുടർന്നു പോകണമെങ്കിൽ അച്ചടിവിദ്യ വികസിപ്പിക്കുകയെ നിവൃത്തിയുള്ളൂ എന്നു മനസിലാക്കിയ ചാവരയച്ചൻ 1846-ൽ അന്നത്തെ സർക്കാരിന്റെ അനുമതിയോടെ മാനാനത്ത് ഒരു പ്രസ്തുതി ആരംഭിച്ചു. മലയാളത്തിലെ ആദ്യത്തെ ദിനപത്രമുായ നിന്മാണി ദീപിക, ഇന്നത്തെ ദീപിക, ആദ്യമായി ജന മെടുത്തത് ഈ പ്രസ്തുതിയിരുന്നു.

### കേരളസഭയുടെ ഏകീക്യം

കത്തോലിക്കാ സഭയെ മാതൃത്വവും സ്നേഹിച്ചിരുന്ന ചാവരയച്ചൻ ജീവിതത്തിലെ പ്രതിസന്ധിയുടെ നിമിഷങ്ങളായിരുന്നു ബാധാദാദിൽ നിന്നുള്ള രോക്കോസ് മെത്രാൻ്റെ ആഗമനവും തുടർന്നുള്ള സംഭവങ്ങളും സ്വന്തം റീതിൽപ്പെട്ട ഒരു മെത്രാനുവേണ്ടി ആഗഹിച്ചു കഴിഞ്ഞിരുന്ന ആളുകളുടെയിടയിലേയ്ക്ക് വന്ന അദ്ദേഹം താൻ മാർപ്പാപ്പയാൽ അയയ്ക്കപ്പെട്ട, സുരിയാനിക്കാരുടെ മെത്രാനാണന്ന് ആളുകളെയും വൈദികരെയും തെറ്റില്ലരിപ്പിച്ചു. എല്ലാവരും അദ്ദേഹത്തിന്റെ പിന്നാലെ പോയി. കേരളത്തിൽ 154 സുരിയാനിപ്പളികൾ ഉണ്ടായിരുന്നതിൽ 86 എല്ലാം പൂർണ്ണമായും 30 എല്ലാം ഭാഗികമായും ചിരുങ്ങിയ മാസങ്ങൾക്കുള്ളിൽ രോക്കോസ് മെത്രാനോടു ചേരുകയും ചെയ്തു. വരാപ്പുഴ മെത്രാൻ്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ജനങ്ങളെയും വൈദികരെയും സത്യാവസ്ഥ ബോധ്യപ്പെടുത്താൻ നടത്തിയ ശ്രദ്ധ

അൻഡ് പരാജയപ്പെട്ടപ്പോൾ സർവ്വാദരണീയനായ ചാവറയച്ചനെ സീറോമലബാർ സഭയുടെ മുഴുവൻ വികാർ ജനറാളായി മെത്രാൻ പ്രവൃംപിച്ചു. റോക്കോസ് മെത്രാനെ മാർപ്പാപ്പ അയച്ചതല്ലെന്ന് റോമിൽ നിന്നു നേരിട്ടിന്തെ ചാവറയച്ചൻ മാർപ്പാപ്പയുടെ കത്തു മായി പള്ളികൾതോറും കയറിയിരുങ്ങി, സത്യാവസ്ഥ എല്ലാവരെയും അറിയിച്ചു. അങ്ങനെ കേരള കത്തോലിക്കാസഭയെ വീണ്ടുമൊരു പിളർപ്പിൽ നിന്ന് അദ്ദേഹം രക്ഷിച്ചു.

1653-ൽ നടന്ന കുന്നർകുരിശ് സത്യത്തിന് ശേഷം കത്തോലിക്കാ സഭയിൽ നിന്നും ഭിന്നിച്ചുപോയവരാണ് കേരളത്തിലെ യക്കാബയകാർ. ഇവരുടെ പുനരൈരക്കും ചാവറയച്ചൻ്റെ വലിയ ആഗ്രഹങ്ങളിൽ ഒന്നായിരുന്നു. ഇതിനുള്ള സാധ്യതകളുടെ നിർദ്ദേശങ്ങൾ ഉന്നയിച്ചുകൊണ്ട് റോമിലേക്ക് അദ്ദേഹം എഴുതിയിട്ടുണ്ട്. 1869-ൽ ഒന്നാം വത്തിക്കാൻ സുന്ധാരോസിൽ പങ്കടുക്കുവാൻ എല്ലാ ക്രേസ്തവ വിഭാഗങ്ങളുടെയും അദ്ദേഹരെ മാർപ്പാപ്പ ക്ഷണിച്ചപ്പോൾ യാക്കാബയാ മെത്രാന്മാരെ ചാവറയച്ചൻ്റെ പ്രത്യേകം പ്രോത്സാഹിപ്പിക്കുകയുണ്ടായി.

### സന്യാസിനീ സഭാസ്ഥാപനം

അക്കത്തള്ളത്തിൽ ഒരുപ്പായിക്കഴിഞ്ഞിരുന്ന സ്ത്രീ ജനങ്ങളെ സമൂഹത്തിന്റെ മുഖ്യധാരയിലേക്ക് കൊണ്ടുവരുവാൻ 1857 മുതൽ ചാവറയച്ചൻ പരിശൃംഖിച്ചു. സ്ത്രീജനങ്ങൾക്കു നേതൃത്വം നല്കുവാനായി സ്ത്രീകളെ തന്നെ ഉത്തരവാദിത്വം എല്ലപ്പിക്കുകയും അവർക്കായി സന്യാസ ജീവിതത്തിന്റെ പാത തുറക്കുകയും ചെയ്തു. 1859 തോണി ഇവർക്കായി ആലങ്ങാട്ടു കുന്നേൽക്കേ ഒരു മംം പണിയുവാനുള്ള ശ്രമം ആരംഭിച്ചുകൂടിലും ആ സ്ഥലം ഉപേക്ഷിച്ച് പുത്തൻപള്ളിയിൽ അതിനുള്ള സ്വകര്യം ഉണ്ടാക്കി. എന്നാൽ കാലക്രമത്തിൽ റോക്കോസ് ശീർഷമെയെ തുടർന്ന് അവിടം സെമിനരിയാക്കി മാറ്റുണ്ടിവന്നു.

പിന്നീട്, 1866-ൽ ലയോപോൾഡ് മിഷൻറിയുടെ സഹായത്താടെ കുന്നമാവിൽ ആദ്യത്തെ സന്യാസിനി മംത്തിനും സന്യാസിനി സമുഹത്തിനും രൂപം നൽകാൻ ചാവറയച്ചനു കഴിഞ്ഞു. ഇന്നത്തെ സി.എം.സി. സഭയുടെ തുടക്കം ഇപ്രകാരമായിരുന്നു. പെൻകുട്ടി

കർക്കായി മംത്രതാട്ടു ചേർന്ന സ്കൂളും തൊഴിൽ പരിശീലനത്തി നുള്ള സംവിധാനങ്ങളും അദ്ദേഹം ഉണ്ടാക്കി.

### ഉപവിശാലകളുടെ ആരംഭം

വാർദ്ധക്യത്തിലേയ്ക്കും മരണത്തിലേയ്ക്കും അടുത്തുകൊണ്ടിരിക്കുന്നു എന്നു മനസിലാക്കിയ ചാവറയച്ചൻ്റെ മറ്റാരാഗഹമായിരുന്നു വൃഥർക്കും, രോഗികൾക്കും, അഗ്നികൾക്കുമായുള്ള ഒരു യേക്കുന്നം. മറ്റുള്ളവരെ പ്രബുഖരാക്കി താൻ ആഗ്രഹിക്കുന്ന നല്ല പദ്ധതികൾ അവരെക്കാണ്ക് നടപ്പിലാക്കിക്കുക എന്നതായിരുന്നു ചാവറയച്ചൻ്റെ പ്രവർത്തനങ്ങൾ. ഉപവിശാലയ്ക്കായി കൈനകർ യിലെ വീടുകാരും നാടുകാരുമായ ആളുകളെ അദ്ദേഹം പ്രേരിപ്പിച്ചു. ഒരു സന്നദ്ധ സംഘടനയ്ക്കു രൂപം നല്കി അതിലുടെ ഒരു ആശാക്കുന്നു നിർമ്മിക്കുക എന്നതായിരുന്നു പദ്ധതി. ഇതിലെ നന്തിരിച്ച റിഞ്ഞ ജനങ്ങൾ ആവേശത്തോടെ ഒരു സന്നദ്ധ സംഘടനയുണ്ടാക്കുകയും അതിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ഒരുപക്ഷേ ഭാരതത്തിൽ തന്ന അഗ്നികൾക്കും വൃഥർക്കും വേണ്ടിയുള്ള ആദ്യത്തെ ഉപവിശാലയ്ക്കു രൂപം നല്കുകയും ചെയ്തു.

### സാഹിത്യപ്രതിഭയായ ചാവറയച്ചൻ

പുതിയ പ്രസ്ഥാനങ്ങൾക്കായി നേട്ടോട്ടമോടുന്നതിനിടയിൽ മലയാള സാഹിത്യരംഗത്ത് ചിത്രപ്രതിഷ്ഠംങ്ങളായ അനേകം സംഭാവനകൾ നല്കാനും ചാവറയച്ചനു കഴിഞ്ഞു. പദ്യശാഖയിൽ മുന്നു ഗ്രന്ഥങ്ങളും ഗദ്യശാഖയിൽ പലകൃതികളും അദ്ദേഹം രചിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കൃതികൾ ആത്മീയോന്നതിയെ ലക്ഷ്യമാക്കിയുള്ളതായിരുന്നു. അദ്ദേഹം രചിച്ച അനുസ്ഥാനങ്ങൾ കൈസാക്ഷിത്വമാണ് മലയാള ഭാഷയിലെ ആദ്യത്തെ വണ്ണബകാവ്യം. ആത്മാനുതാപം, നാളാഗമങ്ങൾ, ഒരു നല്ല അപ്പന്റെ ചാവരുകൾ തുടങ്ങിയ കൃതികൾ അദ്ദേഹത്തിന്റെതായി മലയാളസാഹിത്യത്തിനു ലഭിച്ചിട്ടുണ്ട്.

### അന്ത്യദിനങ്ങൾ

ജീവിതസാധ്യാഹനത്തിലെത്തിയ ചാവറയച്ചനെ രോഗങ്ങൾ ഓരോന്നായി കീഴടക്കി. വാതപ്പുനിയും കണ്ണിന്റെ തകരാറുകളും അദ്ദേഹത്തിന്റെതായി

ഹത്തെ ഏറെ ബുദ്ധിമുട്ടിച്ചു. തുടർന്ന് അദ്ദേഹം ദൈവികചിന്തയിൽ മാത്രം ഒരുപാടി ജീവിച്ചു. മാമോദീസായിലുടെ തനിക്കു ലഭിച്ച പ്രസാദവരം തിരുകുടുംബത്തിന്റെ സംരക്ഷണത്താൽ ഒരിക്കലും തനിക്കു നഷ്ടമായിട്ടില്ലെന്ന് അന്തുടിനത്തിൽ അദ്ദേഹം തന്നെ തുറന്നു പറഞ്ഞു. തനിക്കു ചുറ്റും പ്രാർത്ഥനാനിർഭരരായി കൂടി നിന്നവരെ ദൂഃഖ്യത്തിലാഴ്ത്തിക്കൊണ്ട് 1871 ജനുവരി മുന്നാംതീയതി രാവിലെ 7.30ന് അദ്ദേഹം തന്റെ ആത്മാവിനെ ദൈവകരങ്ങളിൽ സമർപ്പിച്ചു കൊണ്ട് 65 വർഷത്തെ ഇപ്പലോകവാസം അവസാനിപ്പിച്ചു.

ചാവറയ്ക്കുന്ന് ഭാതികഗരീരം ആദ്യം കുന്നമാവിൽ അടക്കം ചെയ്തെക്കിലും ഭാതികാവഗ്രിഷ്ടങ്ങൾ 1889 തോം മാനാനം ആദ്യമെ ദേവാലയത്തിലേയ്ക്ക് മാറ്റി സ്ഥാപിച്ചു. ജീവിതകാലത്ത് സുകൃത ജീവിതം നയിച്ച് ദൈവവേഷ്ടം പൂർത്തിയാക്കിയ ആളാധ്യതുകൊണ്ട് ചാവറയ്ക്കുന്ന് ദൈവസന്നിധിയിൽ മല്ലുന്നു ശക്തിയുള്ളവനായി. അദ്ദേഹം വഴി ദൈവത്തോട് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നവർക്ക് അനുഗ്രഹങ്ങൾ ധാരാളമായി ലഭിച്ചു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ ജീവിത മാതൃക അനേകർക്ക് പ്രചോദനാർമ്മകമാണെന്ന് തിരിച്ചറിഞ്ഞ കത്തോലിക്കാ തിരുസ്സഭ, ദൈവസന്നിധിയിലുള്ള അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാല്യുന്നു ശക്തിയെ അത്ഭുതകരമായ അനുഭവങ്ങളിലുടെ വെളിപ്പേടുത്തിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതും കണക്കിലെടുത്ത് ചാവറയ്ക്കുന്ന വിശ്രൂതരുടെ പട്ടികയ്ക്കിലെ വാഴ്ത്ത പ്പേട്ടവരുടെ ഗണത്തിലേയ്ക്കുയരിക്കി. 1986 ഫെബ്രുവരി 8-ാം തീയതി മാർപ്പാപ്പ കോട്ടയത്തുവെച്ച് ഇന്ന് ഒരു ദൈവാർക്ക പ്രവൃംപനം നടത്തി.

ഭാരത സമൂഹത്തിനു വേണ്ടിയുള്ള ചാവറയ്ക്കുന്ന് വിലപ്പേട്ട സംഭാവനകളെ പരിഗണിച്ച് 1987 തോം ഭാരതസർക്കാർ ചാവറയ്ക്കുന്ന് പേരിൽ തഹാൽ സ്ഥാനവും ഇരക്കുകയുണ്ടായി. അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാഹിത്യസംഭാവനകളെ പരിഗണിച്ച് കേരളസംഘിത്യ അക്കാദമി 2006-ൽ തൃശൂരുളിലെ അക്കാദമി ഹാളിൽ ചാവറയ്ക്കുന്ന് എണ്ണക്കായച്ചിത്രം അനാച്ചാദനം ചെയ്തു. 2006 ജൂലൈയിൽ നടന്ന സാഹിത്യ സംഗമം കേരള നവോത്ഥാന ജ്‍යോതിസ് എന്ന ബഹുമതി നല്കി ചാവറയ്ക്കുന്ന ആദരിച്ചു.



## രൈ നല്ല അപ്പൻറ് ചാവരുൾ

ആധുനിക ഭാഷികരണം : ടി.ടി. മുണ്ടയ്ക്കൽ

കീസ്തീയ കുടുംബങ്ങീവിതം ഭദ്രവും വിശുദ്ധവും ആക്കാൻ വാഴ്ത്തപ്പെട്ട ചാവരയച്ചൻ നല്കിയിട്ടുള്ള നല്പതിനമാശാകാർട്ടയാണ് കുടുംബചട്ടം അമവാ രൈ നല്ല അപ്പൻറ് ചാവരുൾ. 1868 മുതലുള്ള കാലാധികാരിൽ അഭിവൃദ്ധ മെത്രാന്മാരുടെ പ്രോത്സാഹനത്തോടെ അനേകം പതിപ്പുകളിലൂടെ ചാവരുളിന്റെ ലക്ഷ്യക്കണക്കിന് കൊപ്പികൾക്ക് നമ്മുടെ കുടുംബങ്ങളെ മഹത്പൂർണ്ണമാക്കുവാൻ സാധിച്ചിട്ടുണ്ട്.

മന്ദാരാസ്ത്രം, സാമുഹ്യശാസ്ത്രം, ധാരാളിക ശാസ്ത്രം, ദൈവശാസ്ത്രം എന്നിവയെല്ലാം ഉൾക്കൊള്ളുന്ന ഈ ശ്രദ്ധം, നമ്മുടെ രൂപതകളിൽ യുവജനങ്ങളെ വിവാഹത്തിനൊരുക്കുന്നേം പാഠ്യവിഷയമാക്കാൻ പറ്റിയതു തന്നെ. ‘കുടുംബത്തിന്റെ നൃായം എന്നെന്നാൽ’ എന്നാരംഭിക്കുന്ന നിർദ്ദിശനത്തിൽ അഭ്യൂ കാര്യങ്ങളാണ് ചാവരയച്ചൻ അവത്തിപ്പിക്കുന്നത്.

**ഒന്ന് :** രക്തത്തിലും സ്നേഹത്തിലും ബന്ധിതരായിരിക്കണം.

**രണ്ട് :** മാതാപിതാക്കന്നാരുടെ നേരെ ആദരവും അനുസരണവും വേണം.

**മൂന്ന് :** ദൈവത്തോടും മനുഷ്യരോടും സമാധാനത്തോടെ സഹാപസിക്കണം.

**നാല് :** ജീവിതാന്തരസ്ഥിതി നിത്യരക്ഷ ഫോറിക്കാൻ ശ്രമിക്കണം.

**അഞ്ച്:** ഏകുദ്ധന്തിൽ ഓനിച്ച് ജീവിക്കുന്നവരായിരിക്കണം.

ഈ നിർദ്ദിശനത്തിൽ ദൈവത്തോടും മാതാപിതാക്കളോടും മക്കളോടും മറ്റു മനുഷ്യരോടും നമുക്കുള്ള കടമകൾ എന്നെന്ന് സ്വപ്നക്കമാക്കിയിരിക്കുന്നു.

## ■ ആമുഖം

സർപ്പത്തിന് സമാനമാണ് ഒരു നല്ല കത്തോലിക്കാ ഭവനം! ഒരു കുടുംബത്തിൽ പല തരത്തിലുള്ള ആളുകൾ ഉണ്ടാകും. എക്കില്ലോ അവരെല്ലാം ഒരൊറ്റ ചരടിൽ പരസ്പരം ബന്ധിതരാണ്; രക്തബന്ധത്താലും സ്വന്നഹബന്ധത്താലും. എല്ലാവരും ദൈവപിതാവിന്റെ തിരുപ്പിത്തമനുസരിച്ചു നടക്കേണ്ടവരാണ്. ഒരിക്കൽ ദൈവരാജ്യത്തിൽ എത്തിച്ചേരേണ്ടവരുമാണ്. തന്നെനിമിത്തം അവർ സദാ സമാധാനകാംഷികളായിരിക്കണം. കാരണവന്നാരെ ആദത്തിക്കുകയും അനുസരിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവരായിരിക്കണം. അവരവരുടെ ജീവിതാന്തരിന്നു യോജിച്ചവിധം, നിത്യഭാഗം പ്രാപിക്കുവാൻ കഴിയുന്നതു പോലെ പ്രയത്നിക്കുന്നവരുമായിരിക്കണം. ഇതാണു നല്ല കുടുംബമര്യാദ.

ജീവിതം സുവദ്ദു:വസമ്മിശ്രമാണ്. അതിൽ മുൻതുക്കം, അന്യകാരം നിരിഞ്ഞത ദു:ഖങ്ങൾക്കായിരിക്കാം; ദുരിതങ്ങൾക്കായിരിക്കാം; തോരാത്ത മിഴിനീരിനായിരിക്കാം. അപ്പോഴെല്ലാം ഒരു തരി ആശാസത്തിന്റെ കൈത്തിൽ കണ്ണടത്തുന്നത് എവിടെയാണോ? ഒരു കത്തോലിക്കാ ഭവനത്തിൽ!

സമാധാനവും ദൈവസ്വന്നഹവുമില്ലാത്ത ഒരു കുടുംബത്തിൽ കഴിഞ്ഞതുകൂടുന്നത് എത്രയോ യോനകം! എത്രയോ നിർഭാഗ്യകരം! അപേക്ഷാരമുള്ള കുടുംബങ്ങൾ ദു:ഖം വിലയ്ക്കു വാങ്ങുന്നു. കണ്ണുനീരുസംഭരിക്കുന്നു. കീർത്തിയും സ്ഥാനവും മാനവും എന്നല്ല ഉള്ളതുമുഴുവൻ കളഞ്ഞുകൂളിക്കുന്നു! വഴക്കും വക്കാണവും വിലയ്ക്കെടുക്കുന്നു! കോലപാതകവും മറ്റു മഹാപാപങ്ങളും വരുത്തിവയ്ക്കുന്നു! ക്രമേണ കരകയറ്റാൻ കഴിയാത്ത വിധം നാമാവശ്രേഷ്ഠമാക്കുന്നു! ഇപ്രകാരം നശിച്ചു വെള്ളീരായിപ്പോയ പല വലിയ കുടുംബങ്ങളും എന്നിക്കരിയാം. അത് ആവർത്തിക്കാൻ ഇടയാകരുത്. അതിനുവേണ്ടിയാണ് ഈ കുടുംബക്രമം അമവാ നിയമാവലി താൻ എഴുതിയുണ്ടാക്കി നിങ്ങൾക്കു സമർപ്പിക്കുന്നത്. ഇതിൽ ദൈവത്തിന്റെ തുകരെം എന്ന നയിച്ചിട്ടുണ്ടനു എടുത്തുപറയുന്നു.

നിങ്ങളിൽ നിങ്ങളുടെ നല്ലഭാവി കാംക്ഷിക്കുന്ന സ്വന്തം കാരണവന്മാർ അനുശാസിക്കുന്നതായി കണക്കാക്കണം. മാത്രമല്ല അതനുസരിച്ച് അവശ്യം പ്രവർത്തിക്കുകയും പ്രവർത്തിപ്പിക്കുകയും കൂടി ചെയ്യണമെന്ന് നിങ്ങളോടു താൻ അപേക്ഷിക്കുന്നു.

## കുടുംബചട്ടം

### ■ പരസ്യേഹം

രു കത്തൊലിക്ക ഭവനത്തിലെ അണയാൽ ദീപമായിരിക്കണം പരസ്പര സ്വന്നേഹം. ആ ദീപത്തെ കൊടാതെ സൃഷ്ടിക്കുന്നതും സദാ ജലിപ്പിക്കുന്നതുമായ ഒരു എണ്ണയുണ്ട്; അതാണ് ക്ഷമാശീലം അമവാ വിട്ടുവീഴ്ച്ചാമനേഡാവം! അതുകൊണ്ടു കുറങ്ങാളും കുറവു കളും നിങ്ങൾ അനേകാനും ക്ഷമിക്കുക; പരസ്പരം വിട്ടുവീഴ്ച ചെയ്യുക. ഈങ്ങനെ ചെയ്താൽ, ഈ ലോകത്തിൽത്തന്നെ സമാധാനവും സന്തോഷവുമനുഭവിക്കും; അതുപോലെ പരലോകത്തിൽ നിത്യഭാഗ്യവും. ഒരേവീടിൽ ഓനിച്ചു കഴിയുന്ന സഹോദരങ്ങളും അടുത്ത ബന്ധുകളും പരസ്പരം സ്വന്നേഹമില്ലാതെ പെരുമാറുന്ന തും സദാ വഴക്കിടുന്നതും ദു:ഖക്കരവുമാണ്.

ഭിന്നിക്കപ്പെട്ട ഒരു രാജ്യം നിലനിൽക്കുമോ? ഈല്ലാനു കർത്താവു തന്നെ പരശത്തിട്ടുണ്ട്. പിന്നെ ചെറിയ ഒരു തരവാടിന്റെ കാര്യം പറയാനുണ്ടോ? തീപിടിച്ച വൈക്കോൽത്തുറുപോലെ അത് അതിവേഗം നശിക്കും. നിങ്ങളുടെ കുടുംബാംഗങ്ങളുടെ കുറങ്ങാളും കുറവുകളും മോശ്രമായ പെരുമാറ്റങ്ങളും മറ്റ് അപാകതകളും നിങ്ങൾക്കു ക്ഷമിക്കുവാൻ സാധിക്കുമോ? ഈല്ലകിൽ മറ്റു കുടുംബക്കാർ അവ എങ്ങനെ ക്ഷമിക്കും? നീ ചെയ്തുപോയ തെറ്റ് മറ്റുള്ളവർ മറന്നു കളയണം, ക്ഷമിച്ചു കളയണം എന്ന് നിനക്ക് ആഗ്രഹമില്ലോ? എങ്കിൽ നിന്റെ സ്വന്തം ചോരയിൽപ്പെട്ടവർ ചെയ്തുപോയ തെറ്റുകൾ നീയും ക്ഷമിക്കേണ്ടതല്ലോ? നിനക്കു യാതൊരു ഉപദേവ്യം ചെയ്യാത്തവരെ മാത്രമാണോ നീ സ്വന്നഹിക്കേണ്ടത്? അപരിചിതരും കളളമാരുപോലും അപ്രകാരം ചെയ്യുന്നുണ്ടല്ലോ. അതിൽ കുടുതലായി നിന്റെ രക്തബന്ധുവിനുവേണ്ടി നീ എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുന്നുണ്ടോ?

ആരോടും യാതൊരു വഴക്കും ഈല്ലാതിരിക്കുക. എല്ലാവരോടും സമാധാനമായി കഴിയുക. ഇതിൽക്കവിഞ്ഞ ഒരു മഹാഭാഗ്യം ഒരു തരവാടിനും ലഭിക്കുവാനില്ല. ഒരു കുടുംബത്തിന്റെ അന്തസ്ഥിതി മാനവും അടങ്കിയിരിക്കുന്നതും മറ്റാനില്ലെല്ല. പ്രതികാരബന്ധാദി യോദ പെരുമാറുവാൻ ഇഴഞ്ഞുകൾക്കുവരെ സാധിക്കും. പക്ഷേ അപ്രകാരം ചെയ്യാതിരിക്കുവാൻ അറിവുള്ളവനെ സാധിക്കും; അന്ത്

സുള്ളിവനെ സാധിക്കു; ബലമുള്ളിവനെ സാധിക്കു. അതേ, ബലമില്ലാത്തവനോട് ക്ഷമിച്ച്, തന്റെ ആത്മീയബലം കാണിക്കുന്നവനാണുമഹാബലവാൻ, മനുഷ്യന്റെ മുന്പില്ലും ദൈവത്തിന്റെ മുന്പില്ലും. കുടുംബവഴിക്കുകൾ ഉണ്ടാക്കാം. പക്ഷേ അവ തീർക്കുവാൻ കേസു കൊടുക്കരുത്; കൊടതി കയറിരുത്. സ്ഥൂത്ര നൃായമുള്ള സംഗതിക്കാണക്കില്ലും ശരി, ‘അനൃായം’ കൊടുക്കാതിരിക്കുക. കൊടതിയിൽ പോയി കാലങ്ങളോളം കേസു വാദിച്ചവരുണ്ട്. അങ്ങനെ ചെയ്തവർ ആരും ‘ഞാൻ ചെയ്തതു നന്നായി’ എന്ന് ഇതേവരെ പറഞ്ഞിട്ടില്ല. ഇനി പറയുകയുമില്ല. കൊടതി കയറിയതുകൊണ്ട് ആർക്കാണ് എന്തെങ്കിലും ഉപകാരമുണ്ടായിട്ടുള്ളത്? സന്തോഷമുണ്ടായിട്ടുള്ളത്? സമാധാനമുണ്ടായിട്ടുള്ളത്? ഉണ്ടായിട്ടുള്ളത് പാഴചെലവുകളാണ്; മാനപാനിയാണ്; കുടുംബവനാശമാണ്!

ഞായറാഴ്ചകളില്ലും കടമുള്ള ദിവസങ്ങളില്ലും എന്തിനാണ് അടിയന്തിരങ്ങളും സമേളനങ്ങളും സംഘടിപ്പിക്കുന്നത്? അവ ഒഴിവാകുന്നതാണ് അഭികാമ്പം. കടമുള്ള ദിവസം കർത്താവിന്റെ ദിവസമാണ്. അതു പിശാചിന്റെ ദിവസമാക്കി മാറ്റരുത്. വീട്ടിൽ ആരെങ്കിലും മരിച്ചുപോയി എന്നിതിക്കെട്ട്. എക്കിൽപ്പോലും അത്യാവശ്യമുള്ളവരാഴികെ, മരുള്ളാവരും പള്ളിയിൽ പോകണം. വിശ്വലു കുർബാനയിൽ സംഖ്യാക്കണം. കടമുള്ള ദിവസം വിശ്വലമായി ആചരിക്കണം. മരിച്ചു ചെയ്യുന്നതു ദീവത്തിനു ചേർന്നതല്ല; തിരുസ്തയ്ക്കുയോജിച്ചതല്ല; നല്ല കുടുംബമര്യാദയല്ല.

എന്തെങ്കിലും പഴുതുണ്ടക്കിൽ, ആരോടും കടം വാങ്ങാതിരിക്കുക; വാങ്ങിച്ചുപോയെങ്കിൽ കഴിയുന്നതും വേഗം ആ കടം വീട്ടുക. പറന്നേഹണ്ണ പ്രതിയല്ലാതെ, പണം വായ്പ കൊടുക്കാതിരിക്കുക. കടമില്ലാത്ത കുടുംബമാണ് ഏറ്റവും സന്ധന കുടുംബം. അതുകൊണ്ട് കാരണവമാർക്കു വല്ല കുർബാനകടമോ ഉത്തരിപ്പുകടമോ തീരാക്കടമോ ഉണ്ടാ എന്നു പരിശോധിക്കുക. ഉണ്ടനുകൾക്കാൽ കഴിവത്തും വേഗം അതു കൊടുത്തുതീർക്കുവാൻ വലിയതാല്പര്യം കാണിക്കുക. ഇത് നിസ്സാര സംഗതിയായി കരുതരുത്. കാരണം പലപ്പോഴും ഒരു കുടുംബത്തിൽ ദൈവശാപം വന്നുവീഴുന്നത് ഇതു രീതിയിലാണ്.

## ■ വിനയഭാവം

ഞാൻ വലിയ സന്ധാരണാണ്; സ്ഥാനമാനങ്ങൾ ഉള്ളജ്വനാണ്; വലിയവനാണ്; ഈ അഹംഭാവം ഒരിക്കലും കാണിക്കരുത്. യമാർത്ഥ തതിൽ, ഇങ്ങനെ പറയുന്നവർ അന്തസ്മില്ലാത്തവനാണ്. ‘മറുള്ളവരെ കാശ് ഞാൻ വലിയവനാണ്’ എന്നുഭാവിച്ചു നടക്കുന്നവൻ, അധികം താമസിയാതെ മറുള്ളവരുടെ മുന്പിൽ കൈനീട്ടേണ്ടിവരും ഭിക്ഷ യാചിച്ചു നടക്കേണ്ടിവരും. ഈതു നാം നമ്മുടെ കണ്ണമുന്നൊപ്പിൽ എപ്പോഴും കാണുന്ന സംഗതിയാണ്.

കൂടുംബത്തിൽ ചില അടിയന്തരാഭ്യാഷങ്ങൾ അനിവാര്യമായി വന്നേക്കാം. പക്ഷേ, തന്റെ കഴിവിൽ കവിഞ്ഞ അധികച്ചുലവും അമി താഭ്യാഷവും പാടില്ല. കാരണം, എല്ലായ്പ്പോഴും അപ്രകാരം ചെയ്യു വാൻ സാധിക്കുമോ എന്നാർക്കരിയാം? തീ കൊടുത്താൽ വലിയ പ്രകാശം നൽകുന്നതും തത്ക്ഷണം ആളിക്കേൽക്കാൻ അണ്ണഞ്ഞു പോകുന്നതാണ് ഒരു വൈക്കോൽത്തുറു. അതിനു തീ കൊള്ളുത്തുന്നതിനേ കാശ് എത്രയോ നല്ലതാണ്, എന്നും നിലനിൽക്കുന്ന പ്രകാശം തരുന്ന ഒരു ചെറിയ വിളക്കു കത്തിച്ചു വെയ്ക്കുന്നത്?

## ■ സംസർഗ്ഗ വിശ്വേഷം

അനാവശ്യമായി അനുവീടുകളിൽ പോകരുത്; ആവശ്യമില്ലാത്ത കാര്യങ്ങൾ അനേകിക്കുകയും വേണ്ട. കാര്യമില്ലാത്ത കാര്യങ്ങളിൽ തലയിട്ടു നേരം കളയുന്നവൻ, ഉപകാരമുള്ള സ്വന്തം കാര്യം നോക്കാൻ നേരം കാണുകയില്ല. അടുക്കും ചിട്ടയും ദൈവഭയവും ഇല്ലാത്ത കൂടുംബങ്ങളുമായി ബന്ധമരുത്. കാരണം, സന്ധാരായ ബന്ധുക്കളിൽ നിന്നും, ഒരു കൂടുംബത്തിനുവേണ്ട സന്ധാരാശവും സമാധാനവും പ്രയോജനവും ലഭിക്കുക; നല്ല ജീവിതക്രമവും ദൈവഭയവും ഉള്ളവരിൽ നിന്നാകുന്നു.

സംസ്കാരരഹിതരെ നിന്റെ ഭവനത്തിൽ നീ സംഗതം ചെയ്യരുത്. മരുഭയും ദൈവഭയവുമുള്ളവരെ മാത്രം നീ ആദരിക്കുക; സർക്കരിക്കുക. ‘നിന്റെ സ്നേഹിതൻ ആരാണോന് പറയാമോ? നീ ആരാഞ്ഞാന് ഞാൻ പറയാം’. ഈ പഴഞ്ചാല്ലിൽ പതിരില്ല.

നിന്റെ സംസാരം സംസ്കാര സന്ധാരായിരിക്കും. ക്രമമല്ലാത്ത വർത്തമാനങ്ങൾക്കോ, ക്രൈസ്തവർക്ക് നിരക്കാത്ത അസഭ്യവാക്കുകൾക്കോ, മറുള്ളവരുടെ കൂട്ടം വിതയ്ക്കുന്ന സംഭാഷണങ്ങൾക്കോ

നിന്റെ വെന്തതിൽ ഒരിക്കലും സ്ഥാനം നൽകരുത്; അനുവാദം നൽകരുത്. നിന്റെ സംസാരത്തിൽ നിന്ന് മറുള്ളവർ അതു മനസ്സിലാക്കേണ്ട്. പരദൂഷണം നിനക്കു വലിയ ദോഷം ചെയ്യും. ആരുടെ ദോഷങ്ങൾ നിന്റെ വിട്ടിൽ സംഭാഷണ വിഷയമായോ, ആ ദോഷങ്ങളുടെ ശിക്ഷ നിന്റെ കുടുംബത്തിലും പതിച്ചേന്നു വരും.

### ■ അദ്ധ്യാത്മിക്കാശം

പുതിയ പുരയിടങ്ങളും വസ്തുവകകളും സ്വന്തമാക്കുവാൻ വേണ്ടി അഹോരാത്രം അദ്ധ്യാത്മിക്കുന്നതിനേക്കാൾ നല്ലത് ഉള്ള വസ്തുവകകൾ മെച്ചപ്പെടുത്തുന്നതിനുവേണ്ടി ബുദ്ധിമുട്ടുന്നതാണ്. കുടുംബസമ്പത്ത് ആശയിച്ചിരിക്കുന്നത് വസ്തുവകകളുടെ പെരു പൂത്തില്ല; മറിച്ച് അവധിൽ നിന്നു ലഭിക്കുന്ന പ്രയോജനത്തിലും ആദായത്തിലുമാണ്. നിന്റെ ജീവിതാന്തസ്ഥിനു യോജിച്ച വിധം നീ എന്നെങ്കലും ജോലി ചെയ്യണം. വേലയെടുക്കാതെ വെറുതെയിരുന്ന ക്ഷേമിക്കുന്നത് അന്തസ്ഥും അഭിമാനവും ഉള്ളവർക്കു ചേർന്നതല്ല.

മട്ടി സകല ദുർശ്യാജ്ഞങ്ങളും മാതാവാൻ; മദ്ധ്യപാനത്തിന്റെ ഒരു കാരണവുമതാണ്. ദൈവത്തിന്റെ മുന്നിൽ മാത്രമല്ല മനുഷ്യന്റെ മുന്നിലും ഒരു വ്യക്തിയ്ക്കു വളരെയധികം ദോഷം ചെയ്യുന്ന ദുർഘട്ടനാണു മദ്ധ്യപാനം.

എന്നെങ്കിലും നിവൃത്തിയുണ്ടെങ്കിൽ കച്ചവടം ചെയ്യുന്ന ജോലി ഒഴിവാക്കുക. മറ്റു ജോലികളെന്നും തരപ്പെടില്ലെങ്കിൽ മാത്രമേ കച്ചവടത്തിനു കച്ചകെട്ടി ഇരഞ്ഞാവു. കാരണം, കച്ചവടം സന്പത്തിനും സന്പാദ്യത്തിനും മാത്രമല്ല ആത്മാവിനും ആപത്തും വരുത്തും. അതു കൊണ്ടു കച്ചവടം ചെയ്യുന്നവൻ കഴിയുന്നതു സുക്ഷിക്കണം; കപടം ചെയ്യാതിരിക്കാനും, നീതിപുലർത്താനും. എല്ലാം കാണുന്നവനാണു ദൈവം എന്നു മറക്കരുത്! കളവും വഞ്ചനയും അനീതിയും കാണിക്കുന്ന ഒരു കച്ചവടക്കാരനും വേണ്ടതുപോലെ വളരുകയില്ല; ഉയരുകയില്ല; മനസ്സമാധാനത്തോടെ ഉറങ്ങുകയില്ല. ശോഭിക്കുകയുമില്ല! സുത്രം കൊണ്ടും കപടത്തെന്നം കൊണ്ടും ഉണ്ടാക്കുന്ന പണം മണ്ഠുപോലെ വേഗം അലിഞ്ഞുപോകും.

1. മറുള്ളവർക്ക് എന്നെങ്കിലും ഉപകാരം ചെയ്യാത്ത ദിവസം, നിന്റെ ആയുസ്സിന്റെ ദിവസങ്ങളുടെ കണക്കിൽ കൂടുന്നതല്ല എന്നു മറക്കരുത്.

135 .—

2. മറുള്ളവർ നിന്നെ ഭയപ്പെടണം എന്ന ഭാവം നിനക്കുണ്ടാകരുത്, മറിച്ച് എല്ലാവരും നിന്നെ സ്നേഹിക്കണം എന്ന മനോഭാവം നിന്നിൽ വളരെട്ട്.
3. ഒരു ഭിക്ഷക്കാരനും വെറുംകൈയോടെ നിന്റെ വീട്ടിൽ നിന്നു പോകുവാൻ നീ ഇടയാക്കരുത്; സമ്മതിക്കരുത്.

ഇല്ലാത്തവർക്ക് ഉള്ളവരല്ലാതെ മറ്റാരാൻ കൊടുക്കുക? അതിനാൽ ദാനം ചെയ്യാൻ ശക്കിക്കേണ്ട. അല്ലപ്പെടെ ഉള്ള എക്കിൽ അതു മതി. എല്ലാം കാണുന്ന ദൈവം അതു കാണും.

### ■ പരോപകാര ശീലം

പരോപകാരത്തിനായി ഉപയോഗിക്കേണ്ട പണം ചിലർ യുർത്ത ടിച്ചു വെള്ളംപോലെ ചെലവാക്കുന്നു. മറ്റു ചിലർ അത്രാവശ്യത്തിനു പോലും വേണ്ടതു കൈവിട്ടു ചെലവാക്കാതെ പിശുക്ക് കാണിക്കുന്നു.. രണ്ടും ഒരുപോലെ തിനയാകുന്നു. ധാരാളിയുടെ സന്നോഷം പുകപോലെ കടന്നുപോകും. ലുബ്യൻ്റെ മുതലോ പുഴുവരിച്ചു തീരും! നിനക്ക് അധികം സ്നേഹിതമാരെ ആവശ്യമില്ല. ഒരാൾ മതി. പക്ഷെ, അയാൾ ആയിരക്കണക്കിന് ആളുകളിൽ നിന്നു നീ വളരെ സുക്ഷിച്ചു തിരഞ്ഞെടുത്ത വ്യക്തി ആയിരിക്കണം. ദൈവത്തെ സ്നേഹിക്കാത്തവൻ, നിന്നെയും ആത്മാർത്ഥമായി സ്നേഹിക്കുകയില്ല.

### ■ നീതിത്തർപ്പരത

അവകാശപ്പെട്ട മുതൽ അവകാശപ്പെട്ടവനു ലഭിക്കുന്നതാണല്ലോ നീതി. അതുകൊണ്ടു മോഷ്ടിച്ചട്ടുത്ത വസ്തു നിന്റെ വീട്ടിൽ ഒരു നിമിഷംപോലും സുക്ഷിക്കുവാൻ നീ ഇടയാക്കരുത്; സമ്മതിയ്ക്കരുത്.

കട വസ്തു മാത്രമല്ല അത് ഇതിക്കുന്ന ഭവനങ്കുടി കത്തിനശില്പിക്കുമെന്നു പരിശുദ്ധാത്മാവു വെളിപ്പെട്ടുത്തിയിരിക്കുന്നു. അന്നുന്റെ വസ്തുകൾ മോഷ്ടിച്ചവരുമായി സഹവാസം നിനക്കുന്നല്ല. നാജൈ നിന്റെ വസ്തുകൾ മോഷ്ടിച്ചട്ടുക്കാനും അവർമടിക്കുകയില്ല. മാത്രമല്ല അവർ ചെയ്തുകൂട്ടുന്ന പാപത്തിനും നീ ഒക്കുകാരനാകും.

ജോലിചെയ്യുന്നവർക്കും നിന്നെപ്പോലെ ജീവിക്കണം. അതുകൊണ്ടു ജോലിചെയ്യിപ്പിക്കുന്ന നീ അവർക്കു ന്യായമായ കൂലികൊടുക്കണം. അതിനു കാല്പതാമസം വരുത്തുകയുമരുത്. കൂലി കൊടു

കാതിരിക്കുന്നത് ദൈവത്തിന്റെ പകൽ നിലവിളിക്കുന്ന പാപമാണ്! കഷ്ടപ്പെടുത്തി കണ്ണിരു കുടിപ്പിക്കുകയുമരുത്. കാരണം, കഴിവി ലാത്ത ആ പാവപ്പെട്ടവന്റെ കണ്ണിരു ദൈവം കാണും! അതു കാണുന്ന നീതിമാനായ ദൈവപിതാവ്, നിന്നെ വെറുതെ വിടുമെന്നു കരുതേണ്ട്.

## ■ യമാർത്ഥ സന്ദർഭത്ത്

രു കുടുംബത്തിന്റെ യമാർത്ഥ സന്ദർഭത്ത്, ആ കുടുംബത്തിൽ കെട്ടാതെ തെളിയുന്ന ദൈവഭയവും ആണ്. കാരണം, ഈ ലോക തതിലും പരലോകതതിലും ദൈവഭയമുള്ള ഓതു കുടുംബവും ദൈവാന്തഗവാനത്തിന്റെ അർഹമായ ഫലം നുകരും. എന്നിരുന്നാലും ഒരു നല്ല കുടുംബത്തിലെ എല്ലാ വെളിച്ചവും മരച്ചുവെച്ച്, അതിനെ അന്യകാരത്തിലാഴ്ത്തുന്ന ഒരു ഇരുണ്ട കാർമ്മേലൂപടലമുണ്ട്. അതാണ് പരദുഷ്ടണം; അതാണ് അസഭ്യവചനം!

കുടുംബത്തിൽ വെളിച്ചും നിലനിർത്താൻ ഉപകരിക്കുന്ന ഒരു സിദ്ധാന്തത്തെലമുണ്ട്. അതാണു വിശ്വലു കുർബാന. അതുകൊണ്ടു കഴിയുമെങ്കിൽ എല്ലാ ദിവസവും വി. കുർബാനയിൽ സംബന്ധിക്കുക. ഒരു കുടുംബത്തിൽ നിന്ന് എല്ലാവർക്കും ദേവാലയത്തിൽ പോകാൻ സാധിച്ചുന്ന വരില്ല. അതുകൊണ്ട് ഓരോ ദിവസവും ഒന്നോ രണ്ടോ പേരി വീതം മാറി മാറി ദിവ്യബലിയിൽ സംബന്ധിക്കേണ്ടതാണ്. ആപ്രകാരം തന്നെ എല്ലാവരും മാസത്തിൽ ഒരു പ്രാവശ്യമെങ്കിലും കുന്ന സാരിക്കണം; വി.കുർബാന സ്വീകരിക്കണം. ദിവ്യബലിയിൽ സംബന്ധിക്കുവാൻ സാധിക്കുന്നവർ അന്നനു ദിവ്യകാരുണ്യ സ്വീകരണം നടത്തുന്നതു നല്ലതാണ്. അതുപോലെ ദൈവമാതാവിന്റെയും മാർഗ്ഗാസ്ത്രപ്പിതാവിന്റെയും വണകമൊസങ്ങൾ എന്നിവ നമ്മുടെ കുടുംബങ്ങളിൽ മുടങ്ങാതെ നടത്തണം. അവയെല്ലാം നമ്മുടെ കുടുംബങ്ങളിലേയ്ക്കു ദൈവക്കുപ ഒഴുകുന്ന അരുവിയാണ്.

നടക്കുന്നോഴും, ഇരിക്കുന്നോഴും, കളിക്കുന്നോഴും, കിടക്കുന്നോഴും, അടക്കവുമെന്തുക്കവും പാലിക്കുക. വിരക്കി എന്ന വിശ്വലീ പാലിക്കുവാൻ പ്രത്യേകം ശ്രദ്ധിക്കുക. ഉപകാരത്തിനുള്ളതാണു തീ. പക്ഷേ, ശ്രദ്ധിച്ചു കൈകകാര്യം ചെയ്തില്ലെങ്കിൽ അതു വലിയ ഉപദേവത്തിനും അപരിഹാര്യമായ നാശത്തിനും നഷ്ടത്തിനും കാരണമാവില്ലോ? അതു പോലെ അന്ത സ്ഥിനു ചേരാത്ത അടക്കവു മൊത്തുക്ക

വുമില്ലായ്മ, തീ ദിനത്താൽ തീരാത്ത അപമാനത്തിനു മാത്രമല്ല ആത്മ നാശത്തിനും വഴിയൊരുക്കും; അതു ദൈവത്തിന്റെയും മനുഷ്യ സ്നേഹിയും മുൻപിൽ നിന്നെ അവഹോളനാപാത്രമാക്കും. മറക്കുത്.

### ■ ദൈവപ്രശ്നത്തിന്റെ അടയാളം

ഒരിക്കൽ ഒരു ഭക്തൻ പറഞ്ഞു. “ഈ ലോകത്തിൽ സകലതും എൻ്റെ മനസ്സുപോലെ നടക്കുന്നു. കാരണമെന്താണെന്നോ? ദൈവം എൻ്റെ തിരുമനസ്സാകുന്നുവോ അതുതന്നെന്നയാണ് എൻ്റെ മനസ്സും, അദീഷ്ടവും”. അതുപോലെ നീയും ദൃഢവത്തിലും ദൃഢിതത്തിലും ആധിക്യിലും വ്യാധിയിലും ദൈവതിരുമനസ്സിന് നിന്നെതന്നെ സമർപ്പിക്കണം; സന്തോഷത്തിൽ മാത്രം ക്ഷമയോടെ വർത്തിക്കുന്നവൻ, ഒടും ശക്തിയില്ലാത്തവനാകുന്നു.

### ■ നല്ല ഗ്രന്ഥങ്ങൾ

ദൈവത്തെ അറിയുന്നതിനും അനുഭവിക്കുന്നതിനുമാണ് അണ്ടാനം. അജാണനാനികളുടെ ചീല ശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങൾ അജാണത്തെ വിളന്പുന്നു. വഴിപിഴപ്പിക്കുന്ന ചീത്ത പുസ്തകങ്ങൾ വീട്ടിൽ കയറ്റുന്നതും വീട്ടിൽ സുക്ഷിക്കുന്നതും വെയ്ക്കേണ്ടിൽ തീ ഒളിച്ചു വെയ്ക്കുന്നതിനു സമമാകുന്നു. മരിച്ചു നല്ല ഗ്രന്ഥങ്ങൾ നല്ല സന്ധാര്യങ്ങളാണ്; നികേഷപങ്ങളാണ്; മക്ഷർക്കുവേണ്ടി ഉണ്ടാക്കാവുന്ന വലിയ സന്ധാരാണ്. അതുകൊണ്ട് ഒരു കുടുംബത്തിന്റെ മുതൽക്കുട്ടി ശരിയായ അണ്ടാനം ഉള്ളവാക്കുന്ന, ദൈവഭക്തിയെ വർദ്ധിപ്പിക്കുന്ന വിജാനാന ഗ്രന്ഥങ്ങളാണ്, തത്ത്വശാസ്ത്രഗ്രന്ഥങ്ങളാണ്. അവ്വന്നവന്റെ കഴിവനുസരിച്ച് അപ്രകാരമുള്ള നല്ല ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വാങ്ങി കുടുംബത്തിൽ ശേഖരിക്കുക. മകളുടെ നല്ല ഭാവികൾ അൽപ്പകരിക്കും.

### ■ കടമയുള്ള ദിവസങ്ങൾ എങ്ങനെ ആചരിക്കണം

കടമുള്ള ഭാവസങ്ങളിൽ വിശ്വലു കുർബാനയിൽ സംബന്ധിച്ചാൽ മാത്രം മതിയോ? പോരാ, അന്നേ ദിവസത്തിന്റെ അധികപക്കും നാം നല്ല കാര്യങ്ങൾ ചെയ്യുവാനും നല്ല ഗ്രന്ഥങ്ങൾ വായിക്കുവാനും ദൈവവചനം ശ്രവിക്കുവാനും മാറ്റി വെയ്ക്കണം. സാധുകളുടെ വിടുകൾ സന്ദർശിച്ചു സാധിക്കുന്ന സഹായം ചെയ്യുക, രേഖികളെ ചെന്നുകണ്ട് അവരെ ആശ്വസിപ്പിക്കുക, കഴിയുംപോലെ അവരെ ശുശ്രൂഷിക്കുക. ഇപ്പകാരം ആത്മാവിനുതകുന്ന സർക്കർമ്മങ്ങൾ

യമാവിധി അനുഷ്ഠിച്ചുകൊണ്ടുവേണം കടമുള്ള ദിവസങ്ങൾ ആചരിക്കുവാൻ.

നമേം ശുശ്രൂഷിക്കുവാനായി നമ്മുടെ ഭവനത്തിൽ താമസിപ്പിക്കുന്ന ആളുകളുടെ ഭാതികമായ കാര്യങ്ങളും അതിനേക്കാളിയികും അവരുടെ ആത്മീയ കാര്യങ്ങളും നാം വേണ്ടവിധി ശ്രദ്ധിക്കണം. അതിനുള്ള കടമയും ചുമതലയും നമുക്കുണ്ട്. അക്കാര്യം ഒരിക്കലും നാം വിസ്മരിക്കരുത്.

## ■ ദിനചര്യക്രമം

1. നിത്യവും രാവിലെ കൃത്യസമയത്ത് ഉണ്ടാക്കുന്ന സ്ഥാപനം ആവിലെ ആറുമണിക്കെങ്കിലും എല്ലാവരും ഉണ്ടാക്കുന്ന ഉഴം കാലജപം ചൊല്ലുക. അപ്രകാരം തന്നെ രാത്രിയിൽ കൃത്യസമയത്തു തന്നെ ഉണ്ടാവുവാൻ കിടക്കുക. ഈ ക്രമം കണിഗമായും പാലിക്കണം.
  2. രാവിലെ സാധിക്കുന്നവരെല്ലാം പള്ളിയിൽ പോകുക. വി. കുർബാനയിൽ സംബന്ധിക്കുക.
  3. രാവിലെ എടുമണിക്കു പ്രാതൽ
  4. പന്ത്രണ്ടു മണിക്ക് ഉച്ചടക്കണം.
  5. സന്ധ്യാസമയത്ത് എല്ലാവരും ഓനിച്ചുകൂടി ത്രികാലജപം ചൊല്ലുക. അതിനുശേഷം അൻപത്തിമൂന്നു മണിജപം കൂട് പ്രാർത്ഥന യായി ചൊല്ലുണ്ടതാണ്.
  6. പ്രാർത്ഥന കഴിഞ്ഞ് അരമണിക്കുർ സർപ്പഗമങ്ങൾ വായിച്ചുയുണ്ടിക്കണം
  7. കൂടുംബത്തിൽ എത്രവലിയ വിശിഷ്ടാതിമികൾ ഉണ്ടായിരുന്നാൽ തന്നെയും കൂടുംബപ്രാർത്ഥന മുടക്കരുത്. അതു നിശ്ചയ സമയ തത്ത്വതന്നെ നടത്തണം. മറ്റുള്ളവർക്കു നിന്നും പ്രവൃത്തി ഒരു സന്നാതുകയാക്കു. അവർ നിന്നെ പരിഹസിച്ചാൽ അതു ഭാഗ്യമായി നീ കരുതുക.
  8. എടു മണിക്ക് അത്താഴം.
  9. ഉണ്ടാവുന്നതിനുമുമ്പ് ആത്മശോധന നടത്തണം; അതുകഴിഞ്ഞു പ്രാർത്ഥമിച്ചുരങ്ങണം.
- കൂടുംബനാമൻ ഈ ക്രമം കൃത്യമായി പാലിക്കുകയും അതു പാലിക്കുവാൻ കൂടുംബാംഗങ്ങളെ പ്രേരിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യണം.

## ■ മക്കളെ വളർത്തേതണ്ട് വിധം

1. മക്കളെ വേണ്ട വിധം വളർത്തുക എന്നതാണ് മാതാപിതാക്കൾ ആട്ട എറ്റവും വലിയ കാമ. കാരണം ദൈവം നിങ്ങളെ സൃഷ്ടിക്കുവാനായി ഏല്പിച്ചിരിക്കുന്ന എറ്റവും വലിയ നിക്ഷേപമാണു നിങ്ങളുടെ അരുമസന്നാനങ്ങൾ. തന്നെയുമല്ല, ഇംഗ്രേസിലോ നിങ്ങളെ രേമേല്പ്പിച്ചിരിക്കുന്ന അമുല്യമായ ആത്മാക്ലാശാവൾ. എന്തിനാണെന്നോ? ഇംഗ്രേസിലോ നിരുക്തംകൊണ്ട് അവരെ ശുശ്രീകരിക്കുന്നതിനായി; അവരും ഇംഗ്രേസിയുടെ ധമാർത്ഥ ശുശ്രൂഷിക്കളാകുന്നതിനായി; അന്തിമവിധിനാളിൽ അവരെ കേടുപാടുകൂടാതെ തിരികെ ഏല്പിക്കുന്നതിനായി. നിങ്ങളുടെ കുറ്റം നിമിത്തം നിങ്ങളുടെ മക്കളിലാരകിലും നരകത്തീയിൽ നിപതിക്കുമെങ്കിൽ നിങ്ങൾ രക്ഷപ്പെട്ടുമോയെന്ന കാര്യം കണ്ടറിയണം.

നിങ്ങൾക്കും വാർദ്ധക്യകാലം വരും. അന്നു മക്കളിൽ നിന്നു എന്തെങ്കിലും പ്രയോജനം ലഭിക്കണമോ? എങ്കിൽ ചെറുപ്പം മുതൽ അവരെ നല്ല ക്രിസ്ത്യാനികളാക്കി വളർത്തണം. ദൈവത്തെ സ്നേഹിക്കുകയും ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്യാത്തവർ മാതാപിതാക്കളേയും വക്കവെയ്ക്കുകയില്ല. അതുകൊണ്ട് മാതാപിതാക്കൾ തങ്ങളുടെ കുഞ്ഞതുങ്ങളെ കുടക്കുവെന്നു തന്നുരാനു കാഴ്ചവെയ്ക്കണം. തിരുകുട്ടംബത്തിന്റെ മാഖ്യസ്ഥതയിൽ ഏല്പിക്കണം. അവർക്കുവേണ്ടി നിരന്തരം പ്രാർത്ഥമിക്കണം. അമ്മയുടെ അപേക്ഷ ഉണ്ടിയുടെ അപേക്ഷ പോലെ ദൈവം കൈകൊള്ളും.

2. കുഞ്ഞതുങ്ങൾ സംസാരിച്ചു തുടങ്ങുന്നോൾ തന്ന ‘ഇംഗ്രേസ് മരിയം യഹസ്സ്’ എന്ന തിരുനാമങ്ങൾ കെതിപുരുത്വം ജപിക്കുവാൻ പഠിപ്പിക്കുക. അവരുടെ തിരുസ്വരൂപങ്ങൾ കുഞ്ഞതുങ്ങളെ കാണിച്ചു കൊടുക്കുക. അവരെ ചുംബിക്കുവാനും, വണങ്ങുവാനും, തിരുകുട്ടംബത്തെ സ്നേഹിക്കുവാനും പരിശീലിപ്പിക്കുക. യഹസ്സിനാവിന്റെയും മാതാപിന്റെയും സ്ഥാനമാണു മാതാപിതാക്കൾക്കു ഇളംതന്നു നിങ്ങളുടെ വാക്കിലുംതയും പ്രവൃത്തിയിലുംതയും കാണിച്ചുകൊടുക്കുക. ആത്മീയഭ്രാജനമായ ‘സർഘ്ഗസ്ഥനായ പിതാവേ,’ ‘നാ നിരഞ്ഞ മരിയമേ’, ത്രിത്യസ്ത്രത്തി, ത്രികാലജപം, ജപമാല തുടങ്ങിയ നമസ്കാരങ്ങളല്ലാം കുഞ്ഞതുങ്ങൾ വളർന്നു വരുന്നതോടൊപ്പം അവരുടെ നാവിൽ പാഠമായിരിക്കണം.

3. വീടിനകത്തുപോലും വസ്ത്രമില്ലാതെ കൊച്ചുകുണ്ടാങ്ങളെ നടത്തരുത്. അവർക്കു മനസ്സിലാക്കുകയില്ല എന്നു കരുതി, അവരുടെ മുന്പിൽ വെച്ച് അസഭ്യവചനങ്ങളോ പരദുഷ്ടണങ്ങളോ പറയരുത്.
4. മാതാപിതാക്കൾ കിടന്നുരങ്ങുന്ന മുൻഡിൽ മക്കളെ കിടത്താതിരിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്. കാരണവന്നാരോടുള്ള സ്നേഹബഹുമാനങ്ങൾക്ക് ഉലച്ചിൽ തടാതിരിക്കുവാൻ ഈ പരിശീലനം നന്നായിരിക്കും . ആണ്റകുട്ടികളും, പെൺകുട്ടികളും ഒരുമിച്ച് ഒരേ മുൻഡിൽ ഉറങ്ങുന്നതും അഭിലഷണീയമല്ല.; അനുവദനീയമല്ല. കാരണം, അറിയാത്തതും അറിയരുതാത്തതുമായ കാര്യങ്ങൾ കുണ്ടാങ്ങളെ പറിപ്പിക്കുവാൻ പിശുചു മുൻകൈ എടുക്കും.
5. കുണ്ടാങ്ങൾ കളിക്കുന്നോൾ പോലും കാരണവന്നാരുടെ ഒരു കണ്ണ് അവരുടെ മേൽ ഉണ്ടായിരിക്കണം. അതിനു വിപരീതമായി ദൃഷ്ടിയിൽ നിന്നകന്ന്, അകക്കെ പോയിരുന്നു കളിക്കുവാനുള്ള സ്ഥാതന്ത്ര്യം അവർക്ക് അനുവദിച്ചു കൊടുക്കരുത്. കുട്ടികളെ വേണ്ടവിധം സുക്ഷിക്കാത്ത വേലക്കാരെ വിശ്വസിച്ചു കുണ്ടാങ്ങളെ എല്ലപ്പിക്കരുത്. മിക്കപ്പോഴും കുണ്ടാങ്ങളെ വഴിതെറ്റിക്കുന്നതും മോഹമാക്കുന്നതും അവരെ നോക്കാനേല്പിക്കുന്ന വേലക്കാരാണെന്നു മറകരുത്.
6. തിരിച്ചറിവ് ഉണ്ടായാലുടൻ കുട്ടികളെ വിദ്യാലയത്തിൽ അയയ്ക്കണം. തന്നെയുമല്ല അവർ പഠിക്കുന്നുണ്ടോ എന്നും എങ്ങനെയുള്ളവരുടെ കുട്ടുകുട്ടി നടക്കുന്നു എന്നും പ്രത്യേകം അനേകം ശിച്ചറിയണം.

കുടാതെ, ഞായറാച്ചതോറും അവർ എന്തെല്ലാം പഠിച്ചുവെന്നു പരിശോധിച്ച് അറിയുകയും വേണം.

7. ബന്ധുജനങ്ങളുടെ വീടുകളിൽ നിങ്ങളുടെ കുട്ടികളെ താമസിപ്പിക്കാതിരിക്കുന്നതാണ് നല്ലത്. കാരണം, പലപ്പോഴും അവർ അങ്ങോടുപോകുന്നോൾ മാലാവമാരായിരിക്കും. തിരിച്ചുവരുന്നോൾ പിശുചുകളും.

8. നിങ്ങളുടെ കുട്ടികൾ നല്ല കുമ്പസാരത്തിനുവേണ്ട കാര്യങ്ങളെല്ലാം അതാതു സമയങ്ങളിൽ പഠിച്ചിരിക്കണം. ഏഴുവയസ്സാകുന്നോഴക്കിലും നല്ല കുമ്പസാരം നടത്തുകയും വേണം. അതോടൊപ്പം തന്നെ നമ്മുടെ അമ്മയായ പരിശുദ്ധ ദൈവമാതാവിനോ

ടുള്ള കെതിയിൽ അവർ വളർന്നു വലുതാകണം. അതിനുവേണ്ട തായ പരിശീലനം കാലാകാലങ്ങളിൽ അവർക്കു നൽകേണ്ടത് മാതാപിതാക്കളാണെന്ന കാര്യം മറക്കരുത്.

9. മക്കളോടു അമിത വാസല്യം കാണിക്കരുത്. അതുപോലെ തന്നെ അതികാർക്കൾക്കുവും കാരണം; അമിത വാസല്യം അഹാ കാരം ജനിപ്പിക്കും.

അതികാർക്കൾക്കുവും കർമ്മാർക്കൾക്കുവും കൂട്ടിക്കൾക്കു നാണ കേടും മറ്റു മനോവിഷമങ്ങളും വരുത്തും. വട്ടി എടുക്കുന്നതിനു മുമ്പ്, അവരെ വിവേകപൂർവ്വം ഗുണങ്ങാഷിക്കുക; ശക്തിക്കുക; കുറ്റമെന്താണെന്നു ബോധ്യപ്പെടുത്തുക. കുറ്റത്തിനു ശ്രീക്ഷയായി ഭക്ഷണം കുറയ്ക്കുകയോ, മുട്ടിയേൽ നിർത്തുകയോ, കുറ്റം ആവർത്തിക്കാതിരിക്കാൻ പറിയ ഏതെങ്കിലും ആധുനിക രീതി കൾ അവലംബിക്കുകയോ ചെയ്യുക.

മക്കളെ ശക്തിക്കുബോൾ ഒരിക്കലും ശപിക്കുകയോ അസ്ഥിരവചനങ്ങൾ പറയുകയോ ചെയ്യരുത്. കാരണം, അവ മക്കളെ നല്ലവരാക്കുന്നതിനുപകരം, ചീതയാക്കാനേ വഴിതെളിയിക്കു. തന്നെയുമല്ല അവരും പ്രായമാക്കുബോൾ അവരുടെ മക്കളോടും ഇപ്രകാരം പെരുമാറുവാൻ ഇടയാകും. അതിന് പഠിപ്പിക്കുകയായിരിക്കും അതുവഴി മാതാപിതാക്കൾ ചെയ്യുക.

അപ്പനോടു വേണ്ടതു സ്നേഹാദരങ്ങൾ അംഗ കാണിക്കണം; അതുകണ്ടു മകൾ പഠിക്കണം. പിതാവിന് കുടുംബനാമങ്ങൾ സ്ഥാനമാണ് കുടുംബത്തിലുള്ളതെന്നും അദ്ദേഹത്തെ ആദരിക്കുകയും, അനുസരിക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതാണെന്നും മനസ്സിലാക്കണം. അപ്രകാരം തന്നെ, മാതാവിന്നേയും പിതാവ് ആദരിക്കണം, സ്നേഹിക്കണം. അതുകണ്ട് മകളും തന്നെ അനുകരിക്കുവാൻ പിതാവു മുൻകെക എടുക്കണം. നല്ല മാതൃക കാണിച്ചു കൊടുത്തു പഠിപ്പിക്കണം. മാതാപിതാക്കൾ പരസ്പരം സ്നേഹാദരങ്ങൾ പക്കുവെയ്ക്കുന്നില്ലെങ്കിൽ, മകളും അവരെ സ്നേഹിക്കുകയില്ല; ബഹുമാനിക്കുകയില്ല; ആവശ്യനേതരത്ത് ഉപകരിക്കുകയുമില്ല.

10. ‘നാടോടുബോൾ നടുവേ’ എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ട് അനീതി നിരഞ്ഞ ലോകത്തിൽ അല്പപം നുണയും ചതിയും തട്ടിപ്പും വെട്ടിപ്പുമൊക്കെ ആകാം എന്ന ധാരണ മകളിൽ വളരാൻ ഇടയാക്കരുത്.

അന്യകാരത്തിന്റെ നടുവിൽ ഒരു കൈത്തിരി കത്തിക്കുന്ന മട്ടിൽ, സത്യത്തേയും നീതിയേയും സദാസമയവും മുറുകെ പിടിക്കുവാൻ അവരെ അഭ്യസിപ്പിക്കുക. എത്തെങ്കിലും തെറുകണ്ണാൽ ഉടനെ കുറപ്പെടുത്തുക. ശാസിക്കുക.

11. സന്യാസമയത്തു ദേവാലയത്തിൽ കുർഖുമണി - അടിക്കു ബോൾ മക്കളെല്ലാവരും വീടിലുണ്ടായിരിക്കണം. ഓനിച്ചുകൂടി സന്യാസമസ്കാരം ചൊല്ലണം. അതുകഴിഞ്ഞത് അപ്പേരേയും അമ്മ യുദ്ധയും കൈമുത്തുവാൻ ചെറുപ്പം മുതലേ മക്കളെ പരിശീലിപ്പിക്കണം. പ്രതിണിഡി വയസ്സു തിക്കണ്ണാൽ കുണ്ണതുഞ്ഞെല്ല പ്രത്യേകം സുക്ഷിക്കണം. അവരെ കല്പ്പണം, ചാത്തം, പെരുന്നാൾ തുടങ്ങിയ ആഹ്വാഷങ്ങളിൽ പകുകൊള്ളുവാൻ നിർബാധം അഴിച്ചു വിടരുത്. മരിച്ച് അവരെ വീടിൽ നിർത്തണം. അവർക്കു യോജിച്ച വല്ല ജോലിയിലും വ്യാപ്തരാക്കണം.

പ്രായമായ പെൺകുട്ടികളെ പ്രത്യേകിച്ചും സുക്ഷിക്കണം. അവരെ പെരുന്നാൾ ആഹ്വാഷങ്ങൾക്കും മറ്റും തന്നിഷ്ടംപോലെ നടക്കുവാൻ അണിയിച്ചാരുകൾ അയയ്ക്കരുത്.

12. നാട്ടുനടപ്പ്, തറവാട്ടുമഹിമ, ലോകബഹുമാനം, സാമ്പത്തിക സ്ഥിതി എന്നീ കാരണങ്ങൾ ഉയർത്തിപ്പിടിച്ച് ചിലർ പെൺമക്കളെ ചമയിച്ചു നടത്താറുണ്ട്. മറ്റു ചിലർ തങ്ങളുടെ അന്തസ്സും പ്രാപ്തിയും കവിയുന്ന തരത്തിൽ ആടകയാഭരണങ്ങൾ അണിയിച്ച് അഹങ്കാരത്തിന്റെ പ്രതീകമായി പെൺകുട്ടികളെ നടത്താറുണ്ട്. ഇവ രണ്ടും എത്രയോ ആത്മാക്ലീൽ നരകത്തീ ഉറതിക്കത്തിച്ചു പിടിപ്പിക്കുന്നു....! എത്രയോ കുടുംബങ്ങളിൽ നരകം സൃഷ്ടിക്കുന്നു. യമാർത്ഥത്തിൽ ഒരു പെൺകുട്ടിയുടെ ഏറ്റവും വിലയേറിയ ആഭരണം അവളുടെ ചാരിത്ര്യമാണ്; കല്ലടക്കമൊണ്ട്; അച്ചടക്കമാണ്; ദൈവഭക്തിയാണ്.

13. കുട്ടികൾ തമ്മിലുള്ള വഴക്കുകൾ ഒരു കാരണവശാലും മാതാ പിതാക്കമൊർ ഏറ്റുപിടിച്ച് വഴക്കുണ്ടാക്കരുത്. തങ്ങളുടെ മക്കളെ മറ്റാരുത്തൻ അപമാനിച്ചാലും, മറ്റു കുണ്ണതുങ്ങൾ തല്ലിയാലും, നിങ്ങളുടെ ബലുണ്ണപോലെ ഉറതിവീർപ്പിക്കരുത്. കുട്ടികളുടെ ഈങ്ങ നെയ്യുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ തലയിടുന്ന കാരണവശാലും കുട്ടികളാണ്; പാകതയും പക്ഷതയും വരാത്തവരാണ്.

14. പ്രായമായ മക്കൾക്കു പുർണ്ണ സ്വാത്രന്ത്യം നൽകണം; പ്രത്യേകിച്ചും അവരുടെ ജീവിതാന്തരസ്സു തിരഞ്ഞെടുക്കുന്ന കാര്യത്തിൽ, കാരണം, അവരുടെ അന്തസ്ഥിത നിർബന്ധങ്ങളുന്നതു ദൈവമാണ്. അതു തിരഞ്ഞെടുക്കേണ്ടത് അവരും, കാരണവന്നാല്ല. ഈ കാര്യത്തിൽ കാരണവന്നാൽ അനാവശ്യമായി തലയിട്ട് ദുരന്തങ്ങൾ ഏറ്റുവാങ്ങരുത്. വിവാഹിതരാകാൻ മക്കൾക്ക് സമ്മതമുണ്ടാ എന്ന കാര്യം അനേഷ്ടച്ചരിയാൻ മറക്കരുത്. ബന്ധുജനങ്ങളുടെ സ്ഥാനമാനങ്ങളേക്കാളും ധനധ്യിതിയേക്കാളും കൂടുതൽ വില കല്പിക്കേണ്ടത് അവരുടെ നല്ല ശീലത്തിനും മാനം മര്യാദയ്ക്കുമായിരിക്കണം. വേണ്ട വിധം അനേഷ്ടച്ചരിയാതെ തിട്ടക്കരിക്കിൽ നടത്തുന്ന വിവാഹം, മക്കൾക്കും മാതാപിതാക്കൾക്കും സന്തോഷത്തിനു പകരം സന്താപത്തിനു കാരണമായേക്കാം.
15. മക്കൾക്കു പ്രായപുർത്തിയും ബുദ്ധിയും പ്രാപ്തിയും കൈവന്നാൽ തന്നെയും അവരുടെ മുന്നിൽ ബലക്ഷയം കാണിക്കേണ്ട ആവശ്യമില്ല.
16. കാരണവന്നാൽ മരിക്കുന്നതിനുമുമ്പു തന്നെ, മക്കൾ വേരെ വേരെ മാറി താമസിക്കാൻ വേണ്ട സജ്ജീകരണങ്ങൾ ചെയ്തുകൊടുക്കണം. സുഖോധമുള്ളപ്പോൾ തന്നെ അവർക്കു വസ്തുക്കൾ ഭാഗം ചെയ്തു വയ്ക്കുക. മരിക്കുന്നതിനു മുമ്പ് മക്കളെ അവ ഏല്പിച്ചു കൊടുക്കുക. അല്ലെങ്കിൽ മരണശേഷം ഉണ്ടാക്കാവുന്ന വഴക്കിനും വക്കാണാത്തിനും മാതാപിതാക്കളായിരിക്കും ഉത്തരവാദികൾ.

സന്നഹം നിരണ്ട മക്കളേ,

നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ മാതാപിതാക്കളേ ബഹുമാനിക്കണം. അവരുടെ മനസ്സിനെ വേദനിപ്പിക്കരുത്. ദൈവപ്രമാണ താൽത്തന്നെ നിങ്ങളിൽ കടപ്പെട്ടവരാണെന്ന കാര്യം വിസ്മരിക്കരുത്. മാതാപിതാക്കളേ ബഹുമാനിക്കണം എന്നതു ദൈവപ്രമാണത്തിൽ നാലാമത്തെത്താണല്ലോ. ഈ ലംഗളിക്കുന്നവർക്കു പരിപ്രോക്തത്തിൽത്തന്നെയല്ല, ഈ ലംഗളിക്കുന്നതന്നെയും ദൈവശാപം ഏൽക്കേണ്ടിവരും. ഈ നല്ലവസ്തും ഓർത്തുക്കൊള്ളുക.

**CMI**

**EDUCATIONAL INSTITUTIONS  
& BENEFICIARIES -2007**

Institutions	Total Number	Number of students	Teaching staff	Non teaching staff
<b>GENERAL</b>				
University Colleges	18	19576	905	476
Higher Secondary Schools	53	51052	1924	462
High Schools	100	69837	2437	523
U.P.Schools	75	37938	1176	202
L.P.Schools	80	21982	1036	162
Nursery schools	74	10378	263	118
<b>Total</b>	<b>400</b>	<b>210763</b>	<b>7741</b>	<b>1943</b>
<b>PROFESSIONAL</b>				
Medical college	1	400	140	50
Nursing college & schools	6	520	36	22
Engineering college	1	1224	95	30
College of social sciences	1	670	60	180
B.Ed.Colleges	8	530	40	28
Poly Technic	1	1115	59	22
I.TC&Techical Institutions	12	1266	98	32
Research Centres	3	155	18	7
<b>Total</b>	<b>33</b>	<b>5880</b>	<b>546</b>	<b>371</b>
<b>GRAND TOTAL</b>	<b>433</b>	<b>216643</b>	<b>8287</b>	<b>2314</b>

